

مكتاب  
الضبي والبغوي والحضري  
دراسة للقبائل والتبذات والأعلام

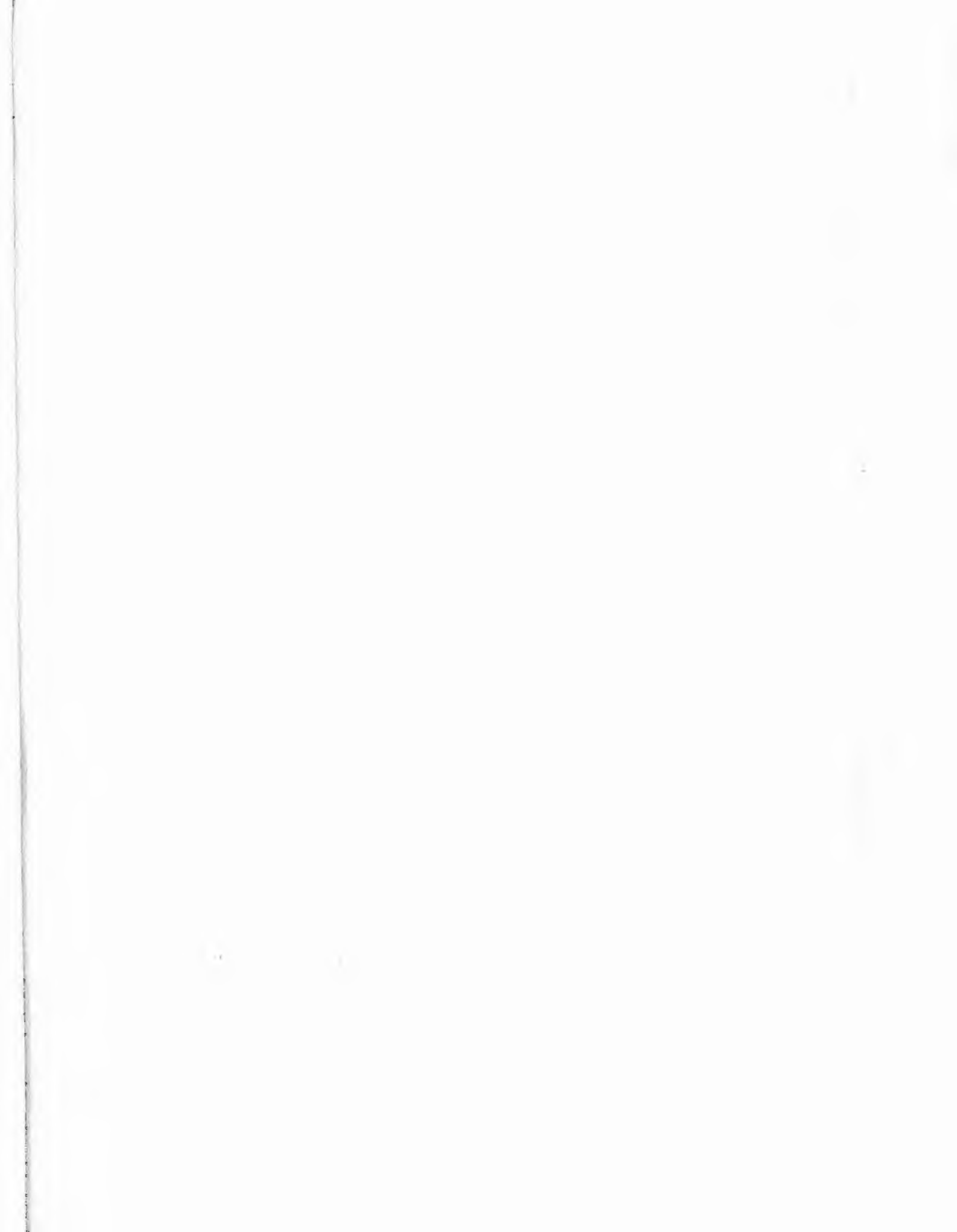
(المجلد السابع)  
الأجزاء (١١، ١٠، ٩)

تأليف  
تأريز محمد طيحي بن حبيب بن العصري

إشراف  
محمد بن صالح بن علي جابر



الموسم بركة الدنيا وعيش





# الموسوعة اليافعية (٩) مكتب الضبي

دراسة للقبائل والبلدان والأعلام

تأليف

نادر سعد عبادي بن حبيب العمري

المشرف

محمد سالم عبدالله بن علي جابر

حقوق الطبع محفوظة  
لـ (دار الوفاق للدراسات والنشر)



الجمهورية اليمنية / عدن

هاتف: ٠٠٩٦٧٢٣٩٧٧٧٦

فاكس: ٠٠٩٦٧٢٣٩٧٧٧٥

Email: drwfaq@gmail.com

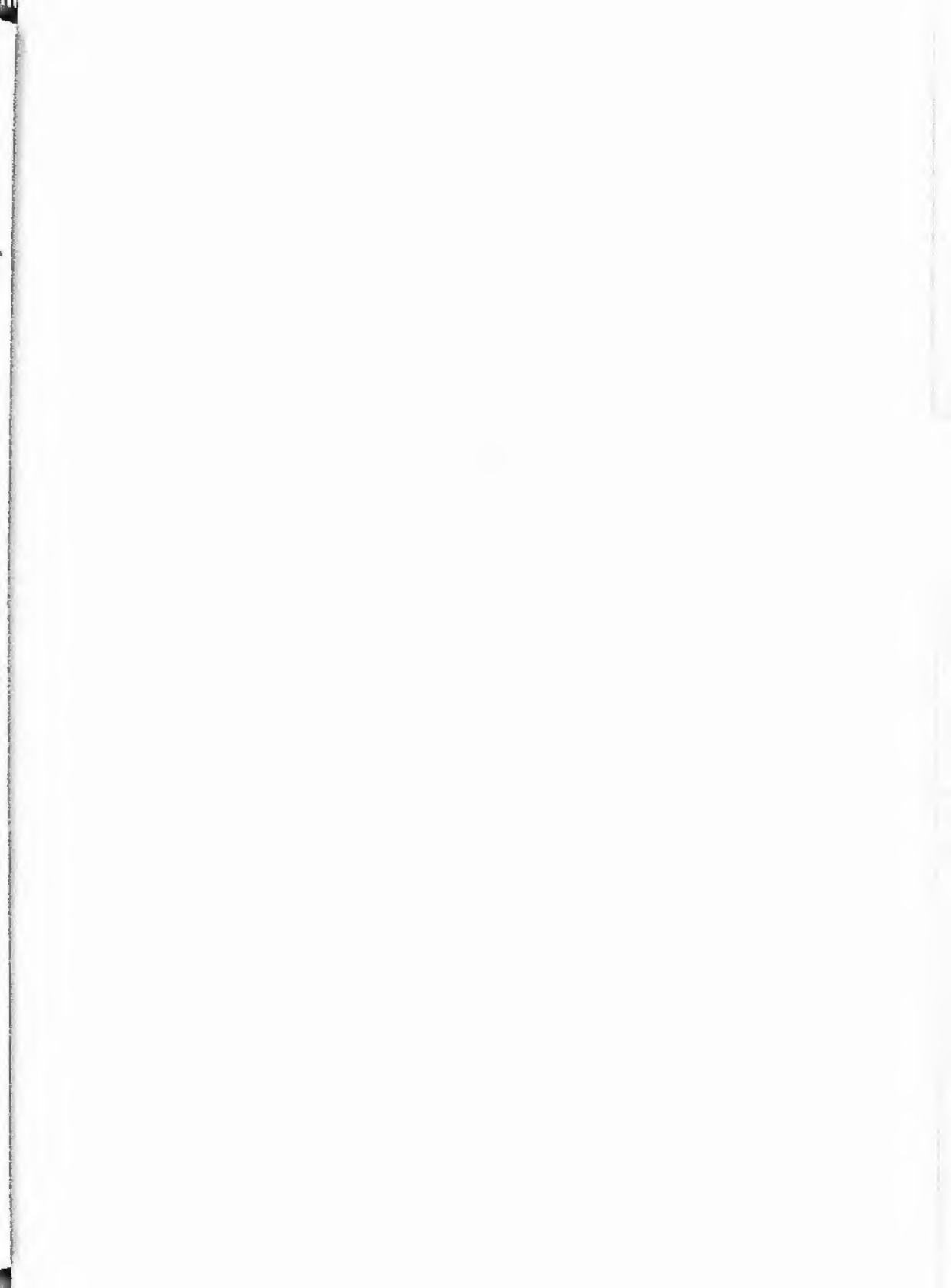
الطبعة الأولى

٢٠١٥/٥١٤٣٦ م

رقم الإيداع في المكتبة الوطنية - عدن

٢٠١٣/٩٩٧ م





# الفصل الأول

## التقسيم القبلي

ويتضمن: دراسة تفصيلية للفروع القبلية في مكتب الضبط:

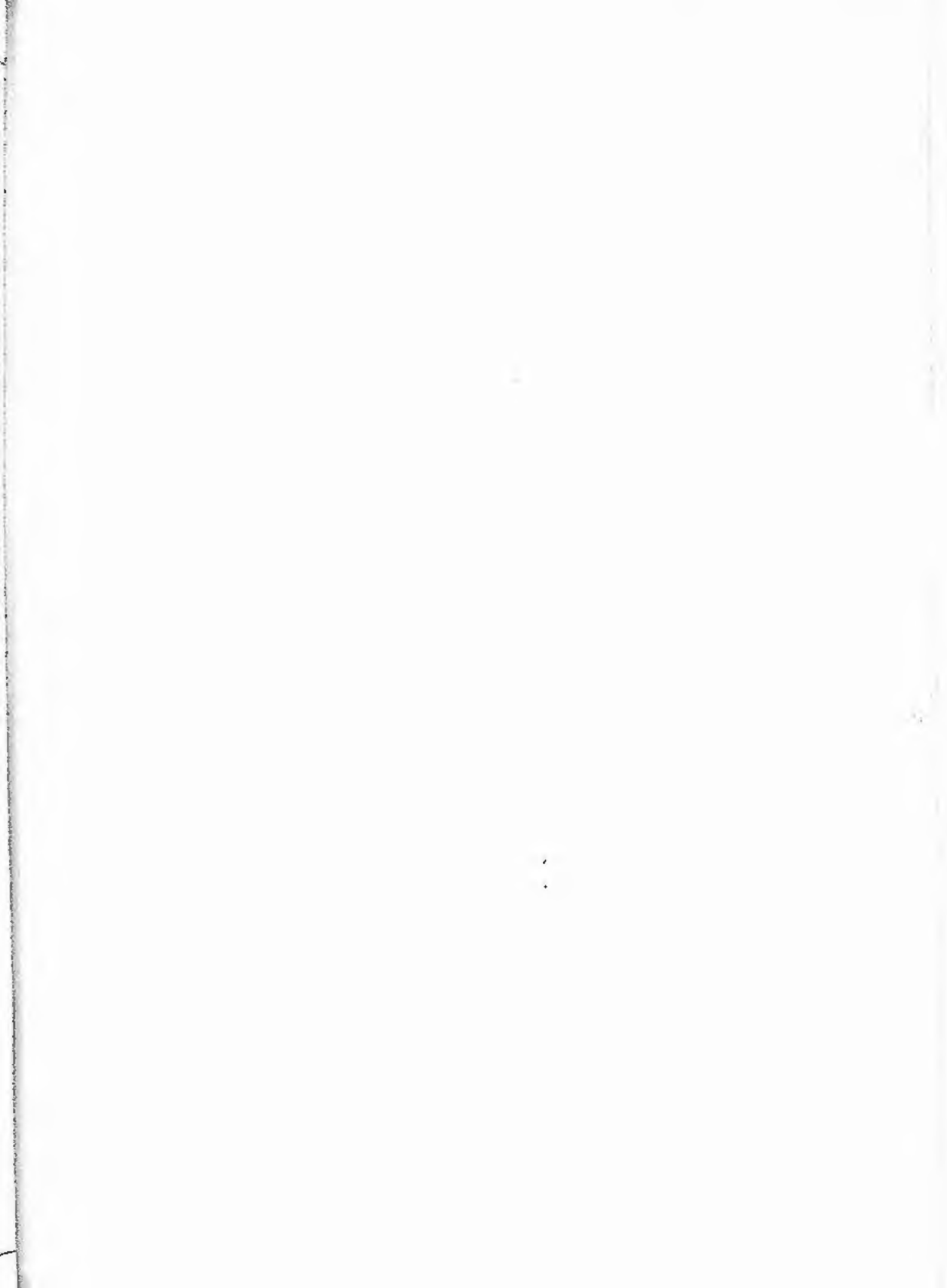
➤ الأسداس التي في يافع الهضبة:

- الثُرئي - الطُفي - الشَّرقي - السَّعدي -  
الصَّلاحي - السَّلَفي.

➤ والأسداس التي في يافع الحد:

- البَكْري - الفِرْدي - الدَّودي - الصَّبري -  
الجَوْهري - الحَيْدي.





## كلمة لا بد منها

قبل البدء في سرد أسماء الفخاوذ والبيوت التي تسكن في هذا المكتب، يُنبّه إلى أننا في ترتيبها لم نراعِ أيّ اعتبار اجتماعي طبقي، والجميع في درجة واحدة باعتبارهم من سكان بلاد يافع، ولا عبّارة بالقلة أو الكثرة، ولا بالطبقات الاجتماعية الجاهلية التي جاء الإسلام يهدمها وإلغائها قبل قرون طويلة، ومقصودنا الأهم هو حصر البيوت الداخلة في كل قسم من أقسام المكتب، حسب المعلومات التي وصلنا إليها، بعد سنوات من العمل والجمع، وسنضيف في الطبعات القادمة لهذا الكتاب ما نقص من أسماء البيوت والأماكن والأعلام، ومنصحح ما أخطأنا فيه بإذن الله.

## التقسيم القبلي لمكتب الضُّبِّي

يتفرع مكتب الضُّبِّي إلى اثني عشر بطناً، ستة منها تقع في هضبة يافع بني مالك، وستة في هضبة الحد. وتسمى هذه البطون: الأسداس، ومفردها (سُدُس)، ويطلق عليه بالعامية: (سَدِيس) -بفتح السين-.

ومشيخة المكتب في بيت بن عاطف جابر بن علي سواد في قرية (ذي صُرا).

والأسداس التي في هضبة يافع هي:

- الضُّرني.
- الطُّفي.
- الشُّرفي.
- السَّعدي.
- الصَّلاحي.
- السِّلَفي.

والأسداس التي في يافع الحَدهي:

- البَكْرِي.
- الْفَرْدِي.
- الدَّأُودِي.
- الصَّبْرِي.
- الْجَوْهَرِي.
- الْحَيْدِي.

## السادة بنو هاشم

يسكن في مكتب الضُّبِّي عدة بيوت من السادة أهل البيت النبوي، ومعظمهم يسكنون في بعض قرى هضبة (الحد). وهذه البيوت هي:

بيت من السادة يسكنون في بلدة (ذي صُرا)، ولا تتوفر عندي معلومات عنهم. وبيوت من السادة آل الشيخ أبي بكر بن سالم باعلوي مولى (عِثْنَات) في قرية (قُطْنان الشَّيْوَحي)، ومنهم بيت انتقل إلى قرية (الحَيْد الأحمر) في بلد أهل علي صلاح بوادي (رَيْشان)، وانتقلت منهم جماعة إلى وادي (هَرَّاز) بمكتب اليزيدي.

وبيوت من السادة آل الشيخ أبي بكر بن سالم في قرية (الفَيْض)، انتقلوا من قرية (خَيْلَة) المجاورة، وستأتي الإشارة إلى نسبهم عند الكلام عن مكتب لُبْعوس.

وبيوت من السادة آل السَّقَّاف باعلوي، يسكنون في قرية (ذي أمدار)، والجد الذي ينحدرون منه هو السيد أحمد بن علي السَّقَّاف المقبور في (ذي أمدار) وله ضريح فيها. وأبناء عمومته هم أهل قرية (المُخْطَرَة) في البيضاء، وجدهم هناك هو السيد علوي بن علي السَّقَّاف أخو السيد أحمد بن علي.

## سدس الصُرثي<sup>(١)</sup>

نسبة إلى قرية (ذي صُراً). وبيوتهم هي:

أولاً: في قرية (ذي صُراً):

- السادة بنو هاشم.
- أهل بن عاطف جابر بن علي بن سواد. ومنهم شيخ المكتب ويسكن بعضهم في (المُصلّة).
- أهل بن دِرْعة، ومنهم شيخ سدس الصُرثي.
- أهل البراشي.
- أهل الفَيْضي.
- أهل بن بلال.
- أهل بن جرّئو.

(١) كان سدس الصُرثي ينقسم إلى قسمين: المُحمّدي، والصافي، وكانت أكثر من البيوت المذكورة تتوزع بين القسمين، وبسبب قلة المعلومات الموجودة معي أوردت البيوت دون إدراجها في أحد القسمين، وآمل أن أجد تفاصيل جديدة في المستقبل بإذن الله.

- أهل بن حزام.
- أهل بن عبادي.
- أهل بن غالب.
- أهل بن حُلَيْس.
- أهل البادع.
- أهل بويك (أبي بكر).
- أهل بن معوضة.
- أهل الرُّزَاقِي.
- أهل بن ضَخْوَة.
- أهل الشاعرِي.
- أهل النامسي.
- أهل بن قُدَيْش.
- أهل خدَاش.
- أهل بن حَيْلَر.
- أهل بن جُبْران.
- أهل جابر.

- أهل البَطَل.
- أهل حُرَيْز.
- أهل سُلَيْمَان فِي ذِي صُرَا وَالْمُصَلَّة.
- أهل الدولة.

ثانيًا: في قرية المَصَلَّة:

- أهل المُصَلِّي.
- أهل بَلْعِيد.
- أهل الفقيه.



## سدس الطُفي

نسبة إلى قرية (الطُف). ويوئهم هي:

أولاً: في ساكن الهَجَر:

- أهل بن اسكندر الخُدَاشي، ومنهم شيخ سُدس الطُفي.
- أهل بن حمادة.
- أهل بن أبو زيد.
- أهل بن مُقَيَّدَح، وهم ثلاثة بيوت: بيت بن إبراهيم، وبيت بن حَنَش، وبيت بن جابر.

ثانياً: في ساكن المَسَن:

- أهل الحُشبي، وتعود أصولهم إلى أهل الحُشبي الحُسيني في قرية (رُساب) من فخيذة الصَّلاحِي.
- أهل بن جُبَارِي.
- أهل الحَبَل.
- أهل باقُيَّس.

### ثالثاً: في ساكن القَفْعة:

- أهل بن جابر من أهل بن مُقَيْدِح.
- أهل الفقيه.
- أهل القَشَاء، ويوتهم بين القَفْعة والمسَن.

### رابعاً: في ساكن المَصَيْنِعة:

- أهل الصَّنْبُحي.
- أهل بن عُبُود، وهم من أهل سَوَاد.
- أهل بن ضيف الله.

### بيوت انتقلت أو اندثرت من الطُّف<sup>(١)</sup>:

منهم كما يُروى:

- أهل القَفْعي، انتقلوا قديماً إلى وادي (رُصْد) في مكتب السَّعدي ويعرفون هناك بأهل المَقْفَعي، وانتقل بعضهم إلى (إب).
- أهل الحَنَق الذين انتقلوا إلى عدة أماكن، وما زالت خرائب دارهم باقية.

(١) أخبرني بعض كبار السن من أهل القرية عن البيوت الثلاثة الأولى، وبقية البيوت أفاد بها الأستاذ جلال أحمد الكميتي في بحث أعده حول هذا الموضوع، والأستاذ: محسن بن محسن ديان في مذكرة أرسلها إلينا. وأنا هنا أذكر هذه البيوت للفائدة، ولا أجزم بها لعدم اطلاعي على شيء من الوثائق التي يمكن الاستناد إليها إثباتاً أو نفيًا.

- أهل بن حُرَيْز الذين انتقلوا إلى قرية (ذي صُرَا).
- أهل بن إبراهيم العَفِيفِي.
- أهل البار: انتقلوا قديماً إلى حضر موت.
- أهل بن مجْلِي.
- أهل بن غازي.
- أهل بن مُحَيْرَانَ.
- أهل الفَنِّي.
- أهل بن سَوَاد: بقي منهم أهل عُبُود في المصينة.
- أهل بن سالم الحُدَاشِي.
- أهل الرِّصَاص: كانوا يسكنون ساكن (الدَّقَّة) فوق (المصينة).
- أهل المَسُورِي.
- أهل العَمُودِي.
- أهل بن عَلَوَانَ.
- أهل بن كُرَام.
- أهل بن سَعْدُونَ.

## سُدُس الشَّرَفِي

نسبة إلى قرى (الشَّرَف)، وهي: عَنَزَ والموحس وتي الشارق. وبيوتهم هي<sup>(١)</sup>:

أولاً: في قريتي المَوْحَس وتي الشارق:

• أهل القُلْد، وهم خمسة بيوت:

١. أهل القَرْبي، ومنهم شيخ سدس الشَّرَفِي.

٢. أهل بن دَيَّان في الموحس وتي الشارق.

٣. أهل بن جَهيد.

٤. أهل بن علي لَطيف.

٥. الصياغون، ومنهم جماعة انتقلوا إلى الحد.

• أهل بن سَلَام، وهم أربعة بيوت:

١. أهل بن سَماعة.

٢. وأهل القُرعة.

٣. وأهل الجَنَدِي.

(١) المعلومات عن سدس الشَّرَفِي مستفادة من الإخوة: أ. محسن بن محسن ديان، والشيخ صالح بن ديان، وأ. حسين عاطف محمد غرامة، وأ. حسين عبادي بن حفيظ العنزي، وأ. عبدالرحمن عبده الحنيق العنزي أبو العابد.

#### ٤. وأهل صالح عبده.

- أهل بن غرامة في الموحي في الشارق.
- أهل بوبك (أبي بكر)، وقد كان هذان البيتان الأخيران بيتاً واحداً.
- أهل أبو طلعة في (تي الشارق).
- أهل الراعي.
- أهل العمودي.
- أهل بن سعيد جابر.

وقد اندثرت عدة بيوت من القرية<sup>(١)</sup> وهم كما يروى:

- أهل الفقيه: انتقل بعضهم إلى ناحية (ذي ناعم) في البيضاء.
- أهل بن عوّاس.
- أهل أحمد عوض.
- أهل الحاسي.
- أهل أحمد قاسم، ولهم ذرية في ذي ناخب<sup>(٢)</sup>.
- أهل بن علي حسين، وهم فرع من أهل سماعة من أهل سلام، وقد انقطع عقبهم مؤخرًا.

---

(١) نقلت أسماء البيوت المندثرة عن إفادة خطبة كتبها الباحث جلال أحمد الكُميتي عن بعض أهل الموحس، والعهد عليه فيها، وقد راجعها جماعة من أهل الموحس، ولم يعقبوا عليها  
(٢) لم أقف إلى الآن على موضع سكنهم في مكتب الناخي، أو في وادي ذي ناخب.

## ثانيًا. في قرية عَنَتَر

تسكن في قرية عَنَتَر البيوت الآتية:

- أهل بن عبد الولي.
- أهل العَدَنِي.
- أهل باراس.
- أهل الحَكَمِي (المشالي).
- أهل عمر ناصر الحَنَقِي.
- أهل بن مُزَيَّد.
- أهل بن عثمان، ويعرفون أيضًا بأهل بن عبد الملك.
- أهل بن عَبْدِ سالم (الصُّهْبَانِي).
- أهل الشُّمَاحِي.
- أهل الفقيه.
- أهل بن دَوْش.
- أهل العَبُوس.
- أهل عبده بن حسين.
- أهل الحَيْدَرِي.

• أهل عاطف حسين البُعالي.

ومن البيوت التي اندثرت أو هاجر أهلها - كما يروى -: بيت بن شَرَحِي، وبيت بن حسن، وبيت بن حُتَيْش، وبيت بن عُميران، وبيت القُطامي، وبيت مَعربان، وبيت بن عُروق.

### ثالثاً: في قرية المَحْجَبَةِ.

كانت قرية (المَحْجَبَةِ) تقع ضمن سَدِيس الشَّرْفِي، وبعد أن سكنها الشيخ علي بن أحمد هرهرة وأبناؤه وأحفاده، وأقاموا سلطنة يافع بني مالك، جعلوها عاصمة للسلطنة، وبقيت نسبة الأرض إلى سَدِيس الشَّرْفِي، وأكثر ساكنيها جاءوا بعد قيام السلطنة ولا تتبع مشيخة الضُّبِّي، واندثرت منها أكثر الأسر القديمة أو هاجرت.

وساكنو المحجبة هم<sup>(١)</sup>:

• أهل الشيخ علي بن أحمد هرهرة: وهم سلاطين يافع بني مالك، ولا يدخلون في تقسيم المكاتب، وقد سبق الكلام مفضلاً عنهم في الجزء الأول (المدخل).

• أهل الجابري: ومنهم صالح بن علي الجابري (١٠٩٠هـ).

(١) استفدت أسماء بيوت المحجبة من عدة إفادات، منها إفادة شفوية من الوالد الشيخ صالح بن صالح محمد بن هرهرة في لقاء لي معه سنة ٢٠٠٦م، ومنها: إفادة خطية من الأخ: عبدالله محمد يحيى النقيب المملحي مشفوعة بمجموعة من الوثائق، وإفادة من الأخ صالح محمد يحيى النقيب المملحي مشفوعة بعدة وثائق، ومجموعة وثائق من الأخ مطهر بن صالح بن علي الباشة، وعدة ملاحظات من د. سالم عبدالرب السلفي.

- أهل الدُبَيْشِي: وهم من ذرية الدُبَيْشِي بن الحاج أحمد (١٠٣٣هـ)<sup>(١)</sup>، ومنهم حسب الوثائق التي اطلعت عليها: علي بن معوضة الدبيشي (١٠٧٩هـ)<sup>(٢)</sup>، ومحمد بن أحمد الدُبَيْشِي (١٢٠٥هـ)<sup>(٣)</sup>.
- أهل بن داود: ومنهم: داود بن عبدالحبيب بن عمر بن عوض بن داود (١٢١٩هـ)<sup>(٤)</sup>.
- أهل الفقيه الحريري: وقد كانوا قضاة لسلطنتي يافع بني قاسد وبني مالك في القرن الرابع عشر الهجري.
- أهل النقيب المفلحي: وتعود أصولهم إلى مكتب المفلحي، ومنهم: أهل علي سعيد، وأهل بن علي ويس، (انظر مشجرتهم آخر هذا الفصل). وقد اطلعت على مجموعة من وثائقهم<sup>(٥)</sup>، وفيها من أسماء أجدادهم: علي صالح النقيب (١١٤٢هـ)، (١١٤٥هـ)، وأولاده: صالح وبوبك (أبو بكر) وعبدالحبيب وناصر (وثيقة في منتصف القرن الثاني عشر الهجري)، سعيد بن بوبك (أبي بكر) بن علي بن صالح النقيب (١٢١٩هـ)، (١٢٢٤هـ)، وأخواه: علي بن بوبك (١٢١٩هـ)، (١٢٢٤هـ)، وسواد بن بوبك (١٢١٩هـ). وبوبك (أبو بكر) بن ناصر

(١) ورد اسمه شاهداً في إحدى وثائق السلاطين أهل بن هريرة التي في ملحق كتاب (رحلة الأمن والسلام والاتصال) للشيخ: صالح بن صالح هريرة ص (٢٢٧)، مؤرخة بالتاريخ المذكور.

(٢) ورد اسمه شاهداً في إحدى وثائق أهل النقيب المفلحي مؤرخة بالتاريخ المذكور.

(٣) ورد اسمه شاهداً في إحدى وثائق أهل الناشة مؤرخة بالتاريخ المذكور.

(٤) ورد اسمه شاهداً في إحدى وثائق أهل النقيب المفلحي مؤرخة بالتاريخ المذكور.

(٥) حصلت عليها من الإخوة: صالح محمد يحيى النقيب المفلحي، وأخيه عبدالله.



بن علي صالح النقيب (١٢١٩هـ)، وسالم وعبدالله أبناء سواد بن بوبك (١٢٢٤هـ)، وويس بن ناصر علي صالح النقيب (١٢٢٤هـ)، وعلي سعيد بوبك بن علي صالح (١٢٧٨هـ)، (١٢٧٩هـ)، عبده بن ويس بن ناصر بن علي صالح (١٢٧٨هـ)، عبيد بن ويس (١٢٧٨هـ)، عبدالله بن علي ويس - غائب في الهند - (١٢٧٩هـ)، عوض وسالم ومهدي (١٢٧٩هـ) - ما زالوا في هذا التاريخ قُصَّراً -، وصالح بن علي سعيد وأولاد أخيه: صالح بن عبدالمرب، وقاسم بن عبدالمرب بن علي سعيد (١٢٩٩هـ).

- أهل الزُّمَرِي: - بضم الزاي وفتح الميم المشددة - . وهم يسكنون (الحِنَاك) - موضع يقع بين قريتي (المحجبة) و(سَلَفَة) - .
- أهل بن عوض.
- أهل بن جابر اليزيدي.
- أهل بن عَتِيق: وقد انتقلوا من قرية (سَلَفَة) المجاورة، وهم بيتان: أهل محسن، وأهل عبدالغفور.
- أهل البَشِيع: ومن أجدادهم الذين وجدت أسماءهم في الوثائق: علي البشع (١٠٧٩هـ)، أبو بكر بن أحمد البشع (١١٨٤هـ)، وعبدالحبيب بن جابر البشع (١١٩٨هـ)، (١٢١٤هـ).
- أهل باعْتِيلَة - بضم ففتح فسكون - .

- أهل مهدي بوبك (أبو بكر) بن معوضة.
- أهل عبدالقوي بن حسين.
- أهل علوي بن حسين: وقد انتقلوا مؤخراً إلى محافظة عدن.
- أهل بن هويش: -بفتح فكسر فسكون-.
- أهل الباشة: وقد انتقل أكثرهم إلى قرية (مسورة) في (الحد)، ومن بقي منهم انتقلوا إلى مدينة (عدن) في هذا العصر. وقد اطلعت على مجموعة من وثائقهم<sup>(١)</sup>، وخرجت منها هذه الأسماء المشفوعة بتواريخ الوثائق التي وردوا فيها: صالح بن أحمد باشة (١١٨٤هـ)، وصالح بن عمر ناصر باشة (١١٨٤هـ)، (١١٩٨هـ)، وياشة بن علي باشة (١١٨٤هـ)، وعلي بن جابر باشة (١١٨٤هـ)، (١٢١٢هـ)، وأولاد صالح بن ناصر بن علي بن سعيد باشة، وهم: عُمَر، وناصر، ومُطَهَّر (١١٩٤هـ)، (١١٩٨هـ)، (١٢١٤هـ)، والمذكورون مع أخ رابع لهم اسمه صالح (١٢١٢هـ)، وصالح بن علي باشة (١١٩٤هـ)، (١١٩٨هـ)، وعلي جابر باشة (١١٩٤هـ)، (١١٩٨هـ)، (١٢١٤هـ)، وعبد أحمد بن صالح باشة (١١٩٨هـ)، (١٢١٢هـ)، وعلي عمر بن ناصر باشة (١١٩٨هـ)، وقاسم علي جابر باشة (١١٩٨هـ)، وبوبك (أبو بكر) بن أحمد صالح باشة المكنى بـ(مرعي) (١١٩٨هـ)، (١٢٠٥هـ)، (١٢١٢هـ) وسالم بن مطهر صالح باشة (١٢٥٥هـ).

(١) حسب إفادة الأخ: عبدالله محمد يحيى النقيب المفلحي بناء على وثائقه، وقد اطلعت على أسماء بعض أجداد هذه البيوت في الوثائق التي أفادنا بها.

ومن البيوت والأسر التي سكنت المَحْجَبَة ثم انتقلت في العصور السابقة أو اندثرت - كما يُروى في بعضها<sup>(١)</sup> -: أهل النشاع، وأهل بَلْعِيد، ومنهم: علي بلعيد (١٠٧٩هـ)، وأهل الزُّبَر، وأهل العلوي، وأهل العبد، وأهل بِالْيَمْنِي، وأهل مفتاح، وأهل الفقيه راجح، ومنهم: الفقيه راجح بن أحمد راجح (١١٤٢هـ)، (١١٤٥هـ)، وأهل البَيْشِي، وأهل دُرَيْب، وأهل المريسِي، وأهل البُقْيه، وأهل قُشَيْع، ومنهم: علي بن قُشَيْع (١٠٧٩هـ)، وأحمد علي بن قُشَيْع (١١٤٢هـ)، ومعوضة بن أحمد قُشَيْع (١١٤٢هـ)، وأهل الأَصُور، وأهل المَرْدَع، وأهل بَصِير، وأهل هَدِيل، وأهل الدَّحُوك، وأهل سَعْدَان، وأهل مصطفى، ومنهم: معوضة مصطفى (١٠٧٩هـ)، وأهل معوضة الرِّصَّاص، وأهل النَبِيهِي، وأولاد سعيد بن عَطَّاف، وهم: صالح وأحمد وعلي (١٠٧٩هـ)، وأهل الفقيه صلاح بن أحمد العفيف، وأهل ناصر هادي العولقي، وأهل فرج، وأهل بن ظَفَر، وأهل بن طَهَيْف، وأهل الوجيه، ومنهم: الشيخ عبدالرحمن الوجيه (١٠٣٣هـ)<sup>(٢)</sup>، وأهل حسين العَمْرِي، وأهل بالخير، وأهل عُسَيْل. وبعض هذه الأسر جاءت من قرى أخرى وسكنت مدة من الزمان في القرية قبل أن تنتقل أو تندثر.

(١) أفادني بأسماء هذه الأسر الأح عبدالله محمد يحيى النقيب الملححي، وأرسل لي عدة وثائق تثبت بعض أسماء هذه الأسر، وقد أشرت إلى تواريخ هذه الوثائق وأسماء من ورد فيها في ثايبا الكلام (٢) ورد اسمه شاهداً في إحدى وثائق السلاطين أهل بن هريرة التي في ملحق كتاب (رحلة الأمر والسلام والاتصال) للشيخ صالح بن صالح هريرة ص (٢٢٧)، مؤرخة بالتاريخ المذكور.

## سُدُس السَّعِيدِي

وقراهم هي: قِدْرَة، وَلَقَمَر أهل سعيد، وقد انفصلت لَقَمَر أهل سعيد عن مكتب الضُّبِّي، وانضمت لمكتب المَوْسَطَة في القرن الرابع عشر الهجري، وبقيت قرية (قِدْرَة) ضمن مكتب الضُّبِّي من سُدُس السَّعِيدِي.

يسكن قرية (قِدْرَة) من فخيذة السَّعِيدِي:

- أهل الجَحْوَشي: وهم أكثر سكان القرية<sup>(١)</sup>، ويدخل فيهم معظم بيوت القرية<sup>(٢)</sup>. وقد اطلعت على مجموعة وثائق مرسلّة من أهل الجَحْوَشي، واستخلصت منها أسماء بعض أجداد أهل الجَحْوَشي، ورتبتها حسب تواريخ تلك الوثائق كالآتي: طاهر بن عبدالله جَرَادِي وإخوانه: صالح وأحمد وجابر (١١٣٥هـ)، جابر بن صلاح الجَحْوَشي (يلقب الحاج في وثيقة أخرى بالتاريخ نفسه)، (١١٣٥هـ)، عبدالله بن جابر الجَحْوَشي (١١٣٥هـ)، صالح بن طاهر جَرَادِي وعمه جابر (١١٦٤هـ)، سعيد صالح عبدالله جَرَادِي (١١٦٤هـ)، (١١٨٤هـ)، عوض جابر بن علي سعيد الجَحْوَشي (١١٨٠هـ)، علي جابر الحاج (١١٨٠هـ)، أحمد طاهر

(١) ورد اسمه شاهداً في إحدى وثائق أهل الباشة مؤرخة بالتاريخ المذكور.

(٢) حسب إفادة من أهل القرية وصلت مؤخرًا إلى مكتبنا في سوق ١٤ أكتوبر بمديرية لبعوس في أواخر عام ٢٠١١م مع مجموعة وثائق تتكون من (٣٦) وثيقة سلمها لنا الأخ: صالح مثنى جرادي الجَحْوَشي، ووثيقين من الأخ: عبدالقادر عبدالحافظ شائف الجَحْوَشي.

جَرَادِي (١١٨٤هـ)، عبدالرحيم بن جابر صلاح (١١٨٤هـ)، بلعيد  
الجَحْوَشِي (١١٨٤هـ)، جابر جَرَادِي (١١٨٦هـ)، صالح عبدالله  
الختنفي (١١٨٦هـ)، (١١٨٨هـ)، (١٢٠٣هـ)، صالح بن طاهر  
جرادي (١١٨٨هـ)، (١١٩٦هـ)، وعمه جابر بن عبدالله جرادي  
السعيد (١١٨٨هـ)، أحمد طاهر جرادي (١١٨٨هـ)، (١١٩٦هـ)،  
صالح بن طاهر جَرَادِي (١١٩٦هـ)، سعيد صالح جَرَادِي السعيد  
(١١٩٦هـ)، عبدالرحيم بن جابر صلاح (١١٩٦هـ)، جابر بن عوض  
جابر الجَحْوَشِي (١٢٠١هـ)، صالح طاهر الجَحْوَشِي (١٢٠٣هـ)،  
عبدالرحيم وأولاد أخيه: عبد أسعد وإبراهيم أبناء علي جابر صلاح  
الجَحْوَشِي (١٢٠٣هـ)، علي أحمد جَرَادِي (١٢٠٧هـ)، عبدالصفي بن  
صالح طاهر وإخوانه علوان بن صالح، وسلمان بن صالح، ويحيى بن  
صالح (١٢١١هـ)، (١٢٢٠هـ)، عَبْدُ اسْعَدُ بن عبدالرحيم وأخوه  
مثنى بن عبدالرحيم بن جابر صلاح (١٢١١هـ)، صالح بن عبدالله  
جَرَادِي (١٢٢٠هـ)، عبده بن صالح عوض الجَحْوَشِي (١٢٥٠هـ)،  
عبده صالح الختني (١٢٥٢هـ)، يحيى صالح طاهر السعدي وابن  
أخيه صالح علوان بن صالح طاهر السعدي (١٢٥٥هـ)، يحيى صالح  
جَرَادِي (١٢٦١هـ)، صالح عبده جَرَادِي (١٢٦١هـ)، صالح علوان  
بن صالح طاهر بن جَرَادِي (١٢٦١هـ)، (١٢٧١هـ)، (١٢٨٣هـ)،  
(١٢٨٩هـ)، صالح علوان بن صالح طاهر الجَحْوَشِي (١٢٨٩هـ)،  
صالح عبدالختني الجَحْوَشِي (١٢٨٩هـ)، مثنى صالح علوان طاهر بن  
جَرَادِي (١٣١٦هـ)، عبده طالب صالح جابر الجَحْوَشِي (١٣١٦هـ).

ومنهم أهل بن مكّي، وقد أفادني من التقيت بهم في قرية (قِدْرَة)<sup>(١)</sup> بأنهم كانوا هم وأهل بن جرّادي الجَحْوَشي بيتًا واحدًا. وقد وجدت من أسماء أجدادهم في الوثائق: أحمد بن ناصر بن عمر مكّي شاهدًا في إحدى وثائق أهل البَحْجِج مؤرخة سنة (١١٩١هـ)، ومحمد عبد موسى بن أحمد بن ناصر المكي في وثيقة أخرى مؤرخة سنة (١٢٩٥هـ)، وورد اسم ناصر مكّي في إحدى وثائق صالح مثنى الجَحْوَشي مؤرخة سنة (١١٨٤هـ).

• أهل البَحْجِج<sup>(٢)</sup>: وقد اطلعت على مجموعة من وثائق<sup>(٣)</sup> أهل البَحْجِج في (قِدْرَة)، وخرجت منها بهذه الأسماء المشفوعة بتواريخ الوثائق التي وردوا فيها: عبد أسعد بن علي بن جابر البَحْجِج، وعبدالحبيب بن جابر البَحْجِج، وعتيق بن جابر البَحْجِج، وعاطف بن جابر البَحْجِج، وقد ورد هؤلاء في وثيقة مؤرخة سنة (١١٩١هـ)، وأولاد سعيد بن محمد بن علي البَحْجِج وهم: علي وحسين وسعيد وصالح وسالم، وقد ورد هؤلاء في وثيقة مؤرخة سنة (١١٩١هـ).

• أهل السَّيَّان: ومن أسماء أجدادهم التي وردت في الوثائق التي اطلعت عليها: أحمد صالح السَّيَّان (١١٩٩هـ)، علي صالح السَّيَّان (١٢٠٧هـ)، عبدالحبيب بن السَّيَّان (١٢٥٢هـ).

(١) وهم الوالد: عوض ناجي شائف بن عوض جابر الجَحْوَشي، والوالد: محمد حسين عبد الرب الجَحْوَشي، والوالد: صالح عبد الرب محمد عبد الرب الجَحْوَشي. التقيت بهم في عام ٢٠٠٦م.  
(٢) سبق بيان معنى كلمة (البَحْجِج) عند الكلام على (بَحْجِج كَنْد) في الجزء الثاني من الموسوعة. وهو لَقَب تحوّل إلى نَسَب، لذا تعددت البيوت التي تحمل هذا اللقب في عدة مواضع من يافع، ولم أجد ما يربط بينها في النسب.

(٣) أرسلها لنا الأخ: سمير بن محمد علي سالم البَحْجِج من أهل قرية (قِدْرَة).

## سُدُس الصَّلَاحِي

ويوتهم في القرى الآتية<sup>(١)</sup>:

### السُّحْلَةُ:

وفيهما:

- أهل عوض بن صالح الجُحُلِي.
- أهل البَغْدَانِي الجُحُلِي.
- أهل بن مُسْعِد الجُحُلِي.
- أهل عبد النبي بن عَبْد أُوَيْس الجُحُلِي.
- أهل مُنَصَّر بن علي بن عُسَيْل.
- أهل عَبْدَان.

(١) معظم المعلومات عن الأنساب مستفادة من الأخ: محمد فاضل الصلاحِي، وقد أكدها بعض الوثائق التاريخية التي أُطْلِعْنَا عليها، ومن جملة إفادته أن معظم بيوت أهل بن صلاح ينتهي سببها إلى (الْفَزَارِي)، وهي سببة مدثرة غير معروفة اليوم. وقد استفدنا بعض المعلومات عن أهل بن صلاح من الوالد محسن علي بن مسعد الصلاحِي، والوالد قاسم فضل الصلاحِي، والأخ: علي منصور بن عمر الصلاحِي، والأخ: فضل محمد محسن الصلاحِي.

## المَبْعَل:

وفيها:

- أهل حسين، وهم من ذرية حسين بن صلاح بن مُجَوَّر بَسْعُود.
- أهل بن سَعْد، وهم من ذرية مُحَمَّد بن علي بن صلاح بن مُجَوَّر بَسْعُود.
- أهل داود، وهم من ذرية داود بن صلاح بن مُجَوَّر بَسْعُود، وقد انقطع عقب أكثرهم ولم تبقَ منهم إلا أسرة واحدة.
- أهل عبد الحبيب بن صلاح بن الخضر بن صلاح بن مُجَوَّر بَسْعُود.
- الفقهاء أهل الطَّيَّار، وهم من ذرية الشيخ أسعد بن علي الطَّيَّار.
- أهل الزَّيْدِي، وهم ثلاثة بيوت: أهل أحمد بن سعيد الزبيدي، وأهل محمد بن عَطِيف الزبيدي اللذين كانا حيَّين سنة (١٠٤٠هـ)، وأهل صلاح الزبيدي الذي كان حيًّا سنة (١٠٠٨هـ).
- أهل بن عُمَيْرَان، وهم من ذرية علي بن عمر بن واصل الجُحْدَلِي.
- أهل الحُجَيْلِي، وهم من ذرية علي بن جابر بن سعيد بن جابر و(الحُجَيْلِي) لقب على سعيد بن جابر، وقد كان علي بن جابر حيًّا سنة (١١٤٠هـ).

## البُعْلَسِيَّة:

وفيها:

- أهل بن حاتم، وهم من ذرية أحمد بن حاتم بن أحمد الوَقْشِي بن حسين بن صلاح بن مُجَوَّر بَسْعُود.



- أهل عاطف بن صلاح بن الخضر بن صلاح بن مُجَوَّر بن سُعود.

#### الصفاء:

يسكنها: أهل بن عُمَيْرَان الجُحْدَلِي.

#### المَعْرُوب:

يسكنها:

- أهل علي موسى، وقد كان جدّهم هذا حيًّا سنة (١٢٨٠هـ)، وهو علي بن موسى بن أحمد بن علي بن محمد بن جابر بن جرّادي بن سُعود.
- أهل علي فايد، وقد كان جدّهم هذا حيًّا سنة (١٢٨٠هـ) أيضًا، وهو علي بن فايد بن أحمد بن عامر بن جابر بن جرّادي بن سُعود.
- أهل علي جابر، وقد كان جدّهم هذا حيًّا سنة (١٢٨٠هـ) أيضًا، وهو علي بن جابر بن عمر بن لُخَيْر بن عامر بن جرّادي بن سُعود.
- أهل علي صلاح، وهو علي بن صلاح بن أحمد بن عمر بن جابر بن جرّادي بن سُعود، وقد انتقلوا جميعًا إلى وادي (رَيْشَان) في الحُدّ، وانتقل منهم بيت عبْد سالم بن علي صلاح إلى بلاد رَدَاع.
- أهل عُمَيْرَان، وهم أبناء عمومة أصحاب قريتي المِبعِل والصفاء.
- أهل بِلَال، وهم من ذرية أحمد بن محمد بن بِلَال الصُّرَيْثِي، يعود أصلهم إلى قرية (ذِي صُرَا).

## الْخُلُوة:

ويسكنها:

- أهل سالم بن عُمَر الجَهْوَري، وبيوتهم ثلاثة هي: أهل حسين بن سالم بن عمر (ومنهم أهل منصور بن حسين بن سالم)، وأهل عُبَادِي بن سالم، وأهل الحارثي بن سالم.
- وأهل التام الجَهْوَري.
- وأهل بن مُطَهَّر العُودِي الجَهْوَري.
- وأهل بن ضَيْف الجَهْوَري.

رُنداب:

- يسكنها: أهل الحُسَيْنِي، وهم من ذرية: إسماعيل بن علي بن يحيى اليَمَن الحُسَيْنِي، وقد انتشرت ذريته اليوم في عدة بيوت هي:
- أهل عاطف بن علي بن أحمد الحُسَيْنِي.
  - أهل عُبَادِي بن داعر الحُسَيْنِي.
  - أهل الحُثَيْبِي الحُسَيْنِي، ومنهم الشيخ غرامة بن علي الحُثَيْبِي الذي كان حيًّا سنة (١١٤٥هـ)، وقد انتقل بعض أهل الحُثَيْبِي إلى قرية الطف، ويسكنون هناك في (المسنن) كما ذكرت سابقًا.

### القُنْدُول:

جميع ساكنيها من أهل الجَهْوَري، ومنهم أهل الطُّمَّاري، وينسبون في الأسجال القديمة إلى الطُّمَّاري الضُّبَّاعي الجَهْوَري، ويروى أن أهل الضُّبَّاعي في وادي (ضينك) بمكتب المؤسطة تعود أصولهم إلى هؤلاء.

## شُدُس السِّلْفِي

يرجعون في نسبهم إلى الشيخ علي السِّلْفِي، وقريتهم هي (سَلْفَة) الواقعة بجوار قرية (المحجبة) من الجهة الغربية، وقد انشقت هذه الفخيزة عن مكتب الضُّبِّي وانضمت إلى مكتب اليزيدي بتاريخ ١٠ جمادى الثانية سنة ١٣٣٤ هـ الموافق ١٠ أبريل سنة ١٩١٦ م<sup>(١)</sup>؛ بسبب نزاع قبلي، لذا فقد عدتهم في مكتب اليزيدي، وذكرت ما عندي عنهم من تفاصيل في الجزء الخاص بذلك المكتب.

(١) وقَّعها من طرف (سلفَة) العاقل صالح عبدالقوي الشهابي، ومن طرف (مكتب اليزيدي) الشيخ عبدالله بن عبدالله البطاطي. (حسب إفادة من الدكتور سالم عبدالرب السلفي).

## أسداس مكتب الضُّبِّي في هضبة الحَد

تتبع مكتب الضُّبِّي ستة أسداس كبيرة في هضبة الحَد، وكل سدس منها تتبعه عدة قرى وأودية في تلك الهضبة الخصبة. لذا يعد هذا المكتب هو الأوفر نصيباً بين مكاتب يافع في الأرض التابعة له من (الحَد) التي تعد طارفة (حد) يافع مع قبائل بني أرض (البيضاء)، ورَدَاع.

وهذه الأسداس الستة هي:

- البُكْرِي.
- الفِرْدِي.
- الداودي.
- الصَّبْرِي.
- الجَوْهَرِي.
- الحَيْدِي.

إلى جانب عدة فخاند أخرى كأهل الشَّيْوَحي، والرَّدَامِي، ووادي (مَحْمَرَة).

## البكري (بنو بكر)

### فخائذ بني بكر:

فخائذ بني بكر سبع هي<sup>(١)</sup>:

- أهل عز الدين<sup>(٢)</sup>: وهم قضاة يافعين، أي: قضاة بني مالك وبني قاسد.
- أهل دَينيش<sup>(٣)</sup>: وهم عقّال (مشايخ) بني بكر.
- أهل إبراهيم.
- أهل العُمري (العَميرة).
- أهل الحَسني.
- أهل اليزيدي.
- أهل السَّناني.

(١) ترتيب الفخائذ مأخوذ من وثيقة مؤرخة سنة (١٣٤٣هـ) كتبها القاضي: محمد بن أحمد بن عبي حيدر بن عز الدين البكري، أفادني نسخة منها القاضي عز الدين بن عبدالله الأشطل بن عز الدين البكري. وكل فخيلة منها تندرج تحتها بيوت كثيرة.

(٢) وهم من ذرية القاضي (عز الدين بن عبدالسلام الحيدري الأنصاري، اليافعي نسباً، والشافعي مذهباً)، حسب وثيقة مكتوبة بخط يده مؤرخة سنة (١٦٩٢هـ) اطلعت على أصلها بنفسي، وهي أقدم وثيقة اطلعتُ عليها في يافع، إذا استثنيت النقوش الحميرية المكتوبة بخط المسند؛ وأصل الوثيقة بحوزة القاضي عز الدين بن عبدالله الأشطل.

(٣) اسم العاقل منهم في الوثيقة المشار إليها هو: محمد أحمد عبدالنبي.

## الفزدي

فخائذ الفردة خمس:

**أهل علوي: وبيوتهم هي:**

١. أهل علي علوي، وفيهم مشيخة الفردة.
٢. أهل عبدالصفي بن علوي.
٣. أهل علي أحمد.
٤. أهل حسين علي.

**أهل عُمَر: وبيوتهم هي:**

١. أهل حَجَلان بن عمر.
٢. أهل عُييد بن عمر.
٣. أهل عبد أحمد بن عمر.
٤. أهل عبدالحبيب.
٥. أهل الطَّيْري.

### أهل حَرْفُوف: وبيوتهم هي:

١. أهل بن زين.
٢. أهل عَدَانَة.
٣. أهل الْأَجْوَر (تنطق: بَلْجَوْر).
٤. أهل البارق: وبيوتهم هي:
٥. أهل مَرْوَح.
٦. أهل غَوْل الجَرَادِي.
٧. أهل عَدَانَة.
٨. أهل الْقُمَّلِي.
٩. أهل الدُّكَيْنِي.

### أهل الْقَشَّاي: وبيوتهم هي:

١. أهل صلاح.
٢. أهل عوض.



## الداودي (أهل داود)

تفرع أهل (داود) إلى ثلاثة من الفروع:

- أهل أحمد بن داود: وذريته في قرية (الجَنَاب) وتوابعها. وهذا الفرع هو الذي يطلق عليه اليوم (أهل داود)، ومنهم أهل عبد القادر بن أحمد بن داود.

- وأهل علي بن داود: وذريته في قرية (صَبْر) وتوابعها، وهم اليوم فخيذة مستقلة من فخاوذ هضبة الحد، ويتبعون مكتب الضُّبِّي كما سيأتي.

- وأهل بُهَيْش بن داود: وذريته في قلعة (الفِرْدَة) وتوابعها، وهم اليوم فخيذة مستقلة هي فخيذة (الفِرْدِي) ويتبعون مكتب الضُّبِّي كما سبق.

ويروى أن القرية الأم لجميع أهل داود هي (الخَلَقَة)، ومنها تفرعوا إلى غيرها من القرى.

وقد كان أهل أحمد بن داود خُمَاسِي المَعَشَر، بمعنى: أن لهم وضعًا قبليًا مستقلًا لا يجعلهم تابعين لمكتب من المكاتب تبعية كاملة، وكان نظام العَشِير الذين يدفعونه للسلطنة يميزهم بهذا الوضع الخاص، ولكنهم عند المخارج العامة يُعَدُّون في جملة مكتب الضُّبِّي.

وبيوت أهل أحمد بن داود كثيرة، ولا يوجد عندي تقسيم دقيق لهم، لذا ذكرتهم على حسب قراهم مع تكرار بعض البيوت حسب تواجدهم في تلك القرى، ويحتمل أن هناك بيوتاً لم تذكر بسبب عدم توفر المعلومة، علماً أنني زرت جميع قراهم في خريف عام ١٤٢٧هـ / ٢٠٠٦م، ونزلت فيها وكتبت المعلومات الواردة من أفواه كبار السن الذين التقيت بهم. وهذه البيوت هي:

### في الحَمراء:

- أهل يحيى: وفيهم مشيخة أهل داود.

### في الجَناب:

يرجع نسب أهل قرية (الجَناب) إلى مقبل بن علي بن عبدالقادر بن أحمد بن داود. وذريته فرعان:

- أهل محمد مقبل وهم ستة بيوت: بيت سقاف بن محمد، وبيت يحيى بن محمد، وبيت عمر محمد، وبيت عبدالله محمد، وبيت ناصر بن محمد، وبيت علي محمد.
- أولاد عمر مقبل: وهم: بيت عبدالنبي بن عمر، وأهل عبدالرب بن عبدالله، وأهل الثُّراب في دار الثُّراب، وأهل محمد محسن في الخلقة، وأهل عَمْرين في غول عَمْرين.

### في أهل ماجُوح:

- أهل يوسف.
- أهل عوض.
- أهل القُرعة.
- أهل مَقْل.
- أهل مَشَاية.
- أهل الداعي.
- أهل علي جابر.
- أهل الحرّيزي.
- أهل ضَيْف.
- أهل عبد الحبيب.

### في النَّقْعة: - تنطق (الْمُنْقَعَة) -

- أهل عسكر بن أحمد بن داود، ويتفرعون إلى: أهل علوي يحيى في النَّقْعة، وأهل صالح يحيى في (امغريقة) و(امهوبج)، وأهل عبد الرب يحيى في (المسحر). ويتفرع أهل علوي يحيى إلى ستة بيوت هي: بيت عبد الرب علوي، وبيت محمد علوي، وبيت محسن علوي، وبيت أحمد علوي، وبيت صالح علوي، وبيت علي علوي، وكلها في (النَّقْعة).

- بيت من أهل جَوْهَر.
- أهل مَنَجْد، وأصولهم من أهل مُدَيْد في مكتب لَبْعُوس، ويسكنون بين قرיתי (النَّقْعَة) و(المَسْحَر).

#### في الفَرْع:

- أهل أحمد عبدالرب العَوَكِّي من أهل عسكر.
- أهل القاضي.

#### في المَسْحَر:

- أهل عبدالرب من أهل عسكر.
- أهل صالح من أهل عسكر.
- أهل علوي من أهل عسكر. (من أهل أحمد علوي، ومن أهل صالح علوي).
- أهل يوسف ومنهم بيت الهيثمي.
- أهل القاضي.

#### في المَهْوَبَج: (الهَوْبَج)

- أهل صالح يحيى من أهل عسكر الداودي وهم (أهل عبدالله عبدالقوي، وأهل محسن صالح).

- أهل يوسف من أهل داود، وهم أهل علي بن علي الخضر.
- أهل القاضي.

#### في الخَلَقَة:

- أهل محمد محسن من أهل عمر مقل الداودي.
- أهل شَمِيم.
- أهل عاطف.
- وأهل موسى.
- وأهل عبد الحبيب.
- وأهل الدُّلّ.
- وأهل قُفَّة.

#### في واقِدة:

- أهل محمد محسن من أهل داود.

#### في امْهَضْبَة (الْمَهْضَبَة):

- أهل محمد محسن.

### في ذي أمْطَلَحَة: (ذي الطَّلْحَة)

- أهل يوسف.
- الحدادون.

### في قُطْنَان أهل عوض:

- أهل عوض من أهل يوسف.

### في ذي امْتَبَة/ذي امْتَيْبَة: (أي: ذي الأتْبَة/الأْتَيْبَة)

- أهل الجَيْد من أهل داود.

### في الحضارم السفلى:

- أهل علي سالم من أهل يوسف.
- أهل هيثم من أهل يوسف.
- أهل أحمد صالح من أهل عسكر.
- أهل المَسَاقِبة، وأصلهم من مكتب لُبْعوس.

### في الحضارم العليا:

- أهل الدَّخْنِي من أهل يوسف.
- أهل صالح موسى من أهل يوسف.

- أهل أحمد سالم من أهل يوسف.
- أهل علي حسين من أهل يوسف.
- أهل علي داود.

### في حَيْدِ صَبْرٍ

- أهل محمد محسن من أهل داود، ويرجعون في نسبهم إلى أهل الخلقة.

### في شَمْسَانٍ:

- أهل محسن علي.

### في المَنْقَعِ:

- أهل ناصر من أهل عسكر.

### في غُولِ عَمْرَيْنِ:

- أهل عَمْرَيْنِ من أهل عمر مُقْبِل.

### في دار الغُرَابِ:

- أهل الغُرَابِ، من أهل عمر مُقْبِل.

### في ساكنِ أَهْلِ جَبْرِ:

- أهل بن جَبْر.

في ساكن أهل جَيْد:

- أهل جَيْد.

في غَيْل الفَلاح:

- أهل فَلَاح.
- أهل الشَّعبي.

في القَرانبة:

- أهل جعفر.

في المِقْصَاص:

- أهل فَلَاح.
- أهل الشَّعبي.
- بيت من أهل العَبَّادي جاء أجدادهم من قرية (رباط العَبَّادي) في مكتب لَبْعوس.

في عَوْرَة:

- أهل الهِشَمي من أهل يوسف.



### في المجاذير:

- بيت العُقَّال.
- أهل عُمر.
- أهل صالح.
- أهل ائعيال (العيال).

### في مَسْوَاح:

- أهل سعد من أهل داود.

### في امهَضْبَة:

- بيت العُقَّال.

### في حَصَاحِص:

- أهل الشيخ علي بن هَزْمَرَة (السلطين)، ولهم أملاك في القرية، وليسوا من أهل داود.
- أهل الصامت.
- أهل غُنَيْم، وأصلهم من البيضاء.
- أهل الدَّعَر.

- الحدادون.
- أهل الجَدادي.
- أهل التابعي.
- أهل الخَرَّاز.
- وفي القرية بيتان من أهل مُحَيِّقَان هم: أهل النَّقِيب، وأهل عُطْبُوش.

### في المجاذير:

- بيت العُقَّال.
- أهل عُمر.
- أهل صالح.
- أهل اُمَعال (العِيال).

### في مَسْوَح:

- أهل سعد من أهل داود.

### في امهَضْبَة:

- بيت العُقَّال.

### في حَصَاحِص:

- أهل الشيخ علي بن هَزْهَرَة (السلطين)، ولهم أملاك في القرية، وليسوا من أهل داود.
- أهل الصامتي.
- أهل غُنَيم، وأصلهم من البيضاء.
- أهل الدَّعَر.

- الحدادون.
- أهل الجَدَّادي.
- أهل التابعي.
- أهل الخَزَّاز.
- وفي القرية بيتان من أهل مُحَيِّقَان هم: أهل النَّقِيب، وأهل عُطْبُوش.

## الضُّبَرِي

هم من ذرية (علي بن داود)، وهم سدس من أسداس مكتب الضُّبِّي في الحد،  
ويسكنون بلدة (ضَبْر) في أطراف هضبة الحد. ويوتهم:

- أهل أحمد أبو بكر الضُّبَرِي في الجَبَّانة.
- أهل راجح الضُّبَرِي في مَطْرَح أهل راجح.
- أهل أحمد الضُّبَرِي في الخَزْبة وخَيْد بَرْكان.

## أهل الجَوْهري

### وسكان وادي (ريشان) والقرى التابعة له

#### في الدَّزْب

- أهل موسى علي من أهل جوهر في (الدَّزْب)، وهم ثلاثة بيوت:

١. أهل علي بوبك (أبو بكر).

٢. أهل موسى.

٣. أهل حسن.

#### في خِرْبَةِ أَهْلِ جَوْهَر:

- أهل جَوْهَر، وهم أكثر سكان الخربة، وبيوتهم ثلاثة:

١. بيت علي ناصر.

٢. وبيت أهل معوضة.

٣. وبيت أهل دَوْسَري.

- أهل العيَاشي.

- أهل الغيثي.
- أهل الحرّيزي.

### في حَنَكَة سَعِيد:

- أهل موسى علي بن جوهر وهم من أهل قرية (الدَّزْب).

### في رَيْشَان:

- جميع ساكني القرية من (أهل جَوْهَر). وهم بيتان:

١. أهل موسى.
٢. وأهل عوض.

### في خُرَاة:

هذه القرية والتي تليها وبلد أهل علي صلاح ليست من بلد فخيذة الجوهري، ولكنها تتبع مكتب الضبي، وبعضها يتبع أهل الشيخ علي هرهرة، لذا ذكرناها هنا بسبب المجاورة وضرورة الاستقصاء.

وساكنوها:

- أهل حسين صالح من أهل الشيخ علي بن هرّهرة.
- أهل محمد من أهل الشيخ علي بن هرّهرة.
- بيت الصومعي: من قريظة.
- بيت الطّيري: من أهل داود.

- بيت العيَّاشي: من المؤسطة.
- بيت بن عبدالله ناصر: وأصلهم من قرية (المغزى) في مكتب لبُعُوس.

### في حصي:

وساكنوها:

- أهل بن شُعيلة: وأصلهم من المؤسطة.
- وأهل الحرَّيزي.

### في بلد أهل علي صلاح:

وأصولهم تعود إلى أهل بن صلاح في مكتب الضُّبي، وبيوتهم أربعة هي:

- أهل محمد.
- وأهل عبدالله.
- وأهل علي.
- وأهل عبْد سالم.

### في القُفل:

وساكنوها:

- أهل علي صلاح: وهم أكثر سكان القرية.
- وبيت الدُّباني.



## في الحَيْدِ الأحمر:

ويسكنها:

- أهل علي صلاح: وهم أكثر سكان القرية.
- وبيت من السادة انتقلوا من (قُطْنان الشَّيْوَحي).
- وبيت بن حَنْبَج.
- وبيت بن حاتم.
- وبيت المَعُورِي.
- بيت بن فَرْحان.

## في حَيْدِ النَّلْث:

يسكنه: أهل علي صلاح.

## أهل أمّ حنيد

البيوت التي تسكن بلد أهل أمّ حنيد هي:

- أهل جابر: وهم بيت المشيخة.
- أهل الغالبي، وأهل جعفر: وهم عَصَبَة واحدة.
- أهل الخُلاقي.
- أهل الشُّوْخَطي وأهل حُنَيْش في (هضبة المروي).
- أهل بن يحيى بوبك (أبو بكر) من أهل الشيخ علي هَزْهَرَة.
- أهل الشَّنْدَقِي (الشَّنَادِق).
- أهل الخُضَيْرِي.
- وأهل الخَادم.

### في الحَيِّدِ الأحمر:

ويسكنها:

- أهل علي صلاح: وهم أكثر سكان القرية.
- وبيت من السادة انتقلوا من (قُطْنان الشَّيْوَحي).
- وبيت بن حَنْبِج.
- وبيت بن حاتم.
- وبيت المَعُورِي.
- بيت بن قَرْحان.

### في حَيِّدِ الثُّلُث:

يسكنه: أهل علي صلاح.

## أهل افْحِيد

البيوت التي تسكن بلد أهل امحيد هي:

- أهل جابر: وهم بيت المشيخة.
- أهل الغالبي، وأهل جعفر: وهم عَصْبَة واحدة.
- أهل الخُلاقي.
- أهل الشُّوْخَطي وأهل حُنَيْش في (هضبة المروي).
- أهل بن يحيى بوبك (أبو بكر) من أهل الشيخ علي هَزْهَرَة.
- أهل الشَّنْدَقِي (الشَّنَادِق).
- أهل الخُضَيْرِي.
- وأهل الخادم.

## أهل الرِّدْمانِي

فخيدة (الرِّدْمانِي) أو (الرِّدْمانِي) تسكن البلد المنسوبة إليهم في الحد، والجد الجامع لهم هو (أحمد الرِّدْمانِي)<sup>(١)</sup>، وقد تفرعوا إلى ثلاثة فروع هي:

- أهل عُبيد بن أحمد، وبيوتهم هي: أهل عبدالله بن أحمد، وأهل قاسم علي، وأهل علي عبيد.
- وأهل بوبك (أبي بكر) بن أحمد، وبيوتهم: أهل شيخ، وأهل موسى، وأهل خضر، وأهل أحمد.
- وأهل صالح بن أحمد، وبيوتهم: أهل أحمد عبدالله، وأهل بوبكر (أبي بكر) بن علي، وأهل ناصر.

(١) المعلومات من الوالد: أحمد بن محسن بن عبدالله بن أحمد بن عبيد بن أحمد الرِّدْمانِي.

## أهل الشَّيْوَحي<sup>(١)</sup>

يعود نسب أهل الشَّيْوَحي إلى (علي بن عامر بن مُجَحِّم الكَسَّادي) الذي انتقل من وادي (شَيْوَحة) في مكتب الناجبي إلى الحد قبل عدة قرون، وتفرع عنه ثلاثة فروع هم:

• أهل أحمد بن علي عامر: وهم بيتان:

١. بيت العُقَال: ومنهم فرع انتقل إلى البيضاء، وهم أهل شيخ محمد.

٢. وأهل محمد علي.

• أهل عفيف بن علي عامر: ويوتهم ستة هي:

١. أهل عمر سعيد: ويسكنون في وادي (ذي أمِكي).

٢. أهل يحيى: ويسكنون في (دَوْر رَفْد).

٣. أهل علي سعيد عبدالله: ويسكنون في (القرية)، ومنهم بيت

(١) المعلومات الواردة كتبت بعضها في نروبي إلى وادي (قُطَان) في صيف عام ١٤٢٧هـ / ٢٠٠٦م، ثم صحتها وأضفت إليها من مقال كتبه عدة إخوة من أهل الشَّيْوَحي في متديبات قبيلة يافع على شبكة المعلومات (الانترنت). ثم قام الأخ: عبدالوهاب الشيوحي من أهل قُطَان بتصحيح ما ورد أعلاه وتدقيقه بناء على بحث قام به عن أنساب قبيلته.

انتقل إلى وادي (طسة)<sup>(١)</sup> بمكتب الناجي.

٤. أهل عبد علي: ويسكنون في (القرية).

٥. أهل عبدالرحمن: ويسكنون في (دار عُسَيْل).

٦. أهل أحمد زيد: ويسكنون في (القرية).

• وأهل عوض بن علي عامر، وهم ثلاثة بيوت هي:

١. أهل عبدالشيخ: ويسكنون (المنصورة)، ويتفرعون إلى أربعة

فروع هي: أهل صالح، وأهل عبدالله، وأهل محمد، وأهل أحمد،

ومنهم أهل (عبدالشيخ) الموجودون في وادي (يهر)، انتقلوا إلى

هناك قديماً قبل عدة قرون

٢. أهل عبدالحبيب: ويسكنون (الرَّبَاط).

٣. أهل علي، ويسكنون (القرية).

وقراهم هي: (قُطْنان الشَّيْوَحِي)، و(ذي امِكِي/ ذي الكِلِي) و(ذي امْتَبَة/ ذي

الأمْتَبَة)، و(امْسُر/ الشَّر).

ويسكن في قُطْنان الشَّيْوَحِي من البيوت الأخرى:

• السادة آل الشيخ أبي بكر بن سالم.

(١) المنتقلون إلى وادي طسة هم أهل عبدالله بن عبد أحمد بن علي بن علي سعيد الشيوحي، انتقلوا إلى هناك بعد حرب قبلية طاحنة وطويلة مع أهل (الحيشي) في قرية قريظة.

- وأهل الشيخ علي بن هَزْهَرَة: انتقلوا من (المَحْجَبَة) وكسبوا أراضي زراعية في (قُطْنان) و(امْشَر)، واستقروا هناك.
- وبيوت من أهل داود.
- وأهل بُؤَيْك (أبي بكر).
- وأهل ظَفَر.
- وأهل الجُنَيْدِي.
- والحدَّادون.
- وأهل الحرِيزِي.



## أهل العزبي

ويسكنون في قرية (عزيب)، وهم بيت لوحدهم، لا يتبعون أيًا من فخاخذ الحد الأخرى، وتتوسط قريتهم جغرافيًا بين قرى أهل صبر، والردامي. ويوتهم ثلاثة هي:

- أهل عبد أحمد بن علوي.
- وأهل صالح بن محمد.
- وأهل محمد بن عبدالله.

وقد أوردناهم هنا لأنهم كانوا في المخارج العامة لا يفارقون أهل داود وأهل صبر والردامي.

```

graph TD
    A[علي الثاني النجفي] --> B[صالح]
    A --> C[عبد الله]
    B --> D[سعيد]
    B --> E[عبد الحبيب]
    C --> F[علي]
    C --> G[محمد]
    D --> H[علي]
    D --> I[محمد]
    E --> J[علي]
    E --> K[محمد]
    F --> L[علي]
    F --> M[محمد]
    G --> N[علي]
    G --> O[محمد]
    H --> P[علي]
    H --> Q[محمد]
    I --> R[علي]
    I --> S[محمد]
    J --> T[علي]
    J --> U[محمد]
    K --> V[علي]
    K --> W[محمد]
    L --> X[علي]
    L --> Y[محمد]
    M --> Z[علي]
    M --> AA[محمد]
    N --> AB[علي]
    N --> AC[محمد]
    O --> AD[علي]
    O --> AE[محمد]
    P --> AF[علي]
    P --> AG[محمد]
    Q --> AH[علي]
    Q --> AI[محمد]
    R --> AJ[علي]
    R --> AK[محمد]
    S --> AL[علي]
    S --> AM[محمد]
    T --> AN[علي]
    T --> AO[محمد]
    U --> AP[علي]
    U --> AQ[محمد]
    V --> AR[علي]
    V --> AS[محمد]
    W --> AT[علي]
    W --> AU[محمد]
    X --> AV[علي]
    X --> AW[محمد]
    Y --> AX[علي]
    Y --> AY[محمد]
    Z --> AZ[علي]
    Z --> BA[محمد]
    AA --> BB[علي]
    AA --> BC[محمد]
    AB --> BD[علي]
    AB --> BE[محمد]
    AC --> BF[علي]
    AC --> BG[محمد]
    AD --> BH[علي]
    AD --> BI[محمد]
    AE --> BJ[علي]
    AE --> BK[محمد]
    AF --> BL[علي]
    AF --> BM[محمد]
    AG --> BN[علي]
    AG --> BO[محمد]
    AH --> BP[علي]
    AH --> BQ[محمد]
    AI --> BR[علي]
    AI --> BS[محمد]
    AJ --> BT[علي]
    AJ --> BU[محمد]
    AK --> BV[علي]
    AK --> BW[محمد]
    AL --> BX[علي]
    AL --> BY[محمد]
    AM --> BZ[علي]
    AM --> CA[محمد]
    AN --> CB[علي]
    AN --> CC[محمد]
    AO --> CD[علي]
    AO --> CE[محمد]
    AP --> CF[علي]
    AP --> CG[محمد]
    AQ --> CH[علي]
    AQ --> CI[محمد]
    AR --> CJ[علي]
    AR --> CK[محمد]
    AS --> CL[علي]
    AS --> CM[محمد]
    AT --> CN[علي]
    AT --> CO[محمد]
    AU --> CP[علي]
    AU --> CQ[محمد]
    AV --> CR[علي]
    AV --> CS[محمد]
    AW --> CT[علي]
    AW --> CU[محمد]
    AX --> CV[علي]
    AX --> CW[محمد]
    AY --> CX[علي]
    AY --> CY[محمد]
    AZ --> CZ[علي]
    AZ --> DA[محمد]
    BA --> DB[علي]
    BA --> DC[محمد]
    BB --> DE[علي]
    BB --> DD[محمد]
    BC --> DF[علي]
    BC --> DG[محمد]
    BD --> DH[علي]
    BD --> DI[محمد]
    BE --> DJ[علي]
    BE --> DK[محمد]
    BF --> DL[علي]
    BF --> DM[محمد]
    BG --> DN[علي]
    BG --> DO[محمد]
    BH --> DP[علي]
    BH --> DQ[محمد]
    BI --> DR[علي]
    BI --> DS[محمد]
    BJ --> DT[علي]
    BJ --> DU[محمد]
    BK --> DV[علي]
    BK --> DW[محمد]
    BL --> DX[علي]
    BL --> DY[محمد]
    BM --> DZ[علي]
    BM --> EA[محمد]
    BN --> EB[علي]
    BN --> EC[محمد]
    BO --> ED[علي]
    BO --> EE[محمد]
    BP --> EF[علي]
    BP --> EG[محمد]
    BQ --> EH[علي]
    BQ --> EI[محمد]
    BR --> EJ[علي]
    BR --> EK[محمد]
    BS --> EL[علي]
    BS --> EM[محمد]
    BT --> EN[علي]
    BT --> EO[محمد]
    BU --> EP[علي]
    BU --> EQ[محمد]
    BV --> ER[علي]
    BV --> ES[محمد]
    BW --> ET[علي]
    BW --> EU[محمد]
    BX --> EV[علي]
    BX --> EW[محمد]
    BY --> EX[علي]
    BY --> EY[محمد]
    BZ --> EZ[علي]
    BZ --> FA[محمد]
    CA --> FB[علي]
    CA --> FC[محمد]
    CB --> FD[علي]
    CB --> FE[محمد]
    CC --> FF[علي]
    CC --> FG[محمد]
    CD --> FH[علي]
    CD --> FI[محمد]
    CE --> FJ[علي]
    CE --> FK[محمد]
    CF --> FL[علي]
    CF --> FM[محمد]
    CG --> FN[علي]
    CG --> FO[محمد]
    CH --> FP[علي]
    CH --> FQ[محمد]
    CI --> FR[علي]
    CI --> FS[محمد]
    CJ --> FT[علي]
    CJ --> FU[محمد]
    CK --> FV[علي]
    CK --> FW[محمد]
    CL --> FX[علي]
    CL --> FY[محمد]
    CM --> FZ[علي]
    CM --> GA[محمد]
    CN --> GB[علي]
    CN --> GC[محمد]
    CO --> GD[علي]
    CO --> GE[محمد]
    CP --> GF[علي]
    CP --> GG[محمد]
    CQ --> GH[علي]
    CQ --> GI[محمد]
    CR --> GJ[علي]
    CR --> GK[محمد]
    CS --> GL[علي]
    CS --> GM[محمد]
    CT --> GN[علي]
    CT --> GO[محمد]
    CU --> GP[علي]
    CU --> GQ[محمد]
    CV --> GR[علي]
    CV --> GS[محمد]
    CW --> GT[علي]
    CW --> GU[محمد]
    CX --> GV[علي]
    CX --> GW[محمد]
    CY --> GX[علي]
    CY --> GY[محمد]
    CZ --> GZ[علي]
    CZ --> HA[محمد]
    DA --> HB[علي]
    DA --> HC[محمد]
    DB --> HD[علي]
    DB --> HE[محمد]
    DC --> HF[علي]
    DC --> HG[محمد]
    DE --> HH[علي]
    DE --> HI[محمد]
    DD --> HJ[علي]
    DD --> HK[محمد]
    DG --> HL[علي]
    DG --> HM[محمد]
    DI --> HN[علي]
    DI --> HO[محمد]
    DJ --> HP[علي]
    DJ --> HQ[محمد]
    DK --> HR[علي]
    DK --> HS[محمد]
    DL --> HT[علي]
    DL --> HU[محمد]
    DM --> HV[علي]
    DM --> HW[محمد]
    DN --> HX[علي]
    DN --> HY[محمد]
    DO --> HZ[علي]
    DO --> IA[محمد]
    DP --> IB[علي]
    DP --> IC[محمد]
    DQ --> ID[علي]
    DQ --> IE[محمد]
    DR --> IF[علي]
    DR --> IG[محمد]
    DS --> IH[علي]
    DS --> II[محمد]
    DT --> IJ[علي]
    DT --> IK[محمد]
    DU --> IL[علي]
    DU --> IM[محمد]
    DV --> IN[علي]
    DV --> IO[محمد]
    DW --> IP[علي]
    DW --> IQ[محمد]
    DX --> IR[علي]
    DX --> IS[محمد]
    DY --> IT[علي]
    DY --> IU[محمد]
    EZ --> IV[علي]
    EZ --> IW[محمد]
    FA --> IX[علي]
    FA --> IY[محمد]
    FB --> IZ[علي]
    FB --> JA[محمد]
    FC --> JB[علي]
    FC --> JC[محمد]
    FD --> JD[علي]
    FD --> JE[محمد]
    FE --> JF[علي]
    FE --> JG[محمد]
    FF --> JH[علي]
    FF --> JI[محمد]
    FG --> JJ[علي]
    FG --> JK[محمد]
    FH --> JL[علي]
    FH --> JM[محمد]
    FI --> JN[علي]
    FI --> JO[محمد]
    FJ --> JP[علي]
    FJ --> JQ[محمد]
    FK --> JR[علي]
    FK --> JS[محمد]
    FL --> JT[علي]
    FL --> JU[محمد]
    FN --> JV[علي]
    FN --> JW[محمد]
    FO --> JX[علي]
    FO --> JY[محمد]
    FP --> JZ[علي]
    FP --> KA[محمد]
    FQ --> KB[علي]
    FQ --> KC[محمد]
    FR --> KD[علي]
    FR --> KE[محمد]
    FS --> KF[علي]
    FS --> KG[محمد]
    FT --> KH[علي]
    FT --> KI[محمد]
    FU --> KJ[علي]
    FU --> KK[محمد]
    GV --> KL[علي]
    GV --> KM[محمد]
    GW --> KN[علي]
    GW --> KO[محمد]
    GX --> KP[علي]
    GX --> KQ[محمد]
    GY --> KR[علي]
    GY --> KS[محمد]
    GZ --> KT[علي]
    GZ --> KU[محمد]
    HA --> KV[علي]
    HA --> KW[محمد]
    HB --> KX[علي]
    HB --> KY[محمد]
    HC --> KZ[علي]
    HC --> LA[محمد]
    HD --> LB[علي]
    HD --> LC[محمد]
    HE --> LD[علي]
    HE --> LE[محمد]
    HF --> LF[علي]
    HF --> LG[محمد]
    HG --> LH[علي]
    HG --> LI[محمد]
    HH --> LJ[علي]
    HH --> LK[محمد]
    HI --> LL[علي]
    HI --> LM[محمد]
    HJ --> LN[علي]
    HJ --> LO[محمد]
    HK --> LP[علي]
    HK --> LQ[محمد]
    HL --> LR[علي]
    HL --> LS[محمد]
    HM --> LT[علي]
    HM --> LU[محمد]
    HN --> LV[علي]
    HN --> LW[محمد]
    HO
```

(١) أعد هذه الشجرة الأخ: عبد الله محمد محيي القريب المفلحي، وأرفق معها مجموعة من الوثائق.



# الفصل الثاني

## البُلدان

١٠١

دراسة تفصيلية لجميع الجبال والأودية والقرى  
ومعالمها في مكتب الضَّيِّي.



## قرى سُدُس الضَّرِّي

وهي: (ذي ضَرَا)، و(المُصَلَّة)، و(الراحة). وتفصيلها:

ذي ضَرَا<sup>(١)</sup> - بضم الصاد وتخفيف الراء -

قرية كبيرة عامرة، من القرى العريقة في يافع، يجاورها من الشرق وادي (قُمَر)، وسوق (الفَرَزَة)، ومن الغرب قرية (جَزْوة)، ومن الشمال: وادي (ذي ضَرَا) الذي يصب إلى وادي (سَنَاة)، وقرينا (الراحة) و(المُصَلَّة)، ومن الجنوب: قرينا (أهل عَيَّاش) و(الظَّهْرَة).

وتتركز الحصون والبيوت القديمة فوق تل صخري مرتفع ممتد امتدادًا أفقيًا.. وهذه الحصون والبيوت القديمة متجاورة ومتراصة ومتجانسة بهيئة تبهر الناظر إليها، وتعطي لوحة بديعة للمعمار اليافي في القرون الماضية. وما زال أكثرها قائمًا إلى الآن، وإن كانت مهجورة إلا أن الأهالي حريصون على بقائها حفاظًا على تراث الآباء والأجداد. والجزء الشمالي من التل منحدر انحدارًا شديدًا لمسافة تصل إلى

(١) ذكر الأستاذ زين محمد القعيطي في كتابه: (يافع: صفحات من التاريخ اليمني، ص ٢٤٧) أن كلمة (ذي ضَرَا) أصلها من الكلمة الحميرية: (ذي يَصْر) ومعناها (المقبرة).. وقد اكتشف الأهالي في القرية وحولها قبورًا حميرية كثيرة موجهة إلى جهة المشرق، مما يدل على أن موضعها كان مقبرة في العصور القديمة قبل الإسلام.

سبعين مترًا تقريبًا إلى وادي (ذي صُرَا) الذي يحيط بالقرية من جهتها الشمالية. وتنتشر بين صخور تلك الانحدارات أشجار التين الشوكي (الصُّبَار)، وقد لاحظت مسجدًا أثريًا غرب القرية، يعود طراز بنائه إلى العهد العثماني. وقد أخبرني بعض أهل الخبرة من أهل القرية أن اسمها القديم هو قرية (هَيْفَاء)، وأنه كان لها سور حجري يحيط بها من جوانبها، ولذلك السور سبعة أبواب تغلق وتفتح هي: باب البراشي من الجهة الشمالية، وباب الشروح، وباب العَبَسِي، وباب السُّعَيْدِي، وتقع هذه الأبواب الثلاثة في الجهة الشمالية الغربية، وباب حَنْظِيظ وباب الحَسَنِي وباب (الرُّغَام/ الزُّنَام)، وكلاهما في الجنوب الشرقي، وباب الصنعاني في الجهة الجنوبية.

وقد توسعت القرية حاليًا وبنيت المساكن حولها.. وخرج كثير من أبنائها إلى التل المقابل من الجهة الشمالية فتكونت لهم قرية جديدة تسمى (الراحة)، وانتقل بعضهم إلى الضاحية الجنوبية للقرية، وكوّنوا مع بعض أهل القرى المجاورة قرية جديدة هي (الظُّهْرَة). وقد قيل لي: إن بعض شباب القرية عثروا قبل سنوات قليلة على قبور تعود إلى ما قبل الإسلام داخلها تماثيل منحوتة من الصخر تشبه التماثيل التي عُثِرَ عليها في عدة مواضع أثرية في اليمن، تحسّد معبودات وثنية شاعت عبادتها في سائر مملكة حير في عصور الوثنية. ولم تخضع القرية وما حولها لأي أعمال تنقيب أثرية من علماء متخصصين.

قرية (ذي صُرَا) هي قاعدة مكتب الضُّبِّي، وقد كانت مقرًا لشيخ المكتب من أهل عاطف جابر بن علي سَوَّاد.

يسكنها بيوت من فخيزة (الصُّرَثِي)، وقد ذكرتهم في الفصل الأول.

## الراحة:

قرية حديثة، بنيت فوق تل يتوسط بين قريتي (ذي صُرا) جنوبًا، و(المُصَلَّة) شمالًا ويفصلها عن الأولى وادي (ذي صُرا).. وسكان الراحة جميعهم انتقلوا إليها من قرية (ذي صُرا). وهذه البيوت من فخذة (الصُرتي)، وقد ذكرتهم في الفصل الأول.

## المُصَلَّة:

قرية كبيرة، تقع فوق تل ممتد امتدادًا أفقيًا شمال قرية الراحة الواقعة على التل المقابل لها من الجهة الجنوبية، وتفصل بينهما محارث وادي (المُصَلَّة)، وتحدّر شمال التل محارث وادي (المَحَجَر)، وكلاهما واديان زراعيان منحدران إلى أعلى وادي الحاه جنوب غرب جبل (ثَمَر)، ويجاور القرية من الجهة الغربية تل يسمى (حَيْد شُوكة) - بضم الشين وسكون الواو -، وإلى جانبه ثنية يسمونها (رَهوة القُصير) تقع شمال هذا التل، وقد كان هذا التل والثنية حدًا مع قرية (صانب) من مكتب المَوْسطة. وفي (حَيْد شُوكة) و(رَهوة القُصير) بنيت مساكن حديثة انتقل السكان إليها من قرية (ذي صُرا).

وتحيط بقريتي (المُصَلَّة) و(الراحة) من الجهة الشرقية عدة تلال متجاورة في أحدها بيوت مهجورة سكنها أهل (المُصَلَّة) عندما تعرضت القرية لقصف الطيران البريطاني سنة (١٩٥٧م)، بسبب موقف أبنائها الماوي للسياسة البريطانية في يافع<sup>(١)</sup>.

(١) للوقوف على الأحداث بتفاصيلها، يراجع كتاب: (الضائع من تاريخ يافع) للأستاذ المناضل محمد صالح المصلي، مع تحفطي الشخصي على النعوت والأوصاف التي يطلقها على مخالفيه، وقد أصبح الجميع اليوم في ذمة التاريخ، وصارت المرحلة السابقة بحسناتها وسيئاتها جديرة بالدراسة المحايدة.



سبعين مترًا تقريبًا إلى وادي (ذي صُرا) الذي يحيط بالقرية من جهتها الشمالية. وتنتشر بين صخور تلك الانحدارات أشجار التين الشوكي (الصُّبَّار)، وقد لاحظت مسجدًا أثريًا غرب القرية، يعود طراز بنائه إلى العهد العثماني. وقد أخبرني بعض أهل الخبرة من أهل القرية أن اسمها القديم هو قرية (هَيْفَاء)، وأنه كان لها سور حجري يحيط بها من جوانبها، ولذلك السور سبعة أبواب تغلق وتفتح هي: باب البراشي من الجهة الشمالية، وباب الشروح، وباب العَبسي، وباب السُّعَيْدي، وتقع هذه الأبواب الثلاثة في الجهة الشمالية الغربية، وباب حَفِيز وباب الحَنْسِي ويسمى: باب (الرُّغام/ الزَّثام)، وكلاهما في الجنوب الشرقي، وباب الصنعاني في الجهة الجنوبية.

وقد توسعت القرية حاليًا وبنيت المساكن حولها.. وخرج كثير من أبنائها إلى التل المقابل من الجهة الشمالية فتكونت لهم قرية جديدة تسمى (الراحة)، وانتقل بعضهم إلى الضاحية الجنوبية للقرية، وكوَّنوا مع بعض أهل القرى المجاورة قرية جديدة هي (الظُّهرة). وقد قيل لي: إن بعض شباب القرية عثروا قبل سنوات قليلة على قبور تعود إلى ما قبل الإسلام داخلها تماثيل منحوتة من الصخر تشبه التماثيل التي عُثِر عليها في عدة مواضع أثرية في اليمن، تجسَّد معبودات وثنية شاعت عبادتها في سائر مملكة حمير في عصور الوثنية. ولم تخضع القرية وما حولها لأي أعمال تنقيب أثرية من علماء متخصصين.

وقرية (ذي صُرا) هي قاعدة مكتب الضُّبِّي، وقد كانت مقرًا لشيخ المكتب من أهل عاطف جابر بن علي سَوَّاد.

يسكنها بيوت من فخيذة (الضَّرَني)، وقد ذكرتهم في الفصل الأول.

## الراحة:

قرية حديثة، بنيت فوق تل يتوسط بين قريتي (ذي صُرا) جنوباً، و(المُصَلَّة) شمالاً ويفصلها عن الأولى وادي (ذي صُرا).. وسكان الراحة جميعهم انتقلوا إليها من قرية (ذي صُرا). وهذه البيوت من فخيزة (الصُرَّني)، وقد ذكرتهم في الفصل الأول.

## المُصَلَّة:

قرية كبيرة، تقع فوق تل ممتد امتداداً أفقياً شمال قرية الراحة الواقعة على التل المقابل لها من الجهة الجنوبية، وتفصل بينهما محارث وادي (المُصَلَّة)، وتنحدر شمال التل محارث وادي (المَحَجَر)، وكلاهما واديان زراعيان منحدران إلى أعلى وادي الجاه جنوب غرب جبل (ثَمَر)، ويجاور القرية من الجهة الغربية تل يسمى (حَيْد شُوكة) - بضم الشين وسكون الواو -، وإلى جانبه ثنية يسمونها (رَهْوَة القُصِير) تقع شمال هذا التل، وقد كان هذا التل والثنية حدًا مع قرية (صانب) من مكتب المؤسطة. وفي (حَيْد شُوكة) و(رَهْوَة القُصِير) بنيت مساكن حديثة انتقل السكان إليها من قرية (ذي صُرا).

وتحيط بقريتي (المُصَلَّة) و(الراحة) من الجهة الشرقية عدة تلال متجاورة في أحدها بيوت مهجورة سكنها أهل (المُصَلَّة) عندما تعرضت القرية لقصف الطيران البريطاني سنة (١٩٥٧م)، بسبب موقف أبنائها المناوئ للسياسة البريطانية في يافع<sup>(١)</sup>.

(١) لوقوف على الأحداث بتفاصيلها، يراجع كتاب: (الضائع من تاريخ يافع) للأستاذ المناضل محمد صالح المصلي، مع تحفظي الشخصي على النعوت والأوصاف التي يطلقها على مخالفه، وقد أصبح الجميع اليوم في ذمة التاريخ، وصارت المرحلة السابقة بحسناتها وسيئاتها جديرة بالدراسة المحايدة.

وهذه التلال كانت حدًا مع فخيذة الصلاحي من مكتب الضبي، وتقع خلف هذه التلال قرية (البُعْلُسية).

يسكنها بيوت من سديس (الصُرَتي) سبق ذكرهم في الفصل الأول. وقد سكن حديثًا في تل (شُوكة): أهل البطل وأهل بن قُدَيْش، وسكن في تل (القُصَيْر): أُسر من أهل البطل. وهم من بيوت قرية (ذي صُرا).

## قرى سُدُس الطُفِي

الطُّفُ: - بضم الطاء<sup>(١)</sup> وتشديد الفاء-

قرية كبيرة واسعة متعددة السواكن، تتوزع مساكنها فوق قمم جبل مرتفع أعلى قممه هي: (السَّمْسُنُ)، وتحيط بها بقية السواكن.

تنحدر الشعاب الجنوبية للجبل إلى أعلى وادي (يَّهر)، وأهمها شِعبان:

أحدهما: شعاب (الحَلَاء) المنحدرة إلى أعلى وادي (سَلْفَة) وإلى (نَقِيل الحَلَاء) في أعلى وادي (يَّهر).

والآخر: شِعب (المَحَل) المنحدر إلى أعلى وادي (يَّهر) أيضًا.

وقد كانت في شعاب (الحَلَاء) مما يلي أعلى وادي (سَلْفَة) طريق صالحة لمروور الجمال، يسمونها: (نَقِيل الطُّف)، كانت مدخلًا مهمًا لقرية (الطُّف)، يبدأ من أعلى (نَقِيل الحَلَاء) صعودًا عبر (رَهْوَة السَّقَاية)، ووصولًا إلى القرية. وتأتي أهمية هذه الطريق من كونها تمر في أراضٍ تابعة لمكتب (الضُّبِّي)، فوادي (سَلْفَة) وقريته كان يمثل سدسًا من أسداس المكتب قبل انشقاقهم عنه، والتحاقهم بمكتب اليزيدي في

(١) وسمعت من يفتح الطاء أيضًا (الطُّف)، والأكثر ضمها، وهو الذي رجحته أخيرًا بعد أن ضطت اسم القرية بالفتح في بعض الأجزاء السابقة قبل إرسالها للطبع.

القرن الرابع عشر الهجري. بينما تمر بقية طرق القرية في أراض تتبع مكتب المؤسطة<sup>(١)</sup>.  
وتجاور (الطُّف) من الجهة الشمالية الشرقية: قرية (مسجد الثَّور)، والحد الفاصل  
بين القريتين يسمى: (حَيْد المَرَحِيض) وفيه عدة نُوب (صوامع حراسة). ومن الجهة  
الشمالية: (حَيْد ضِلَع) وقرية (الشَّعراء). ومن الجهة الشمالية الغربية: وادي (مَرْحَب).  
ومن الجهة الغربية: (حَبِيل الطَّلح) ووادي (عَلَّة) وجبل (العراوى).  
ويقال: إن الاسم القديم للقرية هو قرية (الضَّبَاب).

### سواكن قرية الطُّف:

المَسْنَن - بفتح الميم والسين وتشديد النون -

ساكن كبير، يقع فوق أعلى قمة من قمم جبل (الطُّف)، وتحيط به بقية سواكن  
القرية من جوانبه، ومنه يبدأ نفيل (الطُّف) الذي أشرت إليه آنفاً.

الهَجَر: - بفتح الهاء والجيم -

يقع بجوار (المسن).

القَفْعَة: - بفتح القاف وسكون الفاء -

ساكن يقع شمال (المَسْنَن)، وقد كان يسمى قديماً: (القَفْلَة). وقد بني فيه

(١) مما ينبغي أن يعلم أن قرية (الطُّف) محاطة بقرى (أهل رُشَيْد) من مكتب المؤسطة، وكانت طارفة لمكتب  
الضُّبِّي، ولا يتخلو كل مكتب من مكاتب يافع من قرية أو واد أو جبل تتداخل مع المكتب المجاور له،  
وهذا التداخل القبل كانت له حكمة مهمة هي كف الأذى والاعتداء بين المكاتب المتجاورة، لأن  
الاعتداء كان يسبب الأذى لأبناء المكتب الواقعين في حدود المكتب الآخر، فتحقق الدماء لذلك

حديثاً بُرْجان حجريان عاليان يعدان أكبر معالم القرية، بل هما من أكبر المباني في يافع، ويملكهما بعض أهل الفقيه.

**المُصَيِّنعة.** - بضم الميم وفتح الصاد وسكون الياء بعدها نون مكسورة -

ساكن صغير، يقع في الجانب الشمالي الغربي لجبل (الطُّف)، فوق قرية (عَلَّة) من جهتها الجنوبية الشرقية، وفيها بقايا بيوت قديمة ومدافن (مخازن أرضية للحبوب).  
وجميع سكان (الطُّف) من سدس الطُّفِّي الذين سبق ذكرهم في الفصل الأول.

## قرى سدس الشَّرْفي

وهي: عَنَّتْر، والمَوْحِس، وقي الشارق، والمَحْجَبَة، وأهل عَيَّاش، وقد انفصلت قرية أهل عَيَّاش في القرن الرابع عشر وانضمت لمكتب المَوْسَطَة.

عَنَّتْر<sup>(١)</sup>: -بفتحتين بينهما سكون-

قرية كبيرة عامرة، من القرى التاريخية في يافع، تقع فوق تل كبير تحيط به الأودية الخصبة من جوانبه، ويشرف من جهاته الشمالية والغربية على هضبة يافع بني مالك، ومن جهاته الجنوبية على وادي (المحجبة). وتجاوره من الشرق: قريتا (المَوْحِس) و(قي الشارق)<sup>(٢)</sup> -الآتي ذكرهما-، ولم يكن بينهما فاصل في الماضي سوى أرض زراعية

(١) لا نعلم على جهة اليقين سبب تسمية القرية، وهناك رأي وحيد ذهب إليه الأسد فصل عدته، حُثَّام في كتابه: (الحصور اليماني في تاريخ الشرق الأدنى ص ٣٢١-٣٢٢)، حيث اعتبر تسميتها من الآثار التي تخلفت عن عبادة الحميريين الأوائل للموتى (عَنَّتْر / عَنَّتَار / عَنَّتْروت)، وأن النون استبدلت بالثاء، وأن الأمر نفسه يطلق على تسمية قوس الأطياف السبعة عند اليافيين - (قوس عَنَّتْر)، وأصل التسمية - حسب رأيه - هي (قوس عَنَّتْر). وهو يرى أيضاً أن بعض أوصاف (عَنَّتْر) تخلفت في تسميات بعض القرى، فقد كان يُلَقَّب (عَنَّتْر ذو الشرق / ذو شرق)، و(عَنَّتْر ذو كَنْد)، و(عَنَّتْر ذو خلص)، وقد تخلفت الأوصاف في تسمية قرى. دي الشارق في مكتب السعدي، وقي الشارق المجاورة لعنتر في مكتب الضبي، وكند في مَرْقَد من مكتب الحضرمي، ووادي (دُخْلُس / دُخْلُص) في مكتب اليربدي

(٢) نبّه الكاتب عبدالرحمن عبده الحنق العنتر (أبو العابد) في مقالة نشرها في عدة مواقع ومستديات على شبكة المعلومات (انترنت) بعنوان: (نبذة مختصرة عن قرية عنتر) إلى انتشار الأسماء المبدوءة

يسمونها (وادي نَجْهَد) و(محاتر بن اسعد) وفي أعلاهما فِج صغير يسمونه: (رَهْوَة السَّقَاية)، نسبة إلى سِقَاية - حوض ماء صغير مبني من الحجارة والثَّوْرَة يستخدم للسقي - كانت فيها، وبعد شق طريق السيارات الذي سُفِلت مؤخرًا صارت الطريق فاصلاً بينهما، واختفت الرهوة. وكان النزول إلى قرية (تي الشارق) عبر عَقَبَة صغيرة يسمونها: (عَقَبَة عَنَتَر).

ومن الغرب: تجاورها قرية (أهل عَيَّاش)<sup>(١)</sup>. أما من الجهة الشمالية: فينحدر وادٍ صغير خصص يسمونه وادي (عَدِيس) - بفتح العين -، ويصب هذا الوادي في وادٍ صغير آخر يسمونه (قُمُر) - بضمّتين -، وينحدر وادي (قُمُر) إلى وادي (سَنَاة) - بفتح السين - أحد أودية أهل بن صلاح في مكتب الضُّبِّي. وينحدر من الجانب الشمالي الغربي للقرية: وادٍ صغير يسمونه وادي (غُول) - بفتح الغين وسكون الواو - ينحدر شمال قرية (أهل عَيَّاش)، ويصب في وادي (عَدِيس) ويفصل بين قريتي (عَنَتَر) و(الطَّهْرَة) المطلة عليه من الجهة الشمالية. ومن الجنوب: شِعَاب (نِشْطَة) - بكسر النون والشين - و(الشَّعْيَان) - بكسر الشين وفتح العين وسكون الياء - المنحدرة إلى وادي (المحجبة)، ومن الجنوب الشرقي: شِعْب (ظَبَّة) - بفتح الظاء والباء المشددة - المنحدر إلى أسفل وادي (هَرَم) أحد أودية سِيَل لَبْعُوس.

=ب(ذي) و(تي) حول القرية، مثل: تي الشارق - قرية تقع شرق عنتر -، وذي صُرا - قرية تقع شمال غرب عنتر .. ومن الأراضي الزراعية المحيطة بالقرية: تي العُكُوت، تي الفِراص، تي المواصع، تي الحاحل، تي العُقُر، تي القَرَشَات، تي العَجَارِش، وذي القرنين (بين القرنين). قلت: يدل هذا على قدم هذه التسميات الحميرية، وقد وجدت مثل هذه التسميات في معظم أودية يافع وجبالها، مما يدل على اتعّداد حضارتها من أعماق التاريخ القديم.

(١) كانت من قرى سدس (الشَّرْقِي) من مكتب الضُّبِّي، ثم انشقت وانضمت إلى مكتب المَوْسَطَة في القرن الهجري الماضي.



وتتميز قرية (عَنْتَر) بمعمارها اليافعي المتجانس، فكأن حصونها ومبانيها نبتت في التل منذ القدم، وبآثارها التاريخية، فقد كانت رباطاً دينياً، ومركزاً لدعوة الشيخ أبي بكر بن سالم وأبنائه وأحفاده من السادة وتلاميذهم ومريديهم، الذين اعتبروها في يافع بمنزلة بلدة (عَيْنَات) في وادي حضرموت.. حتى إنه نقل عن السيد الحسين بن أبي بكر الذي زارها في مطلع القرن الحادي عشر الهجري أنه قال: "عنتر عين يافع، وعَيْنَات عين حضرموت". ويروى أن الشيخ علي بن أحمد هَزْهَرَة نزل في عَنْتَر عند قدومه إلى يافع عندما عيَّنه السيد الحسين بن أبي بكر منصباً دينياً على يافع في أواخر القرن العاشر الهجري، ثم نزل منها بعد ذلك إلى قرية المحجبة. ومن المعالم التاريخية في القرية: مسجد عبد الجبار، ومسجد الشيخ أبي بكر بن سالم؛ وفي القرية ضريحان: أحدهما لأبي علامة عُمَر بن علي، والآخر لأحمد بن سَقَاف، ويروى أنها من السادة الوافدين من حضرموت.

وللقرية تسميات أخرى، منها: (الشَّرَف) لارتفاعها على ما حولها، وإليها ينسب سُدُس الشَّرَف من مكتب الضُّبِّي، ومنها: (حَوْطَة أهل السَّلَف) لأن السيد حسين بن أبي بكر بن سالم أحاطها بالحُرْمَة فلا يعتدي فيها أحد، وجعلها مقراً لدعوته ودعوة أبنائه إلى الطريقة الشاذلية العلوية الحضرية في التصوف، والمذهب الشافعي في الفقه (وقد كانوا يلقبون أنفسهم أهل السَّلَف).

وقد سبق ذكر سكان القرية في الفصل الأول.

#### المَوْحِس: - بفتح الميم وسكون الواو وكسر الحاء -

قرية كبيرة عامرة، تقع فوق تل كبير ممتد أفقيًا، تجاوره من الشمال قرى أهل بن صلاح، ومن الجنوب قرية (تي الشارق)، ومن الشرق قرية (رباط العبادي)، ومن

الغرب: قرية (عَنْثَر)، ويقع وادي (عَدِيس) في سفحه الشمالي الغربي، بينما تنحدر منه الشعاب الجنوبية الشرقية<sup>(١)</sup> إلى وادي (هَرَم) أحد سِيَل لَبْعُوس. وينحدر من القرية وادٍ صغير إلى الجهة الشمالية الشرقية يسمونه: (مَحَارِث سَيْلَان) فيلتقي مع وادٍ صغير آخر يسمونه: (صَيْرَان) ينحدر من قرية (السُّحْلَة) - إحدى قرى أهل بن صلاح - ثم يصب هذا الأخير إلى وادي (سَنَا).

وقد تطور العمران في هذه القرية وانتشرت فيها القصور والأبراج العالية، مثل غيرها من القرى المجاورة، مما جعل هذه القرية تبدو مع جاراتها: عَنْثَر، وفي الشارق، ورباط العنّادي، وقرى أهل بن صلاح، كالعقد من القصور الحجرية المدهشة.

وقد سبق ذكر سكان القرية في الفصل الأول.

### سوق الفَرْزَة:

سوق حديثة، أقيمت أسفل قرية (الموحس) من الجهة الشمالية، بدأت كفَرْزَة (محطة) لسيارات نقل الركاب إلى المحافظات والمديريات المجاورة، وذلك بعد افتتاح طريق وادي يَهَر في سبعينيات القرن العشرين الميلادي.. وتطورت هذه الفَرْزَة حتى صارت اليوم سوقاً عامراً بالأنشطة التجارية الصغيرة، وبعض الخدمات الأخرى. وصارت هذه الفَرْزَة محلاً مستقلة لا يكاد أحد يعدّها من قرية (الموحس)، مع أنها في أرض تابعة للقرية.

وقد امتدت السوق مؤخراً إلى أطراف قرية (السُّحْلَة) من قرى أهل بن صلاح. ويسكن فيها بيوت من القرى المجاورة.

(١) هذه الشعاب مدرجات رراعية يتدرج انحدارها إلى وادي (هَرَم)، ومن هذه الشعاب: تَجْهَد، وفي العَقَر، والغَيْل.

تي الشارق<sup>(١)</sup>:

قرية عامرة، تقع فوق تل صغير، تجاوره من الجهة الشمالية: قرية الموحي، وتفصل بينهما أرض زراعية تسمى: (قي العَقَر)، ومن الغرب: قرية عنتر، ومن الشمال الغربي: محارث نِسْطَة، ومن الجنوب: نقيل الشُّعيان المنحدر إلى وادي (المحجبة)، وتطل من الشرق على وادي (هَرَم)، ومن الجنوب الشرقي على شِعب (ظَنَّة)، وشِعب (وَقِيط).

## المَسْن: - بفتح الميم والسين -

موضع يقع تحت قرية (عَنْتَر) من الجهة الجنوبية الشرقية، أعلى شِعب (نِسْطَة)، بنيت فيه مساكن حديثة لبعض أهل قريتي (عَنْتَر) و(قي الشارق).

## المَحْجَبَة:

سبق الكلام عنها تفصيلاً في الجزء الأول (المدخل) بما يغني عن إعادته هنا، فليراجع.

(١) تسمية القرية مأخوذة من مشرق الشمس، وفي يافع موضعان بهذا الاسم هذا أحدهما، والآخر قرية (ذي الشارق) في مكتب السعدي.. والتسمية فيما يظهر حميرية قديمة، ومعلوم أن من نواحي اليمن المشهورة ناحية (ذي أَشْرَق) جنوب حل (التَّعَكْر) في (ذي سُفال) - من أعمال محافظة إب حالياً - ويدل هذا على تشابه التسميات الحميرية القديمة، ولعل ارتباط بعض الأسماء بالشمس مثل هذه التسمية، ومثل: (شمسان) - وهو اسم شائع في يافع وغيرها - ناتج عن عادة الحميريين القدمى في بعض العصور للشمس، وارتباط مواسمهم بها.

## قرى سدس السَّعِيدِي

وهي: قِدْرَة، وَلَقَمَر أهل سَعِيد، وقد انفصلت لَقَمَر أهل سَعِيد عن مكتب الضُّبِّي، وانضمت للموسطة في القرن الرابع عشر الهجري، وبقيت قرية (قِدْرَة) ضمن الضُّبِّي من سدس السَّعِيدِي.

قِدْرَة: - بكسر القاف وسكون الدال -

قرية كبيرة عامرة، من القرى القديمة، تقع فوق تل صغير ممتد امتدادًا أفقيًا من الشرق إلى الغرب، تعلوه هضبة تتناثر فيها قمم صخرية صغيرة، وينحدر من أسفله وادٍ صغير يسمى: (مُحَلِّيت) - بضم الميم وسكون الحاء - يصب إلى وادي (ذِي صُرَا) ومنه إلى وادي (سَنَاة).

تجاور القرية من الشرق والشمال الشرقي: قريتا (ذِي صُرَا) و(الراحة)، ويفصل بينهما (حَبِيل السَّاحِرَة) و(لَكَمَة السَّوْدَاء). ومن الشمال: قرية (المُصَلَّة)، ويفصل بينهما تل (حَيْد شُوكة). ومن الغرب: قرية (لَقَمَر أهل سَعِيد)، ويفصل بينهما الطريق، وقد تداخلت مساكن القريتين اليوم فصارتا كالقرية الواحدة. ومن الشمال الغربي: قرية (صَانِب) ويفصل بينهما موضعان هما: (بَيْن التُّوب) و(الجَحَالِل). وتطل من الجنوب على قرية (مَدَوْر)، وطرف القرية من هذه الجهة يسمى: (الحَيْد الأَبْيَض)،

وفيه حاليًا طريق السيارات للدخول باتجاه سوق (١٤ أكتوبر)، ومحطة للبنزين. وتطل قرية (أهل عَيَّاش)<sup>(١)</sup> على القرية من الجنوب الشرقي. وفي القرية عدة مساجد وحصون وصوامع أثرية. وقد سبق ذكر ساكني القرية في الفصل الأول.

(١) نلاحظ أن قرى مكتب المؤسطة تحيط بالقرية من الجهات الشمالية والجنوبية والغربية، ويدلّل هذه على ما أشرت إليه سابقًا من سياسة التداخل القلي بين المكاتب حفظًا لتوازن القوة وعدم الاعتداء.

## قرى سُدُس الصّلاحي

موقع هذه الفخيزة في السفوح الجنوبية والشرقية لجبل (ثَمَر)، وأراضيهم من أخصب أراضي هضبة يافع بني مالك وأجلها، وتمتاز قراهم بالحصون الحجريّة البديعة البناء، ويُعد أهل بن صلاح أمهر أهل يافع في فن العمارة اليافعية الحِميرية، وعلى أيديهم بنيت وأُبدعت أكثر حصون يافع وبيوتها الحجريّة في الماضي والحاضر. وقراهم هي:

### السُّحْلَة - بضم السين والحاء وفتح اللام المشددة -

قرية عامرة، تقع بجوار (سوق الفُرزة) من الجهة الشماليّة، وتفصل بينهما طريق السيارات -حاليًا-، وتجاورها من الغرب قرية (المَبْعَل)، ومن الشرق قرية (رباط العبّادي) إحدى قرى مكتب لَبْعوس، ومن الشمال الغربي قرية (القُنْدول). وفيها مبنى كلية التربية - فرع يافع، وهي من كليات جامعة عدن، وفيها أيضًا مبنى المدرسة الثانوية، وإدارة التربية والتعليم بمديرية يافع لَبْعوس.

### المَبْعَل: -بفتحتين بينهما سكون-

قرية عامرة، تقع فوق تل صخري، تحيط به الأراضي الزراعية من الشمال والغرب، ففي الجهة الشماليّة ينحدر وادي (سَنَة)، وتجاورها من الشرق قرية (السُّحْلَة)، ومن الشمال قرية (البُعْلُسية)، وتمر جنوبها طريق السيارات حاليًا.

### البُعْلُسية: - بضم الباء واللام وسكون العين بينهما -

قرية عامرة، تقع فوق تل صخري ممتد امتداداً رأسياً شمال قرية (المُبْعَل) وشمال غربها، ويجاورها من الشرق وادٍ خصب صغير يسمونه: (جُلَل) - بضم الجيم وفتح اللام - ينحدر من الشعاب الجنوبية لجبل (ثَمَر)، وهذا الوادي هو الذي يفصل بين قريتي (البُعْلُسية) و(المغزوب).

### الصِّفا: - بفتح الصاد -

قرية عامرة، تقع فوق تل صخري صغير يتوسط وادي (جُلَل)، بين قريتي (البُعْلُسية) و(المغزوب).

### المَغْزُوب: - بفتح الميم وسكون العين -

قرية عامرة، تقع أسفل لسان جبلية، في السفح الجنوبي لجبل (ثَمَر)، وهي آخر قرى أهل بن صلاح في الجهة الغربية لبقية قراهم، وتبدأ من طرفها الغربي منحدرات وادي (الجاه).

### القَنْدُول: - بضم القاف وسكون النون -

قرية عامرة، تقع بجوار قرية (السُّحْلَة) من الجهة الشمالية الشرقية، وهي آخر قرى أهل بن صلاح من الجهة الشرقية، وتجاورها من الجهة الجنوبية الشرقية قرية (رباط العَبَّادي) من مكتب لُبْعُوس، ويفصل بينهما حاليًا طريق السيارات.

### الْخَلْوة: - بفتح الخاء وسكون اللام -

قرية عامرة، تتوزع مبانيها على عدة تلال صخرية في السفح الجنوبي الشرقي لجبل (ثَمَر)، شمال قرأتي (القُنْدُول) و(السُّحْلَة)، ومعظم مبانيها حديثة، وقد أخبرني بعض الأهالي أن القرية القديمة كانت في أحد هذه التلال، ثم توسعت القرية في هذا العصر إلى التلال والأودية الزراعية المجاورة.

### رُسَاب: - بضم الراء -

قرية عامرة، تقع على امتداد وادي (رُسَاب) الخصب في السفح الشرقي لجبل (ثَمَر)، ويطل عليها من الجهة الشمالية جبل (كُنَابَة) الشامخ الذي يفصل بين قرأتي (رُسَاب) جنوباً، و(حُبَاط) شمالاً. وتجاورها من الجهة الشمالية الغربية قرية (الْلَم) من بلاد القُعَيْطِي، وتفصل بين القريتين ثنية صغيرة تقع بين جبلي (كُنَابَة) و(ثَمَر) تسمى: (رَهْوَة رُسَاب). و(رُسَاب) هي آخر قرى أهل بن صلاح من هذه الجهة، وتجاورها من الشمال الشرقي قرية (شَرَف النَجَّارِين) من قرى مكتب الحضرمي. وقد سبق ذكر ساكني هذه القرى في الفصل الأول.



## قرى مكتب الضُّبِّي في الحد

تتبع مكتب الضُّبِّي ستة أسداس كبيرة في هضبة (الحد)، وقد سبقت الإشارة إليها، ويبقى أن أشير هنا إلى أن (الحد) عبارة عن هضبة فسيحة واسعة مترامية الأطراف، تتسع في جانبها الشمالي الشرقي، وتضيق تدريجياً في بقية حوانبها، يحيط بها من الشمال وادي (خَمْرَة)، ومن الجنوب وادي (حَطِيب)، ومن الشرق المنحدرات المؤدية إلى وادي (طِسة) في مكتب الناخبي، وقرى أهل حُمَيْقَان، ومن الشمال الشرقي هضبة (البيضاء) المعروفة تاريخياً بـ(سَرُو مَذْحِج)، و(بيضاء حَصِي).

تتخلل هضبة (الحد) عشرات القرى، والأودية الزراعية الخصبة، وهي من أوفر أودية يافع زراعة وثماراً، وآبارها غزيرة بالمياه العذبة، ومحاصيلها الزراعية جودتها عالية، من الحبوب بأنواعها: (القمح، والذرة، والدُّخْن،... إلخ)، ومن بعض الخضروات كالبقوليات. وتزرع فيها أشجار البُن على قِلَّة؛ لأن زراعة البن تزدهر في بطون الأودية العميقة التي تحميها من الصقيع والتيارات الهوائية.

وقد كانت (الحد) في القرون الميلادية الأولى تقع ضمن مَقُولَة (خولان ورْدُمان)، وهو اسم لتجمع قبلي حَمِيرِي قديم كان يشمل أراضي البيضاء والحد ورْدَاع، وقد عُثِر في (الحد) على نقوش حميرية عديدة تعود إلى عهد أقيال تلك المَقُولَة<sup>(١)</sup>، ولا تزال كثير

(١) قام فريق من المركز اليمني للأبحاث الثقافية والآثار والمتاحف بزيارة بعض المواقع الأثرية في (الحد)، برئاسة أحمد بن أحمد ماطيع في سبتمبر ١٩٨٧م، وقام بتصوير النقوش التي عُثِر عليها آنذاك، =

من الآثار والنقوش في باطن الخرائب والوديان تنتظر من ينقب عنها، وقد رأيت ما جُمع منها في مخزن آثار بني بكر، فوجدته مهملاً مبعثراً يعلوه الغبار وتسكنه بعض الحشرات الضارة. والمصيبة الأعظم أن امتدت أيدي تجار الآثار إلى نقوش أخرى عُثِرَ عليها في بعض خرائب (الحد)، فذهبت أدراج الضياع بعد أن حفظتها الأرض لآلاف السنين.

وقد أشرنا في بعض الأجزاء السابقة إلى أن قرى هضبة (الحد) موزعة بين أربعة من مكاتب يافع بني مالك هي: المُوَسَّطَة، والضُّبِّي، ولَبْعُوس، والحَضْرَمِي، ومكتب الضُّبِّي أكثرها نصيباً في هذه الهضبة. وسبب هذا التقسيم وقوع هضبة (الحد) على حدود يافع الشمالية التي كانت مشتتة دائماً بالحروب على مدى القرون الأخيرة مع دولة الأئمة الزيديين، ومع الغزاة الأجانب كالأتراك، وكان واجب الدفاع عن (حد يافع الشمالي) منوطاً بهذه المكاتب ابتداءً لقربهم منها، فتوزعت قراهم بينهم، ولم يكن لمكتب المفلحي فيها نصيب لأنه واقع على الحدود الغربية لبلاد يافع بني مالك، وحراسة تلك الجهة مهمته ابتداءً.

### وقرى مكتب الضُّبِّي في هضبة الحد هي:

= ثم نُشرت دراستان عن تلك النقوش أعدهما الأستاذان محمد عبدالقادر بافقيه، وأحمد باطابع في حوالية (ريذن) التي كانت تعنى بالآثار والنقوش اليمنية القديمة، أحدهما في العدد الخامس، ١٩٨٨م، ص ٦١-٨٠؛ والآخر في العدد السابع، ٢٠٠١م، ص ٦٦-٧٦. وينظر: دراسة الدكتور أحمد باطابع التي تحمل عنوان: (أهمية موقع هديم قطنان (هدو) في الحد من خلال المعطيات الأثرية والقشبية)، وهي منشورة في مجلة جامعة عدن للعلوم الاجتماعية والإنسانية، المجلد الخامس، العدد التاسع عشر، يناير - يونيو ٢٠٠٢م.

## بلدة بني بَكر<sup>(١)</sup>

وتنطق في اللهجة العامية (بني بَك)، وتلقَّب بـ (مدينة قُرَيْش)<sup>(٢)</sup>، وهي بلدة تاريخية كبيرة عامرة، تُعدُّ أكبر تجمع سكاني في يافع الجبل.

تقع البلدة في سهل فسيح غرب هضبة الحد، حيث تحيط بها الأراضي الزراعية الخصبة من جميع جهاتها، وتتناثر التلال الصغيرة في أرجائها، وتتوزع سواكن (أحياء) البلدة فوق هذه التلال وعلى سفوحها وفي بطون الأودية الخصبة التي تحيط بها.

(١) المعلومات المتوفرة لدينا عن هذه البلدة قليلة مقارنة مع حجمها وتاريخها، وأكثر ما أوردته هنا كتته من إفادات القاضي عز الدين بن عبدالله الأشطل بن عز الدين الكري ثم، ريارني إلى سي بكر سنة ١٤٢٧هـ / ٢٠٠٦م. ونتمنى أن يمدنا المهتمون بتاريخ هذه البلدة في الطبعات القادمة بما يزيد القارئ ويخدم البحث بإذن الله.

(٢) سميت بذلك بناء على مرويات شعبية تتناقلها الأحياء تعبد بأن أجداد (بني بكر) جاءوا من (الحجاز)، وأنهم من قبيلة (بني بكر) العدنانية حلفاء قُرَيْش الدين حاربوا (حُرَاعة) حلفاء السي -عبد المصلاة والسلام-، وكان نقضهم لصلح (الحديبية) الذي أبرمه النبي -عليه الصلاة والسلام- مع (قريش) سبباً لفتح (مكة) سنة (٨هـ). وتقول هذه المرويات: إن نسب (حُلَاقَة) منحورة لسي بكر يعود إلى قبيلة (حُرَاعة) القحطانية، ويبررون الفتح التي شنت بين البلدتين في الماضي بالعداء التاريخي الذي ورثته القيلتان منذ عهد الجاهلية، ونسوا أن الإسلام قد أطفأ تلك الأحقاد قروناً طويلة حتى اشتعلت في الأعصار المتأخرة عندما جهل المسلمون تعاليم دينهم الخيف! ومثل هذه المرويات لا يستطيع من الساحة العلمية أن تثبتها ولا أن تنفيها؛ لعدم توفر المصادر التاريخية المدونة، والشواهد والوثائق التي تكشف حقائق التاريخ الضائعة، وإنما أروينا هنا للتوثيق فحسب، تاركاً للقارئ الحكم عليها.

تجاور بلدة بني بكر من الشرق: بلدة (الشَّرف) من مكتب الحضرمي، ومن الغرب: بلدة (خُلاقة) من مكتب المؤسَّطة، ومن الشمال: قرى (الفِرْدَة) الآتي ذكرها، ومن الجنوب: الشُّعاب المنحدرة إلى وادي (حَطيْب)، ومن الشمال الشرقي: قرية (القَيْض) ووادي (دان).

وحصون بني بكر القديمة متوسطة الارتفاع تتراوح بين طابقين إلى أربعة طوابق<sup>(١)</sup> في الغالب، وقد توسعت القرية اليوم توسعاً كبيراً، وصارت سوقها إحدى الأسواق الشعبية الكبيرة في يافع، بعد أن صارت حاضرة لمديرية (الحد)، وفيها الإدارات والمنشآت الخدمية.

وفي البلدة مواضع أثرية كثيرة، ستأتي الإشارة إلى بعضها في مواضعها حسب المعلومات المتوفرة، ومن هذه الآثار: مقبرة أثرية تسمى (حَنَكَة النصارى) فيها قبور موجهة إلى المشرق تعود إلى عصور ما قبل الإسلام.

### سواكن بلدة بني بكر:

سواكن بني بكر هي:

القرية: هي أقدم سواكن البلدة، وفيها الجامع القديم، وفي بوابته نقش حميري مكتوب بخط المُسَنَّد<sup>(٢)</sup>، ويسمى موضع الجامع (صَفَا الحَرْف)، وقد كانت في هذا

(١) يقول الأستاذ صلاح البكري - رحمه الله - في كتابه (في شرق اليمن يافع، ص ٢١) واصفاً هذه البلدة كما رآه في زيارته إليها سنة (١٣٧٣هـ / ١٩٥٤م): "وبلدة بني بكر أكبر مدينة في يافع، وتتكون منارها المبنية من الحجر الحيري الأسود من طابقين إلى أربعة، وتقع على سفح جبل، وعلى حافة وادي حَطيْب ذي المنظر الرائع".

(٢) أورد الباحثان: د. محمد عبدالقادر بافقيه ود أحمد بن أحمد باطبيع هذا النقش في بحث (نقوش من الحد) المنشور في مجلة (ريدان)، العدد (٥) لعام (١٩٨٨م) ص (٧٠ - ٧١) وذكر أن النقش =

الجامع تسع حلقات علمية، وكان آخر عهدها في زمن القاضي محمد بن أحمد بن عز الدين البكري - رحمه الله - أحد أعيان البلدة في القرن الرابع عشر الهجري.

ويجاور المسجد الجامع من الجهة الجنوبية الغربية دار يسمونها: (بيت حَيَّان) كان يتم منه إنشاد الضالَّة أو الإعلان عن وجود ضائعة.

ويوجد شرق المسجد موضع يسمى (صفا المَدَقَّة) كانت تضرب منه الطاسة<sup>(١)</sup> (نوع من الطبول) للحرب أو نشوب مشكلة، فإذا سمعها الناس فزعوا إلى أسلحتهم، وكانت توجد غرب المسجد دار قديمة تسمى (دار الدعوة) تتع أهل يزيد، كانت تجتمع عندها فخاند بني بكر يوم العيد ليهني بعضهم بعضاً، وينشدوا الأشعار والزوامل، ويؤدوا رقصة (البرَّعة) الحميرية ذات الطابع الحربي. وقد هُدمت تلك الدار، وبني في محلها منازل جديدة.

وتتركز في (القرية) الحصون القديمة، وتقع بجوار المسجد، وهي حصون حجرية منيعة مترابطة، تلتصق جدرانها بعضها ببعض، كانت تتيح لساكنيها القدرة على الحركة والتنقل بينها دون أن يشعر بهم المترصدون لهم في الحروب القبلية.

---

=يتكون من أربعة سطور، وأن سطورها ناقصة، وبعض كلماتها غير واضحة، إلا أنها تستجدها محتوى النقش لبعض أقيال بني ذي سفر، زيروه (كتبوه) بمناسبة قيامهم بأعمال عمرانية في أحراء معبد شمسهم بجبل من جبال المنطقة ويحتمل أنه العُر، ويقوة شعبهم وأتباعهم سفر وقد أوردنا صورة للنقش آخر البحث ص (٨٠).

(١) كان يسكن بجوار الجامع من الجهة الجنوبية رجل اسمه: محمد بن صالح بن سُهَّان، كان يعمل على قرع الطاسة (الطبل)، وفي إحدى السنوات امتنع هذا الرجل عن قرعها، بعد أن حضر مجلس الفقه التي كان يعقدها القاضي محسن بن سعيد بن عر الدين السكري، وسمع منه رأى فقهاء الشافعية الذي يحرم ضرب الطبول والمعازف، فهجم بنو بكر على بيته وعقروا بقرته وطرده من القرية، فكان يقول لهم مستكراً عليهم إلزامه بها يرى أنه حرام شرعاً: "قولي لي هل ورد في القرآن أن سُهَّان يجب عليه أن يقرع الطاسة؟!".

وفي القرية موضع يسمى (الضَّيعة) ويطلق عليه -أيضاً- اسم (ضَوْحة الكلاب)، كان فيه قصر كبير يُنسب إلى بيت يُعرفون به (أهل الحاشدي)، كانوا أصحاب عز ومنعة وجاه في القبيلة، وقد هدمت بنو بكر هذا القصر بسبب نزاع قبلي مع أهل الحاشدي، ويقال: إن هذا القصر هو أقدم مباني القرية، وقد انقطع عقب أهل الحاشدي بعد ذلك، وآخرهم موتاً امرأة عجوز توفيت سنة (١٤٣٢ هـ).

الجَبَّانة: تقع شرق القرية في موضع يسمى (صفا أم ريدان)، كانت تقام فيه صلاة العيد وذبح الأضاحي. ولها اسم آخر هو (المشريف).

الشَّعْب وسُكَب - بضم السين وفتح الكاف المشددة -: موضعان يقعان شمال القرية.

الصُّلابة: ساكن يقع في الجهة الجنوبية للقرية القديمة، وفيه ساحة فسيحة كانت اجتماعات بني بكر وأسواقهم القديمة تعقد فيها، وفيها بيت المعقلة (المشيخة).

المَذْرَأ. ساكن يقع في الجهة الجنوبية الغربية للقرية القديمة.

المَحَلَّة: ساكن يقع جنوب القرية القديمة، فيه أطلال قرية قديمة ومسجد أثري في موضع منها يسمى (الصُّرم) أعلى نقيط بني بكر المنحدر إلى وادي (حطيب)، وفيها بيوت كثيرة من بني بكر. وفيها (حبيل كُريف) الذي فيه مجمع احتفالات البلدة.

المَحْرِيض: قرية جديدة تقع جنوب شرق القرية القديمة.

حَنَكَة الشَّرَف: ساكن جديد يقع بجوار (المَحْرِيض) من الجهة الجنوبية.

شُعْب الدَّوْلَة: فيه بعض الإدارات الحكومية والمدرسة، وهي من المدارس الأولى التي بنيت في يافع بعد الاستقلال مباشرة.

التُّرْبَة: وهو موضع السوق -حاليًا -، ويقع جنوب شرق القرية القديمة، و(التربة) بمعنى المقبرة، وقد أقامت السلطة الحاكمة بعد الاستقلال هذه السوق فوق مقبرة البلدة.

حَبِيل كُرَيْف: موضع يقع في أسفل القرية القديمة قرب السوق، فيه قبتان مجصصتان بجوار مئذنة، القبة الشرقية منهما: ضريح للسيد محمد الهدار من آل الشيخ أبي بكر بن سالم، والغربية: ضريح للسيد عبدالله غلام الجيلاني. خُرَاه: تقع شمال غرب التربة.

المَشَارِع: ساكن قديم يقع غرب القرية القديمة.

البَحَاخَة: ساكن يقع شمال غرب القرية القديمة.

حَيْد جُرْعُول: ساكن يقع جنوب شرق البلدة، في أعلى قمة شُغْب (حَيْد جُرْعُول) أحد شعاب بني بكر المنحدرة إلى وادي (حَطِيب)، ويقع هذا الشُّغْب شرق نقييل بني بكر.

جبل البُصْرَة: قمة تقع في رأس نقييل بني بكر، وفيها خرائب (قصر البُصْرَة) الأثري.

نقييل بني بكر: طريق جبلية مرصوفة بالحجارة، تنحدر من بلدة بني بكر إلى وادي (حَطِيب)، بناها رجل اسمه (عامر بن عُمَيْر الحَرَشَة) حسب وثيقة تقسيم تركة بين أولاد هذا الرجل مؤرخة سنة (٦٣هـ)، وتوجد هذه الوثيقة لدى القصة أهل عز الدين، وقد أفادني الوالد القاضي عبدالله الأشطل بن عز الدين البكري بأنه قرأ الوثيقة بنفسه، وأن في آخرها: "وصلى الله وسلم على المبعوث في وقتنا هذا"! ولعل هذه الطريق قد جُدد رصفها فيما بعد. وقد كانت من الطرق الجبلية المهمة

التي تسلكها قوافل الإبل وتختصر بها مسافة الطريق، حيث ينزل بها المسافر إلى وادي (حطيب)، فإما أن يتجه غربًا إلى وادي (بنا) وما يليه، وإما أن يصعد جنوبًا في (نقىل دَبُوب) إلى بقية جبال يافع وقراها، وهذه الطريق من أقرب الطرق إلى (رداع) والبلاد الشمالية من اليمن.

شعاب بني بكر المنحدرة إلى وادي (حطيب) هي:

- شعب جُزْعول.
  - الصُّرْم.
  - حَنَكَةُ الْعُقْلَة.
  - شُعْب الرُّكَب: وقد قال فيه بعضهم تندراً:
- لَيْتَ الْمَجْنَّةَ غَدَانَةَ
- وَالْبَحْرَ شُعْبَ الرُّكَبِ.
- الْمُخْبِي.



## قرى فخيذة الفِردى

تتبع فخائذ (الفِرْدَة) أرض واسعة من بلاد الحَدِّ، ولهم حدود مع بني بكر عند (الجِرَار) و(ذى أَحَوْر)، ومع (خُلَاقَة) في شعاب (حَمَر) ووادي (شَمِط) وأودية صغيرة متفرعة هناك، ومع أهل وادي (حَمْرَة) في شعاب (هَبْرَان). وقد دخلنا إلى قرى (الفِرْدَة) من بني بكر عبر وادي (الحَبْلَة)، ثم نزلنا في وادي (الجِرَار) وأول قرية هي:

### المَقْصَاص: - بكر الميم وسكون القاف -

قرية صغيرة، تقع فوق تل صغير يفصل بين وادي (الجِرَار) في الجنوب الشرقي، وقرية (عَدَانَة) الواقعة شمالاً. والطريق إلى عَدَانَة والفِرْدَة تمر شرق هذا التل. يسكنها: أهل الحَدَامِي.

### عَدَانَة: - بفتح العين -

قرية صغيرة، تقع شمال تل (المَقْصَاص) على يمين الذهاب إلى (الفِرْدَة). بنيت مساكنها القديمة فوق تل صغير في أسفل وادي (ذى أَحَوْر) المنحدر من (خُلَاقَة) في الجهة الجنوبية الغربية، وتلتقي في أسفل القرية سيول وادي (ذى أَحَوْر) بسيول وادي (الجِرَار) ووادي (ضَبُوعَة) ثم تنحدر سيول هذه الأودية الثلاثة مجتمعة عبر وادي (الشَّجَة) إلى وادي (ماهَة) ثم إلى وادي (حَمْر خُلَاقَة) ثم إلى مسيلة (سِه) فوادي (بنا).

وتقع بعض بيوتها في الوادي حول التل. وتوجد في شرق القرية خرابة أثرية في تل مرتفع يسمى (خربة عَدَّانة)، وقد رأيت هناك قطعة من نقش مزخرف مصنوع من الرخام الأبيض يعود إلى أزمنة بعيدة قبل الإسلام عثر عليه بعض الأهالي في هذه الخرابة.

يسكنها: أهل حُزُفوف، وأهل البارِق، وأهل الحَذامي.

وفي (عَدَّانة) تفرق الطريق إلى قسمين:

- طريق تتجه إلى الجهة الغربية من (عدانة) عن طريق جبل (المركاض) وتُسمى (الجُمَري)، وتؤدي إلى (قَلْعَة الفِرْدَة).
- وطريق تتجه إلى الجهة الشمالية من (عَدَّانة) عبر شِغْب (الشَّاجِر)، وتؤدي إلى (رَقَبَان) و(غُول الجَرَّادي).

فإذا سلكنا الطريق الأولي نصل إلى القرى الآتية:

### المِرْكَاض: -بكسر فسكون-

جبل صخري صغير، يقع في الجانب الشمالي لوادي (ذي أخور) المنحدر من (خُلاقة). ويفصل هذا الجبل عن جبل (الفِرْدَة) مجرى وادي (شَمِط) المنحدر من الجهة الجنوبية الغربية بدءاً من (خُلاقة)، وينزل ماؤه إلى شِغَاب (ماهة) ثم وادي (حَمَر خُلاقة) ثم إلى مسيلة وادي (سِه) فوادي (بنا). وتقع في السفح الجنوبي الشرقي لهذا الجبل قرية (المركاض) إحدى قرى أهل الفِردِي.

يسكن المركاض: أهل علي أحمد بن علوي، وأهل البارِق، والحدادون.

### الفِرْدَة: - بكسر الفاء وسكون الراء -

قرية جبلية منيعة، تقع فوق قمة صخرية، شمال بلدة (بني بكر)، ويمكن رؤيتها من هناك بوضوح. وقد سميت القرية باسم الجبل الذي تقع فيه، وله قمتان: الشرقية منها تقع فيها القرية، ويوجد في القمة الغربية موضع أثري يسمى (القلعة)، فيه بقايا قلعة حصينة كان لها سور وباب واحد، تحيط بها صخور منحدره ملساء تعطي القلعة مناعة طبيعية، وليس لها إلا عمر واحد للدخول والخروج. ولا يعلم الناس اليوم إلى أي عهد تعود، وقد هُدمت بعض أجزائها في هذا العصر، ولم يبق من المباني الأثرية إلا القليل. وتسمى القلعة أيضاً: (عَلَاو القرية).

والصعود إلى قرية (الفِرْدَة) من وادي (شَمِظ) عبر نقيط (الشَّقِيقَة).

وتقع بلدة (خُلَاقَة) جنوب غرب (الفِرْدَة)، حيث ينحدر من قمة (حَلْبِد) في (خُلَاقَة) وادٍ خصب يسمى: (الحَبْلَة)، وتخرج سيوله إلى وادي (ذي أحور) في (الفِرْدَة)، وقد شاهدنا في جوانبه زروعاً يانعة.

ويحيط بجبل (الفِرْدَة) من الجهة الشمالية وادٍ يسمونه: (الخَلَقَة) <sup>(١)</sup>.

يسكن الفردة: أهل علي علوي (عُقَال الفردة)، وأهل عبدالصفي، وأهل عُمر، وأهل القَشَاي، وبيت القضاة، وبيت القَمَلِي، وبيت الدُكْنِي، وبيت من أهل بن عَزَّان الأَصْبَحِي، وأصلهم من قرية (الشُّبْر) في مكتب الحضرمي، وبيت الحدادين، وبيت الصَّانِع، وبيت الأخواس.

وإذا سلكنا الطريق الثانية: نصعد عبر شِغْب (الشَّنَاجِير)، ثم شعب (الرَّحَاب) في الأعلى، وتطل قمته على شِغْب (هَبْرَان) العميق <sup>(٢)</sup> المنحدر شمالاً إلى وادي (حَمْرَة).

(١) وهو غير قرية (الخَلَقَة) المعروفة في بلد أهل داود.

(٢) سيأتي ذكره لاحقاً.

## رَقَبَان: - بفتح الراء والقاف -

قرية جبلية، تقع شمال هضبة مرتفعة تمتد في قمة شعب (الرَّحَاب) شرقاً إلى قمة شعب (المياي) غرباً. وتقابلها في الجهة الغربية قرية (الفِرْدَة)، وتفصل بينهما مسيلة وادي (الثَّجَّة). ويسمى الشَّعب المقابل لشعب (المياي) من الجهة الغربية: شِعب (القَدَم) المتصل بقرية (الفِرْدَة).

والقرية ساكنان شرقي وغربي، ويفصل بينهما شِعب صغير يسمونه: (قي العِشاو) ينحدر إلى مسيلة (الثَّجَّة).

ويوجد في وسط شعب (المياي) غار أثري يسمى (طابون الكافر)<sup>(١)</sup>، وموضعه وعر لا يستطيع أحد أن يتسلق إليه بالوسائل البدائية، ويرى الناظر فيه من بعيد ما يشبه ثلاثة تماثيل لرجل وامرأة يتوسطهما أسد على بوابة الغار، ولا أثر فيه لبناء. وقد أفسد الناس هذا الأثر بكثرة الأعيرة النارية التي أطلقوها عليه.

وقد وجدنا نقشاً ومخرشات بخط المسند محفورة في صخرة تحطمت بعض أجزائها، تقع في قمة الشَّعب الذي فيه الغار، وهذا النقش عبارة عن دائرة في داخلها كتابة بخط المسند، وفي أسفل الدائرة سهم يشير إلى الأسفل باتجاه الغار!، وقد أخبرني أحد كبار السن من أهل (رَقَبَان) بعد انصرافنا من القرية أن في الصخرة المجاورة لها نقشاً لم تنتبه له، فيه رسم غزال أو حصان واقف معطوف القدمين يركبه فارس!.

(١) الطابون: التنور، قال الفيروز آبادي في القاموس المحيط، مادة (طين). "والنار يطْبُنُها طَبْنًا: دهنها لثلاثاً تطفأ، وذلك الموضع طابون"، وقال ابن منظور في لسان العرب، مادة (طين)، ح ١٣ ص ٢٦٤. "وَطَبَنَ النَّارَ يَطْبُطِبُها طَبْنًا: دَفَنُها كي لا تُطْفَأ، والطَّابُون: مدفنها". قلت: لعل الشَّعب نُسِبَ إلى الغار، فاسم الجبل (حَيْد المياي) وهذا الموضع هو الذي أسمته محلة (المسار) بـ (خربة أم زَيْدَان)، وهذا الاسم غير معروف عند الأهالي، والمعروف بهذا الاسم هو خربة أثرية في بلدة نبي بكر، كانت في موضع الشرطة هناك.

يسكن رَقَبَان: أهل علوي من فخيذة الفردي.

### غُول الجَرَادِي:

قرية تقع شرق (رَقَبَان)، في طرف الهضبة الواقعة في قمة شُعْب (الرَّحَاب). وفي الطرف الشمالي الغربي لهذه القرية تبدأ منحدرات (الشُّعْبَة) النازلة إلى مسيلة (هَبْرَان) المنحدرة إلى وادي (حَمْرَة) فوادي (بَنَّا). وساكنوها: أهل البارق.

### الأَجْوَر: - تنطق: بَجْوَر -

قرية صغيرة تقع جنوب (غول الجرادى) ويفصل بينهما هضبة تنتشر فيها التلال الصغيرة، وبين هذه التلال يجري وادي (العَيْل) المنحدر إلى مسيلة وادي (الأَجْوَر) الواقعة شمال شرق (غول الجرادى) التي تنزل إلى مسيلة (هَبْرَان)، وقد سميت القرية باسم الوادي لوقوعها في بدايته. والساكن القديم يقع شمال القرية حاليًا. ويسكنها: أهل حَرْفوف، وبيت المشْأَلِي.

### صَنَاع العَلِيَا: - بفتح الصاد وتخفيف النون -

قرية من قرى أهل الفردي، تقع شمال شرق قرية (الأَجْوَر). وتقع جنوبها قرية (الفَيْض) الآتي ذكرها، وغربها قرية (الفِرْدَة)، ويحيط بها واديان: الأول: وادي (الفَيْض)، ويقع إلى الجنوب من (صَنَاع العَلِيَا)، وينحدر إلى قرية (الفَيْض) ثم إلى وادي (مَرْوَح).

الثاني: وادي (غول قُرَيْقَة)، وينحدر من هضبة (ذِي سُنُوم) وتغر مسيلته تحت (صناع العليا) من جهتها الشمالية، وتصب إلى وادي (الخُضارة)، ثم إلى وادي (غَيْل أهل بن زين) المجاور لـ (صَناع السفلى)، فوادي (القَطَار)، فمسيلة (هَبْران) فوادي (حَمْرَة).

وتقع قرية (صناع العليا) فوق تل يتوسط بين الواديين، وتحيط به الهضاب والتلال من جوانبه.

يسكن القرية: أهل عُمر.

### صَناع السفلى:

وتسمى (صَناع أهل بن زين)، وهي قرية قديمة عامرة، من قرى أهل الفَرْدِي، تقع في قمة جبل شامخ، شمال شرق قرى (الفَرْدَة) و(رَقَبان)، وشمال غرب قرية (الفَيْض) الآتي ذكرها. وتنحدر المساكن إلى الجنوب من قمة الجبل الصخري إلى حافة وادي (الغيل). وينحدر غرب القرية شِعْب (هَبْران) العميق باتجاه مسيلة وادي (حَمْرَة).

يسكن صَناع السفلى: أهل بن زين، وأهل حَزَفوف.

### آثار صَناع ونقوشها:

قرية (صَناع السفلى) من أغنى الأماكن بالآثار ونقوش المسند القديمة في يافع، ولم تخضع إلى الآن للبحث العلمي الدقيق والتنقيب الشامل الذي يتقصّى آثارها ويبحث فيها تخفيه تربتها من نقوش وآثار تدل على تاريخ منسي ضائع طوته القرون المتعاقبة في مسيرة الدهر!

فقد رأيت شمال شرق القرية عند مضيق وادي (العَيْل) بقايا سدٍّ أثري، بقيت أجزاء قليلة منه، تظهر عليها بقايا التُّورَة (الجَص) بوضوح، ويعود بناؤه إلى عصور ما قبل الإسلام، وفي أعلى هذا السد يوجد نقشان مكتوبان بخط المسند في الصخرة المجاورة للسد من الجهة الشرقية، أحدهما: نقش كبير يتكون من عدة سطور، وقد ذهبت كلمات في وسطه بسبب إطلاق الأعيرة النارية عليه من بعض العابثين في هذا العصر، والنقش الآخر: عبارة عن عدة حروف مكتوبة في أسفل الصخرة نفسها.

ومما رأيت هناك في شمال القرية: خرائب كثيرة على امتداد انحدار القمة الشمالية للمجبل، تدل على كثرة المساكن تسمى (السوق) و(المُحْدَاة). وفيها آثار برك (أحواض ماء) مطلية بالنورة، وأطلال (مَعْبَد) لا تزال أساساته والأحجار التي رصفت بها أرضيته قائمة!، وفي طرف هذه الخرابة نقوش ومخربشات بخط المسند أكبرها نقشان في صخرة طويلة تشرف على شعب (الجَزَّة) المنحدر إلى شُعْب (هَبْران)، أحدهما في طرف الصخرة مكتوب بحروف كبيرة، والآخر في وسطها وحروفه دقيقة، وقد تآكل السطر الثاني منها وآخر السطر الأول.

وشُعْب (الجَزَّة) هذا شديد الانحدار، لا يستقر شيء يسقط فيه إلا في أعماق وادي (هَبْران)، ومن يصعد فوق الصخرة التي أشرت إليها يهبط له أنه معلق في السماء لارتفاع الشُعْب وشدة انحداره!.

وفي أسفل القرية يوجد صَلَب (أرض زراعية) وجد الناس فيه وهم يحفرون بئرًا - بقايا مبنى يشبه المعبد فيه بقايا التُّورَة (الجَص)، وبقايا هَجَر (حُفَر كبيرة للماء)، وحجرًا حمراء فيها نقش واضح بخط المسند، وفي طرفه رُسَم سهم كبير يشير إلى

موضع معين<sup>(١)</sup>، وفي الصَّلْب نفسه وجد أحد الأهالي بينما كان يحرق التراب قبرًا لجسد بلا جمجمة!، ولعدم معرفة الناس بقيمة هذا الاكتشاف قاموا بدفنه، ولعلمهم أتلفوه أثناء الحفر.

وقد ذكر المؤرخ (محمد يحيى الحداد) في كتابه (التاريخ العام لليمن)<sup>(٢)</sup> أن الملك (علي بن الفضل الجَدَنِي الحِمَيْرِي) اتخذ من جبل (صَنَاع) قلعة حصينة له ولأتباعه في أواخر القرن الثالث الهجري، وذلك أنه حين طلبت منه قبائل سرور يافع أن ينزل إليهم من الجبال ويقيم بينهم، "فاشترط لتلبية طلبهم مبايعته على الجهاد في سبيل إقامة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وأخذ عليهم العهود والمواثيق في الوفاء بذلك، ثم أمرهم بعمارة قلعة (صَنَاع) في أحد جبال يافع، فعمروها وصاروا يجمعون إليه الأموال من الزكاة، والعتاد، والرجال، ثم أمرهم بعمارة غيرها من الحصون في المنطقة، مما أبرزه في المنطقة الجنوبية الشرقية من اليمن ذا قوة وشأن".

(١) طلعت من الأدي أ. بدلوي على موضع النقش، فأخبرني أحدهم أنه استخرج من تراب الصَّلْب، ورمه في السفينة وطمره بالتراب، فطلعت من الأهالي أن يساعدوني في الحفر بحثًا عنه، فحفرنا قليلًا واستخرجناه وقد انكسر من وسطه دون أن يؤثر الكسر في النقش.. وقمت بتصويره (وسأورد الصورة في الملاحق)، وقام أحد الأهالي بأخذه إلى منزله ليحفظه بعد أن وعدني أن لا يعيب به كي يستفيد منه الباحثون يومًا ما

(٢) ج ٢ ص ١٨٢ ولم يذكر المصدر الذي نقل عنه المعلومة، وإلا فقد ذكر محمد بن مالك الحياضي البهاني في كتابه (كشف أسرار الباطنية وأخبار القرامطة، ص ٥١) أن علي بن الفضل بن أحمد ألزم أتباعه عند ابتداء دعوته بناء حصن في ناحية سُرُو يافع، دون أن يحدد اسم الجبل الذي بُني فيه ذلك الحصن، وعنه نقل من جاء بعده من المؤرخين. ينظر: الصليحيون والحركة الفاطمية في اليمن، ص ٣٤؛ ابن حوشب والحركة الفاطمية في اليمن، ص ٥٩.



## الجبـال والأودية المحيطة بصناع السفلى:

- شِعَاب هَبْرَة: تقع شمال القرية، وفي قمتهـا قرية (خَيْعَان).
- جبـل النوبي: يقع غرب القرية.
- وادي هَبْرَان: مسيلة عميقة شديدة الانحدار، تجتمع إليها السيول من عدة أودية وشِعَاب أكبرها: (الشُّعْبَة) و(الأَجُور) و(الجَرَّة)، وتنحدر مسيلة هذا الوادي إلى مسيلة وادي (حَمْرَة).
- بُونَة والجَمِيل: جبـلان يقعان شمال غرب القرية، ويطلان على وادي (حَمْرَة) وأسفل شِعَاب (هَبْرَان).
- غُول الجَرَادِي: وقد سبق الكلام عنه، وتقع قمته جنوب غرب القرية.

### مَرْوَح: - بفتحـتين بينهما سكون -

قرية من قرى أهل الفِرْدِي، تقع جنوب (صناع العليا)، قرب قرية (الفَيْض). يسكنها: أهل البارق.

### الفَيْض: - بفتح فسكون -

قرية قديمة، تقع شرق (الفِرْدَة)<sup>(١)</sup>. يطل عليها من الجهة الشمالية الشرقية جبـل (الجَعَابِر) الذي يفصل بين (الفِرْدَة) وبقية قرى (الحَد). ومن الجهة الشمالية جبـل (صَنَاع العليا)، ويحيط بالقرية من جهتي الجنوب والغرب وادي (الفَيْض) الخصب

(١) طريق الفيض من الفردة: (عدانة) فوادي (ضبوعة)، ثم يخرج منه إلى وادي (غُول عُصْنَمَة) فالفيض

الذي تصب إليه أودية: (دان) و(خَيْلة) و(دَزعة) التي تنحدر من الجهة الشرقية، ووادي (حَبْر) المنحدر من الجهة الغربية. ويقع غرب القرية شُعْب (فَيْدة)، وفيه الطريق المؤدية إلى (بني بكر) و(خُلاقة) و(الفِرْدَة).

وفي (الفيض) مسجد أثري في أحد جدرانها بقايا نقوش غير واضحة بخط المسند، وفيها مقبرة قديمة، يروي الأهالي أن المقبورين فيها قتلوا معركة في الزمن الغابر.

سميت (الفيض) بهذا الاسم؛ لأن قبائل (الحد) تفيض إليها وتجتمع فيها عند نشوب النزاعات بينها، وكان فيها مبنًى يسمونه (دار الحد) تجتمع القبائل فيه للمشاورة. وقد شُيِّد بسببه نزاعات بين قبائل الحد الأعلى وأهل بُيُش (من أهل داود). وقد هُدمت هذه الدار بعد الاستقلال، وبُنِيَ في موضعها مسكن لأحد الأهالي. وقد كانت القرية وسطاً بين قبائل الحد<sup>(١)</sup>، ولا تتبع أيّاً منها لأنها كانت ملأاً لهم، وتجمّعاً للمناسبات القبلية.

وقد نشأت في القرية بعد الاستقلال سوق صغيرة، ومن المؤسف أنها بنيت فوق تراب المقبرة التاريخية التي لم ينقطع الدفن فيها إلى زمن قريب. ومن السواكن المحيطة بالقرية:

- ساكن الحدّادين في وادي (حَبْر).
- وساكن لبعض السادة آل باعلوي، نزلوا من قرية (خَيْلة)، ويقع في وادي (دَزعة) جنوب شرق القرية.
- ساكن أهل رُشيد جنوب (الفيض).

(١) أوردت هذه القرية هنا بسبب مجاورتها للمردة، وضرورة الاستقصاء، وإلا فهي لا تتبع أي مكتب من مكاتب يافع، وهي وسط بين قبائل أهل الحد.

يسكنها: السادة آل الشيخ أبي بكر بن سالم، وأهل بن قُدَيْش، وأهل صُوفِي،  
وأهل رُشَيْد وهو بيت يتبع الفردي لوحده، وأهل الراعي، وبيت النَّعْوي، وبيت  
النَّجْدِي، والحدادون، وأهل الحَوْس.

### ذِي سُنُوم:

هضبة صغيرة، تقع شمال قرية (الفَيْض)، فيها ساكن قديم مهجور ما زالت  
مبانيه قائمة، كان يسكنه أهل قُدَيْش قبل أن ينتقلوا منه إلى (الفَيْض). ومن (ذي  
سُنوم) يمكن رؤية قرية (صَناع العليا) الواقعة إلى جهة الشمال الشرقي.

### الْخَرْجَة: -بفتحتين-

ساكن حديث، يقع على الحافة الجنوبية لوادي (الخُصَّارة)، بين (صناع) العليا  
والسفلى، فالعليا تجاوره من الجهة الجنوبية الشرقية، والسفلى تقابله من الجهة الغربية،  
والطريق إلى صَناع السفلى تمر عبر وادي (البُرْكة) إلى وادي (الغَيْل) المجاور لها.  
وساكنوه: أهل حرفوف، وأولاد أحمد ناصر من أهل بن زين.

### خَيْعَان: -بفتح فسكون-

ساكن يقع فوق قمة عالية شمال غرب (الفَيْض)، تحيط به من الشرق والغرب  
بطاح خالية من السكان تسمى شعاب (خَيْعَان). فالشعاب الشرقية ينزل ماؤها إلى  
وادي (خَمْرَة)، والشعاب الغربية ينزل ماؤها إلى وادي (هَبْرَان).

وساكنوه: أهل المِشَالِي، وأهل الأَعْمَى.

## ذِي اَمْدَار: - ذِي الدار -

قرية قديمة عامرة، تقع شمال ساكن (خَيْعَان)، في هضبة صغيرة، تقع فوق قمة جبلية تطل مباشرة على مسيلة وادي (خَمْرَة) في الجهة الشمالية، وعلى (غَيْلِ أَهْل فَلَاح) من بلد أهل داود في الجهة الشرقية، والطريق المؤدية إليها من (الغِيل) تمر عبر شعاب وبطاح غير مأهولة، ثم تنحدر نزولاً عبر عَقَبَة صغيرة تطل على القرية من الجهة الجنوبية. وتحيط بالقرية أراضٍ زراعية تعطي لها منظرًا جميلًا.

وقد وحدنا مخربشات حميرية مكتوبة بخط المسند في قمة شِغْب هناك يسمى (جَيْفِ الْعِرَام) ينحدر إلى وادي (خَمْرَة)، شمال شرق قرية (ذِي اَمْدَار)، وتتناثر تلك المخربشات في عدة صخور متجاورة.

وجميع ساكني (ذِي اَمْدَار) من السادة أهل السَّقَاف باعلوي المستقلين من حضرموت، والجد الذي ينحدرون منه هو السيد أحمد بن علي السَّقَاف المقبور في (ذِي اَمْدَار) وله ضريح فيها. وأبناء عمومتهم أهل قرية (المخْطَرَة) في البيضاء، وجدهم هو السيد علوي بن علي السَّقَاف.

## القَوَّعة: - بضم فسكون -

قرية صغيرة، تقع جنوب قرية (غَيْلِ الْفَلَاحِي)، وغرب قرية (الْمُقْصَاص) - من قرى أهل داود -، ومساكن القرية بنيت فوق تل يطل من جهته الشرقية على أسفل وادي (ذِي الْقِمَامِيص).

ويسكنها: أهل سعد.

## قرى الجزء اليافعي من وادي حمزة<sup>(١)</sup>

(حمزة) - بفتحتين بينهما سكون - وادٍ كبير ومسيلة عظيمة، ينحدر شمال غرب مدينة (البيضاء)، ويتجه مجراه إلى الجهة الجنوبية الغربية في مسار متعرج تحيط به الجبال الشاهقة من جانبيه، حتى يصب في وادي (بنا).

وقد ذكره الهمداني في (صفة جزيرة العرب)<sup>(٢)</sup>، ونسبه إلى بني جعدة من بطون ذي رعين. وفي القرون المتأخرة كان الوادي يافعياً خالصاً، ثم استولت على أعاليه قبائل السلطان الرصاص - سلطان بني أرض (محافظة البيضاء حالياً) - ثم قوات الإمام يحيى حميد الدين، واستمر النزاع عليه إلى أواخر عهد السلطنة، فكان يثور حيناً ويهدأ في أحيان<sup>(٣)</sup>.

(١) ذكرتها في هذا الموضع لأن أقرب فخاوذ الحد إليها جغرافياً هي (الفردة)، وإن لم تكن تابعة لها، وذلك من باب ضرورة التبع والاستقصاء

(٢) ص ١٨٤. حيث قال: "حمزة وما والاها من البلاد إلى حدود يافع والجزتين لبني جعدة".

(٣) سيطر الإمام يحيى بن حميد الدين على معظم وادي (حمزة) سنة ١٣٤٠ هـ وحاصرت يافع عدة حروب لاستردادها، آخرها الحرب التي قادها السيد الدباع سنة ١٣٥٩ هـ وانتهت بهزيمة وفراره من يافع وبقي معظم وادي (حمزة) قبل الوحدة اليمنية تابعاً للجمهورية العربية اليمنية، وكان حداً بين شطري اليمن. وقد ورد في صحيفة (فتاة الجزيرة) العدد (٢١١) بتاريخ ٩ ربيع أول ١٣٦٣ هـ / ٥ مارس ١٩٤٤م هذا الخبر: "كتب لنا حسين بن عمدا الله هرهرة من يافع: أن السلطان محمد صالح عمر سلطان يافع العليا بعث شقيقه عمر بن صالح في ٢٤ محرم إلى المشرق [يقصد: البيضاء]، واحتتمع بمدوب جلالة الإمام [يقصد: يحيى حميد الدين]: القاضي محمد الشامي، وكان ذلك بدعوه من المعتمد البريطاني لمحمية عدن، وقدم بالنيابة عنه المستر ديفي، وكان الاحتراع بشأن الحدود في حمزة بين =

وساكنو وادي (حَمْرَة) اليوم من فخيذة أهل هَيَّاش (الهَيَّاشِي).

وتنحدر إلى الوادي في أسفل قرية (القَهَّابَة) من الجهة الجنوبية شِعَاب (يَضْلَع) من قمة (خَيْعَان)، وشِعَاب (جَيْف العَرَام) المنحدرة إلى شِعَاب (يَضْلَع)، وشِعَاب (عَقَبَة أَحْمَد) المنحدرة إلى وادي (حَمْرَة) من قمة (ذِي أَمْدَار) جنوب الوادي. وتقابلها من الجهة الشمالية: شِعَاب (العُود) التي تطل على قرية (الخَرْبَة). وإلى الجهة الغربية من أسفل (حَمْرَة) جبلا (رَبَات) و(البُونَن) الشاهقان.

وفي أسفل الوادي قرية (جَعِيل) وبعده ساكن (هَجَّان) الواقع عند مصب الوادي.

ومن قرى وادي (حَمْرَة) التي شاهدها من قمة جبل (ذِي أَمْدَار):

#### القَهَّابَة. - بفتح القاف وتخفيف الهاء -

قرية كبيرة، تقع في سفوح شِعَاب (الرَّبَّاحَة)، في الجانب الشمالي الغربي للوادي، (الأيمن للنازل في الوادي).

وتوجد مساكن قليلة في الجهة المقابلة من الوادي، وتحيط بمزارع البن الوارفة بالقريّة من سائر جوانبها، فتكسبها لونًا أخضر بهيجًا، وتحف بأطراف الأرض الزراعية أشجار العلب (السُّدْر)، وتتخلل الأشجار مزارعات الحبوب.

---

نافع واليمن. وقال المراسل: فتم تفاوضهم مفاوضة لم تسفر على الخلاص، ودار الحديث، ولم تحل المشكلة، بل طر حوها تبقى، حيث كانت حمرة من بلد الزواعر، والسيلة مكانها تحت سلطة يافع العليا، والمساخرة التي هي تحت سلطة يافع العليا بقيت لا تدخلها عسكر من طرف الإمام ولا غيرها، تبقى مكانها حتى يصل إليها ناظر من حكومة عدن وناظر من حكومة الإمام لحل المشكلة". (حصلت على قُصَاصة الخير من د. سالم عبدالرب السلفي).

الْخِزْبَةُ: - بكسر الخاء وسكون الراء -

قرية تقع في الجانب الأيمن للنازل في الوادي.

جَعِيل: - بفتح الجيم -

قرية تقع تحت (الخِزْبَةُ) في الجانب الأيمن للنازل في الوادي.

هَجَان: - بفتح الهاء وتخفيف الجيم -

ساكن صغير، يقع في أسفل وادي (حَمْرَة).

ولم أتمكن من زيارة الوادي والكتابة عنه، ولعل الله - تعالى - أن يسهل لنا ذلك

في طبعة قادمة بإذنه تعالى.

## قرى أهل داود وأهل الشنيوحي ومن في جهتهم

(أهل داود) من القبائل الكبيرة في هضبة الحد، تتوزع مساكنها في عدة قرى متناثرة في وسط هضبة الحد، وتمتد قراهم: من مشارف قرية (صبر) شرقاً، إلى مشارف قرية (الفردة) غرباً، مع ملاحظة النسب المشترك للفردة وأهل داود وأهل صبر، كما سبق بيانه في الفصل الأول.

وقرى أهل داود هي:

### قرية أهل ماجوح:

قرية كبيرة، تقع شرق جبل (تجرّد)، وقد بُنيت مساكنها فوق عدة تلال في الموضع المسمى بـ (قُوعة الفَلّحي) على جانبي وادي (ماجوح) المنحدر إلى (العُشّة) و(جعاير) ووادي (الدّبادب).

وفيها ثلاثة سواكن: شرقي وغربي وجنوبي.

الْمَنْقُوعَة - النّقعة -

قرية تقع شرق (أهل ماجوح)، فيها ساكنان متجاوران، يفصل بينهما وادي (وَقْبَان).

وتوجد فيها قبة (عبدالرب بن علوي محبي) جد أحد بيوت القرية.



### الْفَرْع: - بفتح الفاء وسكون الراء -

قرية تقع شرق (الْمَنْقَع)، فوق جبل صغير يسمى (الْفَرْع).

### الْمَسْحَر: - بفتح حين بينهما سكون -

قرية تقع في وادٍ منبسط، يجاورها جبل (الْفَرْع) من الجهة الشمالية الغربية، وقرية (النَّقْعَة) من الجهة الغربية، وقرية (الْخَلْقَة) من الجهة الشمالية.

### الْمَهْوَج: (الْمَوْج) - بفتح الهاء والباء وسكون الواو بينهما -

قرية تقع شمال قرية (النَّقْعَة)، في أسفل وادٍ ينحدر من (النَّقْعَة)، ويطل على القرية من الجهة الغربية جبل (شَرْجَب) على امتداد الوادي. وقرية (الْمَهْوَج) قسبان: القرية السفلى والقرية العليا، ويفصل بينهما مجرى الوادي.

### الْخَلْقَة: - بفتح الخاء والقاف -

قرية قديمة عامرة، تقع بجوار قرية (الْمَسْحَر) من الجهة الشمالية، فوق تل صغير يطل على وادٍ زراعي. وتُعرف بـ (خَلْقَة الداودي) تمييزاً لها عن قرية (خَلْقَة السلياني) في مكتب المفلحي<sup>(١)</sup>. ويروى أنها القرية الأم لأهل داود، وأهل (الفُرْدَة)، وأهل (صَبِر)، ومنها تفرعوا إلى سائر قراهم المعروفة. وفيها مواضع أثرية مهمة، منها:

- قلعة (الْخَلْقَة) التاريخية: وتقع فوق تل صخري منيع، يطل على القرية من الجهة الجنوبية الشرقية. وهي من القلاع التاريخية القديمة في اليمن،

(١) يقال في تحديد حدود يافع على وجه التقريب: "من خَلْقَة الداودي إلى خَلْقَة السلياني" و(خَلْقَة الداودي: في الحد شرقاً، وخَلْقَة السلياني: في أطراف المفلحي غرباً)

وقد كانت قائمة في زمن الطاهريين في القرن التاسع الهجري، وذكر ابن الدُّيَّع الشيباني في (قرة العيون)<sup>(١)</sup> أن السلطان الظافر عامر بن عبد الوهاب الطاهري حينما علم بتوجه الجيش المصري بقيادة برسباي الغوري إلى مدينة (المقرانة) في (رَدَاع) سنة (٩٢٣هـ) بادر إلى أخذ نسائه وما خف حمله من ذخائره وتوجه وأمواله لجهة (الخَلَقَة)<sup>(٢)</sup>، فأقام هنالك، ثم توجه لقتالهم إلى (صنعاء)، وقُتِل هناك. ويروى أن الجد الأعلى لأهل داود سكن فيها، ومنها تفرقت بيوتهم في القرى المحاورة. وقد كان لهذه القرية شأن أثناء الحملة التركية على يافع في الفترة بين عامي (٩٩٦-١٠٠٦هـ)، فقد اتخذها القائد التركي (سنان باشا) قاعدة لحكم يافع، ومركزاً عسكرياً لقيادة معاركه مع القبائل.. والأمير نفسه حصل من القاسميين بقيادة (الصفى أحمد بن الحسن بن الإمام القاسم) في حملته على يافع سنة (١٠٦٥هـ)، وقد كان سقوط هذه القلعة بيد قبائل يافع إيذاناً بانتهاء سيطرة القاسميين على يافع سنة (١٠٩٢هـ). وقد هُدمت القلعة بعد طرد الحامية القاسمية منها، ولم يبقَ منها اليوم إلا أحجار كثيرة متناثرة في قمة التل وجوانبه.

• مسجد مبني من الحجر على الطراز الشائع في زمن القاسميين، تزيينه العقود (الأقواس) في أعالي جدرانها.. بقيت بعض جدرانها. وبجواره

(١) ص ٤٦٨.

(٢) قال محقق الكتاب العلامة محمد بن علي الأكوع -رحمه الله- في الهامش: "الخَلَقَة: بالفتح، بلدة يافع سرو حير، تُعرف اليوم بـ(خُلَاقَة)، وهو حصن وقرية". قلتُ: ما ذكره -رحمه الله- غير دقيق، سبه تشابه الاسمين في الحروف، ونفاريها المكاني، ومعلوم أن (الخَلَقَة) غير (خُلَاقَة)، وفي الأولى قلعة عسكرية معروفة، بينما خُلَاقَة بلدة مأهولة.

ماجل (خزان ماء أرضي) ضخيم، وجِرْبَة (أرض زراعية)، ويروى أن المعركة الفاصلة بين يافع والقاسميين حصلت في هذه الجِرْبَة، عندما أغارت قبائل يافع على جنود القلعة وهم في صلاة الجمعة، فاقتتل الفريقان في المسجد والجِرْبَة المجاورة له حتى امتلأت بجثث القتلى. لذا فهذه الجربة مهمة لا يزرعها الناس إلى اليوم.

- وبجوار قلعة (الْحَلَقَة) من الجهة الجنوبية توجد أطلال قرية مندثرة لم تبقَ منها إلا أساسات البيوت، وأكوام من الأحجار المتناثرة في أرجاء موضع منبسط.

- وفي أسفل القرية من الجهة الغربية ضريح للسيد علي باعلوي.

#### واقعة:

ساكن يقع بجوار قرية (الْحَلَقَة).

امْهَضْبَة: (الْهَضْبَة) - بفتح الهاء والضاد -

تسمى (هضبة دَعْبَان)؛ وتقع فوق تل مرتفع شمال قرية (الْحَلَقَة)، ويفصل بينهما وادي (ذي امْطِرْفَة) - أي: ذي الطَّرْفَة -.

ذو امْطَلْحَة: (ذو الطَّلْحَة)

قرية صغيرة، تقع شرق (الْحَلَقَة)، وجنوب (الْهَضْبَة)، ويفصل بينهما وادي (ذي امْطِرْفَة) وتل (امْهَضْبَة).

## وادي قُطْنان

(قُطْنان) - بضم القاف وسكون الطاء - وادٍ خصب ينحدر شمال قرية (الخلقة)، ويتجه مجراه شرقاً، ويصب في وادي (المَخْتَق) في الأطراف الشرقية لهضبة (الحَد). وقراه هي:

### قُطْنان أهل عوض:

قرية تقع شمال (الخلقة)، في شِعب يطل على أعلى وادي (قُطْنان)، وينحدر غرب القرية وادٍ زراعي يسمى (غُول بن هاشم) إلى قرية (الجَنَاب).

### قُطْنان الشَّيْوَحِي:

قرية كبيرة عامرة، تقع في أسفل وادي (قُطْنان)، فيها سوق صغيرة، وتحاورها من الشرق: قرية (المَخْتَق)، ومن الغرب: قرية (قُطْنان أهل عوض) وقرى (الرَّذَامِي)، ومن الشمال: قريتا (حَصَاحِص) و(السُّر)، ومن الجنوب: قرية (قُرَيْطَة). وتحيط بالقرية وتتخللها أراضٍ زراعية خصبة وأودية صغيرة هي: وادي يَعموم، ووادي رَفَد، ووادي قُطْنان، ووادي جَهِيلَة، ووادي امثابت (الثابت)، ووادي سَناظير، ووادي ذي سَهَب، ووادي المختبي، ووادي ذي المَثَبَة، وغول هَلَيْب، ووادي مَقْدَح، ووادي بطير، وحنكة هَديم، وشِعب امسُوق (السوق)،

والعِرام، ووادي مُثْلَة، وباشهاب، ووادي امبيضاء (البيضاء)، وحنكة عُويدين، ووادي ذي امكلي<sup>(١)</sup>.

وتنسب القرية إلى أهل الشَّيْوَحي الذين تعود أصولهم إلى أهل الكَسَّادي في وادي (شَيْوَحة) بمكتب الناجبي.

سواكن قرية (قُطْنان الشَّيْوَحي):

- المنصورة: ويقع بداية القرية في أعلى وادي (قُطْنان).
- القَرْيَة القديمة: وهي تجاور (المنصورة) من الجهة الشمالية الشرقية.
- حَيْد الغُرّ: ويقع جنوب شرق (المنصورة) بين (القرية القديمة) و(حَيْد الغُر).
- حَنَكَة الصانع: تقع في شُعب صغير في الجهة الجنوبية لـ(حَيْد الغُر).
- دار عُسَيْل: يقع مجاورًا للقرية من جهتها الشرقية.
- الرِّباط: يقع جنوب شرق (دار عُسَيْل) وشرق (المنصورة).
- دار الزهيري: تقع خلف (الرِّباط) من الجهة الجنوبية.
- الشُّخْرور: يقع في قمة جبل صغير يسمى (شُخْرور) شرق الوادي<sup>(٢)</sup>.

(١) أسماء هذه الأودية والأراضي الزراعية أفاد بها الأح عبد الوهاب الشيوحي في مذكرة مكتونة.  
(٢) توجد في (شخروور) قمة صغيرة تسمى (حد العين) بجوار وادي راعي صغير يسمى (وادي الخبيجة) فيها نقش حميري بخط المسند يعود إلى عهد مقولة خولان وردمان، يتضمن حدث ساء قَيْل خولان وردمان سدودًا في المنطقة لوقايتها من السيول. ينظر: حولة ريدان، العدد الخامس، ص ٦٣

وساكنو القرية يتبعون مكتب الضَّبي، وليسوا من أهل داود، وإنما هم يجاورهم في الأرض؛ لذا ذكرناهم ضمن الكلام عن أهل داود.

### خربة هديم: - بفتح الهاء -

خرابة أثرية كبيرة، هي أكبر موقع أثري في يافع يعود إلى التاريخ القديم، تقع فوق تل واسع في أعلى وادي (هديم) تحت قرية (قُطْنان الشَّيْوَحِي)، وقد كان في الخربة أطلال قرية أثرية مبانيها ذات طابقين، تعرضت للعبث والتهديم عبر القرون، ولهذا أطلق اسم (هديم) على الخربة والوادي المجاور لها نسبة إلى الهدم. ويدل أحد النقوش التي عُثر عليها في هذا الموضع على أن اسم (قُطْنان) هو الاسم القديم للوادي<sup>(١)</sup>، ويدل نقش آخر عثر عليه هناك على أن الوادي يسمى أيضًا (هَجَر هِدو)<sup>(٢)</sup>، ويحتمل أن هذا الاسم الأخير كان يطلق على هضبة الحد بأكملها، وأنها الأصل الذي جاءت منه كلمة (الحد).

وقد عثر الناس في الخربة على آثار كثيرة؛ منها: عدة صخور منقوشة بخط المسند الحميري، وتمائيل من الرخام، وقد أفادت النقوش التي عثر عليها أن موضع الخربة كان معبدًا يعود إلى عهد مَقُولَة خَوْلان ورَدْمان<sup>(٣)</sup>، ولا تزال الخربة تحتفظ بآثار مطمورة تحت التراب وأكوام الصخور، ولم تخضع لتفتيب أثري يقوم على أسس علمية سليمة<sup>(٤)</sup>.

(١) حولية ريدان، العدد السابع، ٢٠٠١م، ص ٧١.

(٢) المصدر نفسه، ص ٦٩-٧٠.

(٣) المصدر السابق، ص ٦١ وما بعدها.

(٤) وحدث بعض الباحثين المعاصرين يسميها (خربة هديم وديم)؛ وهذه التسمية غير معروفة عند الأهالي، والمعروف عندهم (خربة هديم) فقط.

### ذو امثبّة / ذو امثيبة: (ذو الأثبة / ذو الأثيبة)

ساكن يقع شمال شرق قرية (قُطْنان الشُّيُوحِي)، في أسفل خربة (هَديم)، غرب قرية (المُخَنَق). وإلى الشمال منها شعاب غير مأهولة. وتقع خربة هديم في الجهة الجنوبية الغربية منها على مقربة منها. وهذه القرية تابعة لـ (قُطْنان الشُّيُوحِي).

### امسُر: (النَّسْر) - بضم السين -

قرية تقع فوق تل صغير، شمال غرب قرية (المُخَنَق)، وشرق قرية (مَسُورَة)، تحيط بها وديان زراعية خصبة من جهاتها الشمالية والجنوبية والغربية. ويسمى الوادي الجنوبي منها: وادي (الهُمَل) - بفتح الحين -.

يسكنها<sup>(١)</sup>: أهل الشيخ علي هَزْهَرَة، وأهل الشُّيُوحِي، وأهل الحُصْنِي، وهم من فخيذة (العَوْكِي) إحدى فخائذ هضبة الحد التابعة لمكتب لُبْعُوس. وبجوار تل (امسُر) تقع قرية (عُوَيْدِين)، وستأتي الإشارة إليها لاحقاً عند الكلام عن أهل جوهر باعتبارهم سكانها، وانتقلوا إليها من قرية (ريشان).

### ذو امكيلي: (أَي: ذو الكلي) - بكسر الكاف وتخفيف اللام -

ساكن صغير، يقع في أعلى الوادي، شمال غرب قرية (امسُر)، وهذا الوادي فيه أرض مزروعة في أعلاه، وتكثر في أسفله أشجار الأثل.

(١) ذكرت السكان هنا لوجود من لم أذكرهم في الفصل الأول، وهم أهل الشيخ علي وأهل الحُصْنِي.

مَسْوْرَة<sup>(١)</sup> - بفتحين بينهما سكون -

قرية تقع في الطرف الشرقي لبلاد (الحد)، فوق تل صخري شمال وادي (المَجْرِيش)، وتحيط بها من جهتيها الشمالية والغربية شعاب واسعة أكبرها (حَيْد العَبَس) الواقع شمال القرية، والمحاذي لأراضي أهل مُحَيَّقَان من بلاد البيضاء.

ومَسْوْرَة الحد<sup>(٢)</sup> قسمان:

- قسم يتبع يافع.
  - وقسم يتبع أهل مُحَيَّقَان.
- فالقسم اليافعي يسكنه:
- أهل الشيخ علي هَرَهْرَة.
  - وأهل الباشا، وأصلهم من بلدة (المَحْجَبَة).

والقسم الحُمَيَّقَانِي يسكنه: أهل النقيب من أهل حُمَيَّقَان<sup>(٣)</sup>.

(١) ذكرت هذه القرية والقرية التالية لماها بسبب المجاورة، لأن ساكنيها لا يخرجون عن أهل داود أو مكتب الصُّنَي من حيث الحملة، وليست من أراضي أهل داود حسب علمي.

(٢) يطلق عليها اسم (مَسْوْرَة الحد) تمييزاً لها عن بلدة (مَسْوْرَة) في (البيضاء) التي تقع قرب هذه القرية.

(٣) يعود أصل أهل النقيب في مسورة وما حولها إلى أهل بُرْمَان ويقال. إن أصل أهل مُحَيَّقَان سعدي؛ وأصل السعدي من النخع إحدى بطون مَذْحِج؛ وإن أهل سعد من النخع تمرع منهم: مُشَيَّب من أحد بن سعد بن نخع، ومُحَيَّقَان بن أحمد بن سعد بن نخع.



### شَمْلَان: - بفتح الشين وسكون الميم -

قرية صغيرة من قرى الحد؛ تجاور قرية (مَسُورَة) من الجهة الشمالية، وهي آخر الأطراف الشرقية لبلاد الحد. تقع فوق هضبة صغيرة على حافة وادي (المجريش)، وتتبعها أراضٍ زراعية هي آخر حد ليافع مع أهل حُمَيْقَان من هذه الجهة.

ويسكنها: أهل الشيخ علي هَرَهْرَة، وبيت من أهل الحِصْن، وبيت من أهل داود، وبيت أهل الوادي<sup>(١)</sup>.

وتقع جنوب شرق (مَسُورَة) و(شَمْلَان) أرض تتبع أهل حُمَيْقَان على الجانب المقابل من وادي (المجريش).

### الحضارم السفلى:

قرية تقع شرق قرية (المَسْحَر)، وتتوزع مساكنها بين ثلاثة سواكن في أسفل وادي الحضارم هي: (القُرَيْقَة)، و(قُرَّان)، و(الحَيْد الأَحْمَر).

### الحضارم العليا:

قرية تقع جنوب (الحضارم السفلى)، وتقع قريتا الحضارم العليا والسفلى في وادٍ<sup>(٢)</sup> تحيط به التلال من جانبيه، فالحضارم العليا في أعلاه، والحضارم السفلى في أسفله، وتطل قرية (الحضارم العليا) على أسفل وادي (الدَّبَادِب)<sup>(٣)</sup> من الجهة الشرقية، وتجاورها من الغرب قرية (شَمْسَان) الآتي ذكرها.

(١) اسم (الوادي) لقب على جد هذا البيت.

(٢) ووادي الحضارم ينحدر إليه وادي (الصُّرُور) شرق قرية (الحصن) و(الحديدية) من قرى مكتب لبعوس في الحد.

(٣) تقع قرية أهل ماجُوح السابق ذكرها في أعلى وادي (الدَّبَادِب).

## حَيْد صَبْر:

ساكن يقع فوق تل في الجانب الجنوبي الشرقي لوادي الحضارم، شرق قرية (الحَضارم العُليا). وفيه خرابة أثرية تسمى (خَرْبَة أهل الرِّصَاص). وينحدر جنوب (حَيْد صَبْر) وادي (الجَزْبَتَيْن) - مثنى جَزْبَة - ويمر شرق قريتي (الصَّوْمعة) و(المِشْياف) من قرى الحَد.

## شَمْسَان: - بفتح الشين وسكون الميم -

ساكن صغير، يقع فوق تل يطل على أسفل وادي (الدَّبادب)، غرب قرية (الحَضارم العليا) وشمال قرية (الحَدِيدَة) <sup>(١)</sup>، ويفصل بينهما مجرى الوادي.

## الْمَنْقَع: - بفتحتين بينهما سكون -

قرية تقع شمال غرب (الْخَلْقَة)، في أعلى وادي (وَقْبَان) المنحدر إلى أسفل قرية (الْخَلْقَة)، وإلى الجنوب الغربي منها يقع وادي (امْهَوْبَج).

## الْحَمْرَاء:

ساكن يقع فوق تل صغير، شمال قرية (الْمَنْقَع) على الجانب الأيمن للطريق المؤدية إلى (جَنَاب). ويحيط بها من الغرب وادي (السَّيْرَة) <sup>(٢)</sup>، ومن الشرق وادي (عَوْل بن هاشم) المنحدر من (قطنان أهل بن عوض).

يسكنها: أهل يحيى من أهل داود، وفيهم مَعْقَلَة (مشيخة) أهل داود.

(١) تتبع قرية (الحصن) وهما من قرى مكتب بُعُوس في الحَد.

(٢) انحدره إلى الجهة الشمالية، حيث يبدأ شمال الهويج، ويصب إلى وادي الخناب.

### الْجَنَاب: - بفتح الجيم -

قرية كبيرة، تقع على جوانب وادي (الْجَنَاب) الخصب الذي يصب إليه واديا (السَّيْرَة) و(غَوْل الثَّري) - بكسر الثاء وتخفيف الراء - .

وسواكن قرية (جناب) أربعة، هي:

- الظاهرة: ويقع فوق تل شرق القرية.
- دار الشيخ: ساكن صغير، يقع وسط الوادي، فوق تل صغير شمال غرب (الظاهرة).
- المنصورة: وبيوت هذا الساكن كثيرة تتركز فوق تل كبير غربي الوادي.
- شُعب البَتول: ويقع شمال (الظاهرة) في الجانب الشرقي للوادي.

### غَوْل عَمَزَيْن

قرية تقع شمال قرية (جَعابير)، وشمال شرق (صَناع العليا)، وتتبع قرية (الْجَنَاب) قُبَلِيًّا.

### دار الْغَرَاب:

قرية صغيرة، تقع شمال قرية (الْجَنَاب)، فوق تل صغير يطل على وادي (الغيل) من الجهة الجنوبية.

## ساكن أهل جَبْر:

ساكن صغير، يقع في أعلى وادي (ذي القماميص)، جنوب وادي (غيل الفلاحي) الآتي ذكره.

## ساكن أهل جَيْد:

ساكن صغير، يقع في أعلى وادي (ذي القماميص)<sup>(١)</sup>، شمال ساكن أهل جَبْر. وإذا نزلنا في الوادي:

## غَيْل الفَلاحِي: - بفتح الفاء وتخفيف اللام -

قرية كبيرة عامرة، بنيت مساكنها فوق تل منيع مرتفع في أسفل وادي (ذي القماميص). وفي قمة التل قلعة أثرية حصينة مبنية من الصخر، بُنيت قديماً قبل نشوء القرية. وهي من القلاع التاريخية التي لم يُكشف تاريخها، ولم يُنقَب فيها عن آثار. وإضافتها إلى (الفلاحي) من باب إضافة القرى إلى ساكنيها.

## القَرَانِبَة: - بفتح القاف وكسر النون -

قرية تقع داخل شُعب يسمى: (شُعب الحُسن) جنوب قرية (الغَيْل)، وتفصلها عن وادي (ذي القماميص) هضبة صخرية صغيرة. وإذا اتجهنا من الغيل شرقاً نمرُّ بقرى: (المقصاص)، و(غُورَة)، و(المجاذير)، و(الهضبة)، و(امْطَلِيْحَة).

(١) تقع في أسفل قرية (القُورَة) إحدى قرى المردة، وتقع جنوب عيل الفلاحي مقابلة لقرية المقصاص من الجهة الغربية.

### المَقْصَص:

قرية تقع شرق قرية (الغَيْل)، فوق هضبة صغيرة ترتفع قليلاً عن وادي (ذي القماميص) من جهته الشرقية، وهي تحاذي قرية (الغَيْل)، ويفصل بينهما وادٍ زراعي صغير يسمى (غَيْل المَغِينَة).

غُورَة: - بضم فسكون -

ساكن يقع شمال شرق (المقصاص)، في جانب من جبل (حَيْدُ غُورَة) المنحدر إلى وادي (حَمْرَة) شمالاً.

### المَجَازِير:

قرية تقع بين عدة جبال وشعاب، شرق قريتي (الغَيْل) و(المقصاص)، في أطراف بلد أهل داود. ينحدر جنوبها شِغْب (ذي الحِباب) - بكسر الحاء -، وشمالها شِغْب (قُطانة) - بضم القاف وتخفيف الطاء - إلى وادي (حَمْرَة) شمالاً.

وإذا اتجهنا إلى الجهة الشمالية الغربية نصل إلى قرى: (القرْآنبة) و(القُوعَة) و(مَسُوح) و(خَيْعان) و(ذي امدار).

مَسُوح: - بفتحتين بينهما سكون -

قرية تقع شمال غرب (غَيْل الفلاحي)، تتوزع مساكنها في ثلاثة شعاب تحيط بوادي (مَسُوح) الأخضر الخصب، وأول سواكنها: حِصْن أثري يسمى (دار الحنش) بني فوق تل صخري مرتفع بأسفل الوادي. ويصب الوادي إلى أسفل وادي (غَيْل الفلاحي).

امهَضْبَة: (الهَضْبَة) - بسكون الضاد -

ساكن يقع شرق قرية (المجاذير)، في شِعب يسمى (نُقم) - بضم نين - ينحدر إلى شِعب (قِطانة) - بكسر القاف وتخفيف الطاء - ثم إلى وادي (حَمرة).

حَصَاحِص:

قرية واسعة، متعددة السواكن، تقع شمال غرب قرية (امسر) في الطريق المؤدية إلى قرية (صِر)، ومعظم مساكنها تقع في الجانب الأيمن للذهاب إلى (صِر)، وتتوزع مساكنها في عدة شِعاب متجاورة، وفي الساكن الأوسط منها عدة حصون قديمة عالية ومتجاورة تشكّل منظرًا بديعًا فوق جامع القرية.

ينحدر جنوب القرية وادي (طَلحات)، وغربها وادي (بُقع زَيْد)، والقرية تتوسط بين هذين الواديين.

## قرى صبر وعزيب والرّدامى

هم من ذرية (علي بن أحمد بن داود)، وقد صاروا قبيلة مستقلة من قبائل مكتب الضُّبِّي في الحد، وللوصول إلى قرية (صَبْر) التي تسكنها هذه القبيلة نتجه من قرية (حَصاحص) غربًا، ونصعد في وادي (بُقَع زيد) لنصل إلى شعاب (ثابت)، وهناك تتفرع بنا الطريق إلى فرعين:

- شمالي يؤدي إلى قرية (صَبْر).
- وغربي يؤدي إلى قرى (الرّدامى).

فإذا سلكتنا الطريق الأولى نصل إلى قريتي (صَبْر) و(عزيب):

صَبْر: - بفتح الصاد، وقد ثمال الفتحة إلى الكسر، وكسر الباء -

قرية كبيرة واسعة، تقع شمال قرية (حَصاحص)، وتجاورها من الشرق بلاد أهل (مُحَيَّقان)، وتتوزع مساكنها على جوانب الشعاب المحيطة بوادي (ذي نَعْموم) المنحدر من قرى (الرّدامى) في الجهة الغربية، ويستمر انحداره إلى الشرق حتى يصب في وادي (مَثَلَة) الذي أقيم فيه حاليًا حاجز مائي كبير عند حدود يافع مع أهل مُحَيَّقان عند جبل (امْبَحْراء) - أي: البَحْراء شمال شرق (صَبْر). وتنحدر الشعاب الشمالية من القرية إلى وادي (حَمْرَة).

## سواكن قرية (صَبِر):

• الجَبَّانة<sup>(١)</sup>: هو أول السواكن وفيه حصون قديمة مرتفعة، يقع جنوب القرية.

• مَطْرَح أهل راجح: ساكن كبير، في قمة تل يقع شرق (الجَبَّانة)، ويطل على مجرى وادي (ذي نَعْموم)، ويصب في أسفله وادي (المَخَانِق) المنحدر من (امْشَر) جنوب قرية (صَبِر).

• الخَرْبة وخَيْد بَرْكان: ساكن واسع، تتوزع مساكنه على الجانب الشمالي لوادي (ذي نَعْموم) في الجانب المقابل للجَبَّانة ومَطْرَح أهل راجح. وتقع شمال الخربة وشرقها شعاب جبل (امْبِخْراء) ووادي (الفَجْرة) ووادي (الباردة)، وهي غير مأهولة وتعتبر حدودًا بين القبائل. وفي شعاب (الفَجْرة) خرائب أثرية، وقد أخبرني بعض الأهالي أن بعض الباحثين زارها وعثر فيها على نقوش حميرية بخط المسند.

وجميع أراضي وادي (صَبِر) زراعية خصبة، تزرع فيها الحبوب لا سيما الذُّرة، وتقل زراعة شجرة (القات) لعدم صلاحيتها في هذه الأرض.

## عَرِيْب - بكسر العين وسكون الراء وفتح الباء

قرية تقع في قمة شُعْب (بافَراش) الذي يطل على أعلى وادي (ذي نَعْموم) وقرى (الردامي).

(١) يمكن من (الجَبَّانة) رؤية قرى (الرَّدامي) في أقصى الغرب، وقرية (امْشَر) في الجنوب، وأطراف وادي (تَمْرَة) وجبال أهل (هَبَاش) وجبال (السَّوادية) - من بلاد البيضاء - في أقصى الأفق الشمالي



يسكنها: أهل العِزِّي.

وإذا سلكتنا الطريق الثانية:

**الرَّدَامِي:**

قرية كبيرة واسعة، متعددة السواكن، تقع في جوانب عدة جبال متجاورة، في أعلى وادي (ذي نَعْموم) الخصب. ويسكنها: أهل الرَّدَماني، وهم فخيذة مستقلة لا يتبعون أيًا من فخاذل الحد الأخرى. وقد ذكرتهم في هذا الموضع من الكتاب لأنهم معدودون من مكتب الضُّبِّي، وقراهم تجاورها قرى أهل داود، وقرى أهل الصَّبْرِي من معظم جوانبها، فهم جيران في الأرض والمراعي.

وسواكنها هي:

افلالة: (اللالة)

ساكن يقع في الجهة الشمالية لأعلى وادي (ذي نَعْموم).

يسكنه: أهل عبيد بن أحمد.

**القرية القديمة:**

وتُعرف بـ(قرية الرَّدَامِي)، وتقع في أقصى وادي (ذي نَعْموم) في الجانب الغربي لأعلى الوادي.

ويسكنها من بيوت الرَّدَامِي: أهل أبي بكر بن أحمد، وأهل صالح بن أحمد.

### ذِي امْطَلَيْحَة: (ذُو الطَّلِيحَة)

ساكن يقع بجوار قرية الردامى، وتجاوره من الغرب قرية (المجاذير) من قرى أهل داود، ويفصل بينهما جبل (القَرْن)، وهو حد فاصل بين آل داود والردامى. يسكنها: أهل أحمد عبدالله من أهل صالح بن أحمد الردماني.

### قَهَّاس: - بفتح القاف وتشديد الهاء -

ساكن صغير، يقع بجوار (ذِي امْطَلَيْحَة) شرق قرية (المجاذير). يسكنه بيتان من أهل صالح بن أحمد الردماني، هما: أهل ناصر وأهل أبي بكر.

## قرى أهل الجَوْهَرِي ومن في جهتهم من الفخاوذ الأخرى

تقع قراهم شمال جبل (حَلِين) وشمال شرقه، ومدخلها من قرية (المحاجي)، ثم نتجه شمالاً في الطريق المؤدية إلى (بني بكر) وقبل الوصول إلى قرية (الدَّرْب) نتجه شرقاً، ونصعد هضبة تفصل بين (الدَّرْب) غرباً و(الخربة) شرقاً، ونطل منها على قرية (الدرب) أولى قرى فخيذة الجَوْهَرِي.

### الدَّرْب: - بفتح الدال ومكون الرائ -

قرية تقع شمال (المحاجي) وجبل (حَلِين)، تقع فوق هضبة صخرية صغيرة تطل على الجانب الغربي لوادي (جَوْبَل) الذي يبتدئ انحداره من قرية (المحاجي)، ويتجه مجراه شمالاً إلى قرية (مَسُورَة) في أقصى شمال بلاد الخد. وقد بُنيت بعض المساكن الحديثة في الهضاب الجنوبية للقرية.

### خَرْبَة أَهْل جَوْهَر:

قرية تقع فوق تل واسع شرق قرية (الدَّرْب)، ويفصل بينهما وادي (جَوْبَل)، وفي جنوب (الخربة) وديان زراعية صغيرة تنحدر إلى وادي (جَوْبَل) مثل: وادي (شَرَوَان) و(خَنَكَة الطَّلَح).

**حَنَكَة سَعِيد:**

ساكن يقع فوق تَلُّ شَمالِ غربِ قريتي (الحِزْبَة) و(الدَّزْب)، عند بداية وادي (دان). وتجاورها من الجهة الغربية قرية (المُحَصِّن) من قرى فخيذة (العواكب).

## وادي زَيْشَان

زَيْشَان<sup>(١)</sup> - بفتح الراء وسكون الياء - وادٍ زراعي خصب فسيح من أودية هضبة (الحد)، يُعد من الأودية الزراعية الكبيرة نسبيًا، حيث ينحدر من قمة هضبة (الكُعَيْب) شمال جبل (حِلَيْن)، ويمتد الوادي إلى الجهة الشمالية الشرقية حتى ينتهي بجراه إلى قرية (العُقَيْلة) قرب قرية (المَخْتَق) بجوار بلاد (أهل حميقان). وقرى الوادي تتناثر في جوانب شعابه وهضابه، وهي:

### الكُعَيْب:

هضبة صغيرة، تقع في أعلى وادي (الظاهر) شرق وادي (بِرَاح) وشمال جبل (حِلَيْن). فيها ساكن صغير، يسكنه: أهل الشيخ علي هَرَهرة. ووادي (الظاهر): وادٍ صغير ينحدر إلى أعلى وادي (زَيْشَان) شرق قرية (الجَبَّانة).

### الجَبَّانة:

قرية كبيرة، تقع مساكنها في هضبة تطل من الجنوب على وادي (الظاهر)، ومن الشمال على أعلى وادي (زَيْشَان). ومعظم مساكنها بُنيت متجاورة في موضع واحد. وتسميتها تدل على أن مكانها كان مصلًى للعبد.

(١) دخلنا إلى وادي (زَيْشَان) من وادي (بِرَاح) الحصب شرق بلد (أهل المَحْد)، ثم مررنا بساكن (الكُعَيْب)، وأطللنا بعلمه على (الجَبَّانة) و(زَيْشَان).

يسكنها: أهل فريد، من أهل الشيخ علي هَرْهَرَة.

### قرية أهل جَوْهَر:

قرية كبيرة، تتكون من عدة سواكن، تقع على جوانب أعلى وادي (رَيْشَان)، شمال قرية (الْجَبَّانَة). وسواكنها هي:

- قرية رَيْشَان: وهي القرية القديمة، وموقعها أسفل شِغْب (الْجَبَّانَة). وفيها حصون قديمة، وإلى جوارها المساكن الحديثة.
- المَحْفَد: ساكن يقع على هضبة صغيرة، شمال قرية (رَيْشَان) القديمة، في الجانب الشمالي للوادي.
- ظَهْر المُوَط: ساكن يقع شمال غرب قرية (رَيْشَان) القديمة، في الجانب الشمالي للوادي.

وهناك ساكن حديث بدأ الناس البناء فيه، يقع في شِغْب (أَسْعَد) شرق القرية القديمة.

وجميع ساكني القرية من أهل جَوْهَر.

### الطَوِّي: - بفتح الطاء وتشديد الياء -

ساكن صغير، يقع في الطرف الشرقي للهضبة الصغيرة التي فيها ساكن (المحفد). ساكنوه: أهل فريد من أهل الشيخ علي هَرْهَرَة.

### خُرَاقَة: - بضم ففتح -

قرية تقع في سفح هضبة صغيرة في الجانب الشمالي لوادي (رَيْشَان)، ويمحاذيها ساكن (الطَّوِي) من الجهة الجنوبية.

### حَصِي: - بفتح الحاء -

قرية تقع بجوار قرية (خُرَاقَة) من الجهة الشمالية الشرقية، يفصل بينهما شُعب صغير ينحدر إلى الوادي. وتتناثر مساكنها في الهضاب والتلال المجاورة لقرية (خُرَاقَة). وتقع في أسفلها المدرسة الابتدائية التي يدرس فيها أبناء الوادي.

### بلد أهل علي صلاح:

وهم فرع من أهل بن صلاح في مكتب الضُّبِّي؛ وقد انتقلوا قديماً إلى وادي (رَيْشَان)، وقراهم هي: (القُفْل)، و(الحَيْد الأحمر) و(حَيْد الثُّلث)، ويطلق على هذه القرى الثلاث اسم (بلد أهل علي صلاح) نسبة إلى سكانها.

### القُفْل: - بضم القاف وسكون الفاء -

قرية تقع في الجانب الجنوبي لوادي (رَيْشَان)، شرق قرية (خُرَاقَة).

### الحَيْد الأحمر:

قرية تقع بجوار (القُفْل) من الجهة الشرقية، في الجانب الجنوبي للوادي.

## حَيْدُ الثُّلُث:

ساكن يقع شمال قريتي (القُفْل) و(الحَيْد الأحمر)؛ في الجانب الشمالي للوادي.  
والقرى الباقية من وادي (رَيْشَان) هي: (العِرام)، و(ذِي الْكِش)، و(الْمَخْنَق)،  
وتتبع قرية (قُرَيْظَة) من مكتب المَوْسَطَة، وقد ذكرتها هناك.



## قرى بلد أهل الحنيد

تمتد بلد أهل الحنيد (أهل الحنيد) من وادي (غيب) الأخضر شمال جبل (حليّن)، إلى مشارف وادي (أرها) شرق (هَضْبَةُ الْمُزَوِي) التي تبدأ عندها حدود (أهل بُرْمَان) من قبيلة (أهل مُحَيِّقَان) المحادة لبلاد يافع.

وسبب تسميتهم بهذا الاسم هو سكنائهم في سفح جبل (حليّن)، ويطلق على الجبل اسم (الحنيد) في لهجة كثير من القبائل اليمنية.

قرى بلد أهل الحنيد:

### القرية القديمة:

تقع في السفح الجنوبي لجبل (حليّن) على تل مرتفع قليلاً عن الأرض متصل بسفح الجبل.

الشَّعْرَاءُ: - بفتح الشين وسكون العين -

تقع في الوادي فوق عدة تلال صغيرة، جنوب جبل (حليّن). وفيها حاجز مائي بني حديثاً.

### شَقِير: - بضم الشين وفتح القاف وسكون الياء -

ساكن حديث، يقع في وادي (الحمرء)، بأسفل القرية القديمة، وتنحدر جنوبه شعاب (الحمرء) إلى أعالي وادي (العِرْقَة) بمكتب الناحبي.

وتوجد في شعاب (الحمرء) جنوب قرية (شَقِير) خرابة أثرية تسمى (عُدَيْنة اليافعية) يُقدَّر أنها ترجع إلى أزمنة قديمة. وتوجد خرابة أثرية أخرى غرب القرية القديمة، في شعاب (لُبَابَة) المنحدرة من جبل (العُر) إلى شعاب (الشَّعراء) فأعلى وادي (العِرْقَة).

### الهَضْبَة:

قرية تقع في الطرف الشرقي لبلد أهل امحيد، شرق شعاب (الحمرء)، فوق هضبة صغيرة، وتبدأ شرقه مباشرة قرية (المُزوي) الواقعة في وادي (أُرَّها) شرق (الهضبة)، وهي من قرى أهل (بُرْمان) من (أهل حَمِيقان). ويصب وادي (غَيْب) إلى وادي (أُرَّها) شرق قرية (الهضبة).



## الفصل الثالث

# الشخصيات التاريخية

---

اللائحة

تراجم تاريخية لأعلام بارزين من أبناء مكتب  
الضُّبِّي، ممن توفاهم الله -تعالى-، مرتَّبين حسب  
تسلسل الحروف الهجائية.



## الشخصيات التاريخية

### أحمد صالح عَبْسُوق الجَوْهَرِي:

شاعر شعبي كبير. ولد في قرية (الدَرْب) بالحدّ. وكان من الشخصيات الاجتماعية في منطقته، متميزًا بالشجاعة والإقدام. توفي بعد أن عُمِّرَ فوق المائة العام سنة (٢٠٠٣م)<sup>(١)</sup>.

### أحمد عبد الله بن عز الدين:

البَكْرِي. شاعر شعبي كبير. وهو أقدم شعراء أهل عز الدين البكري الذين وصل إلينا شعرهم. واسمه الكامل: أحمد بن عبدالله بن علي حيدر بن عز الدين البكري، ولد في بلدة بني بكر، وعاش عمرًا مديدًا في القرنين الحادي عشر والثاني عشر الهجريين. وله أشعار كثيرة يغلب عليها الحكمة والفخر القبلي. وكان شاعر يافع الأشهر صيتًا ولسان مقالها في صراعها مع الدولة القاسمية، شهد بنفسه جولات الصراع بين السلطان عمر بن صالح هرهرة والإمام المهدي صاحب المواهب. وشعره وسط بين العامة والفصحى. ومن شعره قصيدته الذائعة الصيت التي يرد بها على الشيخ يحيى الحاشدي أحد شعراء القاسميين، ومطلعها:

(١) أعلام الشعر الشعبي، ص ٢٤.

بَدْعُ القَوَافِي يَا مَهِيْمَن سَالِك  
يَا مَرْغَمِي يَا فَالِقَ الإصْبَاحِ  
يَا بَاقِيًا وَارَوَاحَ خَلْقِكَ فَانِي  
وَمَحْيِي الأَجْسَادِ فِي الأَرْوَاحِ  
وَمِنْهَا قَوْلُهُ:

نَعَزْ خُذْنَاهَا وَخُذْنَا قَعَطْبَةَ  
وَأَبِ الرَّاحَةِ وَنَجْدَ الجَوَاحِ  
وَيَرِيْمَ خُذْنَاهَا وَخُذْنَا مَا بَهَا  
وَأَنْتُمْ بِهَا، وَأَمْسَى التَّمْرِ مَيَّاحِ  
خُذْنَا جَهْتَكُمْ وَأَخُذْنَا الْعَامِلِ  
وَالْعَسْكَرَ آوَوْكُمْ هَرِيبَ اصْبِيحِ  
نَصْرَةَ عَمْرِ قَحْطَانَ لَا جَاءَ خُطَهُ  
جَابُوهُ مِثْلَ الْمَارِبِ الرَّحْرَاحِ  
بَنَ هَرَهْرَةَ ذِي لَهُ قُرُونٍ جَلِيلَةٍ  
رَأْسَ الشَّوَافِعِ لِلْبُرُوجِ اصْحَاح<sup>(١)</sup>.

أحمد علي بن عز الدين:

البَّكْرِي. أَبُو نَاصِرٍ. شَاعِرٌ شُعْبِيٌّ، قَاضٍ، فَقِيهٌ. وَهُوَ ثَانِي أَشْهَرِ شُعْرَاءِ أَهْلِ عِزِّ

(١) أعلام الشعر الشعبي، ص ٢٨-٣٠.

الدين البكري. ولد أحمد علي بن علي حيدر عز الدين البكري في مدينة بني بكر بالحد، وتوفي في ثلاثينيات القرن العشرين الميلادي، وخلف من الأولاد محمداً وناصرًا ومحمداً. وتتميز أشعاره العامة بقوة مبتها ومعناها، واهتمامه بالحكمة والنصح. ومن شعره قوله في قصيدة مشهورة يتذكر فيها أجداد الشيخ مقل بن علي الضباعي شيخ مكتب لبعوس بعد وفاته بمدة طويلة:

من بعد قُم يا طيرُ ذي جعدك على الحد افتنْ  
يا باز يا هزاز يا بهاز باطراف المزنْ  
سر من مدينة بندر المجلوب من كل العينْ  
قرية بني بكر ابن وائل ذي لشاردها أمنْ  
واظهر على لبعوس ذي للجود والجوده طنْ  
سلم على مقل عميد القوم ذي قام الوثنْ  
حارب على العروة وثور ماطره والرعد حنْ  
من مسورة ساها مشاع الأرض لا ساحل عدنْ  
ما حد نجي من غيثة الهاطل ولا انسان استكنْ  
والراية البيضاء لمقل وانت يا الهر كول غنْ  
مقل عقيد القوم فكاك المغاري والغونْ  
لبعوس مثل السيل لذهم في حواجزها احتجنْ  
واليوم يا يافع له هذا التمانى والزَنْ



فانت طوارفكم ولا واحد على واحد ركن  
كانت لكم عُلَمات يا يافع في أطراف اليمن  
واجدادكم من قبلكم ذي قد مضوا باول زمن  
قد أخرجوا الأزيود والأتراك حمران الوجن  
قحطان ذي خذها من المغسال لا ساحل عدن  
واليوم خايف بالفسالة ترجع المشرق يمن !  
أجلوا جنابيهم ولا واحد بجنبيته طعن  
لا رأيكم واحد وليتوا على الحيد أنطعن  
خُفِيب زينات المعانق صُنعة الباشا حسن<sup>(١)</sup>.

### أحمد محمد حاجب:



مناضل وسياسي. ولد في ١٠ إبريل سنة (١٩٣٩م) في قرية (ذي صُرا)، ويعود نسبه إلى بيت أهل البطل من بيوت سدس الصرثي. انتقل في شبابه إلى عدن والتحق بجيش اللّثوي عاملاً مدنيًا سنة (١٩٥٧م)، فتنقل في عمله ما بين بيحان والضالع وأبين ومكيراس إلى سنة (١٩٦٠م). ثم ترك الجيش، وعاد إلى عدن، وعمل في شركة زمبكاشي بعدن الصغرى عامل لحام، ثم مشرفاً على عمال قسم اللحام إلى أن ترك العمل في تلك الشركة سنة (١٩٦١م). وتزوج في يافع، في شهر

(١) أعلام الشعر الشعبي، ص ٣٥؛ المختار، ج ١ ص ١٥.

أبريل من ذلك العام. انخرط في العمل الخيري والسياسي مبكرًا، فكان أحد مؤسسي جمعية أبناء يافع في عدن الصغرى (١٩٦١م)، ومن مؤسسيها هناك أيضًا: سالم عمر علي، والحاج علي الكبدي، وصالح محمد المقدم، ومحسن عز الدين، وآخرون. وكان أحد مؤسسي منظمة جنوب اليمن الثورية سنة (١٩٦٢م)، ثم غادر إلى تعز عند شعوره بملاحقة الاستخبارات البريطانية له، وفي نهاية سنة (١٩٦٣م) عين ضمن لجنة للاتصال بالمصريين لمد الثوار في الجنوب بالسلاح، وفي سنة (١٩٦٤م) تفرغ للعمل في مكتب الأمن التابع للجبهة القومية بتعز، وفي (١٩٦٥م) حضر المؤتمر الأول للجبهة القومية بتعز بصفة مراقب، وفي سنة (١٩٦٦م) عاد إلى يافع مع مجموعة من رفاقه لبناء تنظيم الجبهة القومية تحت قيادة موحدة لعموم مناطق يافع. كُلِّف بعد الاستقلال مباشرة للعمل في أمن الرئاسة لفترة وجيزة. ثم انتخب سكرتيرًا للقيادة المحلية للمديرية الغربية (يافع) بالمحافظة الثالثة (أبين). وعمل مساعد مأمور في المديرية الشمالية (بيحان) في المحافظة الرابعة (شوة). وشارك في أعمال المؤتمر العام الخامس والسادس لتنظيم الجبهة القومية، وفي أعمال المؤتمر التوحيدي للتنظيم السياسي الموحد الجبهة القومية. وأوكل إليه الأمين العام للتنظيم السياسي الجبهة القومية عبدالفتاح إسماعيل مسؤولية شؤون المحافظات الريفية في المقر العام لتنظيم الجبهة القومية. وفي سنة (١٩٧٠م) حوّل إلى وزارة الداخلية برتبة ملازم أول للإسهام في تأسيس جهاز أمن الثورة. وفي المدة بين (١٩٧٠-١٩٧٧م) كان عضوًا مرشحًا ثم أساسيًا في لجنة محافظة عدن للتنظيم السياسي الجبهة القومية، ومنذ ديسمبر (١٩٧٥م) وحتى يونيو (١٩٧٦م) عيّن مسؤولاً سياسيًا لمؤسسة النقل البري، وفي أبريل سنة (١٩٧٧م) انتقل إلى سكرتارية لجنة محافظة عدن للتنظيم رئيسًا للجنة الرقابة التنظيمية، وفي المؤتمر الأول للحزب الاشتراكي اليمني انتخب عضوًا

في لجنة الرقابة الحزبية العليا. حصل على البكالوريوس من معهد العلوم الاجتماعية بموسكو سنة (١٩٨١م)، وكانت أطروحته بعنوان (جوهرة ثورة ١٤ أكتوبر في اليمن الديمقراطية وصفاتها). وعمل بعد تخرجه سكرتيراً تنفيذياً وعضواً في هيئة رئاسة المجلس اليمني للسلم والتضامن. منح وسام الإخلاص من الدرجة الأولى، ووسام ٣٠ نوفمبر، وميدالية تأسيس أمن الدولة، وميدالية مناضلي حرب التحرير، وميدالية الذكرى ١٥ لتأسيس أمن الدولة. قضى نحبه في أحداث (١٣ يناير ١٩٨٦م) المأساوية، ودفن في مقبرة الشهداء. له من الأبناء ثلاثة أولاد: طارق وناصر وأمي. وقد أعد الدكتور علي صالح الخلاقي كتاباً عنه بعنوان (أحمد محمد حاجب مناضل من صفوف الشعب) صدرت الطبعة الأولى منه في (٢٠٠٨م) (١).

### حسن علوي البطل:

كادر أمني. من أهل البطل الساكنين بذي صُرا. آخر منصب شغله هو مدير الأمن السياسي في مطار عدن. قضى نحبه في حرب صيف ١٩٩٤م. في الرابع من مايو، هو ونائبه المقدم عبدالحافظ حسين محمد الضباعي (٢).

### حسين عبدالقوي حسين:



العميد الركن حسين بن عبدالقوي بن حسين بن يحيى. قائد عسكري، وموسيقي، كاتب نوتة النشيد الوطني للجمهورية اليمنية. ولد سنة (١٩٣٤م) في قرية المحجبة. تلقى

(١) سجل الخالدين، ص ٢٩٣؛ أحمد محمد حاجب: مناضل من صفوف الشعب، ص ١١-٤٥؛ معجم

أعلام يافع، ص ٤٦-٤٧.

(٢) معجم أعلام يافع، ص ٨٠.

دروسه الأولى في معلامة (كُتَاب) الفقيه الحريري. وفي سنة (١٩٤٧م) غادر يافع إلى عدن، والتحق بجيش محمية عدن في معسكر Lake line (معسكر عبد القوي) بالشيخ عثمان، ثم التحق بفرقة الموسيقى النحاسية العسكرية برتبة جندي، وكان قد سبقه إليها رائد الموسيقى العسكرية الأستاذ الراحل عبدالله علي سعيد اللخجي. ثم ابتعث إلى بريطانيا سنة (١٩٦٣م) في دورة تأهيلية في مجال الموسيقى العسكرية لمدة عام واحد في الأكاديمية الملكية للموسيقى العسكرية، وعاد إلى الوطن ليمنح رتبة ملازم ثانٍ. ثم ابتعث مرة أخرى بعد أشهر معدودة إلى بريطانيا، والتحق بالأكاديمية الموسيقية نفسها في دورة قيادية عليا مدتها خمس سنوات، وأظهر صاحب الترجمة تفوقاً مُنح به ميدالية (جراهام والاس) التي تمنح لأفضل طالب وافد. وبعد عودته سنة (١٩٧٠م) عين قائداً لفرقة الموسيقى العسكرية النحاسية. وقد برزت بصمات المايسترو حسين عبد القوي عندما وضع لحن النشيد الوطني لاتحاد الجنوب العربي الذي كتب كلماته الشاعر الكبير لطفي جعفر أمان، وقام بعد ذلك بكتابة النوتة الموسيقية للنشيد وملخص (السلام الوطني)، كما قام المايسترو حسين بكتابة النوتة الموسيقية للنشيد الوطني لجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية في ثمانينيات القرن الماضي في عهد الرئيس علي ناصر محمد، وهو النشيد المعروف (رَدْدِي أَيْتَهَا الدُّنْيَا نشيدي)، الذي اعتمد فيما بعد نشيداً وطنياً لدولة الوحدة، وقام المايسترو حسين بإعادة كتابة نوته وبخط يده وبالمقامات الموسيقية نفسها. هذا وقد ظهر صاحب الترجمة في فعاليات بارزة، منها مشاركته في عزف الموسيقى الملكية عند زيارة الملكة إليزابيث الثانية ملكة بريطانيا لعدن في (١٩٥٤م)، وتجلت قدرته القيادية في سائر الاحتفالات الرسمية في المحافظات الجنوبية وعند زيارة رؤساء الدول. حصل صاحب الترجمة على وسام الإخلاص (١٩٨٣م)، ووسام الآداب والفنون

(١٩٨٩م)، وميدالية التفوق العلمي (١٩٨٢م). وبعد قيام الوحدة في (١٩٩٠م) عين صاحب الترجمة مديراً لدائرة الموسيقى والمسرح العسكري، ثم أحيل إلى التقاعد قسراً بعد حرب (١٩٩٤م) وبمعاش زهيد، وظل كذلك حتى وافته المنية في يوم الثلاثاء ٩ رمضان ١٤٣٢هـ - ٩ أغسطس ٢٠١١م. له ابن واحد هو (عبد السلام)، وأربع بنات<sup>(١)</sup>.

### حسين عبدالله الطّفي:



قائد عسكري بارز، برتبة عقيد. شغل مناصب عديدة في مجال الاستخبارات العسكرية. عمل ملحقاً عسكرياً في إثيوبيا. كان آخر منصب شغله قبل مقتله في حرب سنة (١٩٩٤م) مدير دائرة الاستخبارات العسكرية في وزارة الدفاع<sup>(٢)</sup>.

### حسين عبدالله النقيب المفلحي:



كادر أمني، من ضحايا حرب يناير ١٩٨٦م. واسمه الكامل: حسين عبدالله يحيى عبدالرب النقيب المفلحي. ولد في قرية (المحجبة) سنة ١٩٦٢م، وأكمل المرحلة الثانوية في معهد المعلمين سنة (١٩٨١م)، وفي العام نفسه التحق بالشرطة الشعبية بتاريخ ١/٨/١٩٨١م، ثم التحق مباشرة بدورة تدريبية مدتها ستة أشهر في جناح التدريب بمعسكر (ردفان). وبعدها عمل محققاً في شرطة (خَوْرَمَكْسَر) بعدن مدة عامين، وكان موضع احترام

(١) صحيفة الأيام، ٢٣/٤/٢٠٠٦م؛ معجم أعلام يافع، ص ٩٣-٩٤.

(٢) معجم أعلام يافع، ص ٩٦.

من حوله وتقديرهم. ثم التحق للدراسة بكلية الشرطة بتاريخ ١/١١/١٩٨٣م مدة سنتين، وتخرج بشهادة الدبلوم برتبة ملازم ثانٍ في ١٦/١١/١٩٨٥م، وعُيِّن ضابطاً في البحث الجنائي بمديرية لَوْدَر في محافظة أبين. وكان موصوفاً بالشجاعة والإقدام في مواقفه، وبابتسامته التي لا تفارق شفتيه؛ ولذا كان من أبرز المستهدفين في أحداث ١٣ يناير ١٩٨٦م المأساوية حيث اعتُقل وسُجن مع مجموعة من أبناء يافع في سجن خاص في أبين، ثم صُفِّوا جسدياً بصورة وحشية. كَرَّم بوسام الشجاعة من قبل هيئة رئاسة مجلس الشعب الأعلى بجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية في ١٠/٢/١٩٨٨م تقديرًا واعتزازًا بدوره النضالي وتضحياته<sup>(١)</sup>.

### خضر صادق الطَّفي:

شاعر شعبي، وشخصية اجتماعية. ولد في قرية (الطَّف). توفي في أثناء سنة (٢٠٠٥م) عن عمر ناهز الثمانين عاماً<sup>(٢)</sup>.

### زين عمر ديان:



قائد عسكري. ولد سنة ١٩٤٥م. وعمل في القوات الشعبية منذ بداية سنة (١٩٧٠م) بالمديرية الغربية يافع، ثم انتدب منها إلى عدن عند تأسيس المليشيا الشعبية وكان أحد مؤسسيها، ثم التحق بدورة قادة الكتائب بمدرسة الشهيد عمر علي. وشغل منصب رئيس أركان لواء مدرم في لودر سنة ١٩٧٤م، وبعد تنقله في الأرياف

(١) صحيفة ١٤ أكتوبر، عدد ٣٠ رجب ١٤٠٦هـ / ٩ أبريل ١٩٨٦م، إفادة من الأخ: عبدالله محمد يحيى النقيب المفلحي.

(٢) شاعر يواجه مائة شاعر، ص ٢٢؛ معجم أعلام يافع، ص ١١٧.

عاد ليشغل منصب أركان ثانٍ لغرفة عمليات المليشيا الشعبية. كان مثالاً للمثابرة والاجتهاد، فقد حصل على الإعدادية والثانوية بالانتساب، وبجهود ذاتية استطاع أن يتكلم الإسبانية والإنكليزية وكان دائم الاطلاع على العلوم العسكرية رابطاً إياها بالخبرة العملية. انضم إلى التنظيم السياسي للجبهة القومية (الحزب الاشتراكي اليمني لاحقاً) في مطلع السبعينيات. وشارك في عدد من المعارك في صفوف القوات الشعبية ثم المليشيا الشعبية، وأدى دوراً بارزاً في أحداث سنة ١٩٧٨ م، حيث كان قائداً لسرايا الطوارئ، وقد أصيب في كتفه الأيمن بثلاث رصاصات، ولقاء أعماله القتالية مُنح وسام الإخلاص ووسام جرحى الحرب. تلقى دورات علمية وعسكرية. قضى نجه في معسكر ٢٠ يونيو بعدن في تاريخ (١٦/١/١٩٨٦ م) أثناء الأحداث المأساوية حينها بعد أن أبدى شجاعة وصموداً نادريين، ودفن في مقبرة الشهداء

### سالم صالح دُرْعَة:



مناضل وقائد عسكري وإداري بارز، برتبة عميد. ولد في (ذي صُرى) بياض. شارك في حرب التحرير. شغل مناصب قيادية في الجهاز الأمني. عين في (سبتمبر ١٩٨٦ م) مأموراً لمديرية يافع بمحافظة لحج، وفي (ديسمبر ١٩٨٧ م) عين مأموراً لمديرية طور الباحة بمحافظة لحج. كان آخر منصب له قبل استشهاده في حرب (١٩٩٤ م) مدير دائرة في القوات المسلحة<sup>(١)</sup>.

(١) سجل الخالدين، ١٣٩: معجم أعلام يافع، ص ١٢٩.

(٢) معجم أعلام يافع، ص ١٣٤.



### سالم صالح بن عاطف جابر:

شيخ مكتب الضُّبي. حضر في ستي (١٣٤٨-١٣٤٩هـ) مؤتمرين عُقِدَا في لحج أيام السلطان عبدالكريم فضل بن علي محسن العبدلي، حضره سلاطين وأمراء ومشايخ لحج والحواسب وردفان ويافع وأبين وأحور والعوالق العليا والضالع والظاهر، ووقعوا فيهما على ميثاق التصامن على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وتشكيل مجلس تحكيم لحل مشاكلهم بصورة ودية. وفي أثناء الحرب العالمية الثانية (١٩٣٩ - ١٩٤٥م) سافر صاحب الترجمة إلى الحبشة وزار ملكها (هيلاسيلاسي) وطلب منه مساعدة لرفع معاناة أهل يافع الذين أصابتهم مجاعة هم وكثير من مناطق اليمن، فأعطاه كمية من حبوب الدرة، وعندما عاد إلى بلده اغتيل غدراً وهو يصلي الضُّحى في المسجد القريب من بيته بذي صُرا، والسبب في ذلك كما يقول الأستاذ (محمد صالح المصلي) الرغبة في الاستيلاء على المشيخة من قبل شخص من أهل عاطف جابر، وليس بسبب تقسيم الحبوب التي جاء بها من الحبشة كما يظن كثير من الناس. وقد تحدثت صحيفة (النهضة) الصادرة في ١١ ربيع ١٣٧٣هـ - ١٧ ديسمبر ١٩٥٣م عن حدوث خلاف بين فرعين من أسرة أهل عاطف جابر بيت المشيخة في مكتب الضبي، وذكر أن الخلاف استمر ثمانين سنوات وهو ما يشير إلى أن الشيخ سالم قُتل في حوالي سنة (١٩٤٥م)، ولم يُحَلَّ الخلاف إلا في سنة (١٩٥٣م) على يد الشيخ الفاضل محمد بن صالح الحريبي الذي جمع الجانبين المختلفين، ويمثل الجانب الأول الشيخان صالح وعبدالرب ابا الشيخ القليل سالم بن صالح بن عاطف جابر، ويمثل الجانب الآخر الشيخان حسين بن محمد وصالح بن عمر من أهل عاطف جابر؛ وأصلح بينهم<sup>(١)</sup>.

(١) ملوك تعرب، ج ١ ص ٤٢٧؛ هدية الرمن، ص ٢٨٨، الضائع من تاريخ يافع، ص ٣٤؛ معجم أعلام يافع، ص ١٣٦.





### سالم محمد الزمّري:

الجمعدار . شخصية اعتبارية. ولد سالم بن محمد بن عبد الله بن علي بن صالح الزمّري في قرية الحنّاك ما بين سلّفة والمَحْجبة في أثناء سنة (١٨٩٣م). نزل إلى عدن والتحق بسلّك البوليس في سنة (١٩١٣م)، وتدرّج فيه حتى وصل إلى رتبة (جمعدار). وفي الأربعينيات عمل مساعدًا لمدير مركز بوليس الشيخ عثمان: محمد خان. وقد كان محمود السيرة، ذكرت صحيفة فتاة الجزيرة

في سنة ١٣٦١ (١٩٤٢م) أن محمد خان ومساعدته الجمعدار سالم محمد اليافعي معروف عنهما أنها يسهران على راحة البلاد ويعود الفضل إليهما في استتباب الأمن فيها. وقد خرج من البوليس في الأربعينيات، وعمل منذ بداية الأربعينيات على امتلاك أراض زراعية وعقارات في مدينة جعار من يافع الساحل، وسكن فيها قرابة الثلاثة العقود، وكان كثير التردد على قريته في يافع التي توفي فيها في سنة (١٩٧٠م)، وله ثلاثة أولاد<sup>(١)</sup>.

### سعيد بن عاطف جابر:

بن علي سواد. أحد مشايخ الضُّبِّي في القرن الثالث عشر الهجري. كان أحد الذين سلطنوا حسين بن صالح بن أحمد هرهرة في ذي الحجة ١٢٥٧ هـ<sup>(٢)</sup>.

(١) معجم أعلام يافع، ص ١٤٠.

(٢) الحياة الاجتماعية، ص ٤٢١؛ معجم أعلام يافع، ص ١٤٧.



### صالح أبو بكر السيد:

البكري. شهيد مهرجان التصالح والتسامح الذي أقيم في محطة الهاشمي بالشيخ عثمان يوم الأحد ٥ محرم ١٤٢٩ هـ - ١٣ يناير ٢٠٠٨ م. كان شخصية اجتماعية، وأحد النشطاء الأوائل في النضال السلمي الجنوبي. وكان يسكن في مدينة المنصورة بعدن.

### صالح سالم بن عاطف جابر:

آخر شيخ لمكتب الضبي قبل الاستقلال. تولى المشيخة بعد مقتل أبيه في حوالي سنة (١٩٤٥ م)، وقد نتج عن القتل خلاف داخل أسرة (بن عاطف جابر)، فورث مشاكل استمرت ثماني سنوات، حُلَّت بعدها المشكلة على يد الشيخ محمد بن صالح الحريبي. وقد وصفه البكري في رحلته إلى يافع في أثناء سنة (١٣٧٣ هـ - ١٩٥٤ م) قائلا: «هو من أبرز الشخصيات في يافع، ذكي نافذ الذكاء، ولكنه هادئ في الوقت نفسه، حلِيم شديد الحلم، لا يعرف الطيش ولا التعجل ولا الاندفاع، وكثيراً ما تعتبر آراؤه حلاً للمشاكل المعقدة». اعتقلته السلطة الحاكمة في الجنوب بعد الاستقلال مباشرة، وسيق إلى سجون عدن، حتى لقي حتفه على أيدي عناصر تابعة لهم في ٢٤ أبريل ١٩٧٢ م في مجزرة (سُلب حُمة) مع كوكبة من أعيان رجال يافع كان أبرزهم السلطان محمد بن عيدروس العفيفي<sup>(١)</sup>.

(١) في شرق اليمن، ص ٢٧؛ السلطان محمد بن عيدروس، ص ١٨٨؛ معجم أعلام يافع، ص ١٧٦.

## صالح سعيد بن عاطف جابر:

شيخ مكتب الضبي من يافع بني مالك. اسمه: صالح بن سعيد بن عاطف جابر بن علي سواد. كان ضمن الذين نصبوا السلطان عمر بن حسين هرهرة وأولاده على يافع بني مالك، وذلك في يوم الخميس ١٨ شعبان ١٢٩٦هـ - ٧ أغسطس ١٨٧٩م<sup>(١)</sup>.

## صالح عبدالقوي حسين:



شخصية اعتبارية. ولد في سنة (١٩٢٣م) في (المحجة) حاضرة يافع بني مالك، ونشأ فيها، ثم غادرها إلى عدن ليلتحق بجيش اللّيوّي، إلا أنه ترك العمل فيه بسبب مواقفه الوطنية المبكرة. وفي الخمسينيات عيّنه الأمير محمد بن عيدروس في أثناء نيابته على يافع الساحل مديراً لبلدية (جعار)؛ حيث استطاع تنفيذ الأنظمة البلدية بصرامة شديدة، أصبحت معها (جعار) منطقة سكانية نموذجية من حيث: التخطيط والتنظيم، والنظافة والرقابة الصحية، وتنظيم الأسواق، وتنظيم حركة المواصلات وسلامة ركاب السيارات، وتحصيل الرسوم والغرامات. وقد كان من أخلص رفقاء الأمير محمد بن عيدروس، وكان معه في زيارته للحوطة في لحج منتصف الخمسينيات من القرن العشرين الميلادي، وعيّنه رئيساً للوفد المبعوث من الأمير إلى مدينة البيضاء لمقابلة النائب محمد بن صالح الرويشان نائب عامل البيضاء في سنة (١٩٥٨م). وكان صاحب الترجمة

(١) السلسلة الذهبية، ص ٣٣؛ الحياة الاجتماعية، ص ٤٢٣؛ معجم أعلام يافع، ص ١٧٧

قد عاد إلى قريته (المحجة) في يافع الجبل بعد خروج الأمير محمد بن عيدروس من يافع الساحل إلى يافع الجبل بسبب مواقفه المعادية للاحتلال البريطاني، وهو ما ترتب عليه قصف منزل صاحب الترجمة في (المحجة) وتدميره بالكامل في أثناء أيام عيد الأضحى المبارك ١٣٧٨ هـ - يونيو ١٩٥٩ م، واضطر بعدها إلى مغادرة قريته إلى (اليضاء) مع عائلته، وبقي هناك بوصفه لاجئًا سياسيًا، ومكث فيها حوالي تسع سنوات بنى فيها فندقًا متواضعًا كان مأوى لكثير من مناضلي الثورة الذين أصبحوا قادة في اليمن الجنوبي. وفي أثناء ذلك رافق الأمير محمد بن عيدروس في خروجه إلى (اليضاء) و(تعز) سنة (١٩٦١ م)، وشارك في الدفاع عن ثورة (٢٦ سبتمبر ١٩٦٢ م) في مناطق (بني حشيش) و(صرواح) و(الخيمتين) وغيرها، ومنحه الرئيس عبدالله السلال - جزاء ذلك - رتبة (ملازم أول)، وعُيِّن ضابطًا في (اليضاء). وبعد الاستقلال نزل إلى عدن، وعيّن في عهد الرئيس قحطان الشعبي مأمورًا لمديرية (طور الباحة). بعد ذلك ترك العمل الحكومي، وتفرغ للعمل في المحاماة لنصرة المظلومين إلى جانب زميله المرحوم المحامي (علي زين عيدروس)، وكانت له في هذا الحقل مواقف مشهودة. بعد ذلك ضمت خدماته وأحيل إلى التقاعد برتبة (عقيد). توفي في يوم الخميس ١٦ شوال ١٤٣٢ هـ - ١٥ سبتمبر ٢٠١١ م؛ خلفًا لثلاثة أولاد (محمد وحسين ونبيل) وأربع بنات. وهو الأخ الأكبر لحسين عبدالقوي الماضية ترجمته<sup>(١)</sup>.

(١) معجم أعلام يافع، ص ١٨٣. ويطر. السلطان محمد بن عيدروس، ص ٥٢، ٧٠، ١٣٣؛ وقد كتب عنه الأستاذ (محمد صداعي علي) مقالة بعنوان (صالح عبدالقوي المحامي الثائر وداعًا) نشرت في صحيفة الطريق عدد (٦/١١/٢٠١٢ م).

### صالح عبدالله البادع:

مناضل بارز. ولد في (ذي صُرا) حاضرة مكتب الضُّبِّي. كان عضواً في حزب الرابطة، ومتحدثاً قوي الكلمة. شكّل جمعية المزارعين في بلدة الحصن من يافع الساحل بإيعاز من الأمير محمد بن عيدروس في محاولة منه لكف يد الإنجليز عن لجنة أبين الزراعية، وبالكاد تمت الموافقة في مجلس السلطنة على هذه اللجنة، تحت إصرار الأمير محمد رئيس المجلس، وذلك في جلسة المجلس المنعقدة في (٨ يوليو ١٩٥٣ م). وفي سنة (١٩٥٧ م) تولى رئاسة فرع الاتحاد اليافعي في جعار يافع الساحل. كان أحد القادة البارزين في انتفاضة (١٩٥٨ م) بيافع مع الأمير محمد عيدروس ضد الإنجليز، ولهذا تعرض منزله في (ذي صُرا) في عيد الأضحى سنة ١٣٧٨ هـ - ١٩٥٩ م لقصف الطائرات البريطانية<sup>(١)</sup>. وهو أحد مشكّلي جبهة الإصلاح اليافعية. توفي في (ذي صُرى) في محرم ١٤١٩ هـ - مايو ١٩٩٨ م. وله مقالات وأخبار كان يرسلها من يافع الساحل لصحيفة النهضة الصادرة في النصف الأول من خمسينيات القرن العشرين الميلادي<sup>(٢)</sup>.

### صالح عبدالله البكري:

قائد عسكري بارز، برتبة عميد ركن. تخرّج من الأكاديمية العسكرية في الاتحاد السوفيتي قيادة وأركان. كان آخر منصب له قبل مصرعه في حرب (١٩٩٤ م) أركان المحور الجنوبي (العند)<sup>(٣)</sup>.

(١) السلطان محمد بن عيدروس، ص ٦٣.

(٢) معجم أعلام يافع، ص ١٨٥.

(٣) معجم أعلام يافع، ص ١٨٥.

### صالح بن علي النقيب المفلحي:

شخصية قبلية. هو أكبر أولاد علي صالح النقيب المفلحي الآتية ترجمته. عاش في قرية (المحجبة) حاضرة سلطنة يافع بني مالك، وشارك في حروب يافع ضد الأئمة الزيدية، وقتل في إحدى تلك المعارك سنة ١١٥٨ هـ<sup>(١)</sup>.

### صالح علي عبدالرب الداوودي:

شاعر شعبي. ولد سنة (١٨٩١م) في قرية (المسحر) المجاورة لـ (الخَلَقَة) بالحد. ورعى الأغنام في صباه، وتشرب الشعر وأغرم به منذ طفولته. خلف ابنين وبتاً. له شعر وزوامل ومساجلات كثيرة غير مدونة. توفي سنة (١٩٩٠م)<sup>(٢)</sup>.



### صالح محسن سعيد البكري:

مناضل، من ضحايا حرب يناير ١٩٨٦م. ولد في (١٩٤٥م) في بلدة بني بكر. وعمل سنة (١٩٦٢م) في شرطة سجن عدن، ثم التحق بالقطاع الفدائي العسكري التابع لجبهة عدن سنة (١٩٦٤م)، وشارك في عدة معارك فدائية ضد قوات الاحتلال، وأصيب في ٢٠ يونيو ١٩٦٧م أثناء الانتفاضة المسلحة في معسكر ٢٠ بكريتر. تفرغ بعد ذلك للعلم في الريف، وكان يمارس نشاطه السياسي هناك، وكان عضواً في اللجنة العسكرية بمديرية الحد. حصل على ميدالية حرب التحرير، ودورات منها دورة في مدرسة العلوم الاشتراكية لعامين ونصف،

(١) إفادة من الأخ: عبدالله محمد يحيى النقيب المفلحي.

(٢) أعلام الشعر الشعبي، ص ١٦٥.

ودورة في قانون العقوبات، ودورة ضابط. لقي مصرعه وهو برتبة ملازم في شرطة البريقة مع مجموعة من رفاقه في أحداث (يناير ١٩٨٦م). له ثلاثة أبناء (محمد، حيدر، عز الدين) وبنات<sup>(١)</sup>.

### صالح محمد حاجب:



مناضل، وقائد عسكري كان من مناضلي الجبهة القومية في مرحلة الكفاح المسلح. التحق بصفوف القوات المسلحة، وتدرج في الرتب العسكرية حتى رتبة (نقيب)، وتولى منصب مدير الإمداد والتموين في القوات المسلحة، ثم عين مستشاراً لوزير الدفاع لشؤون المشتريات، وظل في هذا المنصب حتى توفي في سنة (١٩٧٣م). وهو أخو كل من: أحمد، وعبدالرحمن وعلي الواردة تراجمهم في هذا الكتاب<sup>(٢)</sup>.

### عادل حسين الصلاحي:



أحد الشهداء الثلاثة في معركة تحرير (العر) من قوات الحرس الجمهوري. ولد عادل حسين صالح بن مسعد الصلاحي في (أهل بن صلاح) بمديرية يافع لبعوس بمحافظة لحج في بداية ثمانينيات القرن العشرين الميلادي. ودرس الابتدائية في قريته، ولكن ظروف العيش وكونه أكبر إخوته وعائلهم الرئيس جعله يتجه إلى تعلم مهنة البناء على الطراز الياضي الذي اشتهر به أبناء منطقته، وظل يمارس مهنته مع الحرص على الدراسة حتى حصل على شهادة الثانوية العامة. بعد

(١) معجم أعلام يافع، ص ١٩٣.

(٢) أحمد محمد حاجب، ص ١٣؛ معجم أعلام يافع، ص ١٩٤.

ذلك فتح محلاً في قريته، وساعد إخوانه على الاغتراب في السعودية. وبعد مرور ثلاثة أشهر على زواج اثنين من إخوانه، سقط شهيداً في اليوم الثاني عشر من معركة العر، في صباح الاثنين ٢٨ جمادى الأولى سنة ١٤٣٢ هـ - ٢ مايو ٢٠١١ م، عندما أصابته قذيفة مدفعية وهو في مقدمة الصفوف ضمن فصيل من المقاومة الشعبية هاجم معسكر العر لاقتحامه. وفي صباح الثلاثاء ٣ مايو ٢٠١١ م شيع الآلاف من أبناء يافع جيشانه بعد الصلاة عليه في ساحة كلية التربية بلبعوس، وانطلق الموكب الجنائزي من سوق (١٤ أكتوبر) إلى منطقة أهل بن صلاح حيث دُفن، وقد حمل الجثمان ملفوفاً بعلم الجنوب، على إحدى الدبابات التي غنمتها المقاومة الشعبية من معسكر العر<sup>(١)</sup>.

### عبدالحبيب بن علي صالح النقيب المفلحي:

شخصية قبلية. عاش في قرية (المحجبة) حاضرة سلطنة يافع بني مالك، وشارك في حروب يافع ضد الأئمة الزيدية، وأصيب أثناءها بثلاث إصابات، وتوفي في أواخر القرن الثاني عشر الهجري<sup>(٢)</sup>.

### عبدالرب المرجان

من مشاهير الشعر الشعبي القصير الخفيف الذي يتسم بالظرف والفكاهة ويقال في المناسبات وفي أثناء صفوف الرقصات حيث يدخل الشاعر بين صفين طويلين من الرقصات يلقي أبياتاً خفيفة قصيرة، وتردد الرقصات بعده الشطرة الأخيرة. عاش عبدالرب المرجان قبل أكثر من قرن، ويدل شعره على أنه من أهل الحدّ. ومن مشهور ما ينسب إليه وهو دائر بين الناس في يافع:

(١) موقع (شبكة الناحي) على الإنترنت؛ معجم أعلام يافع، ص ٢٠٨.

(٢) إفادة من الأخ: عبدالله محمد يحيى النقيب المفلحي.



يَقُولُ عَبْدُ الرَّبِّ الْمَرْجَانُ: يَا تُخُّ تُخُّ  
أَبُوي ذِي يَذْبَحُ الْكُبُشَ وَيَقُولُ شُخُّ  
يَقُولُ عَبْدُ الرَّبِّ الْمَرْجَانُ: يَا تُخُّ تُخُّ  
مَحَلِّي بَنَاتِ الْحَضَارِمِ لَا بَسَاتِ الْفُتُخُ<sup>(١)</sup>.

### عبد الرحمن بن أحمد الخريزي:

مستشار السلطان عيدروس بن محسن العفيفي سلطان يافع بني قاسد، وأحد أبرز قضاة يافع في القرن الرابع عشر الهجري، كان على جانب عظيم من الذكاء والنسك والعبادة، متصوفاً، متفقهاً في الدين، داهية في السياسة. استمر داعياً إلى الله، باذلاً نفسه للإصلاح بين القبائل حتى توفاه الله في قريته (المَحَجَبَة) سنة ١٣٩٤هـ. وهو عم الشيخ محمد بن محمد الخريزي الآتي<sup>(٢)</sup>.

### عبد الرحمن صالح عيسى:



من كوادر دائرة العلاقات الخارجية في سكرتارية اللجنة المركزية للحزب الاشتراكي اليمني. ولد سنة (١٩٥٢م) في قرية (المَوْحِس). درس الابتدائية في تعز. انضم إلى عضوية الاتحاد الوطني العام لطلبة اليمن. عاد إلى جنوب اليمن سنة

(١) الحياة الاجتماعية، ص ٣٩٢، معجم أعلام يافع، ص ٢٢٥. يا تُخُّ تُخُّ عبارة دالة على الثراء. شُخُّ: صوت الذبيحة عند ذبحها. الحضارم: أحد مكاتب يافع بني مالك الحمسة تحي. ما أحلى. الفُتُخُ: جمع فتخة، وهي الخاتم.

(٢) هداية الأحبار، ص ٤٣٧؛ معجم البلدان والقبائل اليمنية، ص ١٤٢٠؛ السلطان محمد بن عيدروس، ص ٢٦؛ معجم أعلام يافع، ص ٢٢٨.

(١٩٦٨م) وانضم إلى التنظيم السياسي للجهة القومية. وأنهى دراسته الإعدادية والثانوية في زنجبار سنة (١٩٧٤م). وحصل على ماجستير الاقتصاد من يوغسلافيا سنة (١٩٧٩م). وفي مطلع سنة (١٩٨٠م) عمل في سكرتارية اللجنة المركزية للحزب كادراً في قسم منظمات الحزب في الخارج بدائرة العلاقات الخارجية. وفي سنة (١٩٨٣م) عين كادراً في القسم العربي بدائرة العلاقات الخارجية في سكرتارية اللجنة المركزية حتى قضى نحبه في ١٦ يناير ١٩٨٦م في ساحة اللجنة المركزية في أحداث يناير المأساوية، ودُفن في مقبرة الشهداء. له من الأبناء: ابن (وليد) وبنت<sup>(١)</sup>.

#### عبدالرحمن محمد حاجب:



عميد، نائب قائد لواء الشحن والتخليص في القوات المسلحة. كان مناضلاً وطنياً. ولد في يافع ثم انتقل إلى عدن وعمل في أحد مصانعها، ثم التحق بالجيش في خمسينيات القرن العشرين الميلادي. توفي في ٣١ يوليو ٢٠٠٦م. وهو أخو أحمد وصالح وعلي الواردة تراجعهم في هذا الكتاب<sup>(٢)</sup>.

#### عبدالله بوبك سالم الفزدي:

شاعر شعبي كبير، من أهل علوي بيت المغفلة في الفزدة بالحد. اشتهر بارتجال نظم الزوامل والمراجز الشعرية. توفي في أربعينيات القرن العشرين الميلادي<sup>(٣)</sup>. وبوبك: نطق عامي لكلمة (أبي بكر).

(١) سجل الخالدين، ص ١٠٦؛ معجم أعلام يافع، ص ٢٢٩.

(٢) أحمد محمد حاجب، ص ١٣؛ معجم أعلام يافع، ص ٢٣١.

(٣) أعلام الشعر الشعبي، ص ٢١٧.

### عبدالله عمر بن عاطف جابر:

من مشايخ يافع، ومن وجهائها في عدن. هاجر إلى إندونيسيا، وعاد منها نهاية الأربعينيات. واستقر في عدن، وانخرط في النشاط الخيري، فعُيِّن مراقبًا لنادي الاتحاد اليافعي سنة (١٩٥٤م)، ثم رئيسًا له بعد وفاة الرئيس أحمد محمد بن سبعة في (١٩٥٥م)، حتى الستينيات<sup>(١)</sup>.

### عبدالله محسن البكري:



عميد. قائد أمني، وناشط رياضي. ولد عبدالله محسن علي بيبك البكري سنة (١٩٥٠م) في بلدة (بني بكر). وانتقل إلى (القلوعة) في خمسينيات القرن العشرين الميلادي. درس الابتدائية والإعدادية والثانوية في كلية بلقيس، وكان فيها متفوقًا دراسيًا

ولاعبًا ضمن فريق المدرسة لكرة القدم. التحق بالقطاع الطلابي للجبهة القومية في منتصف الستينيات ثم القطاع الإعلامي للجبهة. التحق بالشرطة المسلحة ضمن القطاع العسكري للجبهة القومية، وفي النصف الأول من سنة (١٩٦٧م) سافر مع مجموعة من رفاقه ويتكليف من قيادته إلى مسقط رأسه بني بكر لإسقاطها بيد الجبهة. وبعد الاستقلال اختير ليكون في الحرس الجمهوري، وفي أغسطس سنة (١٩٦٩م) التحق بالأمن العام وبجهاز أمن الدولة بعد تأسيسه مباشرة، وحصل على دورات تأهيلية منها دورة في ألمانيا ودورة في كوبا. حصل على رتبة ملازم ثانٍ سنة (١٩٧٣م)، وتدرج في الرتب حتى رتبة (عقيد) قبيل الوحدة، ثم حصل على رتبة عميد قبل وفاته بعامين تقريبًا. شغل مناصب عسكرية عديدة، كان آخرها قبل الوحدة منصب مدير

(١) معجم أعلام يافع، ص ٢٤٦.

أمن مداخل ومنافذ جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية، وبعد الوحدة منصب نائب مدير أمن مداخل ومنافذ الجمهورية اليمنية. كان لصاحب الترجمة نشاط جماهيري ورياضي، فكان لاعباً بفريق الروضة الرياضي، ثم نادي الجزيرة لاعباً في فريقه الأول، ثم قيادياً في إدارة النادي. كان يحب الاطلاع وله اهتمامات شعرية، فغنى له الراحلان سالم سعيد البارعي، وهاشم أحمد هرهرة. له إسهامات في إطار العمل الخيري، فكان عضواً في الاتحاد اليافعي، وقيادياً في جمعية بني بكر قبل الاستقلال، وبعد الوحدة أسهم في إعادة تشكيل جمعية بني بكر وكان نائباً لرئيس الجمعية، وكان عضواً في المجلس الاستشاري لجمعية أبناء يافع الخيرية بعدن. كان ذا أخلاق عالية، ربطته بعلاقات واسعة مع كثير من شرائح المجتمع. حصل على وسام الشجاعة، ووسام الإخلاص، وميدالية تأسيس أمن الدولة، وميدالية الخدمة، وميدالية الاستحقاق، وميدالية حرب التحرير، وميدالية اللجنة الأولمبية اليمنية. توفي يوم الأربعاء ٥ يناير ٢٠٠٥م عن خمسة أبناء (عادل، نبيل، سامي، سامح، محمد) وبنت<sup>(١)</sup>.

### عبدالله محمد سالم الفردي:

قائد حرس القيادي الجنوبي علي شائع هادي. ولد سنة (١٩٤٩م) في قرية الفرذة بالحد. التحق بالقوات الشعبية سنة (١٩٧٢م)، ثم انضم إلى القوات المسلحة، وانتقل إلى معسكر خَزَز بمحافظة لحج، وبقي فيها مدة طويلة، وكان له شرف التحرك إلى لبنان مع مجموعة من رفاقه. عُيِّن سنة (١٩٧٨م) قائدا لحرس (علي شائع هادي) أحد كبار القادة السياسيين في جنوب اليمن، وظل في هذا المنصب حتى مصرعه في بوابة اجتماع أعضاء المكتب السياسي في مبنى اللجنة المركزية في ١٣ يناير ١٩٨٦م. وهو أب لابنتين: نصار ونصر<sup>(٢)</sup>.

(١) معجم أعلام يافع، ص ٢٦٧-٢٦٨.

(٢) معجم أعلام يافع، ص ٢٧١.



### عبدالهادي عمر ديان:

قائد عسكري بارز. ولد سنة (١٩٤٩م) في قرية (قي الشارق). والتحق بجيش الاتحاد النظامي في ١٥ مايو ١٩٦٦م. وانضم إلى الجبهة القومية، وشارك في النضال من أجل دحر المستعمر البريطاني، حتى نيل الاستقلال سنة (١٩٦٧م)، وشارك في معظم معارك الدفاع عن الثورة والجمهورية. وفي سنة (١٩٦٩م) التحق بأول دورة للمدفعية. وفي سنة (١٩٧٠م) عيّن نائباً لقائد بطارية مدفعية، وفيها التحق بدورة قادة كتائب في معسكر صلاح الدين، وحصل على رتبة (ملازم). وفي سنة (١٩٧٢م) عيّن قائداً لبطارية هاوتزر، ثم في سنة (١٩٧٣م) عُيّن قائداً لبطارية كاتبوشا. وفي سنة (١٩٧٤م) أسّس وقاد كتيبة هاوتزر (٣٠/د)، ثم في العام نفسه التحق -وهو برتبة ملازم أول - بالدفعة الثالثة في الكلية العسكرية، وتخرج بتفوق سنة (١٩٧٦م)، وعيّن نائباً لقائد المحور الشرقي. وفي سنة (١٩٧٧م) عيّن مسؤولاً سياسياً ونائباً لقائد اللواء (٢٥ ميك). وفي سنة (١٩٧٨م) عيّن نائباً لقائد سلاح المدفعية والصواريخ ومسؤولاً سياسياً وحزبياً. وفي سنة (١٩٧٩م) عيّن قائداً للمليشيا في المحافظة الرابعة (شبو). وفي سنة (١٩٨٠م) أسّس وأدار الدفاع المدني. وفي المدة بين (١٩٨٢-١٩٨٦م) تولى منصب مدير الشعبة المركزية للأرشيف والتاريخ العسكري. وفي أثناء ذلك التحق سنة (١٩٨٣م) بدورة قادة وأركان، وتخرج منها سنة (١٩٨٤م) بتفوق. وفي سنة (١٩٨٦م) عُيّن قائداً للكلية العسكرية ومدرسة القادة والأركان. وفي سنة (١٩٨٨م) عيّن ملحقاً عسكرياً في سفارة اليمن الديمقراطية بالاتحاد السوفيتي.

وفي سنة (١٩٩٣م) التحق بالأكاديمية العسكرية العليا للأركان العامة بروسيا الاتحادية، ونظرًا للظروف السياسية لم يكمل دراسته. وفي سنة (١٩٩٤م) عيّن مستشارًا لوزير الدفاع الجنوبي هيثم قاسم طاهر. وبعد حرب صيف ١٩٩٤م غادر إلى الإمارات العربية المتحدة، ثم عيّن مستشارًا للقائد الأعلى للقوات المسلحة، وظل في هذا المنصب حتى وفاته في حادث سيارة بياض يوم الأحد ٧ رجب ١٤٣١هـ - ٢٠ يونيو ٢٠١٠م. حصل على وسام الاستقلال الوطني، ووسام الإخلاص من الدرجة الأولى مرتين، ووسام الدفاع المدني من جمهورية بلغاريا، وميدالية حرب التحرير. عُرف بالشجاعة وصلابة الموقف. وهو الأخ الأكبر لزين ديان الماضية ترجمته<sup>(١)</sup>.

#### عبدہ سالم السعیدی:

أبو ناجي. شاعر شعبي، من قرية (قُدرة). كان معاصرًا للشاعر الشعبي الكبير صالح سند اليزيدي<sup>(٢)</sup>.

#### علوي صالح العبد الحمري:

شاعر شعبي. ولد سنة (١٩٠٥م) في قرية (الخربة) بوادي (خمرة). وعرف بطيبته ودماثة خلقه وكرمه وشجاعته، وإصلاحه بين الناس والقبائل<sup>(٣)</sup>.

(١) معجم أعلام يافع، ص ٢٧٦.

(٢) أعلام الشعر الشعبي، ص ٢٧٥.

(٣) أعلام الشعر الشعبي، ٢٨٣.



## علي حسين الفَلاحِي:

قائد عسكري بارز. واسمه الكامل: علي حسين محمد صالح محمد أحمد بن سعد بن سعيد بن حسين بن علوي الفلاحِي، ولد سنة (١٩٤٥م) في قرية (غَيْل الفلاحِي) بالحد. توفي والده وهو في سنته الرابعة، فكفله جده وأخوه الأكبر محسن. درس في المعلامة. التحق سنة (١٩٦٤م) بالكتيبة

الرابعة في جيش اتحاد الجنوب العربي، وكان من أوائل المناضلين المتسبين للتنظيم السياسي للجهة القومية، فكان عضو الخلية القيادية السرية في الكتيبة. وفي سنة (١٩٦٦م) التحق بمدرسة الإشارة، وتخرج منها متخصصاً في مجال الاتصالات العسكرية. وفي سنة (١٩٧٢م) حصل على رتبة ملازم مرشح، وعين قائد سرية الإشارة بلواء عبود، والتحق بالكلية العسكرية ضمن دفعة عبدالحادي ديان وبدر السنيدي وعوض السنيدي، وتخرج منها برتبة ملازم ثانٍ، وعُيِّن أركاناً للكتيبة الثانية بلواء عبود. وفي سنة (١٩٧٣م) رُشِّح لدورة قادة كتيبة بالكلية العسكرية، وتخرج منها سنة (١٩٧٤م) ليعيَّن قائداً لكتيبة ١٩ بلواء عبود. وفي سنة (١٩٧٥م) التحق بدورة في معهد العلوم الاجتماعية لمدة عام. وفي سنة (١٩٧٧م) التحق بدورة القيادة والأركان، وتخرج منها برتبة ملازم أول، وعين أركان حرب سلاح الإشارة، وكان من مؤسسي وحدات الإشارة في القوات المسلحة. وفي سنة (١٩٧٩م) عيِّن مرافقاً عسكرياً لرئيس الجمهورية الراحل عبدالفتاح إسماعيل. وفي سنة (١٩٨١م) أرسل في دورة للدراسة الأكاديمية في موسكو في مجال العلوم السياسية، وتخرج منها أواخر (١٩٨٤م). وفي سنة (١٩٨٦م) عيِّن نائباً لقائد القيادة الوطنية للشؤون السياسية

لعموم وحدات المليشيا الشعبية في الجمهورية برتبة رائد. وفي سنة (١٩٩٠م) عمل في دائرة التجنيد والدفاع الوطني في صنعاء برتبة عقيد ركن حتى سنة (١٩٩٤م). وفي سنة (٢٠٠٧م) عيّن مساعداً لمدير دائرة شؤون الأفراد والاحتياط العام بوزارة الدفاع برتبة عميد ركن. وفي سنة (٢٠٠٨م) عيّن مستشاراً لوزير الدفاع حتى وفاته يوم الجمعة ٢٧ رجب ١٤٣١هـ - ٩ يوليو ٢٠١٠م. أسهم صاحب الترجمة في حل كثير من القضايا، وفي إصلاح ذات البين، ومتابعة اعتماد المشاريع الخدمية والحيوية في مديرية الحد خاصة وبإفاح عامة. حصل على وسام الإخلاص، ووسام الصداقة اليمنية الكويتية، وميدالية مناضلي حرب التحرير، وميدالية التفوق القتالي. له ثلاثة أبناء: (عادل، عارف، عزيز) وثلاث بنات. وقد أخذنا هذه الترجمة من كتاب تأبيني بعنوان (القائد الفالح العميد الركن علي حسين الفلاح) طبع في مركز عبادي للدراسات والنشر بصنعاء.

### علي صالح الحدي



من شهداء الحراك الجنوبي في مدينة زنجبار بمحافظة أبين. كان من قادة الحراك البارزين في أبين، وهو صاحب فكرة عمل المجسم القطني للرئيس - آنذاك - علي عبدالله صالح، الذي سُتِيق وأُحْرِق في إحدى فعاليات الحراك السلمية في زنجبار وصُوِّرَت على الملأ، وبدأ فيها الحدي بياشر تنفيذ فكرته. وقد أثار هذا حفيظة النظام وأزالاه، فقاموا بمداهمة منزله بحجة أنه مطلوب أمنياً في فجر يوم الاثنين ١ مارس ٢٠١٠م، لكنه قاومهم هو وبعض أقاربه، فقتل اثنين من



عناصر القوة المداهمة لمتزله، وبعد مقاومة شديدة لقي مصرعه مع آخرين من أقاربه، وتم سحل جثته والتمثيل بها<sup>(١)</sup>.

### علي صالح النقيب المفلحي:

شخصية قبلية. ولد في مكتب المفلحي في النصف الثاني من القرن الحادي عشر الهجري، وشارك في حروب يافع ضد الأئمة الزيدية في مطلع القرن الثاني عشر الهجري، وشارك في الحملة العسكرية اليافعية التي توجهت إلى حضرموت بقيادة السلطان عمر بن صالح هرهرة سنة ١١١٧ هـ لتحرير حضرموت من الوجود الزيدي القاسمي، وبعد عودته من هناك استقر في (المحجة) عاصمة السلاطين آل هرهرة. وهو الجد الجامع لأهل النقيب المفلحي الساكنين إلى الآن في (المحجة). وله أربعة أبناء هم: صالح، وبوبك (أبوبكر)، وعبدالحبيب، وناصر. وكان على علاقة وثيقة مع أحفاد الشيخ أبي بكر بن سالم موالى (عينات) بوادي حضرموت كأسلافه، وله معهم مراسلات. توفي في (المحجة) سنة ١١٤٧ هـ<sup>(٢)</sup>.

### علي عبدالله بن عاطف جابر:



السفير. عمل في هيئة الرئاسة بجمهورية اليمن الديمقراطية، ثم انتقل إلى العمل في وزارة الخارجية، ثم عين مسؤولاً قنصلياً بسفارة اليمن الديمقراطية بالكويت، ثم سفيراً في كلٍّ من: كوريا الشمالية، الصين، كينيا، إندونيسيا، تنزانيا. عاد إلى اليمن سنة (٢٠٠٥م) ليرقى إلى درجة وزير مفوض بوزارة

(١) معجم أعلام يافع، ص ٣٠٠.

(٢) إفادة من الأخ: عبدالله محمد يحيى النقيب المفلحي.

الخارجية حتى تقاعده سنة (٢٠٠٧م). عمل بعدئذٍ مديرًا لمكتب عبدالقادر باجمال عندما كان رئيسًا للوزراء وأمينًا عامًا لحزب المؤتمر الشعبي العام ومستشارا لرئيس الجمهورية. عضو في اللجنة الدائمة في حزب المؤتمر الشعبي العام. قُتل قرب منزله في صنعاء يوم الخميس ليلة الجمعة ٢٩ جمادى الآخرة ١٤٢٩هـ - ٣ يوليو ٢٠٠٨م، وأصيب معه في الحادث سالم سلمان الوالي وكيل وزارة الصناعة والتجارة لقطاع التعاون الدولي. وقد صُلي عليه صلاة الحاضر في مديرية لبُعُوس بياض (٩ يوليو ٢٠٠٨م). ثم في مسجد أبان بمدينة عَدَن في الساعة العاشرة صباح يوم الخميس (١٠ يوليو ٢٠٠٨م). وشيِّعت الجنازة في موكب مهيب حتى مقبرة القَطِيع في مدينة عَدَن (كريتر) حيث ووري الثرى هناك. وهو ينتمي إلى أسرة (بن عاطف جابر) مشايخ الضُّبي، وهو من أبناء يافع الذين عاشوا في عدن، وقد أوصى بدفنه فيها. له ولد اسمه رامي<sup>(١)</sup>.

### علي بن علي الحريري.

قائد عسكري، طيار ولد في (المخجبة). وتخرَّج من كلية الطيران بالاتحاد السوفيتي تخصص ميج ٢١. توفي في أثناء التدريب في نهاية السبعينيات<sup>(٢)</sup>.

### علي بن علي صالح الجابري.

الحَيدي. شاعر شعبي، من أهل المحيّد بالحد. قال قصيدة سنة (١٩٧٣م) عبّر فيها عما حصل من تغيرات وتحولات في جنوب اليمن بعد الاستقلال، وتحسّر فيها على المرحلة القبلية وأحكامها وأعرافها، ولم يستسغ الحكماء الجدد حينها لرأيه، فاخطفوه

(١) معجم أعلام يافع، ص ٣٠٧.

(٢) معجم أعلام يافع، ص ٣١٠.

وأعدموه بعد ذلك بشهرين<sup>(١)</sup>. ومن أبيات تلك القصيدة قوله:

قال ابن حيود من راسه زمّل  
وانتة معي حن وا زين القُبال  
واذي بتدحق على اطراف الذّبل  
نُسم على خاطري فيه اشتعال  
بذكُر زمانِي وبختي ذي رَحَل<sup>(٢)</sup>  
كم هي مراحل وكم مرّت رحال  
كان السّلا كان يا السّالي تسَل  
عُني على تلك الايام الدّوال<sup>(٣)</sup>  
أيام كان القبيلي له ثقل  
وكلمته كلّ كلمه في رِبال  
واليوم جا وقت ما عا د افتصل  
ضيق على القلب واسهرني ليال  
جاء المهمّة ويوجب الأجل  
ومن تأشيرهُ ادعو بالجلال

(١) أعلام الشعر الشعبي، ص ٣٠٥.

(٢) بختي: حظي.

(٣) الدوال: القديمة الماضية.

تَكْشُرُ الكاس لَوْلَ والكَيْل<sup>(١)</sup>  
 وَبِيدُوا البُر ذِي مَا قَطْ كَال  
 وَنَبِتُوا قَرْنٌ لِلشَّاةِ الرَّخْل<sup>(٢)</sup>  
 وَكْشُرُوا ذِي تَقَارِينُهُ جِلَال<sup>(٣)</sup>  
 اِنْ قَلْتُ بِاشْكِي كَلَامِي رَاح بِل<sup>(٤)</sup>  
 مَا حَذَّ رَضِي يَسْتَمْعُ مِنِّي سَوَالُ  
 وَانْ قَلْتُ بِاصْبَحْ وَاجَادِلْ جَدْلُ  
 بِي خَوْفٌ لَا تَطْحَسُ الرَّجُلُ النَّمَال<sup>(٥)</sup>  
 قَدْ خَيْرٌ بِاصْبُرْ عَلَى مَالِي خَصْلُ  
 لَمَّا تَبَانَ الشَّرِيَا وَالْهَلَالُ  
 الرَّأْسُ شَايِبٌ وَانَا قَدْ بِي كَسَلُ  
 مَا عَادَ فَاقَهُ مَعِيَ الْاَقْفُ عِيَال<sup>(٦)</sup>  
 عِيَالٌ دَوْلَةٌ وَبَا تَعْقِبُ دَوْلُ  
 لِاحِدٍ يَقُولُ اِنْ قَدْ هِنِيْهُ لَهْ خِلَالُ

(١) لَوْلَ: الأول.

(٢) الشَّاةُ الرَّخْلُ: الشاة الصغيرة.

(٣) ذِي تَقَارِينُهُ جِلَالُ: الذي قرونه كبيرة.

(٤) رَاح بِل: ذهب سدى.

(٥) لَا تَطْحَسُ: لَا تَزَلْ.

(٦) اَلْاَقْفُ عِيَالُ: اَجَادِلْ اَطْفَالًا، يَشِيرُ إِلَى عُنَاصِرِ السَّلْطَةِ حِينَهَا.

رَغْ عاده آييجي جَمَل يَأْكُل جَمْلُ  
 لَانِ الْمَثَلُ قَالَ شَفْ مِنْ جَارِ زَالٍ<sup>(١)</sup>  
 لَا تَي بَرِي<sup>(٢)</sup> مِنْ تَوَلَّى مَا عَدَلْ  
 وَكَلِمَةُ الْحَقِّ رَدُّوْهَا عَطَالْ  
 تَحْرَمْ عَلَيَا قَهْوَةَ الْبَنِّ الْهَفْلِ<sup>(٣)</sup>  
 مَا بِشَرْبِ إِلَّا كَرَعِ<sup>(٤)</sup> صَافِي زُلَالْ

### علي محمد حاجب:



كادر طبي. ولد في (ذي صُرا). وتخرج من جامعة الإسكندرية سنة (١٩٧٤م). وعيّن مديراً لمستشفى الشَّعْبِ بالمديرية الشمالية (الضالع) من المحافظة الثانية (لَحْج). وتوفي يوم السبت ٢٤ أبريل ١٩٧٦م في حادث غرق سيارة تابعة لوزارة الصحة جرفتها السيول في وادي (حُبُول شَمْس) بمنطقة رَدْفَان، وتوفي في الحادث ستة آخرون، هم: زوجته ابنة صالح البادع، والمساعد الصحي عبدالرحمن غالب قاسم ووالدته،

وأحمد يحيى قاسم، ومحمد عبده طاهر، وموسى عبيد حسين السائق بوزارة الصحة، وقد كان الدكتور حاجب وزوجته والمساعد الصحي عبدالرحمن غالب ووالدته

(١) من جار زال: من ظلم انتهت دولته.

(٢) بري: أرى.

(٣) الهفل: الرديء.

(٤) كرع: ماء المطر.

عائدين إلى عدن من الشَّعِيب حيث عملهم. كتب عنه زميله الدكتور عبده سالم قائلا: "لقد كان رحمه الله مناضلاً ووطنياً شريفاً، عرفته الكثير من المحافل الطلابية عندما كان طالباً يدرس العلم وينهل من ينابيعه في وطن عربي شقيق، وضرب مثلاً في تفوقه في دراسته الأكاديمية...". وهو الأخ الأصغر لكل من عبدالرحمن وأحمد وصالح المترجم لهم في هذا الكتاب<sup>(١)</sup>.

### علي بن ناصر البكري:

من وجهاء بني بكر في خمسينيات القرن العشرين الميلادي. وصفه البكري بأنه متحدث واسع التفكير<sup>(٢)</sup>.

### عوض صالح السَّيْدِي البكري:



عميد ركن. مناضل وقائد عسكري بارز، من بني بكر. التحق بالكلية العسكرية سنة (١٩٧٢م) ضمن الدفعة الثانية. من المناصب التي تقلدها: مدير دائرة التدريب القتالي بوزارة الدفاع، وقائد المحور الأوسط (شبوة). وقد التزم الحياض في حرب سنة (١٩٩٤م). وكان آخر منصب له هو مدير دائرة التسليح بوزارة الدفاع. توفي يوم السبت ٣ جمادى الأولى ١٤٢٠هـ - ١٤ أغسطس ١٩٩٩م، في حادث تحطم مروحية في صحراء العَبَر بحضور موت مع مجموعة من القادة العسكريين من بينهم العميد الركن أحمد بن أحمد فرج نائب رئيس هيئة الأركان العامة لشؤون

(١) معجم أعلام يافع، ص ٣١٧؛ أحمد محمد حاجب، ص ١٣

(٢) في شرق اليمن، ص ٢١.

التخطيط والتسليح، والعميد الركن محمد أحمد إسماعيل قائد المنطقة العسكرية الشرقية وخال الرئيس - حيثذ - علي عبدالله صالح. وقد شُيع جثمانه في صنعاء يوم ١٦ أغسطس<sup>(١)</sup>.

### عوض عبّد أحمد قاسم الصلاحي:

مناضل، وشخصية اجتماعية. ولد في أهل بن صلاح سنة (١٩٣٥م). وشارك في صفوف الجبهة القومية، وكان من الرعيل الأول في الثورة. وعمل بعد الاستقلال مشرفاً على عدد من مشاريع الطرقات في يافع، وتحمل مسؤولية الإشراف الهندسي في بلديات يافع، وكان المهندس الرسمي لمخططات الأسواق في يافع. عمل رئيساً للمركز الثقافي للعمال والفلاحين في (أهل بن صلاح). وكان من الشخصيات الاجتماعية ومصلحاً لذات البين. حصل على ميداليات وشهادات تقديرية، منها ميدالية حرب التحرير. توفي عن عمر يناهز خمسة وسبعين عاماً إثر مرض عضال في صفر ١٤٣١هـ - يناير ٢٠١٠م<sup>(٢)</sup>.

### قاسم صالح سعيد الصلاحي:

شاعر شعبي راحل. ذكر الأستاذ محسن ديان بعض شعره في كتابه (يافع بين الأصالة والمعاصرة اليمنية)<sup>(٣)</sup>.

(١) معجم أعلام يافع، ص ٣٣٤.

(٢) صحيفة الطريق، ٢٨ / ١ / ٢٠١٠م؛ معجم أعلام يافع، ص ٣٣٦.

(٣) يافع بين الأصالة والمعاصرة، ص ٣٠٤؛ معجم أعلام يافع، ص ٣٥٨.

### مثنى صالح الفردي:

شاعر شعبي، من أهل علوي بيت المعقلة في الفرزة بالحد. له قصائد وزوامل كثيرة غير مدونة. توفي سنة (١٩٩٣م)<sup>(١)</sup>.

### محسن بن علي البكري:

أبو عبدالله. داعية سلفي. نشأ في عدن، ثم سافر إلى صعدة في سنة ١٤١٢هـ تقريباً، ودرس على الشيخ مقبل الوادعي - رحمه الله - (الصحيحين) و(تفسير ابن كثير) وغيرها، ودرس على الشيخ عبدالرحمن مرعي العدني كتاب (الدراري المضيئة) للشوكاني. وحفظ القرآن، واستفاد من علوم شتى، وسمع من بعض المشايخ في اليمن. كان رجلاً شجاعاً، حسن الأخلاق، على محياه السكينة والوقار. استقر في بلده (بني بكر) بالحد منذ سنة ١٤١٧هـ ودرّس (شرح لمعة الاعتقاد) لابن عثيمين، و(عمدة الأحكام) لعبدالغني المقدسي، وغيرهما. وكان يخرج في الدعوة إلى الله في كثير من قرى الحد. تزوج، وخلف بنتاً واحدة. سقط من على قمة يقال لها (رأس السوداء) فكانت وفاته يوم الثلاثاء ٢٢ من ذي القعدة سنة ١٤١٩هـ ولما يتجاوز الخامسة والعشرين من عمره<sup>(٢)</sup>.

### محسن علي جبر الداودي:

الحاج. أحد الشعراء الشعبيين اليافيين. كانت وفاته قبل الاستقلال<sup>(٣)</sup>.

(١) أعلام الشعر الشعبي، ص ٣٣٩.

(٢) معجم أعلام يافع، ص ٣٧٣.

(٣) أعلام الشعر الشعبي، ص ٣٤٣.





### محسن علي بن مُسْعِد الصّلاح:

مناضل، شاعر، مغنّ. ولد في قرية (السُّحْلَة) من قرى (أهل بن صلاح). وشارك في النضال لتحرير الجنوب من المستعمر البريطاني، وكان من مؤسسي (جبهة الإصلاح اليافعية). توفي في يوم الخميس أول جمادى الأولى ١٤٣١هـ - ١٥ أبريل ٢٠١٠م. له سبعة أولاد (فضل، نايف، كمال، إياد، أدهم، عمار، طه) وست بنات<sup>(١)</sup>. وقد التقته في سوق الفَرْزَة في شهر أغسطس سنة ٢٠٠٦م، وسجلت منه معلومات عن التقاسيم القبلية لأهل بن صلاح.

### محسن محمد عبدالله الأشطل:

البكري. شاعر شعبي كبير، من أهل عز الدين البكري قضاة يافع. ولد في بلدة بني بكر سنة (١٩٣٩م). برز في الساحة الشعرية منذ أوائل الخمسينيات من القرن العشرين الميلادي. له أشعار ومساجلات أبررها مع الشاعر شائف محمد الخالدي. عاش في دولة قطر وعمل فيها ضابطاً في الجيش القطري. توفي مطلع سنة ١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م. والأشطل تنطق: لَشْطَل بوصل همزة القطع<sup>(٢)</sup>.

(١) صحيفة الطريق، ١٥ / ٤ / ٢٠١٠م؛ معجم أعلام يافع، ص ٣٧٤.

(٢) المختار، ج ١ ص ٢٣٧؛ شاعر يواحه مائة شاعر، ص ٥١؛ أعلام الشعر الشعبي، ص ٢٥٨؛ معجم

أعلام يافع، ص ٣٨٠.

### محمد بن أحمد الحريري:

قاضٍ. من ساكني قرية (المَحْجَبَة) عاصمة السلطنة الهرهرية سلطنة يافع بني مالك. توفي في مدينة (جَعَار)، ودفن فيها. وهو والد الداعية المتصوف محمد بن محمد الحريري الآتية ترجمته<sup>(١)</sup>.

### محمد أحمد دينيش البكري:

عاقِل بني بكر بالحد. توفي في أثناء سنة (١٩٤٨م). خلفه على المعقلة ولده الشاعر عبداللاه محمد دينيش<sup>(٢)</sup>.

### محمد أحمد بن عز الدين البكري:

شاعر شعبي كبير، وأحد قضاة الشريعة. اسمه الكامل: محمد أحمد علي بن علي حيدر عز الدين البكري. توفي في مطلع الخمسينيات من القرن العشرين الميلادي. له من الأبناء عبدالرحمن وحيدر وعبدالله وأحمد وعزالدين<sup>(٣)</sup>.

### محمد سالم عبدالكريم:

أحد ضباط يافع في جيش محمية عدن. ولد في قرية (المحجبة) حاضرة السلطنة الهرهرية. كان قائد فصيلة في بيحان ضمن السرية التي كان فيها القائد العسكري

(١) معجم أعلام يافع، ص ٣٨٢.

(٢) أعلام الشعر الشعبي، ص ٢٠٧.

(٣) أعلام الشعر الشعبي، ص ٣٦٨.

اليافعي محمد حسين الكهالي- وزامله قادة الفصائل محمد سعيد شنظور، ومحمد عبد الحبيب السلفي<sup>(١)</sup>.

### محمد عبد الرب الصوفي:

شاعر شعبي ضرير، من قرية الفيض بالحد. فقد بصره في طفولته لإصابته بمرض الجدري، لكنه امتلك موهبة نظم الشعر وارتجاله، وشعره غير مدوّن. كان ظريفاً مع دماثة في الخلق. توفي سنة (١٩٩٧م)<sup>(٢)</sup>.

### محمد عبدالله عمر البكري:



قائد عسكري، برتبة رائد. ولد سنة (١٩٤٦م) في بني بكر بالحد. كان في المدرسة الداخلية للجيش منذ (١٩٦١م)، وانضم إلى صفوف التنظيم السياسي الجبهة القومية سنة (١٩٦٥م). أرسلته الجبهة القومية إلى تعز للتدريب. تدرج في مناصب مختلفة في القوات المسلحة، منها مدير العلاقات الخارجية بوزارة الدفاع. ترقى إلى رتبة رائد بعد دورة تخرج منها بامتياز سنة (١٩٨٣م). استشهد في أبين في أحداث يناير ١٩٨٦م. له من الأبناء: ولدان (عبدالله وتوفيق) وثلاث بنات<sup>(٣)</sup>.

(١) معجم أعلام يافع، ص ٣٩٢.

(٢) أعلام الشعر الشعبي، ص ٤٠١.

(٣) معجم أعلام يافع، ص ٤٠٩.

### محمد علوي أحمد الفردي.

شاعر شعبي، من أهل علوي بيت المعقلة في قرية الفِرْدَة بالحد. توفي في أربعينيات القرن العشرين الميلادي. وهو أبو الشاعر الشعبي المعاصر يحيى محمد علوي الفردي<sup>(١)</sup>.

### محمد بن علي الصّلاحي:

من فضلاء يافع بالمملكة العربية السعودية. ذكره الناجي بالخير، ووصفه بالثقة والصدق والأمانة وحب الخير، قال: "وكان رحمه الله يغضب إذا أثني عليه"<sup>(٢)</sup>.

### محمد بن محمد الحريري:



داعية، متصوف. واسمه الكامل: محمد بن محمد بن أحمد بن عبدالله الحريري. ولد في قرية (المَحَجَّة) سنة ١٣٦١هـ، ونشأ في بيئة دين وعلم؛ حيث أخذ مبادئ العلوم الشرعية عن أبيه الشيخ محمد بن أحمد الحريري (ت ١٣٧٧هـ)، ولازم عمّه الشيخ عبدالرحمن بن أحمد الحريري (ت ١٣٩٤هـ) وتخرج عليه في مختلف العلوم. أخذ العلم عن جملة من العلماء، أبرزهم: الشيخ محمد بن عبدالله الهدّار مفتي البيضاء، ويعد صاحب الترجمة من كبار تلاميذه، والسيد زين بن إبراهيم بن سميط مفتي السادة الشافعية بالمدينة المنورة، والشيخ إبراهيم بن عمر بن عقيل مفتي تعز. وفي سنة ١٣٩٠ سافر إلى الديار المقدسة لأداء فريضة الحج، وهناك أخذ

(١) أعلام الشعر الشعبي، ص ٤٠٩.

(٢) الكوكب اللامع، ص ١٢٨ معجم أعلام يافع، ص ٤١٣.

عن جملة من العلماء. أسهم في حياته في نشر تعاليم الدين الإسلامي السمحة؛ لاسيما في منطقة يافع. وقد لقي في سبيل الدعوة الكثير من العنت أيام الحكم الشمولي؛ إذا سُجن مدة، وصودرت مكتبته الغنية بالكتب المخطوطة والمطبوعة فأصبحت رهن الفقد والضياع. توفي في عدن صباح السبت ٢٠ ربيع الثاني ١٤٢٦ هـ - ٢٨ مايو ٢٠٠٥ م عن عمر ناهز الخامسة والستين إثر مرض عضال وتوعدات في القلب، وُصِّلَ عليه عصر يوم السبت في مسجد العَسْقَلَانِي بعدن، وشُيِّعت جنازته في موكب مهيب، ودُفِنَ في مقبرة جامع العيدروس بعدن بحضور حشد من تلاميذه وطلابه وشيوخ الصوفية. لم يكن الحريري من أرباب التأليف، لكنه ترك خطباً منبرية مخطوطة. ومن ترجم له الشيخ حسين بن محمد الهذَّار في هداية الأخير<sup>(١)</sup>.

### ناجي علوي قاسم الصلاحي:



مناضل، من شهداء يناير. ولد سنة (١٩٤٥م) في قرية الخلوة من قرى أهل بن صلاح في مكتب الضُّبِّي. انتقل إلى عدن وبقي يعمل فيها عشر سنوات. انضم إلى الجبهة القومية سنة (١٩٦٣م)، وشارك في عمليات فدائية ضد الإنجليز. في (١٩٦٦م) التحق بالجيش، وعمل فيه فَنِّيَّ كهرباء عمل قبل استشهاده في أحداث (١٣ يناير ١٩٨٦م) في غرفة عمليات وراة الدفاع، وتحمل مهام الكهرباء للأجهزة المتعلقة بغرفة العمليات. له ولدان: وضاح وخالد<sup>(٢)</sup>.

(١) هداية الأخير، ص ٤٣٧، منشور تأييدي من (٨) صفحات بعنوان شيخ يافع ومفتيها العلامة محمد بن محمد الحريري، إعداد: مركز الإبداع الثقافي للدراسات وخدمة التراث، معجم أعلام يافع، ص ٤٢٤.  
(٢) معجم أعلام يافع، ص ٤٤٦

### ناصر عبدالله بن دينيش:

من مشايخ بني بكر. توفي في مدينة بني بكر بالحد، في مرض اشتد في يافع العليا ولا سيما في الأطراف في حدود لبكور (الأبكور) في مدينة بني بكر، مات فيها ما بين ثمانين إلى مائة نفس من رجال ونساء وأطفال، كما اشتد المرض في حدود الفردية ولا سيما في غيل الفلاح<sup>(١)</sup>.

### ناصر عمر بن عاطف جابر:

من كبار شعراء يافع الشيعيين، من منطقة (ذي صُرا)، من أسرة (أهل بن عاطف جابر) شيوخ مكتب الضبي. جُمع بعض شعره في مخطوطة بعنوان "جوهرة المسامر وروح البصائر من كلام الشيخ ناصر عمر بن عاطف جابر"، والغالب عليها التصوف. توفي في شهر ربيع الأول من سنة ١٣٨٨ (يونيو ١٩٦٨ م) عن عمر ناهز ستين عاماً<sup>(٢)</sup>.

### ناصر يحيى أحمد عبدالصفي:

الفردية. شاعر شعبي ورجل دين من قرية رقبان الفردية، وينتمي إلى أهل علوي عُقال الفردية. كان من مشايخ الصوفية في يافع. مكث سنوات في (خُلَاقَة) يعلم الأطفال القرآن. له أشعار وزوامل غير مدونة. توفي مطلع ثلاثينيات القرن العشرين الميلادي<sup>(٣)</sup>.

(١) معجم أعلام يافع، ص ٤٥٣.

(٢) أعلام الشعر الشيعي، ص ٤٣٩.

(٣) أعلام الشعر الشيعي، ص ٤٥١.



### ناصر علي اليافعي:

سياسي وإداري. ولد في أثناء سنة (١٩٤٣م) بعدن، ونشأ ودرس فيها، وشارك وهو طالب في المظاهرات الطلابية، كما شارك في تأسيس الاتحاد الطلابي في سنة (١٩٦٣م) وهو العام الذي عمل فيه مدرساً في عدن. حصل في سنة (١٩٦٨م) على بكالوريوس التجارة من مصر، والتحق في أثناء دراسته في القاهرة بحزب البعث العربي الاشتراكي. وعند عودته عين محاسباً في البريد والتلفون، وأصبح عضواً في المكتب السياسي لحزب الطلبة الشعبية. وفي سنة (١٩٧١م) عين مديراً عاماً في المؤسسة العامة للملح، ثم عين نائباً لوكيل وزارة الاقتصاد والصناعة، وعضواً في مجلس الشعب الأعلى، وعضواً في اللجنة الاقتصادية في هيئة رئاسة مجلس الشعب الأعلى، ثم مديراً لمراجعة الحسابات سنة (١٩٧٢م). وفي سنة (١٩٧٥م) أصبح عضواً مرشحاً في المكتب السياسي للتنظيم السياسي الموحد الجبهة القومية. وفي سنة (١٩٧٦م) عين وزيراً للدولة لشؤون مجلس الوزراء، ثم في سنة (١٩٧٨م) وزيراً للعمل والخدمة المدنية حتى سنة (١٩٨٦م)، شارك خلالها في تأسيس الحزب الاشتراكي اليمني. في سنة (١٩٨٦م) اعتقل صاحب الترجمة لمدة عام ونصف. وبعد الوحدة سنة (١٩٩٠م) عين مستشاراً للرئيس مجلس الرئاسة. شارك في كثير من لجان التنسيق للوحدة بين شطري اليمن آنذاك، وبعد تحقيق الوحدة اليمنية (١٩٩٠م) انضم إلى حزب المؤتمر الشعبي العام، وأصبح عضواً في لجنته الدائمة. كان محباً للشعر والفنون، مداوماً على القراءة، وكوّن لنفسه مكتبة منزلية. توفي في (١٧ يوليو ١٩٩١م) في لحج في حادث سير في أثناء عودته من صنعاء إلى عدن، ودفن في مقبرة (الشهداء) في مدينة (المنصورة) بعدن. له ولد (سهيل) وبنت “.

# الملاحق

---



ويستعمل

١ - ملحق خرائط مكتب الضبط.

٢ - ملحق وثائق مكتب الضبط.

٣ - ملحق بأسماء جميع من أفادنا بمعلومات  
أو وثائق مما أوردناه في هذا الجزء.

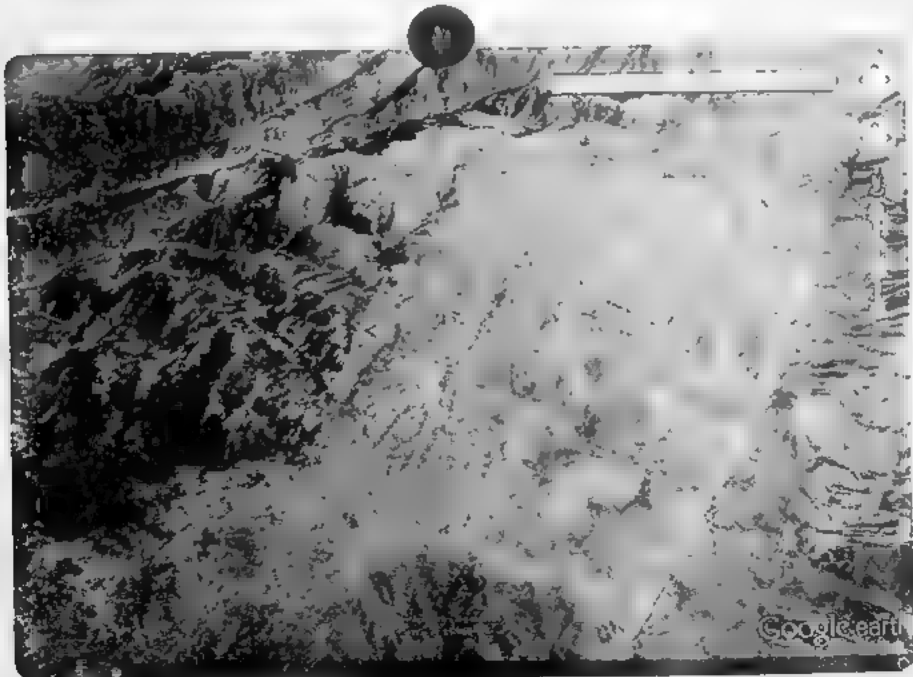




## ملحق خرائط مكتب الضبي

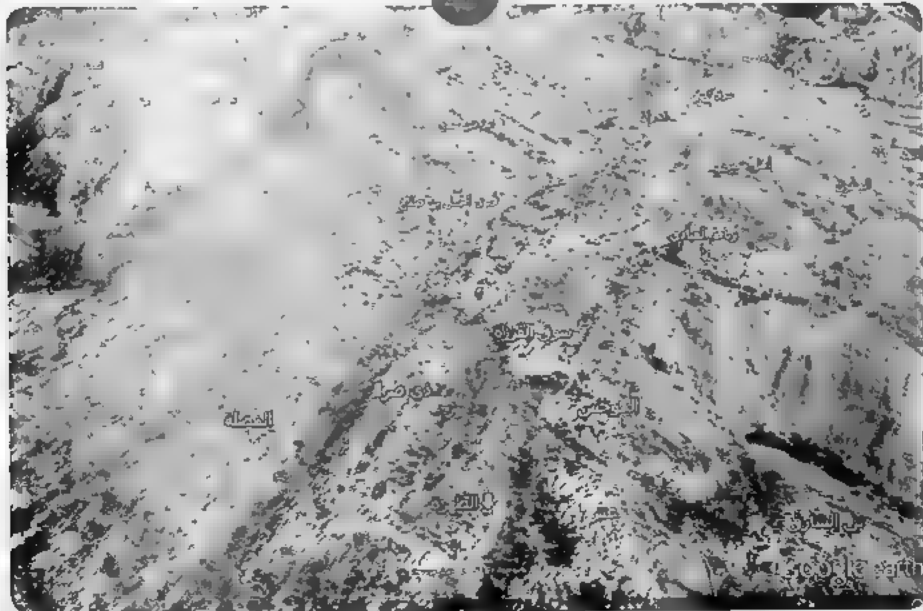
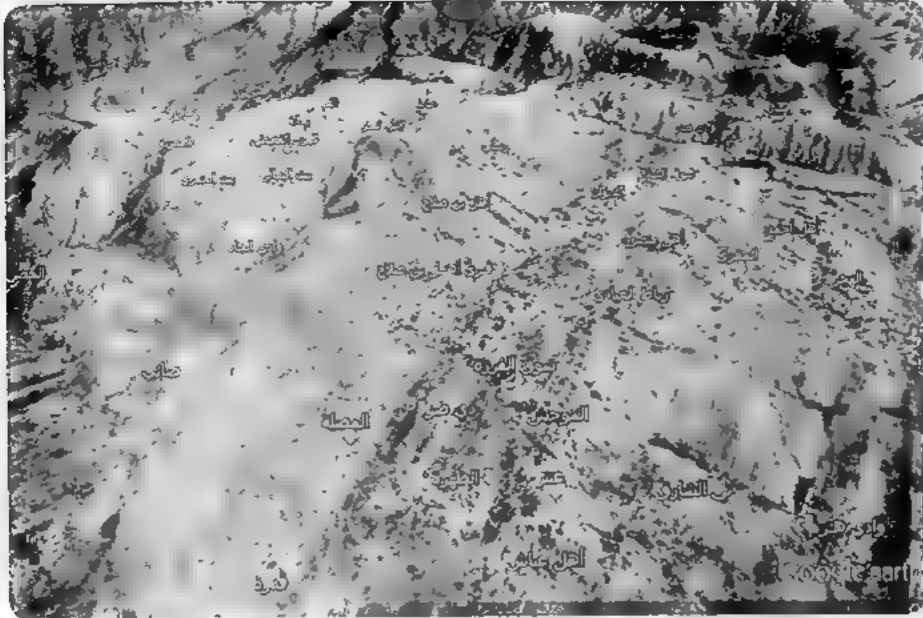
ويتضمن.

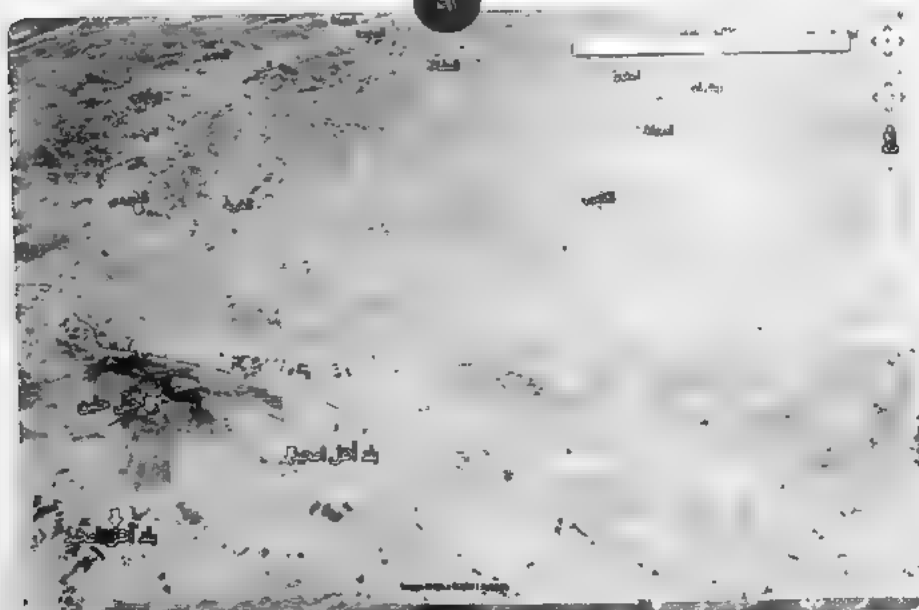
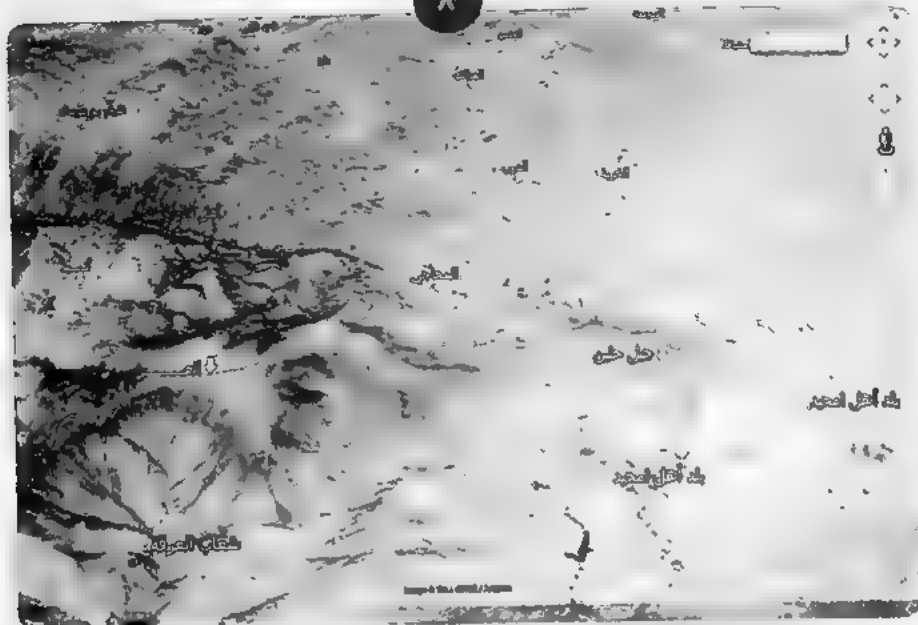
خرائط تعريفية لجبال مكتب الضبي وأوديته وقراه، مأخوذة من برنامج (جوجل الأرض).

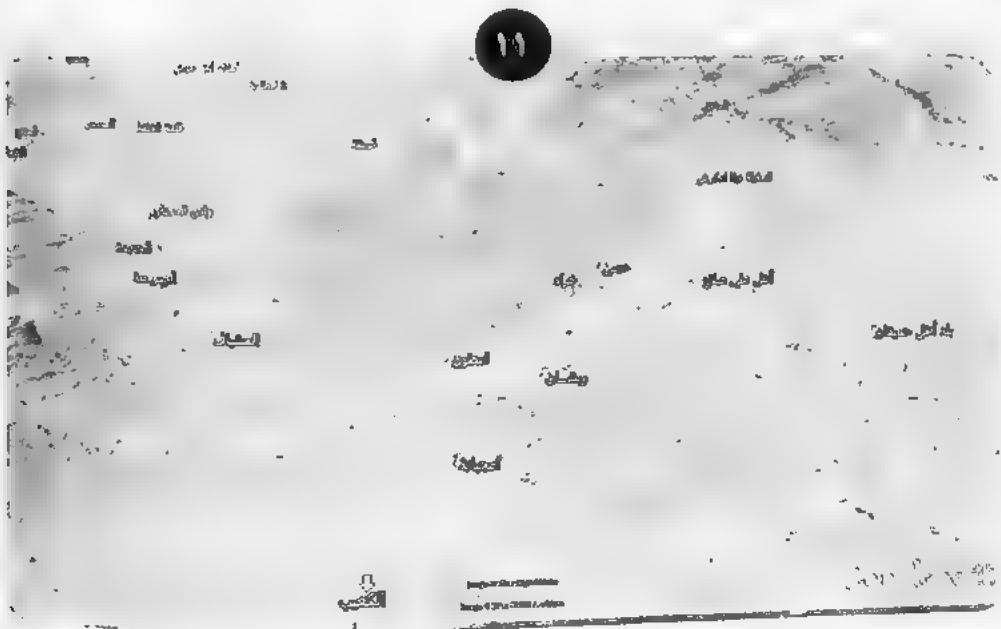
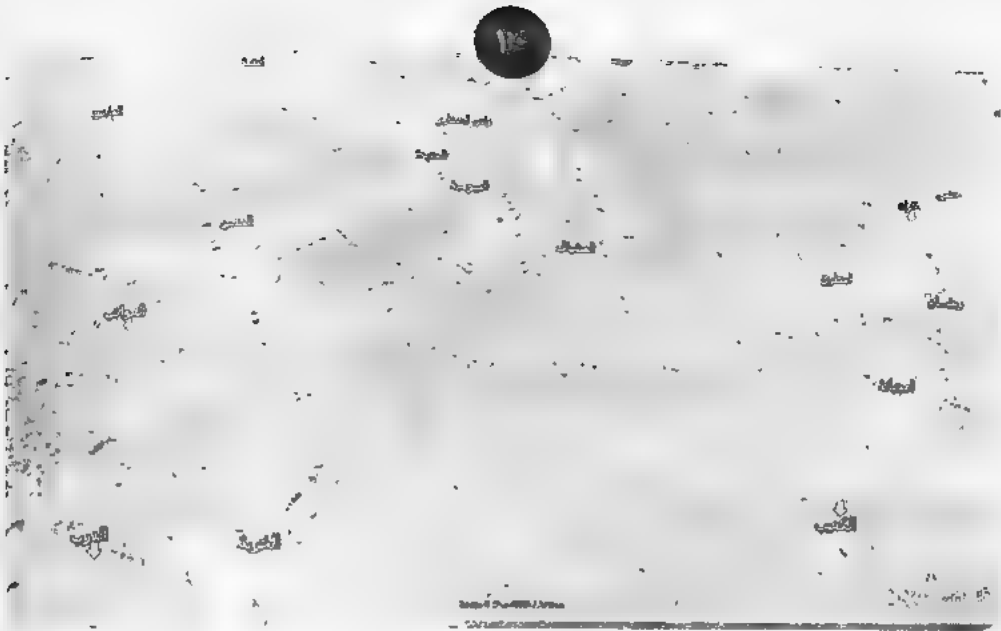


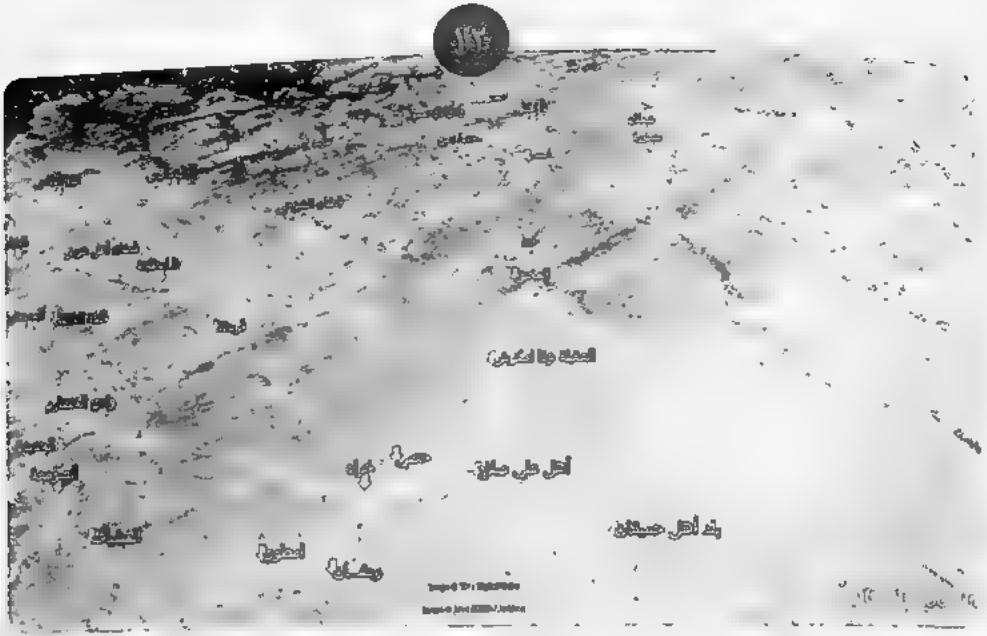






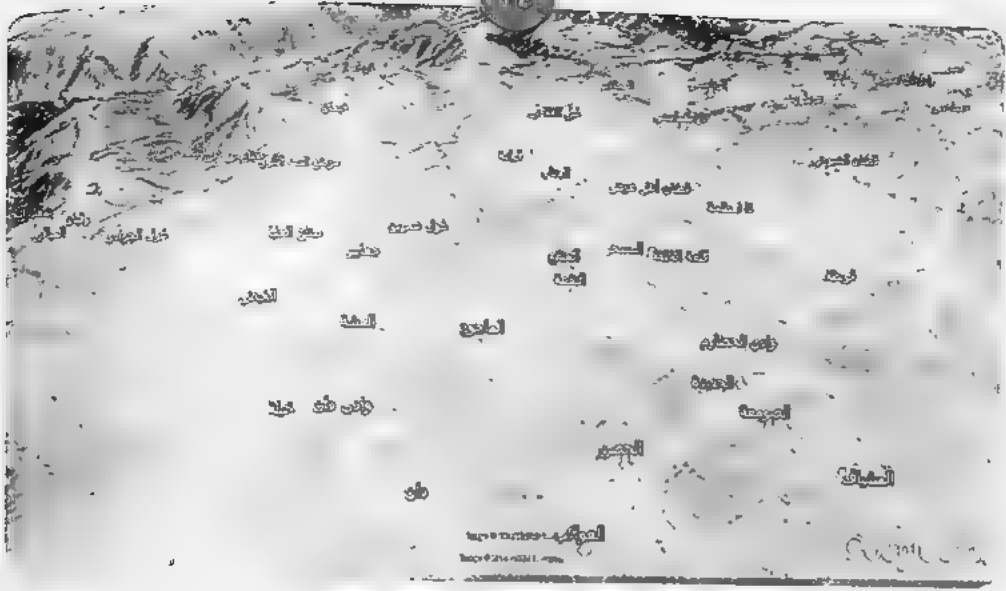




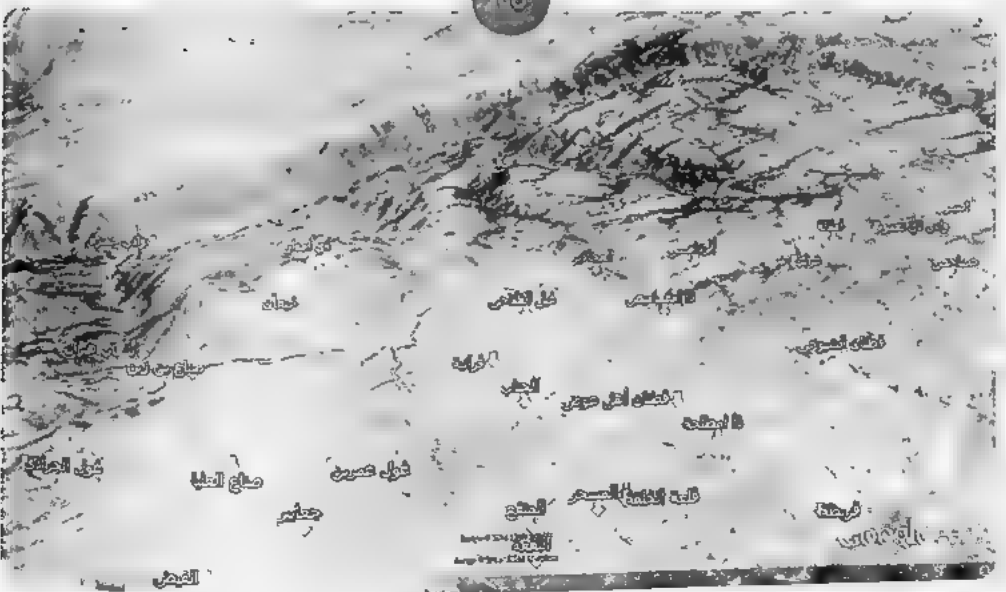




١٤



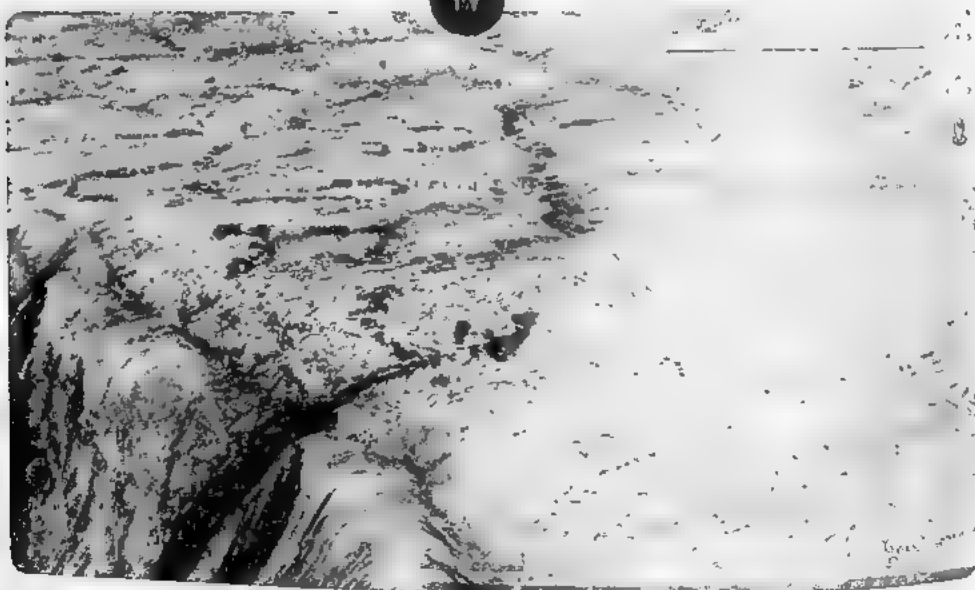
١٥

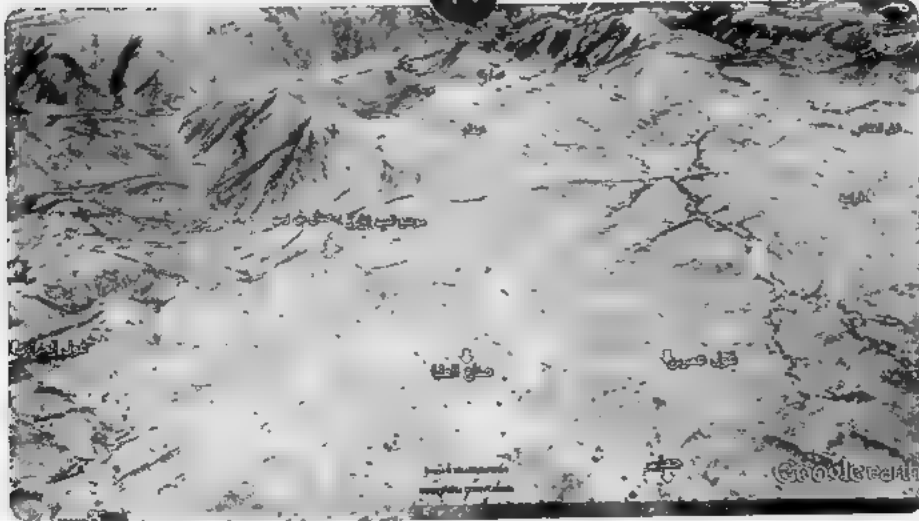
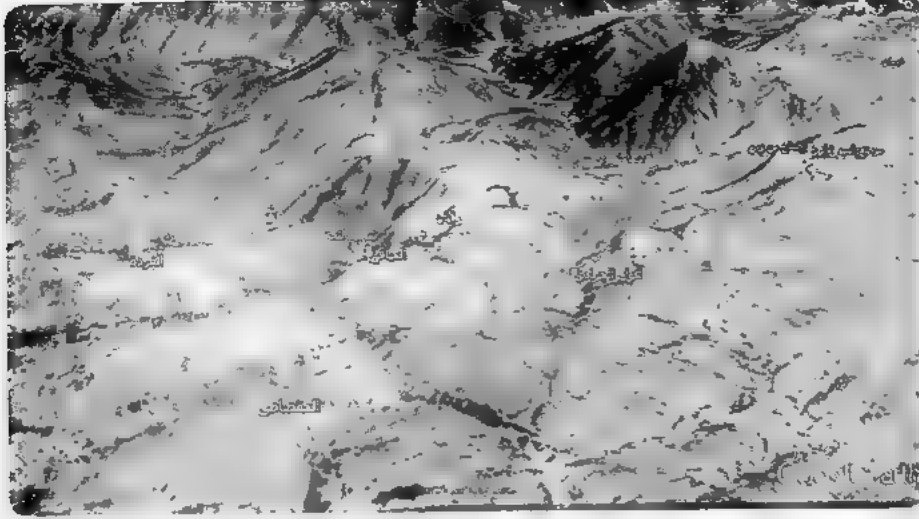


127

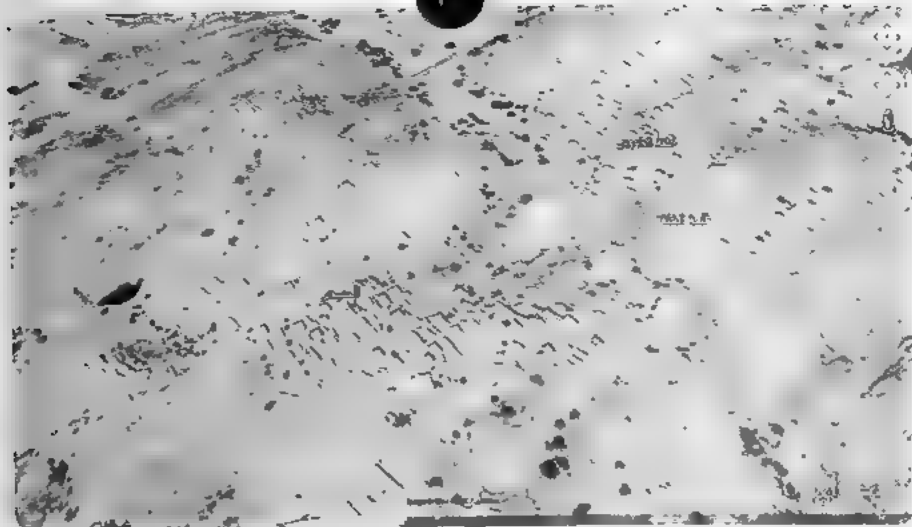


15V





٢٠

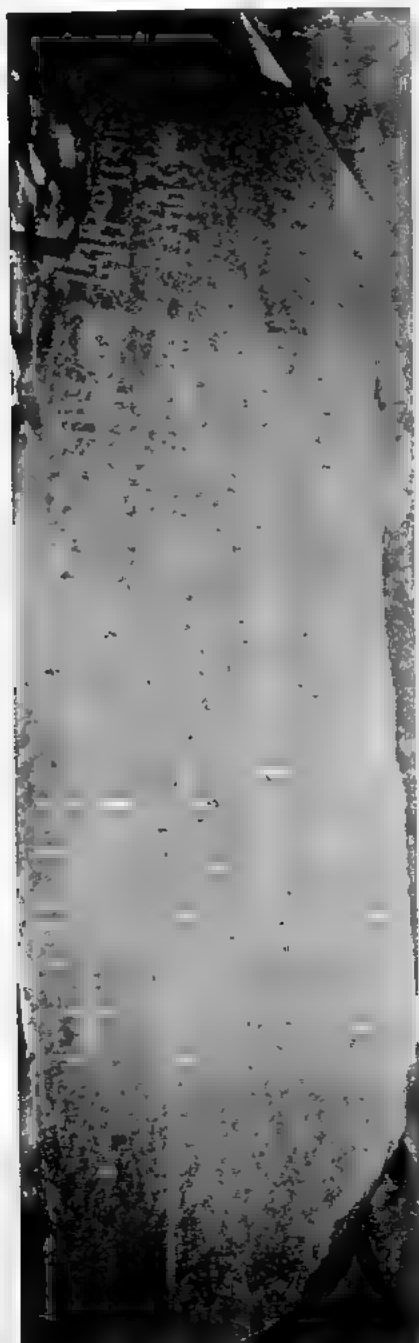


## ملحق الوثائق والمواقع الأثرية لمكتب الضُّبِّي

ويتضمن:

نماذج مختارة من الوثائق التي أشرنا إليها في هذا الجزء.

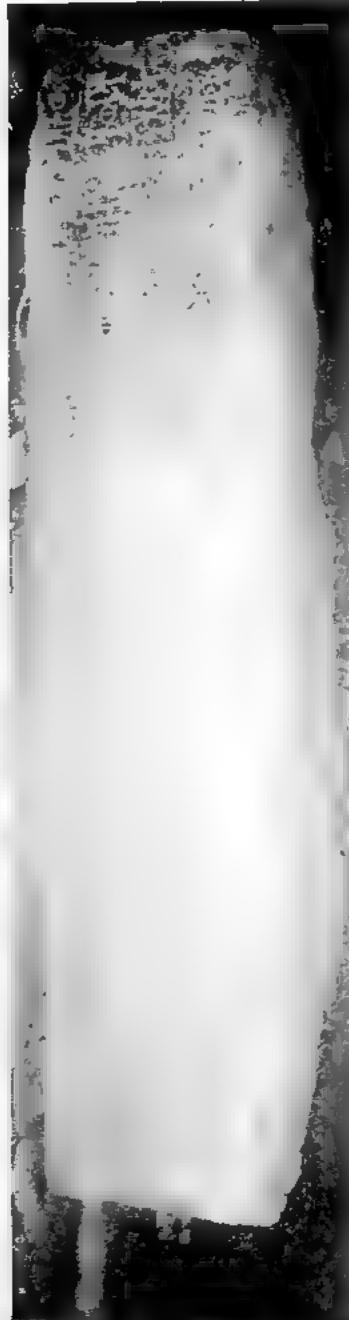
وثيقة ١٠١ نقش محفوظ في مخزن بني بكر.



وثيقة ٢: نقش محفوظ في مخزن بني بكر.

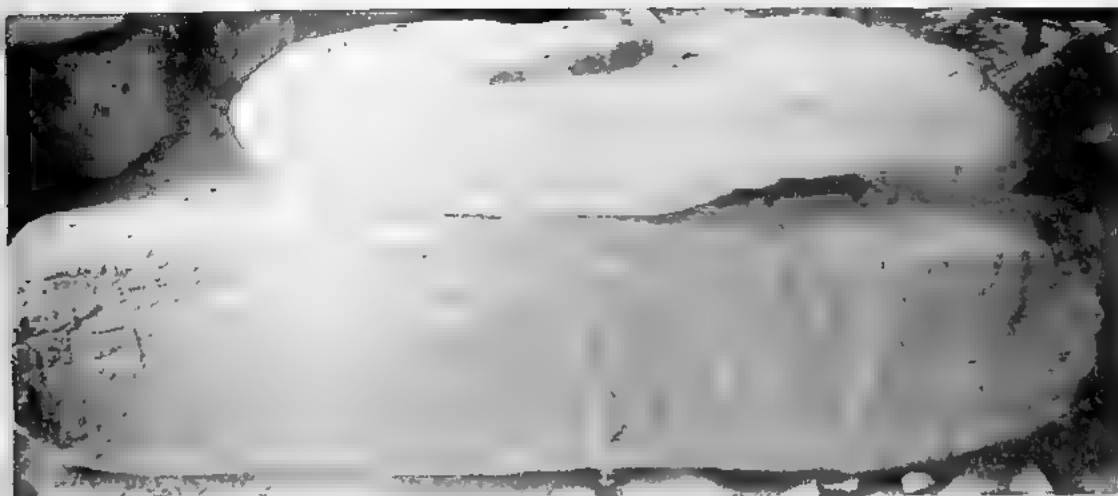


وثيقة ٣: نقش محفوظ في مخزن بني بكر.





وثيقة ٤: نقش محفوظ في مخزن بني بكر.



وثيقة ٥: قطع أثرية محفوظة في مخزن بني بكر.



وثيقة ٦: نقش كبير بجوار سد صناع الأثري تعرضت بعض أجزائه للتلف المتعمد.



وثيقة ٧: صورة أخرى لنقش بجوار سد صنّاع الأثري.



وثيقة ٨: نقش (الموسوعة ١) عثرنا عليه مدفوناً في ساقية ماء بجوار سد صناع  
الأثري.



## وثيقة ٩: سد صنّاع الأثري.



وثيقة ١٠: حصون أثرية في قمة صنّاع بن زين.



وثيقة ١١: خرابة أثرية تقع شمال قمة صنّاع بن زين بالقرب من السد الأثري.

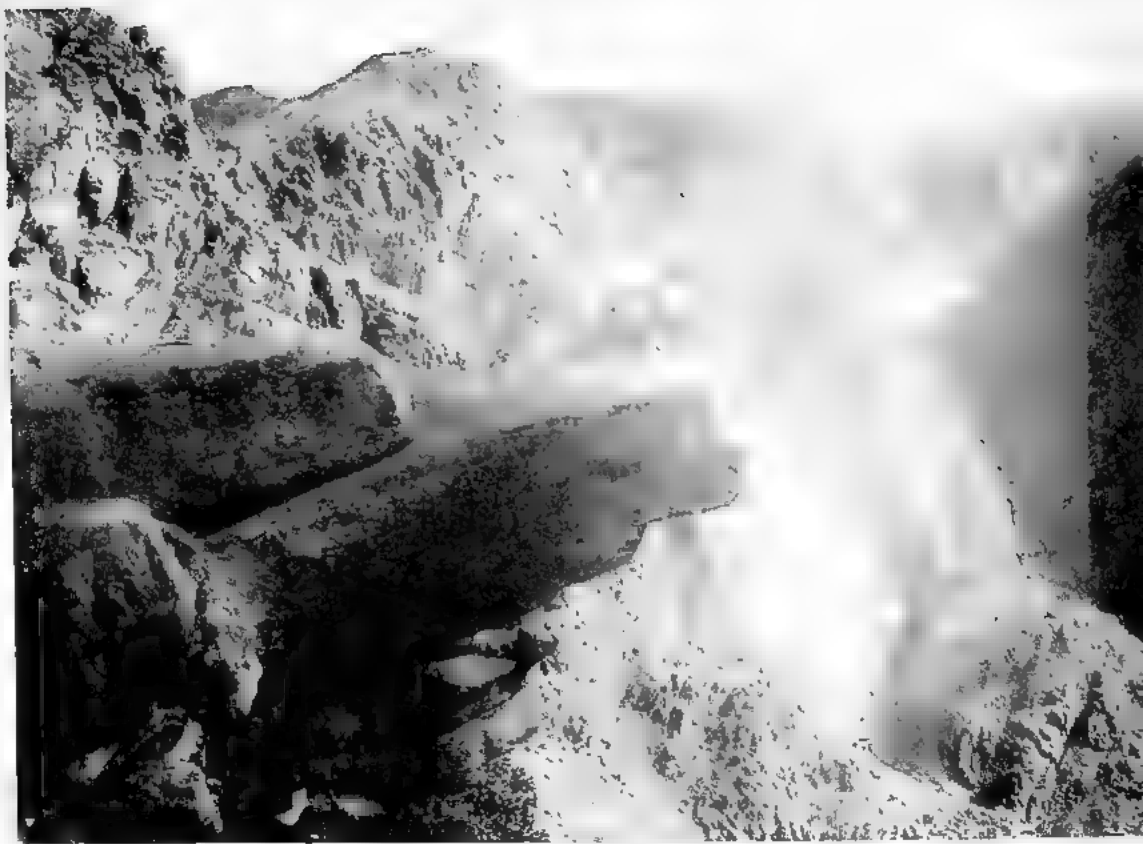




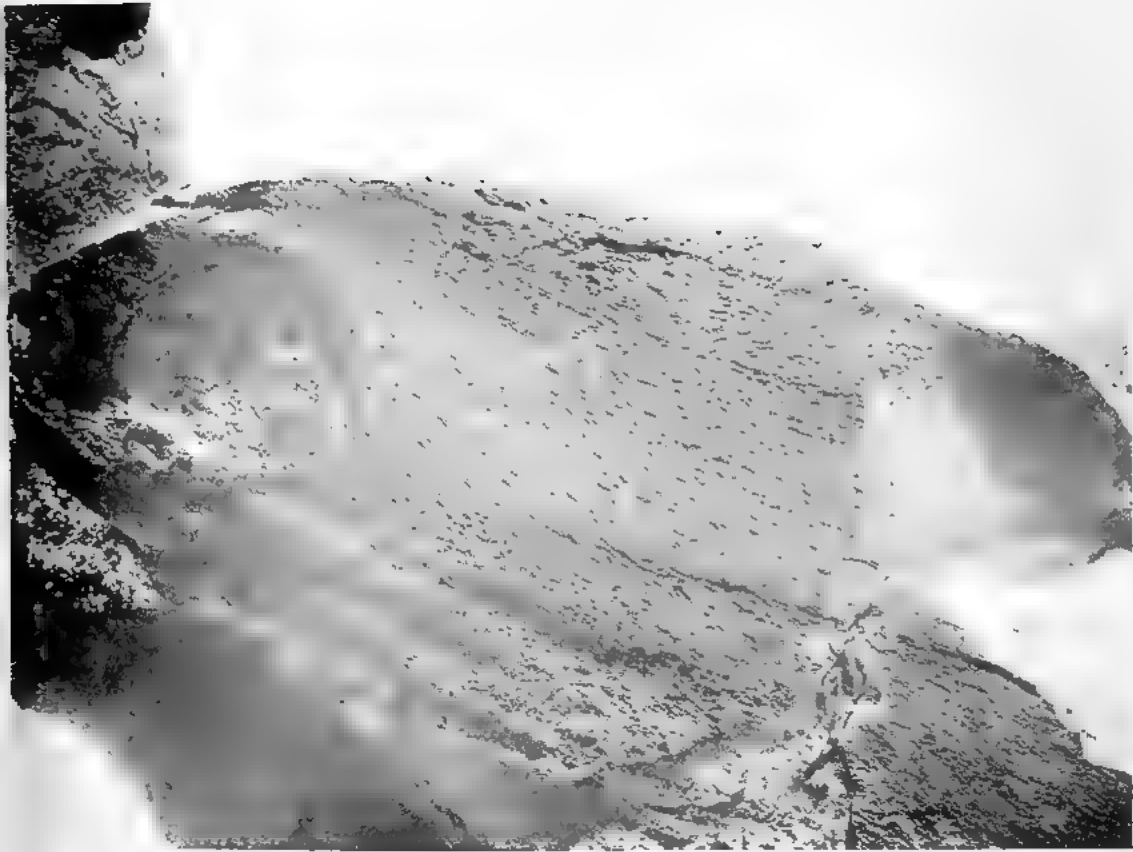
وثيقة ١٢: (الموسوعة ٢) بقايا نقش في صخرة حمراء تقع بأسفل خرابة صنّاع الأثرية.



وثيقة ١٣: صورة للصخرة التي عليها النقش السابق.



وثيقة ١٤ : مخريشة (الموسوعة ٣) في رقبان بالحد فوق غار (طابون الكافر).



وثيقة ١٥: صورة أخرى لمخربشة رقبان.



وثيقة ١٦: غار (جُزْف) طابون الكافر في رقبان بالحد، فيه ما يشبه تمثال امرأة بين أسدين.



وثيقة ١٧: جانب من خرابة هديم الأثرية في وادي قطنان الشيوحي بالحد.



وثيقة ١٨ : جانب من خرابة هديم في وادي قطنان الشيوحي بالحد.



وثيقة ١٩ : جانب من خرابة عدانة الأثرية في الفردة بالحد.

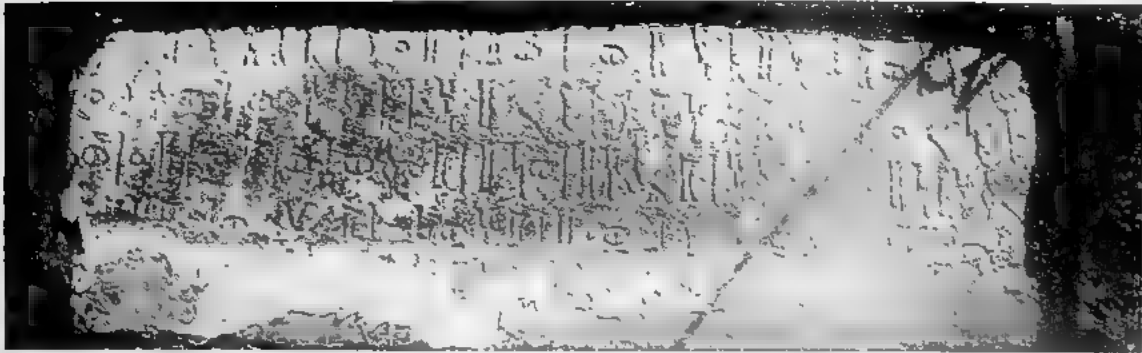




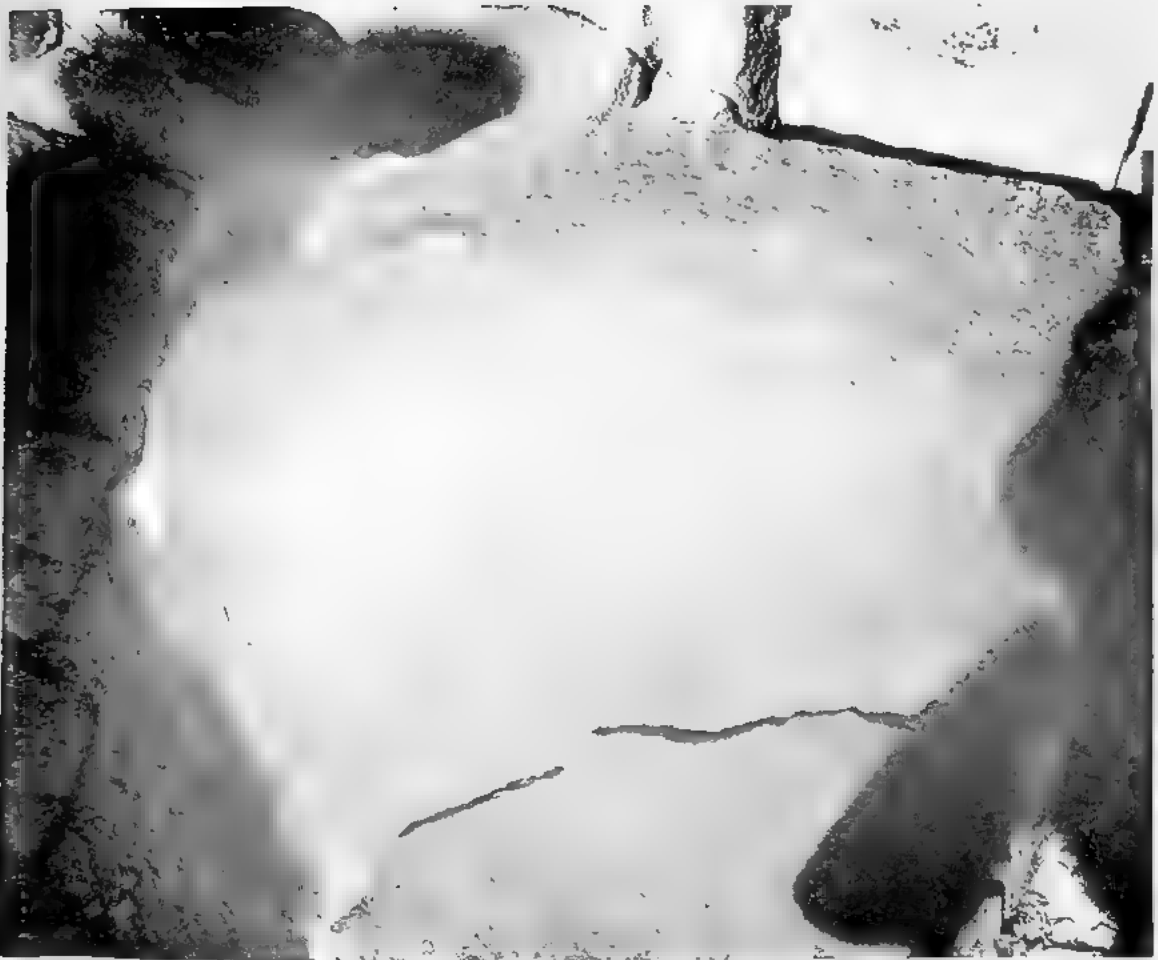
وثيقة ٢٠: قطعة رخام منحوتة بالزخارف عُثر عليها في خربة عدانة.



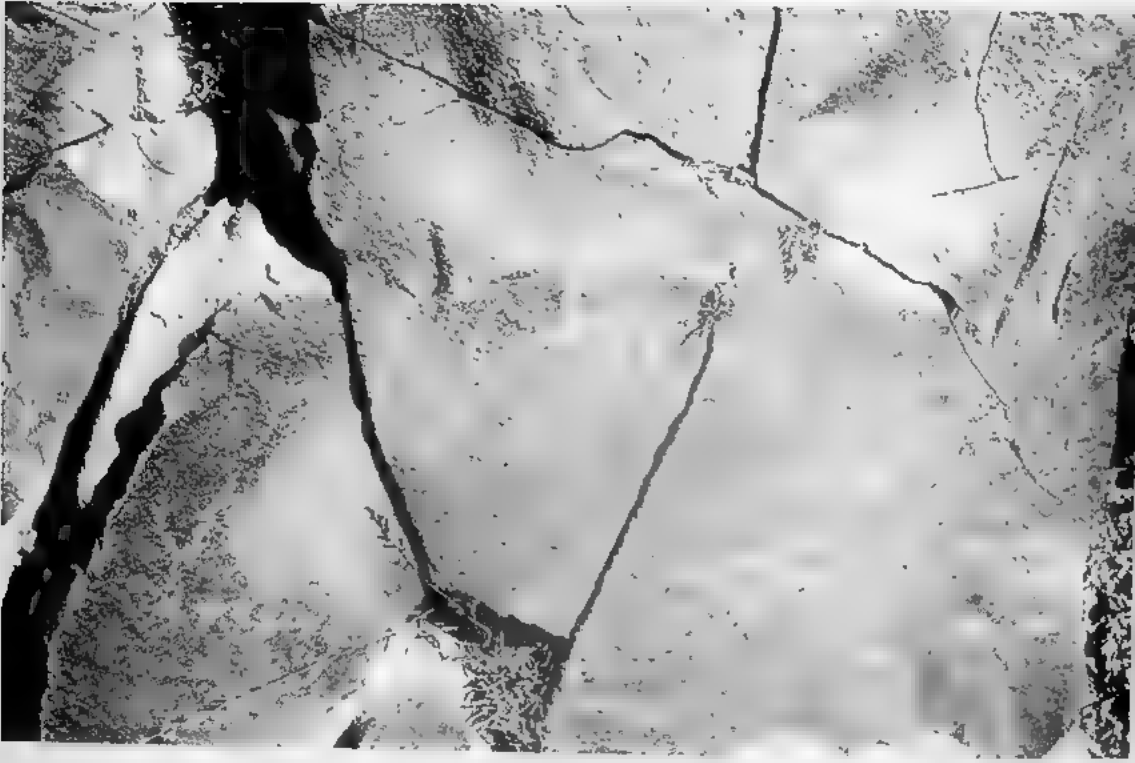
وثيقة ٢١: نقش أثري في بوابة مسجد بني بكر.



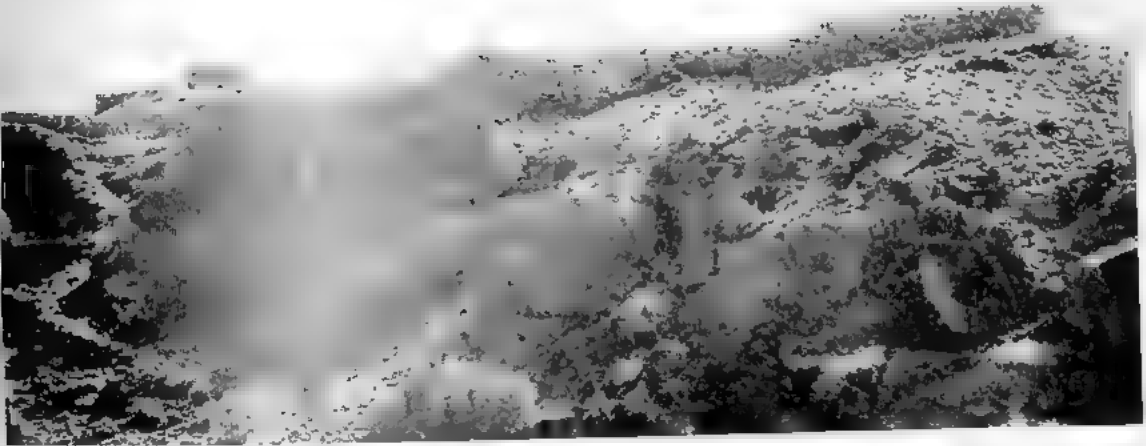
وثيقة ٢٢: مخرشة (الموسوعة ٤) في ذي امدار بالحد.



وثيقة ٢٣: مخريشة (الموسوعة ٥) في ذي امدار بالحد.



وثيقة ٢٤: أطلال قلعة الحلقة التاريخية من جانبها الغربي.



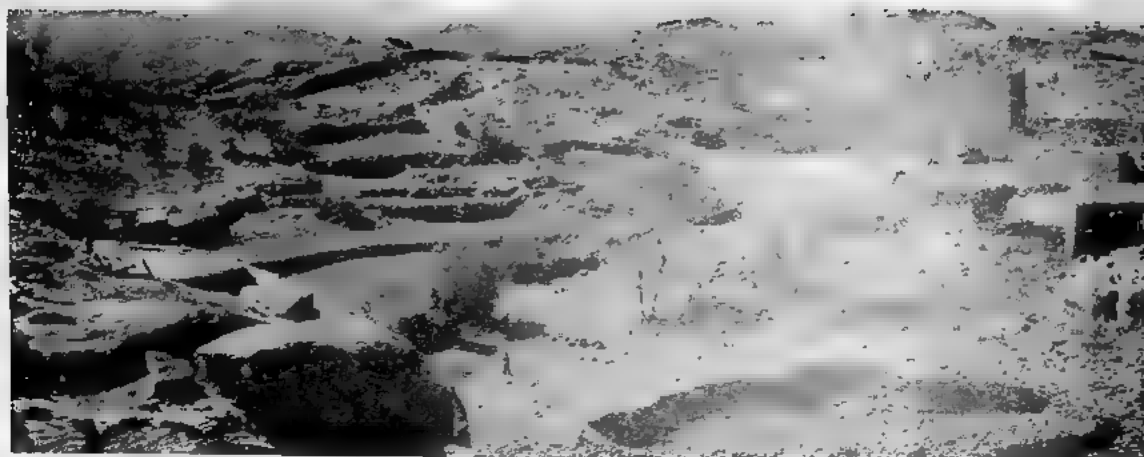
وثيقة ٢٥: أطلال قلعة الحلقة التاريخية من جانبها الشرقي.



وثيقة ٢٦: أطلال مسجد قلعة الخلقة.



وثيقة ٢٧: أطلال قرية أثرية تقع جنوب قلعة الخلقة.





وثيقة ٢٨: حصون قرية (ذي صرا) القديمة.



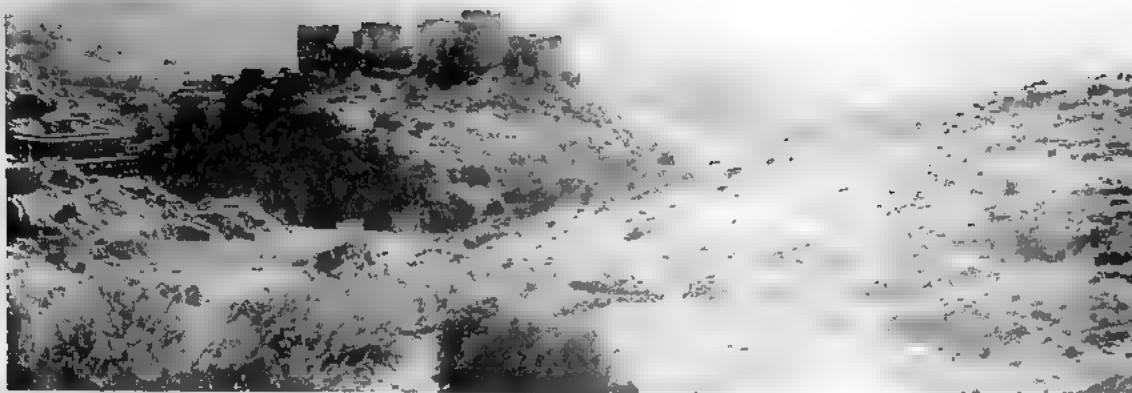
وثيقة ٢٩: جبل ثمر من جهته الجنوبية.



وثيقة ٣٠: قلعة الفردة في الحد من جهتها الشرقية.



وثيقة ٣١: قلعة غيل الفلاحي في بلد أهل داود بالحد من جهتها الشرقية.



وثيقة ٣٢: صورة جوية لمحطة السلطان صالح بن عمر بن هريرة في جبل حُلَيْن قبل هدمها. والصورة من أرشيف السلطة البريطانية في عدن، وجدت بعد الاستقلال، وهي منشورة في كتاب (جبهة الإصلاح اليافعية) للأستاذين: مندعي ديان، وسالم عبدالله عبدربه، ص ٣٢٠.



منظر جوي لمركز «حلين» يبدو من خلاله المدرج والمباني وغيره (الصورة وجدت من بقايا أرشيف الجيش البريطاني بعد رحيله من عدن) .

وثيقة ٣٣: حصون قديمة في بلدة بني بكر.



وثيقة ٣٤: مسجد بني بكر الأثري من داخله.



## وثيقة ٣٥: قبة أثرية في الحد.



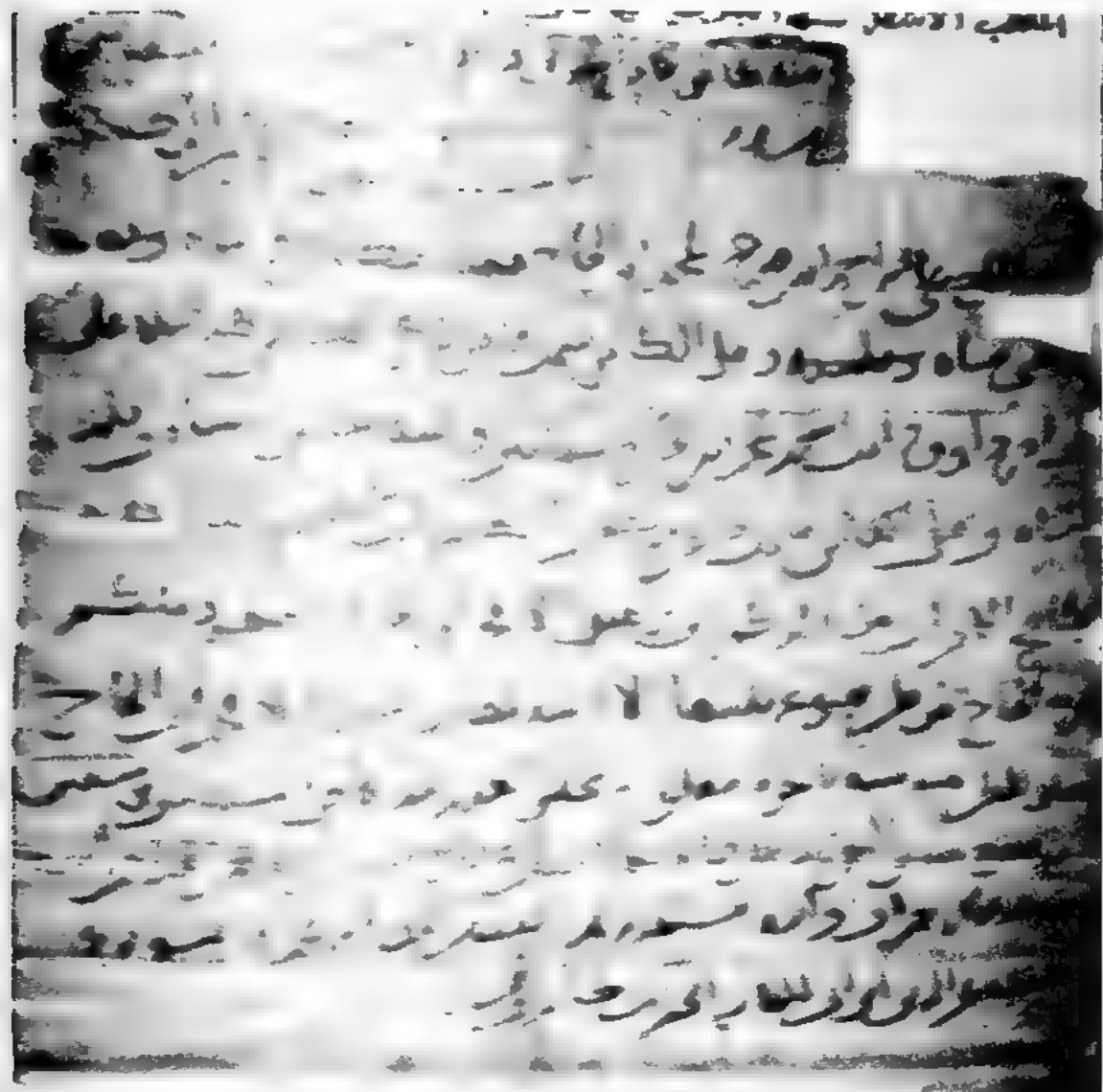


الأخ محمد فاضل الصلاحي).

[illegible]



وثيقة ٣٨: وثيقة مؤرخة سنة ٦٨٠ هـ ورد فيها اسم القاضي عز الدين الأنصاري  
جد القضاة آل عز الدين في بني بكر (من محفوظات القاضي عز الدين بن عبدالله  
الأسطل البكري).





وثيقة ٤٠ : وثيقة حكم قضائي بخط أحد قضاة بني بكر (من محفوظات القاضي عز الدين بن عبدالله الأشطل البكري).

وكانوا من بني قحطان بن ابراهيم بن ارم بن نوح عليه السلام

[illegible][illegible]



وثيقة ٤٢: صفحة من مخطوط متن الغاية والتقريب في الفقه الشافعي (من محفوظات القاضي عز الدين بن عبدالله الأشطل البكري).

[illegible][illegible]





وثيقة ٤٤: منشور تحذيري أُلقت به الطائرات قبل قصف قرية المصلة من قبل سلاح الجو البريطاني في ٣١ أكتوبر ١٩٦١ م.

٣١ أكتوبر ١٩٦١

التحذير

بالرغم من اعتدائنا النكرو فان الصلي والنسرين  
الغريبيين لا يندوا لولا استمرائهم في أعمالهم  
المندوا بمسده وبها غلاذ لا آمن وقد عجز  
أن تتفقد أسراةنا من الجسر بعد مقتل  
المصلح والزواجات القبريوسه

وعليه نختلصونكم بأن تبصروا نصا  
و لا طفا لكم جالا التي بعد مسك تقبروا  
من بيت الصلي اذا لم تقبروا بمسرحه  
هذا فالتبتم مستولون عن التمهيد

وثيقة رقم ٤٤

منشور بريطاني آخر استعمله الطائرات  
بريطانية على ما منع ينذر بقصف منزل  
لناضل محمد المصلي



## ملحق بأسماء جميع من أفادنا بمعلومات أو وثائق مما أوردناه في هذا الجزء

قائمة بأسماء أصحاب الإفادات (وثائق - معلومات - ملاحظات) حسب  
تسلسل الحروف الهجائية<sup>(١)</sup>

### مكتب الضُّبِّي

- أحمد عبدالله قاسم أحمد بن اسكندر (الطف).
- أحمد محسن عبدالله الردماني.
- أحمد محمد عبد الرب بن زين الفردي.
- جلال أحمد الكميبي البعسي.
- حسين صالح أحمد الملجمي (المختق).
- حسين عاطف محمد غرامة (الموحس).

(١) فصلتُ إيراد الأسماء مجرّدة من أي ألقاب قلبية؛ لأن المقصود هو الخصر البياني (البيلوغرافي) لأصحاب الإفادات، بصرف النظر عن مكانتهم الاجتماعية، وللجميع منا الاحترام والتقدير والشكر الجزيل والثناء الجميل، وأعتذر عن نسيان أسماء بعض من أفادونا للسهر عن تقييد أسمائهم في حينه.

- حسين عبادي بن حفيظ العنثري.
- حسين عبدالرب البادع (ذي صرا).
- حسين عبدالله فريد بن هريرة (الجبانة).
- حسين عبيد بن حيدر (ذي صرا).
- حسين فاضل الجحوشي (قدرة).
- خالد صالح معوضة الفردي.
- خالد صالح معوضة بن حروف الفردي.
- سالم عبدالرب صالح السلفي (الدكتور).
- سمير محمد علي البحيح.
- صالح بن ديان.
- صالح حسين صالح النقيب (مسورة).
- صالح حسين عبدالله علي بن هريرة.
- صالح بن صالح علوي الداودي (حيد صبر).
- صالح بن صالح محمد بن هريرة.
- صالح عاطف محمد الفيضي (الفيض).
- صالح عبدالرب الداودي (جناب).

- صالح عبدالرب محمد الجحوشي.
- صالح مثنى جرادي الجحوشي.
- صالح محمد أحمد الجابري (أهل امجد).
- صالح محمد يحيى النقيب المفلحي.
- صلاح علي محمد الداودي.
- عاطف عبدالحميد بن عاطف جابر (ذي صرا).
- عبدالرب صالح أبو حزام الصرني (ذي صرا).
- عبدالرب عبدالله عبدالرب الداودي (النقعة).
- عبدالرب محمد صالح الصنبحي (الطف).
- عبدالرب ناصر عبدالرب الصلاحي (رُساب).
- عبدالرحمن عبده الحنق العنثري (أبو العابد).
- عبدالقادر عبدالحافظ شائف الجحوشي.
- عبدالقوي محمد صالح الفردي.
- عبداللاه محمد دينيش البكري.
- عبدالله سيف هررة (وادي دان).
- عبدالله محمد عبدالله الأشطل بن علي حيدر بن عز الدين القاضي البكري.

- عبدالله محمد يحيى النقيب المفلاحي.
- عبدالوهاب الشيوحي.
- عز الدين عبدالله الأشطل بن عز الدين القاضي البكري.
- علي حسين سالم الشيوحي (قُطنان).
- علي صالح محمد الداودي (مجاذير).
- علي بن علي أحمد علوي الداودي.
- علي عوض قُدَيْش (ذي صرا).
- علي محمد صالح بن بيبك البكري (بنو بكر).
- علي منصور عمر الصلاحي.
- عوض ناجي عاطف الجحوشي.
- فضل محمد محسن الصلاحي.
- قاسم فضل صالح الصلاحي.
- محسن بن محسن دِيَّان (الموحس).
- محسن عبدالله صالح الفردي.
- محسن علي مسعد الصلاحي.
- محسن محمد أحمد علي السقاف السيد (ذي امدار).

- محسن محمد صادق بن عاطف جابر الصرثي (ذي صرا).
- محمد أحمد علي بن زين الفردي.
- محمد حسين عبد الرب الجحوشي.
- محمد صالح المصلي.
- محمد صالح عبدالله المشالي (خيغان).
- محمد عبد الرب الطيار الصلاحي (المبعل).
- محمد عبدالله عبدالرحمن بن حمادة الطفي (الطف).
- محمد عبدالله عمر بن غرامة سالم (ريشان).
- محمد فاضل الصلاحي.
- محمد ناصر أحمد الصبري (صبر).
- محمود عيدروس صالح السقاف السيد (ذي امدار).
- مطهر صالح علي الباشة.
- معوضة محمد معوضة بن حروف الفردي.
- ناصر عبدالله محمد فريد بن هرهرة (الجبانة).

## قائمة الموضوعات

رقم الصفحة	الموضوع
٧	العصل الأول: التقسيم القبلي
٧	الأسداس التي في يافع الهَضْبَة
٧	والأسداس التي في يافع الحَد
٩	كلمة لا بد منها
١٠	التقسيم القبلي لمكتب الضُّبِّي
١٠	والأسداس التي في هَضْبَة يافع هي
١١	والأسداس التي في يافع الحَد هي
١٢	السادة بنو هاشم
١٣	سُدُس الصُّرَّي
١٦	سدس الطُّفِي
١٩	سُدُس الشَّرَفِي
٢٧	سُدُس السَّعِيدِي
٣٠	سُدُس الصَّلَاحِي



٣٥	سُدُس السِّلَفي
٣٦	أسداس مكتب الضبي في هضبة الحد
٣٧	البكري (بنو بكر)
٣٨	الفردى
٤٠	الداودي (أهل داود)
٥٠	الصبري
٥١	الجوهري
٥٥	أهل المحند
٥٦	أهل الرذامى
٥٧	أهل الشيوخى
٦٠	أهل المزيبي
٦٣	الفصل الثاني: البلدان
٦٥	قرى سُدُس الصرثي
٦٥	ذي صرّا
٦٧	الراحة
٦٧	المصلة
٦٩	قرى سُدُس الطفي

٦٩	الطُّفُ
٧٠	سواكن قرية الطُّف
٧٠	المَسَنُ
٧٠	الطَّحَر
٧٠	القَفْعة
٧١	المُصِنَّعة
٧٢	قرى سُدُس الشَّرَفِي
٧٢	عَنْتَر
٧٤	المَوْحِس
٧٥	سوق الفَرزة
٧٦	في الشَّارق
٧٦	المَسَن
٧٦	المَحْجَبَة
٧٧	قرى سُدُس السَّعِيدِي
٧٧	قِدْرَة
٧٩	قرى سُدُس الصَّلَاحِي
٧٩	السُّحْلَة

٧٩	الْمَبْعَل
٨٠	الْبُعْلُوسِيَّة
٨٠	الصِّفَا
٨٠	الْمَعْرُوب
٨٠	الْقَنْدُول
٨١	الْخَلْوَة
٨١	رُسَاب
٨٢	قَرْي مَكْتَب الضُّبِّي فِي الْحَدِّ
٨٤	بَلَدَة بَنِي بَكْر
٨٥	سَوَاكِن بَلَدَة بَنِي بَكْر
٩٠	قَرْي فَخِيزَة الْفَرْدِي
٩٠	الْمَقْصَاص
٩٠	عَدَانَة
٩١	الْمَرْكَاض
٩٢	الْفَرْدَة
٩٣	رَقَبَان
٩٤	عَوَّل الْجَرَادِي
٩٤	الْأَجْوَر

٩٤	صَنَاعُ الْعُلْيَا
٩٥	صَنَاعُ السُّفْلَى
٩٥	آثَارُ صَنَاعٍ وَنُقُوشُهَا
٩٨	الْجِبَالُ وَالْأَوْدِيَةُ الْمُحِيطَةُ بِصَنَاعِ السُّفْلَى
٩٨	مَرْوَح
٩٨	الْفَيْضُ
١٠٠	ذِي سُئُومٍ
١٠٠	الْخَزَجَةُ
١٠٠	خَنِيعَان
١٠١	ذِي أَمْدَارٍ
١٠١	الْقُوَّةُ
١٠٢	قَرْيَةُ الْجَزْءِ الْيَافَعِيِّ مِنْ وَادِي خَمْرَةٍ
١٠٣	الْقَهَابَةُ
١٠٤	الْخَزْرِيَّةُ
١٠٤	جَعْبَل
١٠٤	هَبْجَان
١٠٥	قَرْيَةُ أَهْلِ دَاوُدَ وَأَهْلِ الشَّيْوَحِيِّ وَمَنْ فِي جِهَتِهِمْ
١٠٥	قَرْيَةُ أَهْلِ مَاجُوحٍ

١٠٥	امْتَقَعَة
١٠٦	الْفَرْع
١٠٦	الْمَسْحَر
١٠٦	امْهَوِّج
١٠٦	الْحَلَقَة
١٠٨	واقِدة
١٠٨	امْهَضْبَة
١٠٨	ذو امْطَلْحَة
١٠٩	وادي قُطْنان
١٠٩	قُطْنان أهل عوض
١٠٩	قُطْنان الشَّيْوَحِي
١١١	خَرْبَة هَدِيم
١١٢	ذو امْثَبَة
١١٢	امْسر
١١٢	ذو امْكِلِي
١١٣	مَسْوَرة
١١٤	شَمْلان

١١٤	الحضارم السفلى
١١٤	الحضارم العليا
١١٥	حَيْد صَبْر
١١٥	شَمْسَان
١١٥	الْمَنْقَع
١١٥	الْحَمْرَاء
١١٦	الْجَنَاب
١١٦	عَوَّل عَمْرَيْن
١١٦	دار الغُرَاب
١١٧	ساكن أهل جَبْرِ
١١٧	ساكن أهل جَبَد
١١٧	عَيْل الفَلَّاحِي
١١٧	الْقِرَانِيَّة
١١٨	الْمِقْصَاص
١١٨	عُورَة
١١٨	الْمِجَادِير
١١٨	مَسْوَح

١١٩	امَهَضْبَة
١١٩	حَصَاحِص
١٢٠	قَرَى صَبْرٍ وَعَرِيبٍ وَالرَّدَامَى
١٢٠	صَبْر
١٢١	عَرِيب
١٢٢	الرَّدَامَى
١٢٢	الْقَرْيَة الْقَدِيمَة
١٢٣	ذِي امْطَلَيْحَة
١٢٣	قَهَّاس
١٢٤	قَرَى أَهْلَ الْجَوْهَرِي وَمَنْ فِي جِهَتِهِمْ مِنَ الْفَخَائِدِ الْآخَرَى
١٢٤	الدَّرَب
١٢٤	خَزْبَة أَهْلَ جَوْهَر
١٢٥	حَنْكَة سَعِيد
١٢٦	وَادِي رَيْشَان
١٢٦	الْكُعَيْب
١٢٦	الْجَبَّانَة
١٢٧	قَرْيَة أَهْلَ جَوْهَر

١٢٧	الطَّوِيُّ
١٢٨	خُرَاقَة
١٢٨	حَصِي
١٢٨	بلد أهل علي صلاح
١٢٨	القُفْل
١٢٨	الحَيْد الأحمر
١٢٩	حَيْد الثُّلُث
١٣٠	قرى بلد أهل انْحِيد
١٣٠	القرية القديمة
١٣٠	الشَّعْرَاء
١٣١	شُقَيْر
١٣١	الهَضْبَة
١٣٣	الفصل الثالث: الشخصيات التاريخية
١٣٥	أحمد صالح عَنَسُوق الجَوْهَرِي
١٣٥	أحمد عبدالله بن عز الدين
١٣٦	أحمد علي بن عز الدين
١٣٨	أحمد محمد حاجب



١٤٠	حسن علوي البطل
١٤٠	حسين عبدالقوي حسين
١٤٢	حسين عبدالله الطفي
١٤٢	حسين عبدالله النقيب المفلحي
١٤٣	خضر صادق الطفي
١٤٣	زين عمر ديان
١٤٤	سالم صالح دزعة
١٤٥	سالم صالح بن عاطف جابر
١٤٦	سالم محمد الزمري
١٤٦	سعيد بن عاطف جابر
١٤٧	صالح أبو بكر السيد
١٤٧	صالح سالم بن عاطف جابر
١٤٨	صالح سعيد بن عاطف جابر
١٤٨	صالح عبدالقوي حسين
١٥٠	صالح عبداللاه البادع
١٥٠	صالح عبدالله البكري
١٥١	صالح بن علي النقيب المفلحي
١٥١	صالح علي عبدالرب الداوودي

١٥١	صالح محسن سعيد البكري
١٥٢	صالح محمد حاجب
١٥٢	عادل حسين الصلاحي
١٥٣	عبد الحبيب بن علي صالح النقيب المفلحي
١٥٣	عبد الرب المرجان
١٥٤	عبد الرحمن بن أحمد الحريري
١٥٤	عبد الرحمن صالح عيسى
١٥٥	عبد الرحمن محمد حاجب
١٥٥	عبد الله بوبك سالم الفردي
١٥٦	عبد الله عمر بن عاطف جابر
١٥٦	عبد الله محسن البكري
١٥٧	عبد الله محمد سالم الفردي
١٥٨	عبد الهادي عمر ديان
١٥٩	عبد سام السعيد
١٥٩	علوي صالح العبد الحمري
١٦٠	علي حسين الفلاحي
١٦١	علي صالح الحدي
١٦٢	علي صالح النقيب المفلحي

١٦٢	علي عبدالله بن عاطف جابر
١٦٣	علي بن علي الحريري
١٦٣	علي بن علي صالح الجابري
١٦٦	علي محمد حاجب
١٦٧	علي بن ناصر البكري
١٦٧	عوض صالح السنيدي البكري
١٦٨	عوض عبد أحمد قاسم الصلاحي
١٦٨	قاسم صالح سعيد الصلاحي
١٦٩	مثنى صالح الفردي
١٦٩	محسن بن علي البكري
١٦٩	محسن علي جبر الداوودي
١٧٠	محسن علي بن مسعد الصلاحي
١٧٠	محسن محمد عبدالله الأشطل
١٧١	محمد بن أحمد الحريري
١٧١	محمد أحمد دينيش البكري
١٧١	محمد أحمد بن عز الدين البكري
١٧١	محمد سالم عبدالكريم
١٧٢	محمد عبدالرب الصوفي

١٧٢	محمد عبدالله عمر البكري
١٧٣	محمد علوي أحمد الفردي
١٧٣	محمد بن علي الصّلاحي
١٧٣	محمد بن محمد الحريري
١٧٤	ناجي علوي قاسم الصلاحي
١٧٥	ناصر عبدالله بن دينيش
١٧٥	ناصر عمر بن عاطف جابر
١٧٥	ناصر يحيى أحمد عبدالصفي
١٧٦	نصر ناصر علي اليافعي
١٧٧	الملاحق
١٧٩	ملحق خرائط مكتب الضبي
١٩٠	ملحق الوثائق والمواقع الأثرية لمكتب الضبي
٢٣٦	ملحق بأسماء جميع من أفادنا بمعلومات أو وثائق مما أوردناه في هذا الجزء
٢٤١	قائمة الموضوعات





تم بحمد الله الانتهاء من الجزء التاسع مَكْتَبُ الضُّبِّي

ويليه الجزء العاشر مَكْتَبُ لَبْعُوس





الموسوعة اليافعيّة (١٠)

مَكْتَبُ لِبْعُوس





الموسوعة اليافعية (١٠)

مَكْتَبُ لِبُعُوس



**الموسوعة اليافعية (١٠)**

**مكتب لبعوس**

دراسة للقبائل والبلدان والأعلام

تأليف

نادر سعد عبادي بن حَلُوب العَمَري

المشرف

محمد سالم عبدالله بن علي جابر







# الفصل الأول

---

## التقسيم القبلي

تقرأ فيه هذا الفصل

- تمهيد.
- أهل الحجر، وأهل العبادي.
- ناصفة ذي حور: (الفرى، وأهل منصور، والديوان، وأهل أحمد).
- ناصفة أهل عمرو ولبعوس السيل.
- فخاند مكتب لبعوس في هضبة الحد.





## كلمة لا بد منها

قبل البدء في سرد أسماء الفخائذ والبيوت التي تسكن في هذا المكتب، يُنبّه إلى أننا في ترتيبها لم نراعِ أيّ اعتبار اجتماعي طبقي، والجميع في درجة واحدة باعتبارهم من سكان بلاد يافع، ولا عبرة بالقلة أو الكثرة، ولا بالطبقات الاجتماعية الجاهلية التي جاء الإسلام بهدمها وإلغائها قبل قرون طويلة، ومقصودنا الأهم هو حصر البيوت الداخلة في كل قسم من أقسام المكتب، حسب المعلومات التي وصلنا إليها بعد سنوات من العمل والجمع، وسنضيف في الطبقات القادمة لهذا الكتاب ما نقص من أسماء البيوت والأماكن والأعلام، وسنصحح ما أخطأنا فيه بإذن الله.

## تمهيد

### أصل التسمية:

أصل التسمية هي: (الأَبْعُوس) ومفردُها (بُعْسي)، حيثُ جُمِعت على صيغة (أَفْعول) الحميرية، فيقال: (أَبْعُوس)، وبإدخال (ال) التعريف عليها تصبح: (الأَبْعُوس)، وتنطق -حسب اللهجة الشائعة في عموم اليمن- بإبدال الهمزة لآماً<sup>(١)</sup> هكذا (لَبْعُوس)، وهي لغة فصيحَة وردت عليها بعض القراءات القرآنية المتواترة، وقد اصطُلِحت في هذا الكتاب على رسم هذه الكلمة دون غيرها كما تُنطق من باب تغليب الاستعمال عند عامة الناس، وإن كان فيه من جهة اللغة ما فيه.

### حدود مكتب لَبْعُوس:

لمكتب لَبْعُوس حدود مع مكتب الناحبي في الجهة الشرقية، ومع مكتب اليزيدي في الجهة الجنوبية، ومع مكتب الضُّبي في الجهة الغربية، ومع مكتب الحَضْرَمي في الجهة الشمالية.

(١) وهذه قاعدة مطَّردة في كل الأسماء المبدوءة بالهمزة إذا دخلت عليها (ال) التعريف، سواء كانت مفردة أو مجموعة، مثل: الأحمر، والأسود، والأخضر، الإسلام، والأريوم، والأحوش، الأَبْعُوس، والأَمْجُور، تنطق: لَحْمَر، لَسُود، لَحْضَر، لَسْلَام، لَزُيُوم، لَبْعُوش، لَبْعُوس، لَهْجُور... إلخ.

### مشيخة مكتب لَبْعُوس:

مشيخة مكتب لَبْعُوس يتوارثها أهل الضُّبَاعِي في قرية (الهَجَر) منذ قرون، وآخر مشايخهم حتى الاستقلال هو الشيخ (محمد بن محسن بن سالم الضُّبَاعِي)<sup>(١)</sup>.

(١) استشهد - رحمه الله - ضمن سلاطين يافع ومشايخها في مذبحه سُلِّب سنة ١٩٧٢ م.

## التقسيم القبلي لمكتب لبغوس

يتقسم مكتب لبغوس إلى ناصفتين<sup>(١)</sup>:

- ناصفة لبغوس الجبل: وهم أهل (ذي حور). ومشیخة هذه الناصفة في أهل بن وهَّاس (يكتب في الوثائق: بَلُوهاَس). وتضم أربع قرى هي: المغرَى، وأهل منصور، والديوان، وأهل أحمد.

- ناصفة أهل عمرو ولَبْعُوس السَّيْل: ومشیخة هذه الناصفة في أهل الوَحْيرِي العَمْرِي (يكتب في الوثائق: بَلُوْحِيرِي). وتضم قرى أهل عمرو، والقرى الواقعة في الأودية الجنوبية والشرقية لمكتب لبغوس.

وأما قرينا (الهَجَر) و(رباط العَبَّادي)، فهما تتبعان شيخ المكتب، ولا تتبعان أيًّا من الناصفتين.

(١) أي أن كل مجموعة قبلية منهما تشكّل نصف المكتب في المخصم والمغرم. والتقسيم المذكور أوردته حسب إفادة خطية من الشيخ: حسين محمد محسن الضباعي (شيخ مكتب لبغوس).

## فخائذ قرية الهَجَر

(الهَجَر) بلدة كبيرة عامرة، من القرى القديمة في يافع، تسكنها بيوت كثيرة، فضلاً عن البيوت المهاجرة والمندثرة منها، ممن ورد ذكرهم في الوثائق القديمة، أو احتفظت بأسمائهم أطلال ديارهم وأسماء أطيانهم وآبارهم وشعابهم. وسيأتي التعريف بهذه البلدة في الفصل الثاني من هذا الجزء.

والفخائذ الساكنة في بلدة (الهَجَر) هي<sup>(١)</sup>:

- أهل الضُّبَاعِي، وفيهم مشيخة المكتب.
- أهل الوالي.
- أهل البَكْرِي.
- أهل القَعَشَمِي.
- أهل شَمْلان، ويتسبون إلى (الوردي حَوَّاص شَمْلان).
- أهل بن رُبَيْد -بضم الراء وفتح الباء وسكون الياء-.
- أهل بن حُلَيْس -بضم الحاء وفتح اللام-.

(١) اعتمدت في ذكر أسماء هذه البيوت على إفادات خطية من الشيخ: حسين محمد محسن الضباعي -شيخ مكتب لبعوس-، والشيخ: عبداللاه سالم صالح الضباعي.

- أهل عبدربه.
- أهل العبّادي.
- أهل بن غالب، وهم من مشايخ مكتب الحضرمي، انتقلوا إلى (الهَجَر) قبل أكثر من قرن ونصف تقريبًا.
- أهل القَيْقِي.
- أهل بن حَاجِب.
- أهل بن خُرَيْش.
- أهل البَدْوِي، وأصولهم من أهل عمرو.
- أهل الكَيَّال.
- أهل عُوَّاس -بضم العين وفتح الواو-.
- أهل حَنْش.
- أهل بن عامر.
- أهل الشيخ علي هَرْهَرَة، انتقلوا إلى الهَجَر من وادي (دان) في الحد.
- أهل بن سَعْد.
- أهل حسن سالم. وقيمون حاليًا في (عَدَن).

- ومن البيوت التي اندثرت أو هاجرت قديماً من قرية (الهَجَر)<sup>(١)</sup>:
- السادة أهل الهدار، وقد انتقلوا من البيضاء، ثم عادوا إليها ولم يبق منهم أحد.
  - أهل بن عُلَاية، ومن ورد ذكره في الوثائق: محمد سعيد علَاية الهَجري (١١٨٨هـ)، وعمر بن سعيد بن علَاية الهَجري (١١٥٩هـ)، وعبدالله بن علي عمر علَاية (١٢٠٤هـ)، والفقير محمد بن صالح علَاية (١٢١٦هـ)، وطالب بن محمد سعيد بن علَاية الهَجري (١٢٢٤هـ).
  - أهل بن حيدرة<sup>(٢)</sup>، وهم بيت مندثر، وقد بقيت بعض الشواهد التي تدل عليهم حتى اليوم، منها: بيت بن حيدرة الذي لا يزال قائماً، ويسكنه الآن بعض أهل بن حليس، ويقع في موضع منبسط يسمى: (حَبِيل بن حيدرة)، ويجانب الحَبِيل توجد مقبرة. ومن ورد اسمه منهم في الوثائق: حيدرة بن محمد البعسي (١١٣٤هـ)، محمد بن موسى عبدالله حيدرة (١٢١١هـ)، عبدالفتاح بن محمد بن عبدالله حيدرة الهَجري (١٢٢٨هـ).
  - أهل البُجاني، ومن ورد اسمه منهم في الوثائق: ناصر بن محمد عوض بن عوض البجاني الهَجري (١٣٠٨هـ). وقد كان يوجد ارتباط أُسري بين أهل البُجاني في الهَجَر وأهل قرية بُجان المجاورة لقرية (لقمر) أهل
- 
- (١) أسماء هذه البيوت والوثائق التي وردت فيها أسماؤهم، ذكرتها حسب إفادة من الأستاذ: عبدالله سالم صالح الضباعي.
- (٢) الحياة الاجتماعية ومظاهر الحضارة في سرو حير يافع، عبدالله سالم الضباعي، ص (٥٢٦)، وثيقة رقم (٩٢). حيث وردت فيها إشارة إلى أهل بن حيدرة.



رشيد في مكتب الوسطة. وقد وردت نسبتهم صريحة في بعض الوثائق إلى (الرُّشَيْدِي الموسطي)، مثل: مجمل بن محمد عوض البجاني الرشيد الموسطي (١٢٩١هـ)، وحسين بن محمد عوض البجاني الرشيد الموسطي (١٢٩١هـ)، وعلي بن محمد عوض البجاني الرشيد الموسطي (١٢٩١هـ)، وأحمد بن محمد عوض البجاني الرشيد الموسطي (١٢٩١هـ).

- أهل بن خادم، وعمن ورد اسمه منهم في الوثائق: عوض صالح خادم سرحان، انتقل من قرية أهل أحمد في (ذي حور)، وسكن في حصن (الصفاء) بالهجر، وصالح عوض صالح خادم سرحان. وخلف عوض بن صالح، وخلف عوض: محمد وحسين. ثم انقطع عقبهم.

- أهل بن دَنَش: وعمن ورد اسمه منهم في الوثائق: صالح دَنَش، المتوفى في منتصف القرن الهجري الماضي في الأراصي المقدسة أثناء تأديته لفريضة الحج، وقد انقطع عقبه، ولا يزال بيته ومعصرته (موضع استخراج زيت السمسم) قائمة.

- أهل مَضْعِيد.

- أهل البَجْعِي.

- أهل القَيْلِي.

- أهل بن دَوَيْح.

- أهل بن حُبَيْش.

## أهل العَبَّادي

بيت علم وفقه، كانوا يقومون بالتعليم، وإصلاح ذات البين بين القبائل المتنازعة، وإبرام العقود. ولم يكونوا تابعين لأيٍّ من ناصفتي المكتب بسبب مكانتهم الدينية. ويسكنون في قرية (رباط العَبَّادي)، وبعضهم يسكن في قرية (المَجَر) كما سبق بيانه.

## ناصفة أهل ذي حور

تنتسب هذه الناصفة إلى وادي (ذي حور) الخصب الذي ينحدر من قرية (الهجر)، ويتوسط قرى هذه الناصفة، ويصب في وادي (صذر) شمال قرية أهل أحمد. ومشیخة هذه الناصفة في (أهل بن وهّاس) الساكنين في قرية (المغرى).

وتتضم هذه الناصفة قرى: المغرى، وأهل منصور، والدّیوان، وأهل أحمد، وكل قرية منها تعدّ فخيذة برأسها. وكانت هناك قرية خامسة هي قرية أهل خالد، وقد اندثرت وانقطع عقب ساكنيها من أهل بن ناصر الخالدي<sup>(١)</sup>، ونزح من بقي منهم إلى أماكن أخرى.

(١) وعن ورد اسمه في وثائق أهل الصّاعی من أهل الخالدي - حسب إفادة عبد لّلاه سالم الصّاعی بناء على وثائقه التي نشر عددًا كبيرًا منها في كتابه (الحياة الاجتماعية)، و (الخصارة الیمنية) -: أحمد نعیش الخالدي (١٠٧٧هـ)، وداود نعیش الخالدي (١٠٧٧هـ)، وجابر بن أحمد عوض الخالدي (١١٠٩هـ)، وسعيد بن محمد سعيد الخالدي (١١٦٢هـ)، وناصر بن محمد الخالدي (١١٦٢هـ)، وأحمد جابر بن أحمد عوض الخالدي (١١٦٤هـ)، ومولك (أبو بكر) بن عبداحمد بن جابر عبد الله الخالدي (١١٦٤هـ)، وعلي بن ناصر بن عبدالحبيب الخالدي (١١٦٤هـ)، ومحمد بن ناصر بن عبدالحبيب الخالدي (١١٦٤هـ). وما يؤكد أن أهل بن ناصر هم من أهل خالد وثيقة مؤرخة سنة (١٣١٨هـ) من وثائق أهل الجوّملی الأحمدی حصر فيها جملة من مشایخ ناصفة (ذي حور) ضامنين عن أهل ذي حور جميعًا كمّیتی ومنصوري ودبواي وخالدي وأحمدی، وطرحوا وثيقة لسالم بن سقاف بن حسین بن سالم بن ناصر الخالدي في مخارحة قلبية لقصة قتل والده، مكتوبة بخط الشيخ سالم بن علي الصّباعی وعليها ختمه.

وتقسيم فخائذ هذه القرى الأربع كالآتي<sup>(١)</sup>:

### فخائذ قرية المغزى:

وهي:

- أهل بن وهَّاس، وفيهم مشيخة ناصفة (ذي حَور).
- أهل علي ناصر الجيَّاشي.
- أهل بن سالم.
- أهل الرصاص.
- أهل بن هادي.
- أهل حُلَيْس.
- أهل حسين صالح.

(١) اعتماداً تقسيم قرى أهل (ذي حَور) الأربع: المغزى، وأهل منصور، والديوان، وأهل أحمد، على رسالة رسمية أرسلها لنا الشيخ الفاضل عبدالله صالح عبدالله بن وهَّاس البُعغي - شيخ ناصفة ذي حَور، مَهْمُورَة سَخْتَمَه، وصلتنا في شهر ذي القعدة سنة ١٤٣٤ هـ الموافق: سبتمبر ٢٠١٣ م، والكتاب مائل للطبع، فألعبنا كل الإفادات السابقة، وأخذنا بهذه الإفادة لكونها صادرة عن مرجعية قبلية متفق عليها، وهذه الإفادة تقوم على بيان ساكني القرى، دون إشارة إلى ما كان عليه تقسيم المخضيم والمغرم في الماضي.

## فخائذ قرية أهل مَنْصُور:

وهي:

- أهل بن حُارِش.
- أهل علي عاطف.
- أهل مقبل.
- أهل غرامة.
- أهل العُودي.

## فخائذ قرية الديوان

وهي:

- أهل الميسري.
- أهل بن جبر.
- أهل صلاح الحداد.
- أهل بن جعران.
- أهل بن حازب.
- أهل الصانبي.
- أهل بن قاسم.
- أهل بن جميل.
- أهل بن عبده.
- أهل بن يحيى.
- أهل علي عبيد.

## فخائذ قرية أهل أحمد:

وهي:

• أهل المطري، وهم فرعان:

١. أهل محمد بن سعيد سالم بن جابر بن يحيى بن جابر عبدالله المطري، ومنهم:  
أهل أبي بكر جابر، وأهل عقيل جابر، وأهل عبدأحمد عبدالحق بن يحيى،  
وأهل شيخ، وأهل عبده، وأهل المسعدي.

٢. أهل عوض صالح، وأهل عبدالله صالح.

• وتوجد في القرية بيوت أخرى عريقة، طلبوا منا رسميًا عدم الكتابة  
عنهم حتى يتفقوا بينهم على صيغة ترضي جميع أطرافهم في التقسيم  
القبلي، وقد صدرت هذه الطبعة من الكتاب قبل أن تصل إلينا منهم  
تلك الصيغة، فأخّرنا الكتابة عنهم إلى الطبعة القادمة بإذن الله<sup>(١)</sup>.

(١) وإليها أوردنا تفاصيل أهل المطري لعدم وجود خلاف في كونهم فحيدة مستقلة من فخائذ هذه القرية،  
ولأنهم لم يطلبوا منا عدم الكتابة عنهم.

## ناصفة أهل عمرو ولَبْعُوس السَّيْلِ<sup>(١)</sup>

مشيخة الناصفة في أهل الوَحْيَرِي من أهل (عَمْرُو).

### أهل عَمْرُو

وهم يسكنون في القرى الواقعة جنوب قرية (الهَجَر) وجنوب غربها. وقراهم هي: (الحَرْف)، و(حَدَّان)، و(الجَحْدُوع)، ووادي (هَرَم).

و(عَمْرُو) الذي يتسبون إليه جد قديم لا يُعلم متى عاش؟، والأنساب التي يحفظها الناس اليوم تنقطع دونه بمراحل!.

وفخاند أهل عمرو تنقسم إلى خمسة أخماس في المخصم والمغرم، وكل قسم منها يسمى (خميسًا)، وهذه الأخماس هي:

- خميس أهل الوَحْيَرِي وأهل بن علي جابر: فأهل الوَحْيَرِي يسكنون في قرية (الحَرْف)، وفيهم مشيخة ناصفة (أهل عمرو ولَبْعُوس السَّيْلِ)، وقد انتقل بعضهم حديثًا إلى (قَرْن حَدَّان)، ومنهم جماعة هاجروا قديمًا إلى حضر موت واستقروا فيها.

(١) معظم المعلومات الواردة أفادي بها الشيخ عبد القوي محمد محسن الوحيري، وقد راجعت هذه المعلومات وأضفت إليها خلال زيارتي لهذه القرى عام ١٤٢٧هـ/ ٢٠٠٦م.



وأهل بن علي جابر: يسكنون في ساكن (الرَّهْوة) من قرية (الحَرْف)، وانتقل بعضهم حديثاً إلى (قَرْن حَدَّان)، ومنهم جماعة هاجروا قديماً إلى حضر موت واستقروا فيها.

- خميس أهل سالم عُمَر، ويسكنون في قرى: (الحَرْف) ووادي (هَرَم).
- ومن هذا الخميس أيضاً: أهل الجَحْزري في قرية (الحَرْف).
- خميس أهل المُهَنْدِس، ويسكنون في قرية (حَدَّان).
- خميس أهل عبد الصَّمَد، ويسكنون في قرية (حَدَّان).
- خميس أهل (الجَحْدُوع)، وهم أهل الفقيه، وأهل بَلْعِيد، وأهل بن ناصر. ويسكنون في قرية (الجَحْدُوع).

وقد اندثرت من أهل عَمُرُو عدة بيوت، منهم من هاجر إلى بلدان أخرى وانقطعت أخبارهم، ومنهم من انقطع عقبه، فمن هذه البيوت (١):

- أهل بن جَعَار، سكنوا في قرية (حَدَّان)، وقد انقطع عقبهم واندثروا فلم يبق منهم أحد.
- وأهل السَّقْلَدي، ولا يزال دارهم باقياً بجوار دار (أهل الوَحْيزي) في قرية (الحَرْف)، وقبيلة السَّقْلَدي معروفة في بلاد الشَّعِيب، غرب بلاد يافع.

(١) حسب إفادة الشيخ عبد القوي الوحيري، نقلاً عن وثائقهم القديمة، وقد استفدت أسماء الأسرتين الأخيرتين من مذكرة أفادني بها الأخ الباحث: جلال أحمد الكميتي.

- وأهل الحَوْتَرِي - بالتاء -.
- وأهل بَادُخَيْن<sup>(١)</sup>.
- وأهل بن بابك<sup>(٢)</sup> (أي: بابكر)، ومنهم بقية يسكنون في عدن، ومنهم بيت يسكنون في قرية (المَهْجَر) يُعرفون بـ (بيت البدوي).
- وأهل جُمَل.
- وأهل الْأَشُول<sup>(٣)</sup>.
- وأهل رُهَيْش.
- وأهل عيَاش.
- وأهل حَسِين.
- وأهل عبد سالم.
- وأهل البُجَعي من أهل عبد الصمد<sup>(٤)</sup>.
- وأهل بن يوسف، وهم يجتمعون مع أهل بن ناصر في (الجُخدوع) على جد واحد.

(١) يروى أن من ذريتهم أهل بَادُخَيْن في جبل اليزيدي.

(٢) منهم جماعة في الرهوة بوادي (ذي ناخب).

(٣) لهم ذرية في (ذي ناخب) يعرفون بـ (أهل الجذنة) يسكنون قرية بين السَّيل.

(٤) يقال: إن منهم أسرة في وادي (العرة) من مكتب الناخبي.

### أهل لَبْعُوسَ السَّيْلِ:

وهذه الفخائذ والبيوت تسكن في أودية مكتب لَبْعُوسَ الجنوبية والشرقية، ويسمونهم أهل لَبْعُوسَ السَّيْلِ، وقد راعيت في ترتيبهم أدناه التوزيع الجغرافي للقرى من الشرق إلى الغرب دون أي اعتبار آخر، وهذه الفخائذ هي:

• أهل بن مَتَّاش في قرية أهل بن مَتَّاش.

• أهل الجُمَاعِي في (الحرور).

• وأهل علي عامر في (الحرور)، و(ضَبَّة).

• وأهل الشُّوكِي في (ضَبَّة).

• وأهل الطَّخْرَة في (ضَبَّة).

• أهل الشَّوْهِ في (سَخِيان).

• وأهل بن عامر<sup>(١)</sup> في (سَخِيان).

• أهل بن عَطَّاف في (عَدِيوة).

• وأهل القَسِيمِي<sup>(٢)</sup> في (عَدِيوة).

• وأهل بن عَشْكَر في (عَدِيوة).

(١) وهم بيت آخر غير بيت بن علي عامر في (ضَبَّة).

(٢) ذكر لنا الوالد (عبدالرب بن عبدالرب القسيمي) أنه يروى بأصل أهل القَسِيمِي من جبل (كُدْبَة) المحاور لجبل (ثمر)، وقد انتقل جدهم الأعلى إلى قرية (سَخِيان) ثم إلى (عَدِيوة) واستقر بها.

- أهل الجَوْمَلِي في (بَيْهَنَة الجَوْمَلِي).
- وأهل الحُذَيْفِي في (بَيْهَنَة الجَوْمَلِي).
- وأهل بن صالح في (بَيْهَنَة الجَوْمَلِي).
- أهل غَلَب في (بَيْهَنَة أهل غَلَب)، ويتفرعون إلى: أهل البُجَيْرِي، وأهل العاقل، وأهل عبدأحمد، وأهل جَحَّاف، وأهل سعيد، (ويقال لهم -أيضاً-: أهل بن حسن)، وأهل عثمان، وأهل بن جَشِيش.
- أهل الحُذَيْفِي في قرية (السَّيْل).
- وأهل الشيخ علي هَزْهَرَة في قرية (السَّيْل).
- أهل بن شاطِر في (شُعْبَة بن شاطِر).
- أهل الشَّعْبِي في (حَبَة الشَّقْرَاء). وقد انتقل منهم بيت إلى (غَيْل أهل فلاح) في بلد أهل داود في الحد.
- أهل بن هَشَّان في (الصَّلُولَة).
- أهل بن حَطَّين في (الجَرْف)، ويتفرعون إلى ثلاثة بيوت هي: أهل عبدأحمد بن علي بن عبدالله، وأهل عبدالله اللُّحَيْمِي بن علي بن زياد بن عبدالله، وأهل سعد بن علي زياد عبدالله. (انظر مشجرتهم أدناه).
- وأهل بن شَيْخ في (الجَرْف).
- أهل صالح عُمَر في (المَضِيق).

- وأهل داود عُمَر في (المضيق).
- وأهل حسين أحمد في (المضيق).
- أهل مُدَيْد، في (حَبَة أهل مُدَيْد).
- أهل أحمد عاطف بن عوض بن أحمد عامر أحمد فرج البُرِّي<sup>(١)</sup> في (بُرْء).
- ويتفرعون إلى بيتين هما: أهل محمد، وأهل يحيى.
- أهل عثمان بن الحربي بن عوض عامر بن أحمد فرج البُرِّي، في (بُرْء).
- ويتفرعون إلى ثلاثة بيوت: أهل علي سالم عثمان، وأهل عمر سالم عثمان، وأهل محمد سالم عثمان، ويدخل في هذه العصبية حسب المخصم والمغرم أهل سعيد بن أحمد عامر بن فرج البُرِّي.
- أهل حُشَّاش، وهم من ذرية علي سعيد أحمد ناصر بن فرج البُرِّي، في (بُرْء).

(١) فخيلة البُرِّي سكنت قريتي (بُرْء) و(الشَّعْعة)، وكان داعيها القبلي واحدًا في المخصم والمغرم. وقد استفدت تفاصيل هذه الفخيلة من مذكرة خطية أرسلت لي من بعض أهل البُرِّي عن طريق الشيخ حسين محمد محسن الضُّبَاعِي وقد اندثرت في الماضي من فخيلة البُرِّي عدة بيوت، سكنت في قريتي (بُرْء) و(الشَّعْعة) وفي قسم الجبال المطلة عليهما، ومن هذه البيوت التي لم يبق من دلالة عليها سوى ورودها في بعض الوثائق القديمة، أو في أسماء الأماكن التي سكنوها، فمن هذه البيوت: أهل القرافي، كان مسكنهم في قمة (حيد العَدَن)، وأهل زَوَنَر، كان مسكنهم في قمة (حَبْد الطَّعْمَر)، وأهل الحَوَاص، كان مسكنهم في عقبة (حَبْد العادي)، وأهل النلمي، وأهل البرمي، وأهل البُرِّيبي، كانت مساكنهم في قمة جبل (نَبْسي)، وأهل مَدَنَش، وأهل بن قُدَيْش (استفدت أسماء هذه البيوت المندثرة من مقال منشور على شبكة الانترنت، كتبه الأخ فهد البُرِّي، ونشره في منتديات قليلة يدفع على شبكة الانترنت، بتاريخ: ١٤/٨/٢٠١٠م، ولم أطلع على شيء من وثائق هذه الفخيلة).

- أهل عبدبُوبَك (أبوبكر) بن سالم سعيد بن أحمد بن ناصر فرج البُرِّي في (بُرء).
- أهل حنش بن صالح البُرِّي في (بُرء)، ويتفرعون إلى ثلاثة بيوت: أهل هيثم، وأهل محسن، وأهل محمد عوض.
- أهل عبدالحبيب في (الشَّسعة) ويتفرعون إلى بيتين: أهل عبدالله عبدالمرب، وأهل صالح عبدالمرب.
- أهل المسعودي في (الشَّسعة). ويتفرعون إلى بيتين: أهل معوضة عوض، وأهل القَتَّار.
- أهل سالم في (الشَّسعة)، ويتفرعون إلى ثلاثة بيوت: أهل محمد أحمد، وأهل محسن علي، وأهل عبدأحمد.
- وكان في (الشَّسعة) بيت أهل الشَّرْجَبِي البُرِّي، ومنهم: سعيد الشرجبي وأولاده: معوضة، وعوض، وعلي، ومنهم: معوضة الشرجبي، وسعيد أحمد الشرجبي، وقد وردت أسماؤهم في وثيقة<sup>(١)</sup> مؤرخة سنة (١١٩٢هـ)، وقد بقيت منهم الآن أسرة واحدة حسب علمي.

(١) من وثائق الوالد: علي أحمد بن حطين.

## فخائذ مكتب لبُعُوس في هَضْبَةِ الحَدِّ:

وهي الآتي ذكرها:

- أهل عبد الله في الحصن.
- وأهل سالم في (الحِصْن)، و(جعاير)، و(العُشَّة).
- وأهل عبد الله في (الحِصْن).
- وأهل عامر في (الحِصْن).
- وأهل عوض في (الحِصْن).
- أهل جَعْفَر في (الحِصْن)، وأصلهم من أهل انْحَد في مكتب الضُّبِّي، انتقلوا قديماً إلى الحِصْن وصاروا عَصْبَةً.
- أهل البُغْي في (الحِصْن)، انتقلوا قديماً من أهل ذي حَوْر.
- أهل عَبد علي في (الحِصْن)، انتقلوا من قرية (دَرْب أهل جَوْهَر).
- وأهل بَسِين في (الحِصْن)، انتقلوا من قرية (خَرْبَة أهل جَوْهَر).
- أهل ثُغُول وأهل صالح: وهما عَصْبَة واحدة في (الحِصْن).
- أهل بن زِغلي في (جعاير).
- أهل زايد في (العَوَاكِب).

- وأهل مُحادي في (العَوَاقِب).
- وأهل علي عُمَر في (العَوَاقِب).
- أهل عُبْد موسى في (المَقْصَاص).
- أهل عبداحمد بن سالم في (شَرْجَب).
- أهل الحاج أحمد في (العُشَّة).
- أهل مُقْبَل الحِصْنِي في (رَأْس الْحَجَج).
- وكل هذه البيوت تدخل في أهل الحِصْنِي.
- أهل داود علي في (الصَّوْمَعَة). وهم من ذرية (داود بن علي المزاحمي المرادي)، وهم بيتان: أهل جابر بن داود، وأهل صالح بن داود.
- أهل السَّعْدِي في (الصَّوْمَعَة) و(المِشْيَاف).
- أهل فريد من أهل جَوْهَر في (الصَّوْمَعَة)، وأصلهم من وادي (رَيْشَان).
- أهل عُبَادِي في (الصَّوْمَعَة).
- بيت الوَرْدِي في (الصَّوْمَعَة).
- أهل العَوْنَلِي في وادي (دَان).
- أهل صُوفِي في وادي (دَان).

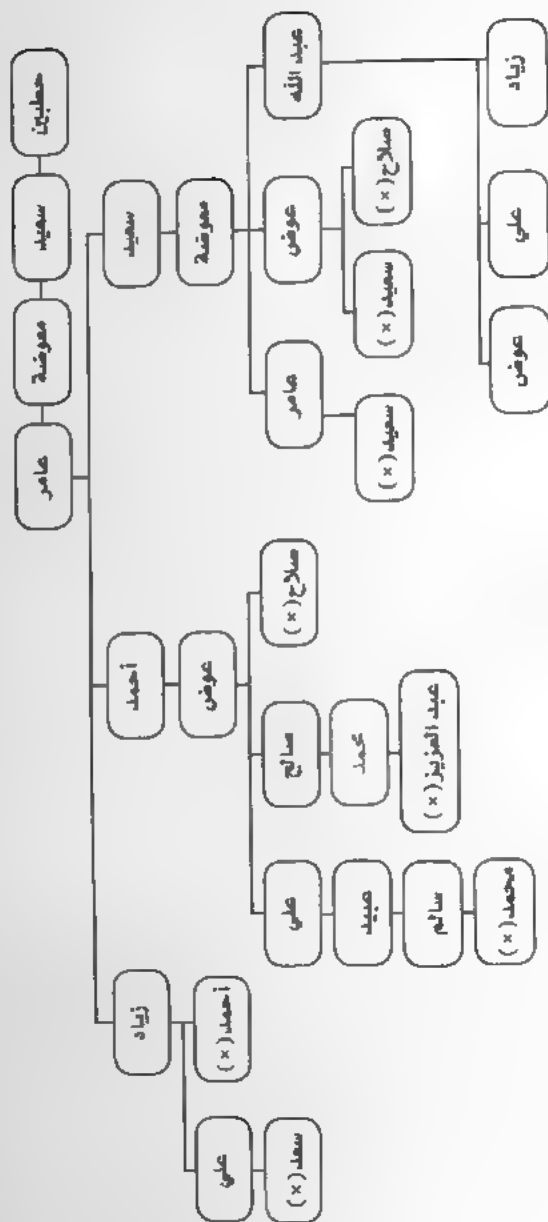


- أهل الحَرْبِي فِي وَادِي (دَان) <sup>(١)</sup>.
- أهل سَعْدِ الْعَوْكِي فِي (الْمَحْصِن).
- أهل الْحَصْنِي فِي وَادِي (اُمْسِر) مِنْ بِلَادِ الضُّبِّي فِي الْحَدِّ، وَهُمْ مِنْ أَهْلِ الْعَوْكِي.

---

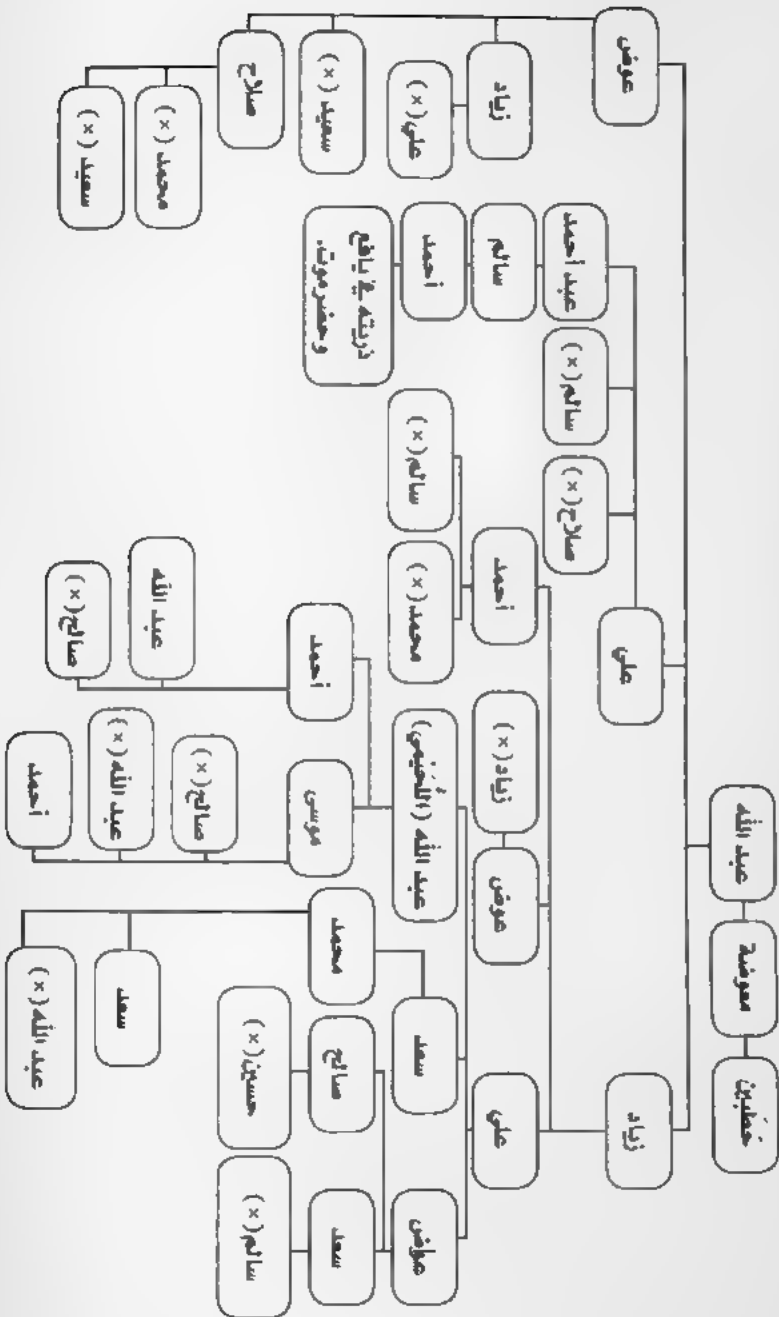
(١) وَمِنْ أَجْدَادِهِمْ: عَلِي عَوْضُ الْحَرْبِي (١١٦٥هـ)، (١١٩١هـ)، بَوَيْكُ عَوْضُ الْحَرْبِي (١١٦٥هـ)،  
صَالِحُ بَوَيْكُ الْحَرْبِي (١١٦٥هـ)، سَالِمُ عَوْضُ الْحَرْبِي (١١٦٥هـ)، سَالِمُ رَاجِحُ الْحَرْبِي (١١٩٥هـ)،  
عَلِي بْنُ سَالِمِ عَوْضُ الْحَرْبِي (١٢٦٧هـ)، حَسِينُ مُوسَى الْحَرْبِي (١٢٧٨هـ). (حَسَبَ وَرُودِهِمْ شَهَادًا  
فِي بَعْضِ وَثَائِقِ أَهْلِ الْوَهَّابِ الشَّرَفِيِّ الْحَضَرِيِّ).

مشجرة أهل سعيد بن عامر بن معوضه بن حطين في قرية (الجرف)<sup>(١)</sup>



(١) أعد هذه المسحرة الولد: علي أحمد عبد الله بن حطير، وأرفق معها مجموعة كبيرة من الوثائق التي تؤكد المعلومات الواردة فيها

تكملة مشجرة أهل سعيد عامر معوضه بن حطين في قرية (الجزف)



# الفصل الثاني

---

## البلدان

اقرأ مرة هذا الفصل

دراسة تفصيلية لجميع الجبال والأودية والقرى ومعالمها  
في مكتب لبعوس.



## قرى الهجر ورباط العبادي

الهَجَر<sup>(١)</sup> - بفتح الهاء والجيم -

بلدة قديمة عامرة<sup>(٢)</sup>، من القرى الكبيرة في يافع؛ تتوسط قرى (أهل عمرو) وأهل (ذي حَوْر)، تقع فوق هضبة منبسطة تحيط بها الأودية الخصبة من سائر جوانبها، حيث يحيط بها من الشرق وادي (مَغْسَوَان) المنحدر باتجاه مسيلة (الصَّلُولَة)، ومن الغرب يبدأ وادي (ذي حَوْر) الذي يفصلها عن قرية (المَغْرَى)، ومن الشمال وادي (حَيْرَان) الذي يفصلها عن قرية (أهل أحمد)، وتطل عليها من الجنوب قرية (الحَرْف) وقمة

(١) معظم المعلومات الواردة عن بلدة (الهَجَر) مستفادة من الأستاذين الفاضلين. الشيخ: حسين محمد محسن الضباعي - شيخ مكتب لعوس -، والشيخ: عبدالله سالم صالح الضباعي.  
(٢) قال احمداني في (صفة جزيرة العرب) ص (١٦٧): «والهَجَر: القرية بلغة حَبَر والعرب العاربة، فمنها: هجر البحرين، وهجر بجران، وه نر حازان، وهجر حَصْبَة من مخلاف ماذن...». وذكر احمداني في الإكليل (٢/ ٢٨٤) أن معنى (الهجر) بالحميرية: القرية أو القصور الملتفة، وهذا الوصف ينطبق تمامًا على هذه القرية في ماضيها وحاضرها. قال المحقق القاضي محمد بن علي الاكوع في تعليقه على عبارة احمداني في (الإكليل): «لا يرال يستعمل (الهجر) للقرية والقصور الملتفة إلى عهدنا هذا، لا سيما في همدان الكبرى وسرو حمير، والقصور المساة بمأرب بهذه الأسماء معروفة إلى هذه الغاية». وأشار احمداني في (صفة جزيرة العرب) ص (١٧٣) إلى قبيلة يافعية تسمى (الأهحور) كانت تسكن وادي (العرق) الواقع في مكتب الناختي إلى الشرق من قرية (الهَجَر)، فقال: «والعرق للأهحور منهم وهي واد وهم بنو هَجَر»، فيحتمل في تسمية القرية المعنى الأول - معنى القرية -، ويحتمل أنها نسبت إلى بني هَجَر الذين كانوا يسكنون بالقرب من هذه القرية، ولعل بعضهم سكنوها فنسبت إليهم.

## قرى الهَجَر ورباط العبّادي

الهَجَر<sup>(١)</sup> - بفتح الهاء والجيم -

بلدة قديمة عامرة<sup>(٢)</sup>، من القرى الكبيرة في يافع؛ تتوسط قرى (أهل عمرو) وأهل (ذي حَوْر)، تقع فوق هضبة منبسطة تحيط بها الأودية الخصبة من سائر جوانبها، حيث يحيط بها من الشرق وادي (مَعَسَوَان) المنحدر باتجاه مسيلة (الصِّلولة)، ومن الغرب يبدأ وادي (ذي حَوْر) الذي يفصلها عن قرية (المَغْرَى)، ومن الشمال وادي (حَيْرَان) الذي يفصلها عن قرية (أهل أحمد)، وتطل عليها من الجنوب قرية (الحَرْف) وقمة

(١) معظم المعلومات الواردة عن بلدة (الهَجَر) مستعادة من الأستاذين الفاضلين: الشيخ: حسين محمد

محسن الضبايعي - شيخ مكتب لبعوس -، والشيخ: عبدالله سالم صالح الضبايعي.

(٢) قال الهمداني في (صفة جزيرة العرب) ص (١٦٧). «والهَجَر: القرية بلعة خَمِير والعرب العاربة، فمنها:

هجر البحرين، وهجر بجران، وه - تر جازان، وهجر حَصْبَة من مخلاف ماذن...». وذكر الهمداني في الإكليل (٢/ ٢٨٤) أن معنى (الهَجَر) بالهَمْزِية: القرية أو القصور الملتفة، وهذا الوصف ينطبق تمامًا على هذه القرية في ماضيها وحاضرها. قال المحقق القاضي محمد بن علي الاكوع في تعليقه على عبارة الهمداني في (الإكليل). «لا يرال يستعمل (الهَجَر) للقرية والقصور الملتفة إلى عهدنا هذا، لا سيما في همدان الكبرى وسرو حمبر، والقصور المسماة بماأرب بهذه الأسماء معروفة إلى هذه الغاية». وأشار الهمداني في (صفة جزيرة العرب) ص (١٧٣) إلى قبيلة يافعية تسمى (الأهَجور) كانت تسكن وادي (العرق) الواقع في مكتب الناخمي إلى الشرق من قرية (الهَجَر)، فقال: «والعرق للأهَجور منهم وهي واد وهم بنو هَجَر»، فيحتمل في تسمية القرية المعنى الأول - معنى القرية -، ويحتمل أنها نسبت إلى بني هَجَر الذين كانوا يسكنون بالقرب من هذه القرية، ولعل بعضهم سكنوها فنسبت إليهم.

(قرن حَدَّان)، وتجاورها من الجهة الجنوبية الشرقية قربنا: (حَدَّان) و(الجَحْدُوع)، ولا يفصلها عن هذه القرية الأخيرة سوى الطريق.

وهذه القرية من القرى التاريخية في يافع، ويطلق عليها: (هَجَر لُبْعُوس)؛ لأنها كانت قاعدة المكتب، ويروى أنها كانت تسمى في الماضي البعيد: (هَجَر البرِّيكة)<sup>(١)</sup>.

وفي هذه البلدة عدة حصون حجرية شامخة تتجاوز الخمسة الطوابق، منها: (حِصْن الهَجَر) الأثري، والبيت الأعلى، ويطلق عليه: (البيت لَعْلِي)، ويتكون من سبعة طوابق ونصف الطابق!. ومنها: دار الدولة، وحصن الصَّفَا، وغيرها من الحصون، فضلاً عن المباني الحديثة البديعة البناء التي ترين القرية.

ويوجد في جنوب القرية جامع أثري يسمونه (جامع هَجَر لُبْعُوس)، بني في القرن الحادي عشر الهجري<sup>(٢)</sup>، وهو مشيد من الحجارة، وله سقف بنيت فيه (١٥) قبة، فضلاً عن مثذنة يصل ارتفاعها إلى (٣٠) متراً تقريباً، وبركة (حوض) كبيرة لحفظ الماء، وبجوارها سبع برك (أحواض) متوسطة الحجم، مليئة بالماء، مرتبطة بقناة واحدة توصل إليهن الماء، وهذه الأحواض على هيئة غرف مسقوفة، ولها بوابات، وتستخدم للوضوء. ويوجد حوض ماء ملتصق بسور المسجد الخارجي لسقي الحيوانات. وفي القرية -أيضاً- يوجد مسجد أثري آخر يسمونه (مسجد الجِيلَانِي)، ومسجد أثري صغير يقع فوق (لَكَمَة الدُّرَاع) يسمى: مسجد الشيخ عبدالله، نسبة إلى الشيخ (عبدالله بن أحمد الضباعي)، وبجوار هذا المسجد قبر الشيخ المذكور.

(١) توجد أرض زراعية هناك تسمى: (تِي البرِّيكة) حسب إعادة الشيخ عبدالله سالم صالح الضباعي

(٢) باني هذا الجامع هو الشيخ عبدالله بن أحمد الضباعي جد أهل الضباعي مشايخ مكتب لُبْعُوس.



وقد بقيت حول القرية أسماء أسواق قديمة مندثرة، نسبت إليها الأماكن التي كانت فيها، وهي: سوق (الخميس) قرب مساحة (العقري) ملم - تجمّع - قرى (ذي حور)، و(سوق السبت) قرب موضع يسمونه (الحصاة)<sup>(١)</sup>.

وتنتشر في القرية وحولها أماكن منبسطة يسمونها الحُبُول - جمع عامي لكلمة حَبِيل وهو المكان المنبسط باللهجة البهانية -، وهذه الحُبُول هي: حَبِيل الهَجَر، وحَبِيل قَلْحَة، وحَبِيل البابين، وحَبِيل السُّوق، وحَبِيل السَّقَاية، وحَبِيل بن حيدرة، وحَبِيل الصَّلولة، وحَبِيل قَعْوَان.

وقد كانت (الهَجَر) عامرة بالفقه والعلم الشرعي، زاخرة بالفقهاء الذين تعاقبوا في الحقب الزمنية المختلفة<sup>(٢)</sup>، وقد كان يتدب بعض الفقهاء من مدينة البيضاء في مناسبات مختلفة للتدريس وعقد مجالس الذِّكْر، كمجالس شهر رمضان، وكان بعضهم يُمكث في (الهَجَر) بين شهر إلى ثلاثة أشهر، وكانت تعقد الحلقات والدروس العلمية في جامع الهَجَر، فيأتي إليه الناس من مختلف قرى مكتب لَبْعوس ومن أماكن أخرى في بلاد يافع.

وقد كانت بلدة (الهَجَر) عامرة بالنشاط التجاري في الماضي<sup>(٣)</sup>، تنتشر فيها

(١) الحياة الاجتماعية ومظاهر الحضارة في سرحمير يافع، ص ١٧٣-١٧٤؛ والحضارة اليمنية وناطحات السحاب الحجرية ص ٢٦٥-٢٦٦، والكتابان من تأليف الاستاذ: عبدالله سالم الصباغي.

(٢) ومن هؤلاء: الشيخ الفقيه عبد بن أحمد الصباغي، والشيخ الفقيه مقبل بن علي الصباغي، والشيخ الفقيه سالم سعي الصباغي، والشيخ الفقيه عبدالله بن محمد علي الصباغي الملقب في السجول التاريخية بحامد الشرع الشريف، والشيخ الفقيه حسين بن عوض العبّادي، والسادة من أهل الهَذَار، والفقيه محمد بن صالح علالة (١٢١٦ هـ)، والفقيه علي صالح محمد القَيْفِي، والفقيه سالم محمد الوالي، وغيرهم.

(٣) بقول عنها المؤرخ حزة علي لقمان في كتابه: "تاريخ القبائل اليمنية" ص (١٨٣): "وتسمى هَجَر الأنعوس نسبة إلى قبائل الأنعوس في يافع العليا، وهي من أحدث مدن يافع من حيث العمارة والنشاط التجاري".

(قرن حَدَّان)، وتجاورها من الجهة الجنوبية الشرقية قريتا: (حَدَّان) و(الجَحْدُوع)، ولا يفصلها عن هذه القرية الأخيرة سوى الطريق.

وهذه القرية من القرى التاريخية في يافع، ويطلق عليها: (هَجَر لَبْعُوس)؛ لأنها كانت قاعدة المكتب، ويروى أنها كانت تسمى في الماضي البعيد: (هَجَر البُرَيْكَة)<sup>(١)</sup>.

وفي هذه البلدة عدة حصون حجرية شامخة تتجاوز الخمسة الطوابق، منها: (حِصْن الهَجَر) الأثري، والبيت الأعلى، ويطلق عليه: (البيت لَعْلِي)، ويتكون من سبعة طوابق ونصف الطابق!. ومنها: دار الدولة، وحصن الصَّفَا، وغيرها من الحصون، فضلاً عن المباني الحديثة البديعة البناء التي تزين القرية.

ويوجد في جنوب القرية جامع أثري يسمونه (جامع هَجَر لَبْعُوس)، بني في القرن الحادي عشر الهجري<sup>(٢)</sup>، وهو مشيد من الحجارة، وله سقف بنيت فيه (١٥) قبة، فضلاً عن مثانة يصل ارتفاعها إلى (٣٠) متراً تقريباً، وبركة (حوض) كبيرة لحفظ الماء، وبجوارها سبع برك (أحواض) متوسطة الحجم، مليئة بالماء، مرتبطة بقناة واحدة توصل إليهن الماء، وهذه الأحواض على هيئة غرف مسقوفة، ولها بوابات، وتستخدم للوضوء. ويوجد حوض ماء ملتصق بسور المسجد الخارجي لسقي الحيوانات. وفي القرية -أيضاً- يوجد مسجد أثري آخر يسمونه (مسجد الجِيلَانِي)، ومسجد أثري صغير يقع فوق (لَكَمَة الذَّرَاع) يسمى: مسجد الشيخ عبدالله، نسبة إلى الشيخ (عبدالله بن أحمد الضباعي)، وبجوار هذا المسجد قبر الشيخ المذكور.

(١) توجد أرض زراعية هناك تسمى: (تِي الرُّيْكَة) حسب إفادة الشيخ: عبدالله سالم صالح الضباعي.

(٢) باني هذا الجامع هو الشيخ عبدالله بن أحمد الضباعي -جد أهل الضباعي مشايخ مكتب لَبْعُوس-.

وقد بقيت حول القرية أسماء أسواق قديمة مندثرة، نسبت إليها الأماكن التي كانت فيها، وهي: سوق (الخميس) قرب ساحة (العقري) ملم - تجتمع - قرى (ذي حور)، و(سوق السبت) قرب موضع يسمونه (الحصاة)<sup>(١)</sup>.

وتنتشر في القرية وحولها أماكن منبسطة يسمونها الحُبُول - جمع عامي لكلمة حَبِيل وهو المكان المنبسط باللهجة اليمانية -، وهذه الحُبُول هي: حَبِيل المَجَر، وحَبِيل قَلْحة، وحَبِيل البابين، وحَبِيل الشُّوق، وحَبِيل السَّقَاية، وحَبِيل بن حيدرة، وحَبِيل الصَّلولة، وحَبِيل قَعوان.

وقد كانت (المَجَر) عامرة بالفقه والعلم الشرعي، زاخرة بالفقهاء الذين تعاقبوا في الحقب الزمنية المختلفة<sup>(٢)</sup>، وقد كان ينتدب بعض الفقهاء من مدينة البيضاء في مناسبات مختلفة للتدريس وعقد مجالس الذِّكْرِ، كمجالس شهر رمضان، وكان بعضهم يُمكث في (المَجَر) بين شهر إلى ثلاثة أشهر، وكانت تعقد الحلقات والدروس العلمية في جامع المَجَر، فيأتي إليه الناس من مختلف قرى مكتب لَبْعوس ومن أماكن أخرى في بلاد يافع.

وقد كانت بلدة (المَجَر) عامرة بالنشاط التجاري في الماضي<sup>(٣)</sup>، تنتشر فيها

(١) الحياة الاحتمالية ومظاهر الحصار في مرو حير يافع، ص ١٧٣-١٧٤؛ والحصارة اليمنية وناطحات السحب الحجرية ص ٢٦٥-٢٦٦، والكتايبان من تأليف الاستاذ. عبداللاه سالم الضبايعي.

(٢) ومن هؤلاء الشيخ الفقيه عبد بن أحمد الصبايعي، والشيخ الفقيه مقبل بن علي الضبايعي، والشيخ الفقيه سالم بن علي الصبايعي، والشيخ الفقيه عبدالله بن محمد علي الضبايعي الملقب في السجول التاريخية بخادم الشرع الشريف)، والشيخ الفقيه حسين بن عوض العبادي، والسادة من أهل الهدار، والفقيه محمد بن صالح علانية (١٢١٦ هـ)، والفقيه علي صالح محمد الفقيهي، والفقيه سالم محمد الوالي، وغيرهم.

(٣) يقول عنها المؤرخ حمزة علي لقمان في كتابه: "تاريخ القبائل اليمنية" ص (١٨٣). "وتسمى هجر الأبعوس نسبة إلى هائل الأبعوس في يافع العليا، وهي من أحدث مدن يافع من حيث العمارة والنشاط التجاري"

الدكاكين، وتجلب إليها البضائع المختلفة مما يحتاجه الناس في الأزمنة السابقة، وقد برز من أهلها أسرار متهنت التجارة واشتهرت بها في الماضي والحاضر.

وقد بقيت أسواق (المَجَر) عامرة إلى بداية عهد الثورة، حيث انتقل النشاط التجاري في مكتب لَبْعُوس إلى سوق السلام، واندثرت تلك الأسواق.

### المقابر في قرية الهجر<sup>(١)</sup>:

توجد في قرية (المَجَر) عدة مقابر، بعضها قديمة، وبعضها ما زالت قائمة، وهذه المقابر هي:

- مقبرة الحَوَطة: وتمتد من أمام الواجهة القبلية لجامع (المَجَر) حتى قباب الأضرحة التي تقع في (حبيل المَجَر).
- مقبرة حَبِيل المَجَر: وتضم عددًا من القبور شيدت عليها أضرحة من الحجر والنورة.
- مقبرة نَقْد بن حُبَيْش: وتقع فوق جَرِبة (تي المَجَر).
- مقبرة تي المَجَر: تقع وسط جَرِبة (تي المَجَر).
- مقبرة تي الحَقُونين: وهي سبيل (وقف) لجامع المَجَر.
- مقبرة الذُّراع.
- مقبرة نَقْد سَلَامَة: وتقع في حبيل بن حيدرة، بجانب بيوت أهل بن حُلَيْس وأهل بن شملان.

(١) إفادة من أ. عبد الله سالم الضياحي.

- مقبرة في المدرة: وتقع بالجرّة تحت مقبرة (البرقة) الحديثة.
- مقبرة الحائط: وتقع بجوار بيوت الأبكور.
- مقبرة في العجوز: وتقع بالجرّة تحت مسجد الحاج عبد الرحمن بن ناصر.
- مقبرة الذراع (الشرقية) أو حسب ما يطلق عليها الأهالي: (الشمسية)، وهي عكس القبور الحالية، حيث يقع رأس المدفون باتجاهه الشرق وتقع هذه المقبرة بالذراع من الجهة الشمالية الجنوبية، وتعود إلى زمن ما قبل الإسلام.
- مقبرة الحنكة (حنكة السوق) باتجاه قرية (المغرى).
- مقبرة حبل السقاية.
- مقبرة بن جحزر.
- مقبرة العبادي في طرف (نقد الطيار).
- مقبرة حزبة الدار.
- مقبرة نقد جزر.
- مقبرة البرقة: وهي مقبرة حديثة.
- مقبرة الجبّانة.

## رَباط العَبَّادِي<sup>(١)</sup>:

قرية كبيرة؛ تقع على جانب تل كبير، يطل من الجهتين الشمالية والغربية على وادٍ زراعي صغير يسمى: (سُدَّام)، ينحدر من وادي (سَنَاءة) في قرى أهل بن صلاح من مكتب الضُّبِّي، وتجاوره من الجهة الشمالية الشرقية قرية (أهل منصور)، ويتصل التل من الجهة الجنوبية الشرقية بقرى أهل عمرو - الآتي ذكرها -، وتجاور القرية من هذه الجهة قمة جبلية تسمى: (رُحَاب) - بضم الراء - فيها أطلال بيوت قديمة.

وينحدر جنوب شرق القرية وادي (هَرَم) الآتي ذكره.

وفي القرية قبتان بمحصاتان:

إحدهما: قبة الشيخ العَبَّادِي - ولعله جد أهل القرية -، وموقعها بجوار المسجد الجامع في القرية.

والثانية: قبة الثَّور؛ وموقعها في الوادي بجوار الطريق - حاليًا -، وتروى في سبب بنائها قصص عجيبة، أشهرها: أن رجلًا مزارعًا من أهل البلد كان له ثور يحرق له الأرض، ويحبه كمحبة الوالد للولد، وأن الثور مات وهو يحرق الجُرْبَة التي فيها القبة، فحزن عليه صاحبه ودفنه في الموضع الذي مات فيه!، واتخذ الناس قبره مزارًا يتبركون به!

ووقوع القرية عند حدود مكتب لَبْعُوس مع مكتب الضُّبِّي، هو الدافع لسكنى المشايخ من أهل العَبَّادِي الذين كانوا يقومون بدور الصلح وتهدئة الفتن بين القبائل.

(١) إفادة من أ. عبد الله سالم الضباعي، وقد أخبرنا بأن أرضًا زراعية هناك ما زالت تسمى: (قي البريكة).

قری ناصفة أهل ذی حَور<sup>(۱)</sup>

قرية أهل مَنْصُور:

قرية كبيرة عامرة، تقع معظم مساكنها فوق تل كبير، فالحصون القديمة في أعلاه، والمساكن الحديثة حوله، وقد امتدت القرية حديثاً إلى تل مجاور من جهة الجنوب يسمى: (شَوْعرة). وتحيط بالقرية عدة أودية زراعية صغيرة من معظم جهاتها، حيث يحيط بالقرية من الشمال وادي (الشُّعْبة)، ويحيط بها من الجهة الشمالية الغربية وادي (الوْطَاء)، ويفصل هذا الوادي بين قريتي (أهل منصور)، و(الذَّيْوان). ويحيط بها من جهة الغرب وادي (سُدَّام)، وتجاورها من الجهة الجنوبية قرية (رباط العَبَّادي)، ومن الجهة الشرقية: قرية (المَغْرَى).

وقد سبق بيان ساكنيها في الفصل الأول.

المَغْرَى<sup>(١)</sup> : - بفتح الميم وسكون الغين - وتنطق : (المَثْرَى)

قرية كبيرة عامرة، تقع فوق تل واسع مرتفع، شرق قرية (رباط العبادي)؛ تطل

(١) راعياً في ترتيب الخرى الامتداد الجغرافي من الشرق إلى الغرب.

(٢) كانت تسمى قرية (الكُمَيتي) نسبة إلى لون صخور الجبل الذي بنيت فيه القرية القديمة، وبعد ذلك سميت قرية (المعري) - كما يروى - لأن رجلاً كان (يُفَرِّق) - يُعلم - فيها القرآن، وإذا صح هذا الاحتمال فيسمى أن تكتب بالقاف، لكن يشكل عليه أن الأولين كانوا ينطقونها بالألف المخففة المتقلبة عن الغين كما هو في هُجّة ياغم (المأري)!!

رِبَاطُ الْعَبَّادِي<sup>(١)</sup>

قرية كبيرة؛ تقع على جانب تل كبير، يطل من الجهتين الشمالية والغربية على وادٍ زراعي صغير يسمى: (سُدَام)، ينحدر من وادي (سَنَاة) في قرى أهل بن صلاح من مكتب الضُّبِّي، وتجاوره من الجهة الشمالية الشرقية قرية (أهل منصور)، ويتصل التل من الجهة الجنوبية الشرقية بقرى أهل عمرو -الآتي ذكرها-، وتجاور القرية من هذه الجهة قمة جبلية تسمى: (رُحَاب) -بضم الراء- فيها أطلال بيوت قديمة.

وينحدر جنوب شرق القرية وادي (هَرَم) الآتي ذكره.

وفي القرية قبتان محصتان:

إحدهما: قبة الشيخ العبَّادي -ولعله جد أهل القرية-، وموقعها بجوار المسجد الجامع في القرية.

والثانية: قبة الثَّور؛ وموقعها في الوادي بجوار الطريق -حاليًا-، وتروى في سبب بنائها قصص عجيبة، أشهرها: أن رجلاً مزارعاً من أهل البلد كان له ثور يحرث له الأرض، ويحبه كمحبة الوالد للولد، وأن الثور مات وهو يحرث الجُرْبة التي فيها القبة، فحزن عليه صاحبه ودفنه في الموضع الذي مات فيه!، واتخذ الناس قبره مزاراً يتركون به!

ووقوع القرية عند حدود مكتب لُبْعُوس مع مكتب الضُّبِّي، هو الدافع لسكنى المشايخ من أهل العبَّادي الذين كانوا يقومون بدور الصلح وتهدئة الفتن بين القبائل.

(١) إفادة من أ. عبد الله سالم الضباعي، وقد أخبرنا بأن أرضاً راعية هالك ما زالت تسمى: (قِ الثَّرِيكة)



قری ناصفة أهل ذی حَور<sup>(۱)</sup>

قرية أهل منصور:

قرية كبيرة عامرة، تقع معظم مساكنها فوق تل كبير، فالحصون القديمة في أعلاه، والمساكن الحديثة حوله، وقد امتدت القرية حديثاً إلى تل مجاور من جهة الجنوب يسمى: (شَوْعرة). وتحيط بالقرية عدة أودية زراعية صغيرة من معظم جهاتها، حيث يحيط بالقرية من الشمال وادي (الشُّعْبة)، ويحيط بها من الجهة الشمالية الغربية وادي (الوَطَّا)، ويفصل هذا الوادي بين قريَّتي (أهل منصور)، و(الدَّيَّوان). ويحيط بها من جهة الغرب وادي (سُدَّام)، وتجاورها من الجهة الجنوبية قرية (رباط العَبَّادي)، ومن الجهة الشرقية: قرية (المَغْرَى).

وقد سبق بيان ساكنيتها في الفصل الأول.

المُعْرَى<sup>١٧</sup> - بفتح الميم وسكون الغين - وتنطق: (المثري)

قرية كبيرة عامرة، تقع فوق تل واسع مرتفع، شرق قرية (رباط العبادي)؛ تطل

(١) راعيناً في ترتيب القرى الامتداد الجغرافي من الشرق إلى الغرب.

(٢) كانت تسمى قرية (الكُمَني) نسبة إلى نون صخور الجبل الذي نبت فيه القرية القديمة، وبعد ذلك سميت قرية (المُغرى) - كما يروي لأن رجلاً كان (يُغرى) - يُعلم - فيها القرآن، وإذا صح هذا الاحتمال فيسعي ن تكتب بالقاف، لكن يشكل عليه أن الأولين كانوا ينطقونها بالألف المعجمة المنقلبة عن الغين كما هو في لهجة يافغ (المأري)!

رباط العَبَّادي<sup>(١)</sup>:

قرية كبيرة؛ تقع على جانب تل كبير، يطل من الجهتين الشمالية والغربية على وادي زراعي صغير يسمى: (سُدَّام)، ينحدر من وادي (سناة) في قرى أهل بن صلاح من مكتب الضُّبِّي، وتجاوره من الجهة الشمالية الشرقية قرية (أهل منصور)، ويتصل التل من الجهة الجنوبية الشرقية بقرى أهل عمرو - الآتي ذكرها -، وتجاور القرية من هذه الجهة قمة جبلية تسمى: (رُحَاب) - بضم الراء - فيها أطلال بيوت قديمة.

وينحدر جنوب شرق القرية وادي (هَرَم) الآتي ذكره.

وفي القرية قبتان بمحصتان:

إحدهما: قبة الشيخ العَبَّادي - ولعله جد أهل القرية -، وموقعها بجوار المسجد الجامع في القرية.

والثانية: قبة الثَّور؛ وموقعها في الوادي بجوار الطريق - حاليًا -، وتروى في سبب بنائها قصص عجيبة، أشهرها: أن رجلاً مزارعاً من أهل البلد كان له ثور يحرق له الأرض، ويحبه كمحبة الوالد للولد، وأن الثور مات وهو يحرق الجُرْبَة التي فيها القبة، فحزن عليه صاحبه ودفنه في الموضع الذي مات فيه!، واتخذ الناس قبره مزاراً يتبركون به!.

ووقع القرية عند حدود مكتب لَبْعُوس مع مكتب الضُّبِّي، هو الدافع لسكنى المشايخ من أهل العَبَّادي الذين كانوا يقومون بدور الصلح وتهدئة الفتن بين القبائل.

(١) إفادة من أ. عبد الله سالم الضباعي، وقد أجبرنا بأن أرضاً زراعية هناك ما زالت تسمى (تي البريكة).

## قرى ناصفة أهل ذي حور<sup>(١)</sup>

### قرية أهل منصور:

قرية كبيرة عامرة، تقع معظم مساكنها فوق تل كبير، فالحصون القديمة في أعلاه، والمساكن الحديثة حوله، وقد امتدت القرية حديثاً إلى تل مجاور من جهة الجنوب يسمى: (شَوْعرة). وتحيط بالقرية عدة أودية زراعية صغيرة من معظم جهاتها، حيث يحيط بالقرية من الشمال وادي (الشَّعْبة)، ويحيط بها من الجهة الشمالية الغربية وادي (الوَطَا)، ويفصل هذا الوادي بين قريتي (أهل منصور)، و(الدَّيوان). ويحيط بها من جهة الغرب وادي (سُدَّام)، وتجاورها من الجهة الجنوبية قرية (رباط العَبَّادي)، ومن الجهة الشرقية: قرية (المَغْرَى).

وقد سبق بيان ساكنيها في الفصل الأول.

### المَغْرَى<sup>(٢)</sup> - بفتح الميم وسكون الغين - وتنطق: (المَثْرَى)

قرية كبيرة عامرة، تقع فوق تل واسع مرتفع، شرق قرية (رباط العَبَّادي)؛ تطل

(١) راعينا في ترتيب القرى الامتداد الجغرافي من الشرق إلى الغرب.  
(٢) كانت تسمى قرية (الكَمَيْتِي) نسبة إلى لون صخور الجبل الذي بنيت فيه القرية القديمة، وبعد ذلك سميت قرية (المَغْرَى) كما يروى - لأن رجلاً كان (يُفَرِّى) - يُعْلَم فيها القرآن، وإذا صح هذا الاحتمال فينبغي أن نكتب بالقاف، لكن يشكل عليه أن الأولين كانوا ينطقونها بالألف المقحمة المنقلبة عن الغين كما هو في لهجة يافع (المَأْرَى)!

من الجهة الشمالية على وادي (الوطأ) وقرية (الدَّيَّوان) و(مَجَنَّةُ الْأَغْقَار) سوق السلام حالياً- ومن الجهة الشرقية على قريتي (المَهَجَر)، و(أهل أحمد)، ومن الجهة الغربية على وادي (الشُّعْبَة)<sup>(١)</sup> وقرية (أهل منصور)، وتطل عليها من الجهة الجنوبية قرى أهل عَمْرٍو. وتقع بعض مساكنها في تل كبير شرق القرية، تبدأ بعده مباشرة قرية أهل أحمد. وقد كانت هذه القرية عامرة بالسكان في الماضي، يدل على ذلك كثرة خرائبها، فمن تلك الخرائب:

- وسط القرية: ويسمى (الشارع)؛ وفيه حصون قديمة متلاصقة مكونة من خمسة طوابق، لا تزال قائمة.
- خرابة رأس السوداء: و(السوداء) قمة ذات صخور سوداء، تقع في الجهة الجنوبية للقرية، في أعلاها خرابة لم يبق منها سوى أنقاضها.
- رأس الحَصَاة: وفيها خرائب مندفرة وخزانات مياه قديمة.

ومن الأدلة -أيضاً-: كثرة مقابرها، ومنها: مَجَنَّةُ الْغَوْل: وهي التي يدفن فيها الآن، ويقدر بدء الدفن فيها بمائة وخمسين عاماً. ومَجَنَّةُ الْعَرْجَلِي، ومَجَنَّةُ الْحُفْرَة، ومَجَنَّةُ أَدَم، ومَجَنَّةُ الشَّرَف، ومَجَنَّةُ الْعَقْرِي، ومَجَنَّةُ الْحَصَاة، وهي بجانب السقاية (خزان مياه أثري)، ومَجَنَّةُ الْبَنَات: وهي في رأس جبل الذُّرَاع، ومَجَنَّةُ الْحَيْل، ومَجَنَّةُ شَوْعَرَة.

ومن معالم القرية التاريخية: مسجد المِعْلَامَة، وقد بُني في ذي القعدة من عام ٩١٨ هـ بناه عوض بن معوضة بن عمر الحاج بن علي، كما هو موثق في سقف المسجد من الداخل<sup>(٢)</sup>.

(١) تسمى: شُعْبَة الْمَغْرَى

(٢) ما أورده عن الخرائب والمقابر مستعاد من مذكورة أعدها الباحث: جلال أحمد الكُمَيْتِي من أهالي القرية

وقد سبق ذكر أهل قرية (المغرى) في الفصل الأول من هذا الجزء.

### الدِّيَّوان: -بكر فسكون-

قرية كبيرة عامرة، تقع فوق تل واسع شمال غرب قرية أهل (منصور)، ويحيط بها من جهتها الجنوبية الشرقية وادي (الوْطَا)، ومن جهتها الشمالية وادي (رُحْبِي)<sup>(١)</sup>، وتجاورها من هذه الجهة قرية (شَرْف النَّجَّارين) من مكتب الحَضْرَمِي، و(سوق السلام) الآتي ذكره، ويحيط بها من جهة الشرق وادي (القَصَاص)<sup>(٢)</sup> المنحدر إلى وادي (بَحْر). وتجاورها من جهة الغرب قرى (أهل بن صلاح) من مكتب الضُّبِّي. وتكتنف هذه القرية الأودية الصغيرة الخصبة من جميع جوانبها.

وفي القرية عدة سواكن هي: (الحِصْن)، و(المِشْراقَة)، و(بُعَالَة)، و(حَبِيل الدِّيَّوان)، و(بيت صَمْدان)، و(الجَحْداء)، و(الملُّعْبَة)، و(العِضْرَابَة)، و(المَغْرُوب)، و(جَزَب)، و(حَيْد بن داود). و(لَكَمَة العَبَّادي)، و(جَابَة الديوان). ويوجد في ساكن (الحصن) مسجد أثري، في قبلته حَجَرَة أبعادها (٧٥×٤٠ سم)، كتب عليها نقش بخط المسند في ستة أسطر، يعود إلى عهد الصراع السَّبْئِي - الحِمَيْرِي في عصور ما قبل الميلاد، وقد غطي الحصن على جانبيه<sup>(٣)</sup>.

وقد سبق ذكر ساكني قرية (الدِّيَّوان) في الفصل الأول بما يغني عن الإعادة.

(١) وادي (رُحْبِي) داخل في قرية (الديوان).

(٢) فيه الآن محكمة مديرية بُعُوس.

(٣) أورده الحِثَّان د محمد عبدانقادر بافقيه، ود. أحمد باطايح في دراسة بعنوان: (نقوش من الحد)، نُشرت في مجلة (ريدان)، العدد الخامس، ١٩٨٨م، ص (٦٩-٧٠). ويتضمن هذا النص قيام بعض الأقبال بتجديد بيت العادة، بعد أن دَثَرَه جيش (يهاقم) ملك سبأ حين شن حركاً على شعوب (ذي ريدان)، واحتاحت حوشه مدن (علة)، وذلك معون إلههم (مولى ثَمَر) - إشارة إلى جبل ثَمَر -، وشمسهم.. والتنقش يتضمن إشارات إلى المعتقدات الوثنية التي كانت سائدة في مملكة حَمِير في الجاهلية وقد نشرنا صورة النقش في ص (٧٩) من المجلة المذكورة.

مَجَنَّةُ الْأَعْقَار<sup>(١)</sup>: (سوق السلام)

مقبرة أثرية كبيرة، تقع في وادٍ فسيح يمتد من شرق قرية (الديوان) إلى مشارف قريتي (أهل أحمد) و(شَرْف النجارين). وينحدر إلى الشمال الشرقي منها وادي (بَحْر) الخصب باتجاه أعلى وادي (صَدْر).

وقد كانت تضم مئات القبور القديمة التي تعود إلى عصور ماضية. وقد استمر الدفن فيها إلى آخر العهد القبلي قبل الاستقلال.. ثم زحفت إليها مباني سوق (السلام) في عهد ما بعد الاستقلال، فصارت جزءاً من السوق.

## سوق السلام:

سوق شعبية كبيرة، أُقيمت فوق مقبرة (مَجَنَّةُ الْأَعْقَار) بعد الاستقلال الوطني عام (١٩٦٧م)، وكانت قد تأسست قبل ذلك في حدود عام (١٩٦٣م) من قِبَل (جبهة الإصلاح اليافعية)، وسميت حينها بـ(سوق الجبهة)، وكان مقرها بالقرب المدرسة (دار الضيافة حالياً) في الموضع المعروف بـ(قرية أهل خالد)، وكانت تُعقد أسبوعياً في يوم الاثنين، ثم نُقلت بعد الاستقلال إلى الموقع الحالي، بجوار قرية (الديوان)، وتحول اسمها إلى (سوق السلام)، وتحول يوم السوق إلى الخميس من كل أسبوع<sup>(٢)</sup>، وصارت حينها عاصمة إدارية للمركز الثالث -مديريات بُعُوس والمفلحي والحد ويَّهر لاحقاً-، وهو أحد مراكز المديرية الغربية من المحافظة الثالثة (أبين) -، وهي اليوم مركز إداري لمديرية (لُبُعُوس)، وتضم إدارة المديرية، والمحكمة، ومستشفى عام، وعشرات المحلات التجارية.

(١) تنطق (لَعْقَار)، بوصل همزة القطع.

(٢) حياة مناضل من تاريخ شعب، سالم عبدالله الكميتي، ص(٣٩، ٤١).

وسبب اختيار السوق في هذا المكان هو توسطه بين مكتبي لَبْعوس والحَضْرَمي، وقرب قرى مكتبي (الضُّبي)، و(الموسطة) منه، فضلاً عن وقوعه بين قرى أهل (ذي حَوْر) الأربع: (المَغْرِي)، وأهل (منصور)، و(الديوان)، وأهل (أحمد)، وللأسواق أثرها في ترسيخ التآلف الاجتماعي وإطفاء الفتن والتزاعات القبلية<sup>(١)</sup>.

وبنيت بالقرب منها أول مدرسة نظامية في يافع بني مالك، في جبل (حَيْد المعيان)، الذي يطل على قرى أهل (ذي حور)، وموقعه شرق السوق حاليًا، وكان وضع حجر الأساس لها في يوم (١٢/٢٢/١٩٦٣م)، وعمل في بنائها الأهالي رجالًا ونساء. وقد استُخدم مبنى تلك المدرسة في أكثر من غرض، وهو اليوم يسمى: (دار الضيافة)<sup>(٢)</sup>.

### قرية أهل خالد:

قرية قديمة، تقع فوق حيد أهل (خالد)، شرق جبل (حيد المعيان) الذي فيه حاليًا (دار الضيافة)، وقد بقيت من آثار تلك القرية أطلال بعض مساكنها، ويروى

(١) حياة ماض من دريح شعب، سالم عبدالله الكميبي، ص(٣٩) وقد أشار أيضًا إلى رغبة جبهة الإصلاح بإفيعه عندما أوفمت السوق في موقعها القديم في توزيع المنشورات وإلقاء الخطب الثورية، فضلاً عن حاجة الناس إلى قضاء حاجاتهم التجارية وقد أورد صورة لحفل افتتاح السوق في موقعها القديم في ص(١٢٢، ١٢٣)

(٢) المصدر السابق، ص(٤٠، ٣٨). وقد أشار إلى أنه كان بيتًا لأسرة، ثم خرب، ثم اتخذ صومعة حراسة أثناء الحروب العمية، ثم بنيت المدرسة، وأورد صورًا لمراحل البناء في ص(١٢٤)، وعندما بدأت جهة الإصلاح تثبيت السلطة حُوّلت إلى قيادة محلية وإدارة وسجن، ثم حُوّلت إلى مقر للشرطة، ثم حُوّلت إلى محكمة ابتدائية، ثم إلى مستوصف صحي، ثم إلى سكن داخلي للطلاب من أبناء القرى البعيدة، ثم إلى دار للضيافة، ولا يزال كذلك إلى الآن.

أن ساكنيها من أهل بن ناصر الخالدي<sup>(١)</sup> كانوا يملكون أراضي زراعية كثيرة في وادي (بَخر)، وفي أسفل وادي (ذي حَور)، فدخلوا مع جيرانهم في الأرض في حروب قبلية أفنت معظم رجالهم، فقل عددهم، وضعفت شوكتهم، واضطر بعضهم للتزوح إلى أماكن أخرى. ويوجد جماعة منهم - كما قيل لي - في (عَدَن) و(البضاء)، ومنهم من هاجر إلى الهند بعد بيع ممتلكاتهم. وقد بقي من أهل بن ناصر إلى هذا العصر شخص يدعى (علي صالح بن ناصر) توفي في سبعينيات القرن العشرين الميلادي وانقطع عقبه.

وقد تأسست في موقعها (سوق الجبهة) المشار إليها سابقاً، في حدود عام (١٩٦٣م)، ثم نقلت إلى جوار قرية (الديوان)، وسميت بـ(سوق السلام). وقرية أهل خالد تدخل اليوم ضمن قرية أهل أحمد الآتي ذكرها.

### قرية أهل أحمد:

قرية كبيرة واسعة، تحيط بها مساحة واسعة من الأرض الخصبة، تمتد من أسفل وادي (ذي حَور) ومن أعالي شعاب (الصَّلولة) جنوباً، إلى وادي (بَخر) شمالاً، ومن طرف قرية (المَغري) غرباً، إلى مشارف قرية (أهل ذَبَّان) في وادي (صَدْر) شرقاً. وتتوزع سواكنها فوق عدة تلال متجاورة، تتخللها عدة أودية صغيرة، منها: وادي (ذي حَور) المنحدر من قرية (الهَجَر) إلى وادٍ صغير آخر يسمونه (المَحَال) فوادي (بَخر) شمال القرية.. وفي شرق القرية جبل (حَبْد قَوْزلي) المنحدر إلى أسفل وادي

(١) حسب إفادة جماعة من أهل (دي حَور)، وقد ذكر الأستاذ عبد الله سالم الصاعبي في إفادته المبينة على وثائقه أسماء عدد منهم أوردتهم في الفصل الأول، لكنه جعل أهل خالد وأهل بن ناصر فحيزتين مختلفتين، والأقرب من وجهة نظري - والله أعلم - أن أهل بن ناصر بيت من أهل خالد؛ لورود ذلك صريحاً في إحدى وثائق أهل الجوملي من أهل أحمد، كما سبق بيانه.



(صَدْر)، وفيه طريق قديمة مرصوفة بالحجارة يسمونها: (نَقِيل قَوْزَلِي)، كانت من الطرق المهمة في هضبة يافع بني مالك، ويحيط بالقرية من الجهة الشمالية: وادي (بَحْر) المنحدر أيضًا - إلى وادي (صَدْر)، ويتوسط سواكن القرية وادي صغير خصب يسمى: (ذَا عَرَوْش) - بفتح العين والواو وسكون الراء بينهما - وتطل على القرية من الجهة الغربية قرية (المَقْرَى).

وسواكن القرية هي: القرية القديمة، وتقع فوق تل مستطيل في السفح الشرقي لجبل (حَيْد المَعِيان)، بأسفل وادي (ذِي حَوْر)، والجَبَّانة (سميت بهذا الاسم لأنها كانت مصلًى للعبد)، والعُقُور، وقُنع الحَرَّاز، والعَرُوشِيَّة (نسبة إلى وادي ذِي عَرُوش)، والحُجْلة، والمَحَال، وقرية أهل خالد - ساكن أهل جابر الأحدي حاليًا -.

وتوجد في شرق القرية خرائب قديمة في وادي (ذِي عَرُوش)، مطلَّة على نقيل (قَوْزَلِي)، بقي من مبانيها مسجد قديم، وبجواره حُجرة صغيرة، يظهر أنها كانت مِعْلَمة لتحفيظ القرآن الكريم، وتمتد الأحجار المتناثرة في هذه الخرابة من جانب المسجد في مساحة واسعة من الأرض المحيطة والتلال المجاورة، ويوجد تل صغير يسمى (البَيَاضَة) على بُعد قرابة (٣٠٠) متر تقريبًا من هذه الخرائب، فيه آثار دار كبيرة، وبين هذه الدار والمسجد آثار طريق معبدة بالنُورة<sup>(١)</sup>.

وقد كان الأجداد يعتقدون أن ثلاثة من المواضع مباركة!<sup>(٢)</sup>، وهذه المواضع هي: (عَرُوش)، و(يَعْرُوش)، (ذِي عَرُوش)، وكانوا عندما يتأخر نزول المطر يقيمون فيها صلاة الاستسقاء. وكانت توحد بجوار المسجد الأثري صخرة مستطيلة في الهواء

(١) أفادي بهذه المعبودة الوالد الشيخ عمر أحد المطري، في مذكرة خطية، وقد وردت هذه المعلومة -أيضًا- ضمن إفادة خطية من الشيخ: حسين محمد محسن الضبايعي.

(٢) البركة أمر شرعي توقيمي، فلا تثبت في شيء إلا بدليل شرعي، ولا يجوز التبرك بها لم يدل الوحي الشريف على بركته من الأشخاص، والأماكن، والأوقات، وغيرها.

(سُحْبُول) يُؤذَنُ عنده للصلاة، فينتج عنه صدى للصوت يتردد في جنبات الوادي.  
وتتعدد أسماء الأماكن في أرض أهل أحمد، وبعض هذه الأماكن مأهول،  
وبعضها غير مأهول، فمن هذه الأماكن: (الجَبَّانة)<sup>(١)</sup>، و(نَجْد النِّحَاد)، و(النَّجَرَات)،  
و(الماجِل)، و(حَيَد بن داود)<sup>(٢)</sup>، و(وادي أَدَم)، و(المُشَرَع)، و(السَّكَّة)، و(العَقُور)،  
و(الصَّلُولَة)، و(حَيَد أسْلاب)، و(الحُجْلَة)<sup>(٣)</sup>، و(ذِي عَزْوَش)، و(ذِي حَوْر)،  
و(المَحَال)، و(جَدَّة المدراس)، و(الْمَنْطِي)، و(الذَّنبَة)، و(المَيْدَان)، و(وادي علي)،  
و(الأَطْفاف).

وينزل من القرية إلى وادي (صَدْر) عبر نَقِيل (قَوْزَلِي)، ونَقِيل (ذِي خَنْدَل)<sup>(٤)</sup>.  
و(حَبِيل السُّوق)، وموقعه في وسط القرية القديمة، وقد كان مزدهراً بالتجارة في  
الماضي. و(الْمَغْرَبَة) وفيها أقدم جامع في القرية، وفيه كان أهل القرية يؤدون صلاة  
الجمعة<sup>(٥)</sup>.

(١) وهي الطرف الجنوبي للقرية، وتحاذي هذا الموضع قرية (الْمَجَر)

(٢) وهو الطرف الغربي للقرية، ويحاذي وادي (بَيْخَر).

(٣) وهو الطرف الشمالي للقرية.

(٤) أسماء هذه الأماكن مستفاد من مذكرة الباحث جلال الكُمَيْتِي.

(٥) أسماء هذه الأماكن مستفاد من مذكرة أرسلها الشيخ حسين محمد محسن الضاعِي.

## قرى ناصفة أهل عمرو ولَبْعُوس السَّيْلِ<sup>(١)</sup>

### أولاً. قرى أهل عمرو:

وهي ثلاث قرى: (الحَرْف)، و(حَدَّان)، و(الجَحْدُوع)، وتتبعها عدة سواكن وشعاب وأودية سيأتي ذكرها لاحقاً، وتقع هذه القرى جنوب بلدة (الهَجْر).

### الحَرْف: -بفتح الحاء وسكون الراء-

قرية كبيرة عامرة، تقع بجوار قرية (حَدَّان) من الجهة الجنوبية، وتفصل بينهما ثنية صغيرة، ويحيط بالقرية من الشرق وادي (حَدَّان)، وتطل القرية شمالاً على قرية (الجَحْدُوع). وينحدر جنوب القرية شعب (العَقَبَة) إلى أعلى وادٍ صغير يسمونه (ثَمْعُور)، تخرج مسيلته إلى وادي (سِخْيَان)، وتجاور هذا الشعب قمة يسمونها (الحَرْف الأسود).

وقد كانت تربط بين قرية (الحَرْف) ووادي (سِخْيَان) طريق جبلية تسمى: (نَقِيل تي اللَّعْس)، تبدأ من جنوب القرية، وتمر بقمة (الحَرْف الأسود)، وتهبط إلى وادي (ثَمْعُور)، فقرية (سِخْيَان).

(١) المعلومات عن قرى أهل عمرو ولبعوس السَّيْلِ مستفادة من الشيخ: عبد القوي محمد محسن الوحيري، فضلاً عن نزولنا الميداني إلى هذه القرى.

ولعل تسمية القرية جاءت من قولهم: (حَرَفَ الشيء، أي: طرفه)؛ لأن مباني القرية قائمة على شفا قمة متصلة بقمة (قَرْن حَدَّان).

وقد سبق ذكر ساكنيها في الفصل الأول بما يغني عن إعادته هنا.

### حَدَّان: -بفتح الحاء والذال وتشديدها-

قرية كبيرة عامرة، تقع في قمة تل مرتفع، تجاوره من الجهة الجنوبية الشرقية قمة (قَرْن حَدَّان)، ويحيط بالقرية من الجهة الشرقية وادٍ صغير يسمى وادي (حَدَّان)، ينحدر باتجاه وادي (الصَّلُولَة)، وتجاور القرية من جهتها الشمالية الغربية قرية (الجُحْدُوع)، ومن الجهة الجنوبية قرية (الحَرْف).

وحصون القرية القديمة حجرية متجاورة في عُرْض التل، وهي أبنية عتيقة عالية ما زالت قائمة، وإن كان كثير منها قد هُجِر اليوم، وانتقل أصحابها إلى المساكن الحديثة المتناثرة في جوانب التل، وفي المساحة المجاورة له.

ويدخل في مسمى القرية ساكنان مجاوران لها، أحدهما قديم يسمى (الرَّهْوَة)، -أي: رَهْوَة حَدَّان-، ويقع في ثنية صغيرة جنوب غرب القرية، بين قريتي (الحَرْف) و(حَدَّان)، والآخر حديث يقع في قمة (قَرْن حَدَّان) الآتي ذكرها.

وقد سبق ذكر ساكنيها في الفصل الأول بما يغني عن إعادته هنا.

### قَرْن حَدَّان:

قمة مرتفعة، تطل على قرى مكتب لِبُعُوس الواقعة إلى الجهة الشمالية منها، كقرى (أهل عمرو) و(المَغْرَى)، و(الهَجَر) و(أهل مَنُصور)، وتطل من الجهة الغربية على قرية (رباط العَبَّادي) من مكتب لِبُعُوس، وعلى قرى (أهل بن صلاح)، و(الموَحِس).

من مكتب الضُبَي. وتنحدر جوانب القمة شمالاً إلى قرية (الجِخْدوع)، وجنوباً إلى وادي (سِخْيَان)، وشرقاً إلى وادي (شاك).

ومن المساليل والشعاب المنحدرة من هذه القمة:

- وادي (حَدَّان) المنحدر شمال الجبل، إلى شِغْب (بن صالح محسن)، فشِغْب (الوَحِيرِي)، ويصب إلى وادي (الصَّلُولَة).
  - وشِغْب (المَالِح) المنحدر شمال شرق الجبل إلى شِغْب (الوَحِيرِي) فد(الصَّلُولَة) -أيضاً-، وفي أعماق هذه الشُّعَاب توجد دار قديمة ترجع ملكيتها لأهل عمرو يسمونها: (دار بن الأشُول).
  - وشِغْب (خَوْدَان) المنحدر جنوب شرق الجبل إلى أعلى وادي (سِخْيَان)، وفي أسفله خرابة أثرية يسمونها (خرابة دار القاهرة).
- وتتصل بالجبل من الشرق سلسلة من القمم الوعرة تمتد إلى أعلى وادي (الصَّلُولَة)، منها: (جبل المُدَّ) الذي يقع بين شعب (المَالِح) ووادي (شاك)، وجبل (قي راحبة) الواقع بين شِغْب (الوَحِيرِي) وأسفل وادي (شاك).
- وفي بلد أهل عمرو عدة قمم تسمى (القُرُون) هي: (قرن حَدَّان) المشار إليه، و(قرن مالك) في شِغْب (مَعَسْوَان) شمال شرق قرية (الجِخْدوع)، و(قرن الزَّنَادِي) الواقع تحت ساكن (القُدْمة والجُرَّة) من الجهة الغربية، و(قرن علي) في وادي (شُغْبَة) في الحَزْرَجِي) تحت قرية (الحَرْف) من الجهة الجنوبية الغربية، و(قرن الثَّور) في شِغْب (نِدا) المنحدر إلى وادي (هَرَم).

وقد شاهدتُ في بعض قمم الجبل آثارًا وأطلال مبانٍ قديمة<sup>(١)</sup>، منها: (دَقَّةُ الخَلوة) الواقعة في قمة الجبل، وفيه ثلاث خَلَوَات (مبانٍ كانت تستخدم للحراسة)، هي: الخَلوة العليا، والخَلوة الوسطى، والخَلوة السفلى. ومنها: (حَبِيل الدَّوْلَة) الواقع في الانحدار الجنوبي الغربي لقمة الجبل.

ويوجد في قمة الجبل عدة مساكن حديثة تتبع قرية (حَدَّان).

### الجِدُوع: -بكر الباء وسكون الحاء-

قرية كبيرة عامرة، تقع فوق ربوة تحيط بها أودية زراعية صغيرة، وتجاورها من الجهة الجنوبية الشرقية قرية (حَدَّان)، ومن الجهة الشمالية الغربية قرية (الهَجَر)، ومن الجهة الجنوبية قرية (الحَرْف). وفي أسفل هذه القرية يوجد موضع منبسط يسمى (حَبِيل المحضار) يتوسط قرى (أهل عَمْرُو)، وقد كانت القبائل تجتمع عنده في الثامن عشر من شهر ذي الحجة من كل عام لزيارة ضريح السيد المحضار المقبور في أسفل قرية (الجِدُوع) جنوب الجامع الكبير، وينشدون الزوامل في (حَبِيل المحضار) المجاور للضريح، ثم تحولت الزيارة بعد الاستقلال إلى احتفال شعبي، يقام في (حَبِيل قَلْحَة) غربي قرية (الهَجَر)، وفيه تنشد الأشعار، وتُرَدَّد الزوامل، وتؤدى رقصة (الْبَرْعة) ذات الطابع الحربي<sup>(٢)</sup>.

(١) تحيط بقرى أهل عمرو عدة خرائب ومعار ومواجل وأكوات، وقد أشرنا إلى الخرائب في مواضعها، أما المقابر فهي: مَحَنَّة نَعَاة، ومَحَنَّة نَقْد أسود، ومَحَنَّة في العَلْب، ومَحَنَّة حَسَنِي، ومَحَنَّة تِي حَبَان، وما زالت هذه الأخيرة يدهن فيها. وتنتشر القبور بين القرى حتى لا يكاد يخلو موضع فيها من قبر. ومن المواجل (صهاريج الماء الأرضية) ماجل الحَرْف، وماجل بن علي أحمد، وماجل بن عمرو، وغيرها. وتوجد عدة أكوات (صوامع حراسة ذات أربعة أركان) تقع أبوابها في الطابق الثاني منها. (إفادة من الشيخ عبد القوي الوحيري).

(٢) وينتقل الناس - حاليًا - في اليوم التالي إلى مهرجان (بين المحاور) في مكتب الموسطة، وفي اليوم الثالث إلى سوق (الْقَرَاعِي) في مكتب المقلحي.

وقد سبق ذكر ساكني هذه القرية في الفصل الأول بما يغني عن إعادته هنا.

### حَيْدُ الْقُدْمة والجَزَّة: -بضم القاف وسكون الدال-

ساكن حديث، يقع في قمتي (حَيْدُ الْقُدْمة) و(الجَزَّة) اللتين تطلان على قرية (الجَحْدوع) من جهتها الغربية. وفي قمة (الْقُدْمة) خرابة قديمة، وتجاورها من الجهة الغربية خرابة أخرى تسمى (خرابة بن يوسف). وينحدر شمال غرب الساكن وادٍ صغير يسمى (عَبْر) ينحدر إلى أعلى وادي (ذي حَوْر).

يسكنه: من أهل القرى الثلاث: (الحَرْف) و(حَدَّان) و(الجَحْدوع).

### تِي الخَرْجِي: -بفتح الخاء والزاي-

شعب كبير غير مأهول من شعاب أهل عمرو، يبدأ انحداره جنوب شرق قرية (رباط العَبَّادي)، وتطل عليه قمم (قَرْن الزَّنَّادي)، و(قَرْن علي) و(الْقُدْمة) من الجهة الشمالية لمجرأه، وقمة (رُحَاب) من الجهة الجنوبية، وينعطف مجرى الشَّعب ليصب في وادي (هَرَم).

### ذِي ثَمْعُور: -بفتح الثاء وسكون الميم-

شُعب كبير، يقع بين قمتي (قَرْن حَدَّان) المطلّة عليه من الشمال، و(الْفَرْعة) المطلّة عليه من الجنوب. وفيه مسيلة تصب إلى أعلى وادي (سُخْيَان). وتربط بينه وبين قرية (الحَرْف) طريق جبلية تسمى (نَقِيل تي اللَّعْس) من الطرق القديمة في مكتب لَبْعُوس. وفي هذا الشَّعب يوجد مسجد أثري يسمى: (مسجد مُحَمَّد)، يقع تحت قمة (قَرْن الثَّور) الآتي ذكرها.

### الْقَرْعَةُ: -بفتح الفاء وسكون الراء-

جبل صغير غير مأهول، يقع جنوب قمة (قَرْنُ حَدَّانَ)، يحيط به من الشمال وادي (ثَمْعُورَ)، ومن الجنوب وادي (هَرَمَ)، ومن الشرق وادي (سِخْيَانِ)، وفي طرفه الغربي قمة (قَرْنُ الثَّوَرِ)، و(حَنَكَةُ عَيْشَةَ).

وتنحدر من الجبل باتجاه وادي (هَرَمَ) شِعَاب: وادي (نِدَا) الواقع بين هذا الجبل و(ذِرَاعُ الصَّلَاةِ) في وادي (هَرَمَ)، وشِعْب (أَثِيبَ) المنحدر إلى أسفل وادي (هَرَمَ).

### شِعْبُ أَهْلِ عَامِر:

شِعْبُ يقع أسفل وادي (ثَمْعُورَ)، جنوب (نَقِيلِ تِي اللَّعْسِ)، ومخرجه إلى وادي (سِخْيَانِ)، وفي أسفلهُ غَيْلٌ (عين ماء) كانوا يستقون منه الماء إلى وادي (سِخْيَانِ).

### هَرَمَ: -بفتح الحين-

وادي صغير، ينحدر من قمم (المَوْحِسِ)، و(تِي الشَّارِقِ) في مكتب الضُّبِّي، ومن شِعَاب (الشُّعْبَةِ)، و(شِعْبُ المَاءِ)، و(العَقَبَتَيْنِ)، ويصب في وادي (الْحَرُورِ) عند ساكن (أهل بن سَعَنَ)، وتحيط به الشُّعَاب والمدرجات الزراعية من جانبيه، وطريقه من نَقِيلِ (العَقَبَتَيْنِ) الذي يبدأ من جنوب قرية (رِبَاطُ الْعَبَّادِي).

يطل على الوادي من الشمال جبل (رُحَابَ)، وجبل (الْقَرْعَةُ)، ويجاوره من الجنوب مجرى شِعْب (ضَبَّةَ)، وتعرضه في منتصفه لسان جبلية تبدأ من قمة (حَنَكَةُ عَيْشَةَ) تسمى: (ذِرَاعُ الصَّلَاةِ).



وفي الوادي غيل (عين ماء)، كان ماؤه يسيل في مجرى الوادي، بدءًا من أعلاه، حتى يصل إلى (ضَبَّة)، و(الحَرور)، وفي بعض المواسم كان ماؤه يخرج إلى عند قرية أهل بن مَتَّاش.

وفي الوادي قريتان هما:

**ساكن شُعْب أَثْيَب:** -بفتح الهمزة والياء-

ويقع بأسفل شُعْب (أَثْيَب)، على جانبي أسفل وادي (هَرَم) بالقرب من قرية (ضَبَّة).

ويسكنه: أهل بن سَعْن، وهم من أهل سالم عُمَر من أهل عمرو.

**ساكن هَرَم:**

ويقع فوق لسان جبلية تتوسط الوادي، في الجانب الأيمن للصاعد فيه.

يسكنها: أهل سالم عُمَر، وأهل شَلْبِي، وتقع مساكن أهل شَلْبِي في (ذراع الصَّلَاة) فوق هذا الساكن. وكلاهما من أهل عمرو.

### ثانيًا: القرى الواقعة في سِيل مَكْتَب لَبْعُوس:

ويطلق عليها: قرى أهل (لَبْعُوس السَّيْل)؛ وهي عدة قرى تتناثر على جوانب أودية عميقة، تمتد من جنوب مَكْتَب لَبْعُوس إلى شرقه، وتصب مسيلات هذه الأودية إلى وادي (ذي ناخب).

وكلمة (السَّيْل) -بكسر ففتح- جمع (سَيْلَة)، ومعناها في اللهجة العامية: المسيلة التي تسلكها مياه السَّيول، ولا تكون في الغالب إلا أودية كبيرة أو متوسطة. وقد سبق ذكر ساكني هذه القرى في الفصل الأول من هذا الجزء بما يغني عن الإعادة.

### سِيل مَكْتَب لَبْعُوس الجنوبية:

وهي المسایل التي تجتمع مصباتها في وادي (السَّيْل) المنحدر شرقًا إلى قرية (بين السَّيْل) في وادي (ذي ناخب). وفيها من الأودية والقرى والجبال:

١. وادي السَّيْل.
٢. جبل بَيْهنة.
٣. وادي (سَخِيان) وما انحدر منه إلى (الحَفَر).

## وادي السَّيْل

وهو اسم للوادي المنحدر شرقاً من قرية (سَلْفَة)، ويقع مجراه بين جبل اليزيدي جنوباً، وجبل (بَيْهَنَة) شمالاً، ويصب إلى وادي (ذي ناخب) عند قرية (بين السَّيْل)، وهذا الوادي منه ما هو من (سَيْل لُبُوس)، وما هو من (سَيْل اليزيدي).  
وقرى مكتب لُبُوس في هذا الوادي هي:

### قرية أهل بن مَنَاش: -بفتح الميم وتشديد التاء-

قرية عامرة، تقع فوق تل مرتفع عند مخرج وادي (الحَفَر) -الآتي ذكره-، في الجانب الأيسر للنازل في وادي (السَّيْل)، وتتوزع بعض المساكن الحديثة على جوانب الشَّعَاب في ملتقى وادي (السَّيْل) بوادي (الحَفَر)، وتحيط بها مساحات زراعية، والسكان القديم يقع في الشَّعْب فوق القرية، ويسمونه: (حِصْن بن مَنَاش).  
وتقع بالقرب منها في أعلى وادي (السَّيْل) قرية (أهل بن طُهَيْف)، من قرى مكتب اليزيدي.

### قرية السَّيْل -وتسمى أيضاً: المَعَصرة، والمَقْصَرة-

قرية عامرة، تقع فوق لسان جبلية مرتفعة، تنحدر من جبل (الحَضْرَاء) -وهو جبل صغير متفرع عن جبل بَيْهَنَة-، وهذه اللسان الجبلية تعترض مجرى وادي

(السَّيْلُ) حتى تكاد تلامس سفح جبل اليزيدي الذي يطل عليها من الجهة الجنوبية. والمساكن القديمة تقع في أسفل القرية. وتحيط بالقرية جَرَبٌ (مساحات زراعية) على جانبي الوادي، وتزرع فيها أشجار البن والقات وبعض المزروعات<sup>(١)</sup>.

### شُعْبَةُ بن شاطر :

ساكن يقع في أعلى شُعب كبير يسمى (الشُّعْبَةُ)، شمال قرية (السَّيْلُ)، في الجانب الجنوبي لجبل (بَيْهَنَة). وترتبط بالوادي بطريق وعرة للسيارات تخترق هذا الشُّعب. وبعد قريتي (السَّيْلُ) و(شُعْبَةُ بن شاطر) تقع قرية (السائلة) من قرى مكتب اليزيدي، ويلها قرية (بين السَّيْلُ)، عند مصب هذا الوادي في وادي (ذي ناخب).

### عَدِيوَة : - بفتح العين وكسر الدال -

قرية كبيرة عامرة، ذات سواكن متعددة، تتوزع مساكنها في جوانب الشُّعاب، ويحيط بها من الشرق وادٍ صغير خصب يسمى وادي (عَدِيوَة)، وينحدر تحتها من الجهة الجنوبية وادي (حُرْضَة) - وهو جزء من وادي (السَّيْلُ) -. وتطل عليها من الجهة الشمالية والشمالية الغربية شُعب كبيرة منحدره من جبل (بَيْهَنَة) تقع القرية في

(١) نوح في مجرى الوادي حُرْضَة (حفرة) واسعة ملمساء محوطة في صدأ صم، ولا يعرف لها عمق محدد، يروى أنه رمل بالناس في بعض الأزمنة السابقة جفاف، فكانوا يحفرونها ويستخرجون منها الماء، وكلما نقص الماء زادوا في الحفر، حتى وصلوا إلى عمق ثلاثين قامة! (والقمة مقياس للعمق بمقدار قامة الرجل المعتدل). وقد حكى لي الشيخ عبد القوي الوحري أن هذه القصة وجدت مكتوبة في حاشية أحد المصاحف القديمة بمسجد قرية (عَدِيوَة). ويستخرج الأهالي من هذه الحفرة حاليًا (النَّيْس) و(الكَرْي)، وهي الرمال والحصى التي تجلبها السيول إلى هذه الحفرة، ويستخدمونها في البناء بالإسمنت.

بطنها، فمنها: (شُغْب علي جابر)، و(شُغْبَة بن هادي). وقد توسعت القرية حديثاً، وبنيت بعض القصور الحَجَرِيَّة في وادي (عَدْيُوة) شرق القرية.

وتربط بين (عَدْيُوة) ووادي (السَّيْل) طريق جبلية وعرة شُقَّت في نَقِيل تحت القرية من الجهة الجنوبيَّة.

وسواكن قرية (عَدْيُوة) هي:

- القرية القديمة: وفيها الحصون والبيوت القديمة، وتقع في ربوة مرتفعة تطل على الأودية والشعاب المجاورة.
- شَوْعَرَة<sup>(١)</sup>: وهو مجاور القرية من الجهة الجنوبيَّة.
- حُرْضَة: اسم لساكن ووادٍ، فأما الساكن: فيقع تحت القرية القديمة في أعلى وادي (حُرْضَة)، وأما الوادي: فهو من اسم لمجرى وادي (السَّيْل) في هذا الموضع، ويبدأ في أسفل هذه القرية، وينتهي بالقرب من قرية (السائلة)، ويقع مجراه بين جبل (تي فتاح)<sup>(٢)</sup> المتصل بجبل (بَيْهَنَة) وجبل (حَوْبَر) المتصل بجبل اليزيدي.
- شِعَاب الغَيْل: بيوت قليلة تقع تحت (شَوْعَرَة).
- ويتوسط السواكن السابقة شُغْب كبير شُقَّت فيه طريق وعرة للسيارات، وينحدر إلى وادي (حُرْضَة).

ويليها في امتداد مجرى الوادي قرية (السائلة)، وهي من قرى مكتب اليزيدي.

(١) وهذا الموضع غير (شَوْعَرَة) التي مر ذكرها في قرية أهل منصور.

(٢) يوحد موضع في قرية (تي حما) بجبل اليزيدي يحمل هذا الاسم ويطل على هذا المكان، والتشابه بينهما في الاسم. مع اختلافهما.

(السَّيْلُ) حتى تكاد تلامس سفح جبل اليزيدي الذي يطل عليها من الجهة الجنوبية. والمساكن القديمة تقع في أسفل القرية.

وتحيط بالقرية جَرَب (مساحات زراعية) على جانبي الوادي، وتزرع فيها أشجار البن والقات وبعض المزروعات<sup>(١)</sup>.

### شُعْبَةُ بن شاطر :

ساكن يقع في أعلى شُعب كبير يسمى (الشُّعْبَةُ)، شمال قرية (السَّيْلُ)، في الجانب الجنوبي لجبل (بَيْهَنَة). وترتبط بالوادي بطريق وعرة للسيارات تخترق هذا الشُّعب.

وبعد قرأتي (السَّيْلُ) و(شُعْبَةُ بن شاطر) تقع قرية (السائلة) من قرى مكتب اليزيدي، ويلها قرية (بين السَّيْلُ)، عند مصب هذا الوادي في وادي (ذي ناخب).

### عَدِيوَة : - بفتح العين وكسر الدال -

قرية كبيرة عامرة، ذات سواكن متعددة، تتوزع مساكنها في جوانب الشُّعاب، ويحيط بها من الشرق وادٍ صغير خصب يسمى وادي (عَدِيوَة)، وينحدر تحتها من الجهة الجنوبية وادي (حُرْضَة) - وهو جزء من وادي (السَّيْلُ) -. وتطل عليها من الجهة الشمالية والشمالية الغربية شُعب كبيرة منحدر من جبل (بَيْهَنَة) تقع القرية في

(١) توجد في مجرى الوادي حُرْضَة (حفرة) واسعة ملساء مسحوة في صفاً أصم، ولا يُعرف لها عمق محدد، يروى أنه نزل بالناس في بعض الأزمنة السابقة جفاف، فكانوا يحفرونها ويستخرجون منها الماء، وكلما نقص الماء زادوا في الحفر، حتى وصلوا إلى عمق ثلاثين قامة! (والقامة مقياس للعمق بمقدار قامة الرجل المعتدل). وقد حكى لي الشيخ عبد القوي الوحري أن هذه القصة وُجِدَت مكتوبة في حاشية أحد المصاحف القديمة بمسجد قرية (عَدِيوَة) ويستخرج الأهلي من هذه الحفرة حالياً (النَّيْس) و(الكَرْي)، وهي الرمال والخصى التي تجلبها السيول إلى هذه الحفرة، ويستخدمونها في البناء بالإصمنت.

بطنها، فمنها: (شُعْب علي جابر)، و(شُعْبَة بن هادي). وقد توسعت القرية حديثاً، وبنيت بعض القصور الحجَريّة في وادي (عَدْيُوة) شرق القرية.

وتربط بين (عَدْيُوة) ووادي (السَّيل) طريق جبليّة وعرة شَقَّت في نقيط تحت القرية من الجهة الجنوبيّة.

وسواكن قرية (عَدْيُوة) هي:

- القرية القديمة: وفيها الحصون والبيوت القديمة، وتقع في ربوة مرتفعة تطل على الأودية والشعاب المجاورة.
- شَوْعَرَة: وهو يجاور القرية من الجهة الجنوبيّة.
- حُرْضَة: اسم لساكن وادي، فأما الساكن: فيقع تحت القرية القديمة في أعلى وادي (حُرْضَة)، وأما الوادي: فهو من اسم لمجرى وادي (السَّيل) في هذا الموضع، ويبدأ في أسفل هذه القرية، وينتهي بالقرب من قرية (السائلة)، ويقع مجراه بين جبل (تي فتاح) المتصل بجبل (بَيْهَنَة) وجبل (حَوْبَر) المتصل بجبل اليزيدي.
- شِعَاب الغَيْل: بيوت قليلة تقع تحت (شَوْعَرَة).
- ويتوسط السواكن السابقة شُعْب كبير شَقَّت فيه طريق وعرة للسيارات، وينحدر إلى وادي (حُرْضَة).

ويليها في امتداد مجرى الوادي قرية (السائلة)، وهي من قرى مكتب اليزيدي.

(١) وهذا الموضع غير (شَوْعَرَة) التي مر ذكرها في قرية أهل منصور

(٢) يوحد موضع في قرية (تي حيا) بجبل اليزيدي يحمل هذا الاسم ويطل على هذا المكان، والتشابه بينهما في الاسم. مع اختلافهما.

## جبل بَيْهَنَة

(بَيْهَنَة) -بفتحتين بينهما سكون-: جبل شامح، واسع الجوانب، كثير المساليل والشعاب، يحيط به من الشمال: وادي (سَخْيَان)، ومن الشمال الشرقي: وادي (الصَّلُولَة)، ومن الجنوب: وادي (السَّيْل)، ومن الجنوب الشرقي: أودية (عَدْيُوة)، و(حُرْضَة) و(الظَّهْرَة)، ومن الشرق: وادي (ذي نَاحِب)، ومن الغرب: وادي (الحَفَر). وتجاوره عدة جبال أكبرها: جبل اليزيدي الذي يمتد بمحاذاته جنوبًا، وقمم هضبة (ذي حَوْر) التي تحاذيه من الجهة الشمالية، وهي: (قَرْن حَدَّان) و(الهَجَر)، وقمم (الشَّرَف) من مكتب الضَّبِّي التي تحاذيه من الجهة الغربية، وهي: (حَيْد الرُّبْع)، و(قي الشارق)، و(المَوْحِس)، و(عَنْتَر).

وتتصل بالجبل عدة جبال صغيرة وشعاب ومساليل، منها: شعب (مَوْظَنَة)، وشُعْب (عَرُور)، وشُعْب (الحُمَيْمَة)، وجبل (الخَضْرَاء) المطل على قرية (السَّيْل) جنوب غرب الجبل، ومسيلة (عَطْف الغيل) الآتي ذكرها.

وطريق الجبل اليوم ترايبية وعرة تصعد من قرية (سَخْيَان) عبر شعب (مَوْظَنَة).

وفي قمة الجبل قريتان هما:



## بَيْهَنَةُ الْجَوَمَلِي:

قرية كبيرة، تنتشر مساكنها في القمة الغربية من الجبل، وتطل على قرية (عَدْيُوة)، ووادي (الحَفَر). وتقع بجوارها من الجهة الغربية قمة مرتفعة تسمى (أَسْلَاخ) تطل على شُعْب (مَوْظِئَة)، وفيها خرابة قديمة.

بَيْهَنَةُ أَهْلِ غَلَب<sup>(١)</sup>:

تقع في قمة مقابلة للقرية السابقة من الجهة الشمالية الشرقية، وتطل على وادي (ذي ناخب).

وبجوار القرية من الجهة الشمالية الغربية قمة مرتفعة فيها خرابة أثرية كبيرة غير مأهولة، تسمى: (دَقَّةُ الْجَمْعِم) - بفتحين بينهما سكون -، وهي تضم حصوناً قائمة، وأنفاقاً، وغيرها.

يسكن القرية: أهل غَلَب<sup>(٢)</sup>.

(١) تنطق: (أهل أَلَب) بقلب الغين همزة معجمة حسب اللهجة الدارحة.

(٢) انتقل الشيخ (عشكر بن محمد بن عبدالله الضباعي) إلى قرية (بَيْهَنَةُ أَهْلِ غَلَب) وتزوج ابنة (سالم حسين بن علي عثمان العلبي)، ثم انقطع عنه. وما زال بيت الشيخ (عَشْكِر) وآثار مسجده باقية. (إفادة من الشيخ حسين محمد محسن الضباعي).

## جبل بيهنة

(بَيْهَنَة) - بفتحيتين بينهما سكون -: جبل شامخ، واسع الجوانب، كثير المساليل والشعاب، يحيط به من الشمال: وادي (سَخْيَان)، ومن الشمال الشرقي: وادي (الصَّلُولَة)، ومن الجنوب: وادي (السَّيْل)، ومن الجنوب الشرقي: أودية (عَدْيُوة)، و(حُرْضَة) و(الظُّهْرَة)، ومن الشرق: وادي (ذي نَاحِب)، ومن الغرب: وادي (الحَفَر). وتجاوره عدة جبال أكبرها: جبل اليزيدي الذي يمتد بمحاذاته جنوبًا، وقمم هضبة (ذي حَوْر) التي تحاذيه من الجهة الشمالية، وهي: (قَرْن حَدَّان) و(الهِجْر)، وقمم (الشَّرَف) من مكتب الضُّبِّي التي تحاذيه من الجهة الغربية، وهي: (حَيْد الرُّبْع)، و(في الشارق)، و(المَوْحِس)، و(عَنْتَر).

وتتصل بالجبل عدة جبال صغيرة وشعاب ومساليل، منها: شعب (مَوْظِثَة)، وشُغْب (عَرُور)، وشُغْب (الحُمَيْمَة)، وجبل (الخَضْرَاء) المطل على قرية (السَّيْل) جنوب غرب الجبل، ومسيلة (عَطْف الغيل) الآتي ذكرها.

وطريق الجبل اليوم ترايبية وعرة تصعد من قرية (سَخْيَان) عبر شعب (مَوْظِثَة).

وفي قمة الجبل قريتان هما:

## بَيْهَنَةُ الْجَوْلِي:

قرية كبيرة، تتناثر مساكنها في القمة الغربية من الجبل، وتطل على قرية (عَدْيُوة)، ووادي (الحَفَر). وتقع بجوارها من الجهة الغربية قمة مرتفعة تسمى (أَسْلَاخ) تطل على شِغْب (مَوْظَنَة)، وفيها خرابة قديمة.

بَيْهَنَةُ أَهْلِ غَلَب<sup>(١)</sup>:

تقع في قمة مقابلة للقرية السابقة من الجهة الشمالية الشرقية، وتطل على وادي (ذِي نَاخِب).

وبجوار القرية من الجهة الشمالية الغربية قمة مرتفعة فيها خرابة أثرية كبيرة غير مأهولة، تسمى: (دَقَّة الْجَمْعَم) -بفتحتين بينهما سكون-، وهي تضم حصوناً قائمة، وأنفاقاً، وغيرها.

يسكن القرية: أهل غَلَب<sup>(٢)</sup>.

(١) تنطق: (أهل أَلَب) بقلب اللين همزة مفتحة حسب اللهجة الدارجة

(٢) انتقل الشيخ (عَشْكَر بن محمد بن عبدالله الصباعي) إلى قرية (بَيْهَنَةُ أَهْلِ غَلَب) وتزوج ابنة (سالم حسين بن علي عثمان العلبي)، ثم انقطع عقبه. وما زال بيت الشيخ (عَشْكَر) وأثار مسجده باقية. (إفادة من الشيخ حسين محمد عمن الصباعي).

## قرى السَّيْل الواقعة بين جبل (تي عال) ووادي (سَخِيان)

الْمَثُوبَةُ<sup>(١)</sup>:- بفتح الميم-

قرية صغيرة، تقع في بطن جبل (تي عال)، شمال شرق قرية (المحجبة)، ويقع غربها شُعب (حيد الرُّبُع) الماصل بين قرية (المثوبة) ووادي (المحجبة)، وقد كانت القرية حدًّا بين مكْتَبِي لَبْعُوس والضُّبِّي.

يسكنها: أهل بن هَويش<sup>(٢)</sup> من مكْتَب الضُّبِّي.

تي عال:

جبل يقع شرق وادي (المحجبة)، يفصل بين واديي (سَخِيان) و(هَرَم) شمالاً، ووادي (السَّيْل) جنوباً، وفي قمة جبل (تي عال) خرابة أثرية. والجبل من الأراضي الحدودية لمكْتَب لَبْعُوس مع أهل يزيد حيث تقع في سفحه الجنوبي قرية (أهل طُهَيْف) من قرى مكْتَب اليزيدي، ويقابله من الجهة الجنوبية -أيضاً- جبل (سَنَع) من جبال مكْتَب اليزيدي.

(١) ذكرتها في الجزء الخاص بمكْتَب الضُّبِّي، وأعدت الكلام عنها هنا مراعاة الترتيب الدهني للقرى عند القارئ.

(٢) يتبعون قرية (المحجبة).

## الحَفَرُ: - بفتح الحاء وسكون الفاء -

وَادٍ صَغِيرٌ، تَجْتَمِعُ فِيهِ سَيُولُ أَوْدِيَةِ (سَخْيَان) وَ(هَرَم) وَ(ضَبَّة) وَشُعَابُهَا، وَيَصُبُّ إِلَى وَادِي (السَّيْلِ)، يَطْلُ عَلَيْهِ مِنَ الشَّرْقِ جَبَلُ (الْحُمَيْمَةِ) - وَهُوَ الْإِمْتِدَادُ الْغَرْبِيُّ لِجَبَلِ (بَيْهَنَةَ) -، وَمِنَ الْغَرْبِ جَبَلُ (تِي عَال)، وَيَخْرُجُ الْوَادِي إِلَى عِنْدَ قَرْيَةِ (أَهْلُ بْنُ مَتَّاش) فِي وَادِي (السَّيْلِ).

## الْحَرُورُ: - بفتح الحاء -

قَرْيَةٌ تَقَعُ فِي بَطْنِ جَبَلِ (الْحُمَيْمَةِ)، عِنْدَ مَصْبِ وَادِي (هَرَم) وَ(ضَبَّة) إِلَى (الْحَفَرِ)، فِي الْجَانِبِ الْأَيْمَنِ لِلصَّاعِدِ فِي وَادِي (سَخْيَان).

## ضَبَّة: - بفتح الضاد والياء المشددة -

شُعْبٌ كَبِيرٌ غَيْرُ مَأْهُولٍ، يَصُبُّ فِي وَادِي (الْحَفَرِ)، يَنْحَدِرُ مِنْ جَنُوبِ شَرْقِ قِمَّةِ (تِي الشَّارِق).

## قَرْيَةُ ضَبَّة:

قَرْيَةٌ تَقَعُ عِنْدَ مَحْرَجِ وَادِي (سَخْيَان) إِلَى أَسْفَلِ وَادِي (هَرَم)، فِي الْجَانِبِ الْأَيْسَرِ لِلصَّاعِدِ إِلَى قَرْيَةِ (سَخْيَان)، وَالْأَيْمَنِ لِلدَّخْلِ إِلَى (هَرَم).

## سَخْيَان: - بكسر فسكون -

وَادٍ صَغِيرٌ، يَبْدَأُ انْحِدَارَهُ مِنْ أَسْفَلِ شُعْبِ (خَوْدَان)، وَيَتَجَهَّ بِجَرَاهُ إِلَى الْجَنُوبِ الْغَرْبِيِّ، وَتَخْرُجُ مِنْهُ السَيُولُ إِلَى وَادِي (الْحَفَرِ) الْمَذْكُورِ سَابِقًا. وَتَصُبُّ إِلَيْهِ عِدَّةُ شُعَابٍ

من جهتيه الشمالية والجنوبية، فالشعاب الشمالية: شُعب (خُودان) ووادي (ثَمُغور)  
المنحدران من قمة (قرن حَدَّان)، وشُعاب جبل (الْفَرْعة)، أما الشُّعاب الجنوبية فهي:  
(مَوْظئة) و(عُرور)، وهما ينحدران من قمة (الجَمَجَم) في جبل (بَيْهنة) الشامخ.

### قرية سَخِيان:

تقع في أعلى وادي (سَخِيان)، ويوجد بالقرب منها حصن أثري يسمونه: (بيت  
القاهر)، يقع بأسفل شُعب (خُودان).

## قرى الشَّيْل الشرقية

وهي الآتي ذكرها:

أولاً: الشَّعَاب الواقعة شمال جبل (بَيْهَنَة) وشرقه، وهي:

شَاك:

مسيلة صغيرة غير مأهولة، تبدأ شمال قرية (سِخْيَان)، تبدأ من السفح الشرقي لجبل (الْمُدَّ) المجاور لقمة (قرن حَدَّان)، وتطل عليها من جهتها الشمالية قمة (تي راحبة)، وتصب إلى مسيلة (الصَّلُولَة).

عَطْف الغَيْل

مسيلة صغيرة، تقع في السفح الشمالي لقمة (الْجَمْعَم) شمال جبل (بَيْهَنَة)، يفصلها جبل صغير عن مجرى مسيلة (شاك) الواقعة إلى الغرب منها، وتصب منها السيول إلى سد (الصَّلُولَة).

الصَّلُولَة: -بفتح الصاد وضم اللام-

سلسلة من الشَّعَاب والمسایل الكبيرة، معظمها غير مأهول، تمتد شمالاً من حافة هضبة (ذي حَوْر) - أي: من أطراف قرى (أهل أحمد)، و(الهَجَر) و(أهل عمرو)-،

إلى مشارف قرية (بُزء) في أعلى وادي (ذي ناخب)، وتصب مسيلتها إلى قرية (الجَرْف) في وادي (ذي ناخب).

تبدأ مسيلتها الشالية من مشارف قرية (أهل أحد)، وتجاورها غربًا المسيلة المنحدرة من قرى (أهل عمرو)، ويليهها مسيلة وادي (شاك)، ويليهها مسيلة (عَظف الغيل)، وفي أسفل هذه المسيلة الأخيرة بُني حديثًا حاجز مائي كبير (سد) يقطع مجرى الوادي؛ للانتفاع من مياه السيول في الري. وفي الأطراف الشرقية لشعاب (الصَّلولة) موضع أثري يسمى: (دَقَّة ضُبُع).

وهذه الشَّعاب غير مأهولة إلا من ساكن يقع بالقرب من السد، يطل عليه من الشرق جبل (قي الحَدَم) الذي يفصله عن قريتي (بُزء) و(الشَّسعة).

ثانيًا: الأودية المنحدرة من وادي (صَدْر) وروافدها وقراها:

وفيها من الأودية والقرى:

**المَصْرَى:** -بفتح فسكون-

يطلق هذا الاسم على الجزء الواقع من أسفل وادي (صَدْر) تحت قرية (أهل دُيَّان) إلى قرية (بُزء). ويطلق على هذا الوادي -أيضًا- اسم (وادي مَير) -بفتح فسكون-، ويصب إليه وادي (صَدْر) الذي يتبع أكثره مكتب الحضرمي.

**بُزء:** -بضم الباء وسكون الراء-

قرية كبيرة واسعة، تقع عند ملتقى أودية: (المَصْرَى) و(ثعالب) و(شَرْعة) و(الحَج). حيث تصب إليها مسيلات هذه الأودية.



والقرية القديمة تقع في بطن جبلي (هَيْلُول)، و(المَسْحَارَة) يسار النازل في الوادي، وقد امتدت مساكن القرية حديثاً إلى جبل (حَيْدُ الْقُرَيْن) المجاور للقرية من الجهة الجنوبية الشرقية، و(حَيْدُ الْعَادِي) المجاور للقرية من الجهة الجنوبية، ويطل على القرية من الغرب جبل (نَسِّي) الآتي ذكره. وآخر سواكن القرية يقع في (حَيْدُ الظَّفِر) المطل على أسفل شُعْب (قُوعَة).

### شُعَالِب:

وادي صغير، ينحدر من الشُعَاب الشرقية لجبل (حَبَة)، ومن قمة (حَبَة) أهل مُدَيْد، ويتجه مجراه جنوباً، وتفصله عن وادي (عُمُق) لسان جبلية طويلة ممتدة من جنوب جبل (حَبَة)، وهي اللسان الجبلية التي تقع قرية (حَبَة) أهل سَعِيد في أعلاها. وتحيط بمجرى 'وادي أراضٍ زراعية خصبة.

### شَرْعَة: -بفتح الشين وسكون الراء-

وادي صغير، ينحدر بمحاذاة وادي (تُعَالِب) من الجهة الشرقية، يبدأ انحداره شرق قرية (حَبَة) أهل مُدَيْد، ويفرع أعلاه إلى وادي (خُيْزَة) في (مَرْفَد). وقد كانت فيه إحدى طرق القوافل المشهورة في يافع، يسلك فيها المسافرون القادمون من جهة جبل (العُرَّ) طريقاً جبلية في أعلى الوادي تسمى: (نَقِيل شَرْعَة)، ويهبطون عبر مجرى الوادي إلى قرية (بُرَّء)، ثم يصعدون إلى يافع بني مالك عبر نَقِيل (قَوْزَلِي) بأسفل وادي (صَدْر)، أو ينزلون إلى يافع بني قاسد عبر وادي (ذي ناخب).

وقد أقيم حديثاً في منتصف هذا الوادي سد يعترض مجرى السيول؛ كي يستفاد من مائها في ريِّ المزروعات، وإمداد الآبار بالمياه الجوفية. ويقع مصب الوادي في أسفل ساكن (حَيْدُ الْقُرَيْن) من الجهة الشمالية.

وفي قمة الجبل المجاور للوادي حصن أثري مهجور يسمى (قَصْر شُرْعَة)، يمكن رؤيته من بعض قمم جبل اليزيدي.

لَحْج: -بفتح فسكون-

مسيلة صغيرة، تنحدر بين الجبال الشرقية لقرية (بُرْء)، وتلتقي مع مسيلة وادي (شُرْعَة) في أسفل ساكن (حَيْد الْقُرَيْن).

نِطْسِي: -بكسر النون والسین المشددة-

جبل شامخ ذو قمة مدببة، وجوانبه شديدة الانحدار، يطل على قرية (بُرْء) من جهتها الغربية، وعلى قرية (أهل ذَبَّان) من جهتها الجنوبية، وفي قمته آثار قرية كبيرة تسمى: (الشَّهَارَة)، لم تبق منها إلا الأطلال والأحجار المتناثرة، وقد أَخْبَرَ بعض الأهالي<sup>(١)</sup> عن وجود خطوط حِمْيَرِيَّة في هذه الخرابة التي لم تخضع لأيَّة دراسة علمية أو تنقيب أثري. ويجاور هذا الجبل من الجهة الجنوبية الشرقية جبل صغير يسمى (حَيْد الْعَدَن) يطل على قرية (الشَّسْعَة)، فيه مقابر قديمة، يُرَجَّح أنها تعود إلى الأزمنة التي كانت قرية (الشَّهَارَة) فيها مأهولة، والقصور فيها كثيرة جدًا، وبعض قبورها جاهلية موجهة إلى غير القبلة، مما يَرَجَّح أن الدفن فيها كان في عهد ما قبل الإسلام.

تِي الْخَدَم: -بفتح الخاء والذال-

جبل عال يقع جنوب قرية (بُرْء) وجبل (نِطْسِي)، تنحدر مسيلته الشرقية

(١) حسب إفادة الأخ فهد البرِّي في مقال كتبه ونشره بطلب منِّي في متديبات قبيلة يافع (سرو حير)، وعنه أخذت معلوماتي عن آثار قرية (البُرْء).

المسماة شِعب (قُوعة) - بضم القاف وسكون الواو - إلى (حَيْد الظَّفَر) في أسفل قرية (بُرء)، وتنحدر مسيلته الغربية إلى سد وادي (الصَّلولة) قرب ساكن (أهل بن هَشَّان) هناك.

#### الشَّسْعَة - بفتح الشين وسكون السين -

قرية عامرة، تقع على جانبي وادي (ذي ناخب)، جنوب قرية (بُرء)، والقرية القديمة تقع في الجانب الأيمن للنازل في جبل (حَيْد العَدَن)، وتطل عليها جبال (شِعْر)، و(المَحْجَر)، و(حَيْد الظَّفَر) من الجهة الشمالية.

#### الجَزَف - بفتح الجيم وسكون الراء -

قرية عامرة، تمتد على جوانب ثلاثة شِعب محيطية بوادي (ذي ناخب)، ويصب في أعلى القرية وادي (الصَّلولة) السابق ذكره، وتطل عليها الجبال الشاهقة من معظم جوانبها، حيث تطل عليها من الشرق شِعب (ذي ناخب)، ومن الغرب شِعب جبل (بَيْهَنَة). وقد سميت هذه القرية -أيضاً- والقرية التي تليها بالمضيق لأن مجرى الوادي عندهما ضيق تحيط به شعاب عالية.

#### المَضِيق.

قرية عامرة، تقع على جانبي وادي (ذي ناخب)، بعد قرية (الجَزَف)، وهي آخر قرى مكتب (لَبْعُوس)، وتليها قرية (حَنكة أهل مَرَشَد) من قرى مكتب (الناخبي) في وادي (ذي ناخب).

ثالثاً: جبل حَبَّة:

يتبع جبل (حَبَّة) وامتداداته وشعابه مكتب الحضرمي في أغلبه، وفيه من مكتب (لُبُعُوس) بيتان هما: أهل الشَّعْبِي، وأهل مُدَيْد.

حَبَّة الشَّقْرَاء: -بفتح الشين وسكون القاف-

قرية قديمة عامرة، تقع في البطن الشمالي لجبل (حَبَّة)، وتجاورها من الجهة الغربية قرية (حَبَّة سُمَّارَة) من قرى مكتب الحضرمي.

يسكنها: أهل الشَّعْبِي من مكتب لُبُعُوس، وأهل أبو علي من مكتب الحضرمي، والقرية واقعة في حد مكتب الحضرمي.

حَبَّة أهل مُدَيْد: -بضم الميم وفتح الدال وسكون الباء-

قرية قديمة عامرة، تقع فوق عدة قمم جبلية متجاورة ومرتفعة، وتجاورها من جهتها الشرقية بلدة (مَرْفَد) في مكتب الحضرمي، ومن جهة الغرب جبل (حَبَّة) الشامخ، ويفصل بين القرية والجبل أعلى وادي (نَعَالِب)؛ حيث ينحدر هذا الوادي من هذه المرتفعات إلى الجهة الجنوبية حتى يصب عند قرية (بُرْء) في (سِيَل لِبُعُوس). وينحدر من جانبها الشمالي شُغْب كبير باتجاه وادي (حَطِيب) يسمى وادي (وَلَب)، وينحدر شرق القرية وادي (شَرْعَة) الذي يخرج إلى وادي (بُرْء).

يسكنها: أهل مُدَيْد الحَبَّي.

## قرى مكتب لبغوس في هضبة الحَد

مرَّ الكلام في بعض الأجزاء السابقة من هذا الكتاب أن (الحَد) هضبة واسعة خصبة تقع شمال شرق بلاد يافع، وأن عشرات القرى تتناثر في قيعانها وتلالها، وأن قبائلها موزعة بين أربعة من مكاتب يافع بني مالك هي: الضُّبِّي، والموسطة، ولَبْعُوس، والحَضْرَمِي.

ولفهم توزيعها الجغرافي لا بد من مراجعة ما كتبناه عن قرى (الحَد) سابقاً؛ لأن التوزيع القبلي لم يراعِ التوزيع الجغرافي أحياناً. وقرى مكتب لبغوس في الحَد هي الآتي ذكرها، وأكبرها قرية (الحِصْن).

### العَوَاكِب: -بفتح العين وكسر الكاف-

قرية عامرة، تقع جنوب قرية (خَرْبة أهل جَوْهر)، في جانب شِعب واسع ينحدر إلى وادي (قُوعة الحِصْن) بالقرب من قرية (الحِصْن) الآتي ذكرها. يفصل بينها وبين قرية (الخربة) شعابٌ فيها أراضٍ زراعية، وقد بدأت القرية حالياً في تلك الشعاب.

والعواكب تتبع قبلياً قرية (الحِصْن).

## الحِصْن: -تنطق: الحِصْن-

قرية كبيرة عامرة، تقع فوق هضبة مرتفعة تطل على وادي (جَوْبِل) وتقابل من الجهة الشمالية الشرقية قرية (العواكب). والقرية القديمة حصونها عالية مجتمعة مبنية من الأحجار، يزيد عددها على ثلاثين حصناً تقريباً، وجوانبها منيعة، ولعل تسميتها بالحصن لمناعة موقعها.

وقد اتسعت القرية حديثاً اتساعاً كبيراً فبنيت الكثير من المساكن في الشعب المقابل لها من الجهة الغربية، وفي جانبها الشمالي، لذا فالحصن من أكبر قرى الحد. وسواكن الحصن هي:

- القرية القديمة: وهي المسماة (الحِصْن) وفيها الحصون والبيوت القديمة. وتتوسط جوانب القرية اليوم.
- شَمْسَان وَحَيْد علي: شِعْبَان في الجانب الغربي للقرية، فيها ساكن.
- ذراع الضُرُو: يقع شمال القرية.
- حَيْد مَنْصَب: يقع شمال القرية أيضاً.
- ذراع الذَّيْب: يقع شرق القرية.
- حَبَّان: يقع جنوب القرية.

## الأودية المحيطة بالحصن:

- قُوعَة الحِصْن: جنوب القرية.

- حَنَكَة عُشْمِي: جنوب القرية
- المَحْرَق: غرب القرية.
- حَنَكَة الصانع: يقع بين القرية القديمة والسكان الغربي.
- وادي سَمْن: جنوب (العواكب).
- وادي الغيل: شرق القرية.
- وادي الفَرَسِين: وهو المنحدر من قرية (خَزْبَة أهل جَوْهَر) إلى (الحِصْن).
- حَنَكَة الوَعْل.

وفي الحصن مكان منبسط مجاور القرية من الجهة الغربية يسمى: (صَلَب رُشِيد)، كان ملماً (ساحة اجتماع) لقبائل الحد الأعلى وهي: الحِصْنِي، والحَيْدِي، والجَوْهَرِي، والعَوْذَلِي، من أجل القَبَل (الاجتماع القبلي) لمناقشة قضاياهم المختلفة.

#### جَعَابِير: -بفتح الجيم-

قرية تقع شمال قرية (الفَيْض) يفصل بينهما تل يسمونه: (حَيْد مَحْس)، وينحدر منها إلى وادي (خَمْرَة) وادٍ يسمى (القَرْن)، وتجاورها من جهتها الجنوبية قرية (غَوْل عَمْرَيْن) من قرى أهل داود -وقد سبق ذكرها في الجزء الخاص بمكتب الضُّبِّي-.

وفي قرية (جَعَابِير) ساكنان، أحدهما -وهو القرية القديمة- أعلى وادي (القَرْن)، والآخر حديث يقع جنوب شرق الساكن الأول.

### المَقْصَاصُ: -بِكَسْرِ الْمِيمِ وَكَوْنِ الْقَافِ-

قرية تقع بجوار قرية (جعابير) من الجهة الغربية، وينحدر إلى الجهة الشرقية منها وادٍ صغير يسمى: (شَرْجَب)، فيه عدة مساكن.

### شَرْجَب: -بِفَتْحَتَيْنِ بَيْنَهُمَا سَكُونُ-

ساكن حديث، يقع في وادي (شَرْجَب)، بجوار قرية (المقصاص) من الجهة الشرقية.

### العُشَّة: -بِضَمِّ الْعَيْنِ الْمَمَالَةِ إِلَى الْكَسْرِ وَتَشْدِيدِ الشَّيْنِ-

قرية حديثة، تقع جنوب قرية (جعابير)، وشرق (صَلْبِ رُشِيد)، تتوزع مساكنها على جانبي وادٍ صغير يسمونه (العُشَّة)، نُسِبَت الْقَرْيَةُ إِلَيْهِ.

ساكنوه: أهل الحاج أحمد، وأهل سالم من فخيذة الحِصْنِي، وبيت القَرْفِي جاءوا من أهل غُثَيْم من بلاد (رَدَاع).

### رَأْسُ الْحَبَج:

ساكن يقع جنوب قرية (أهل ماجوح) - من قرى أهل داود - على جانب جبل (مَسُود) الذي يمتد من الشرق إلى الغرب وتنزل منه المياه شمالاً إلى وادي (قُوْعَةُ الْفَلَّاحِي).

### الصَّوْمَعَةُ:

قرية تقع فوق جبل صغير يسمى: (حَيْدُ الصَّوْمَعَةِ)، يطل على وادي (جَوْبَل)، شرق قرية (الحِصْن)، وتفصلها عن قرية (الحِصْن) شِعَاب (عَقْبَةُ الْحِصْن).



والجوانب الجنوبية لجبل (حَيْد الحِصْن) بطحاء تنحدر انحدارًا يسيرًا إلى وادي (العمودي) الفاصل بين قرية (الصَّوْمعة) و(حَيْد المِشْياف).

وقد سكنها الفقهاء أهل العمودي قديمًا، ثم انتقلوا إلى مكان آخر لا نستطيع تحديده للبعد الزمني، وفي وادي (العمودي) تحت القرية خرائب تنسب إليهم، وبثر تسمى (بثر العمودي).

### المِشْياف: - بكسر الميم ومكون الشين-

قرية تقع فوق قمة جبل صغير يسمى (حَيْد المِشْياف) شرق قرية (الصَّوْمعة)، ويتوسط مباني القرية حصن قديم مرتفع تتوزع حوله بقية المساكن. ويقع وادي (رَيْشَان) جنوب قرية (المِشْياف) وجنوب شرقها.

يسكنها: أهل السعدي، وبيت الكَبْدِي - بفتحتين - وأصولهم من قرية (كَبْد) في (مَرْفَد).

### الحَدِيدَة: - بفتح الحاء-

قرية صغيرة، تقع فوق تل يجاور وادي (الضُّرو)<sup>(١)</sup> شمال قرية (الصَّوْمعة). وتطل على أرض زراعية تزرع فيها الحبوب. ساكنوها: أهل عُبَادِي من أهل بن جوهر، وهم غير أهل بن جوهر الذين في (الصَّوْمعة).

(١) إذا انجذبت إلى القبلة في هذا الوادي تكون (الصَّوْمعة) خلفك و(الحَدِيدَة) إلى اليمين و(الحِصْن) إلى اليسار.

## وادي دان.

وادي صغير، من أودية الحد الخصبة، يحدر شمال غرب جبل (العُرّ)، وتطل عليه من جهته الجنوبية قرية (شَرَف الحضارم)، ويصب إلى قرية (الفَيْض)، ثم تصب سيوله إلى أودية (العِشَّة) و(جعاير). وفيه عدة قرى هي:

### ذو البُلَيْس: -بضم الباء وفتح اللام-

قرية تقع جنوب قرية (خَيْلة) في الجانب الغربي لوادي (دان)، وفيها ساكنان على جانبي أسفل شُعب (ذي البُلَيْس) المنحدر من شرق قرية (شَرَف الحضارم). يسكنها: أهل مُدَيْد، وأصولهم من قرية (حَبَة أهل مُدَيْد).

### قرية دان:

قرية كبيرة، تمتد على الجانب الشرقي لوادي (دان)، ما عدا ساكنًا واحدًا يقع في الجهة الغربية لأعلى الوادي. يسكنها: أهل الشيخ علي هرهرة، وأهل العَوْنَلِي، وأهل صُوفِي، وأهل الحَزْبِي، وأهل مُدَيْد.

### المُحْصِن: -بضم الميم وسكون الحاء وكسر الصاد وتنطق (أُحْصِن) -

قرية تقع أعلى وادي (دان)، وسواكنها بنيت في هضاب متقابلة حول أعالي الوادي، وتوجد بالقرب منها خرابة أثرية تسمى: (خَرْبَة العُلَيْي). يسكنها: أهل سعد من (العَوَاكِب)، وبيت الكَبْدِي من أهل (مَرْفَد).

## خَيْلَة: - بفتح الحاء وسكون الياء -

قرية قديمة عامرة، تقع جنوب قرية (الفَيْض) وجنوب غرب وادي (دان)، في الجهة الشمالية لجبل (العُرَّ)، وينحدر منها وادٍ صغير إلى قرية (الفَيْض)، ولا تتبع أيًا من مكاتب يافع، وإنما ذكرناها هنا على سبيل الاستقصاء، فقد كانت حَجَرًا مَحْجُورًا، وحوطة محترمة، يحرم فيها القتال بين القبائل لوجود السادة آل الشيخ أبي بكر بن سالم فيها، ومن دخلها فلا يعتدي عليه أحد، حتى إن الرجل كان يلقي فيها خصمه فيؤاكله ويشاربه ولا يمسه بأذى.

وتوجد غرب القرية مقبرة أثرية وخرائب قديمة تقع في مكان مرتفع.

يسكنها:

- السادة من ذرية مُحَمَّد بن زين أولاد الشيخ أبي بكر بن سالم مولى (عَيْنَات) في (حضر موت)، انتقل جدهم الأعلى منها من قرية (ذي صُرا) في مكتب الضبي.
- وبيت من أهل الحُزَي.
- وبيت بن الأَفْصَع (ينطق: بن لَفْصَع).
- وبيت الصُّرَيْ، وأصولهم من قرية (ذي صُرا) في مكتب (الضُّبَي).
- وبيت من أهل الحُوس.
- وبيت بن عَنَبَر.



# الفصل الثالث

## الشخصيات التاريخية

تقرأ فيه هذا الفصل

تراجع تاريخية لأعلام بارزين من أبناء مكتب لبعوس،  
ممن توفاهم الله -تعالى-، مرتبين حسب تسلسل الحروف  
الهجائية.



## الشخصيات التاريخية

### أحمد بن زياد الذئب الأحمدي:

شخصية قبلية، عاش في النصف الثاني من القرن الثاني عشر الهجري، ورافق الشيخ مقبل بن علي الضباعي في حملته على عساكر الزيديين الذين اجتاحتوا بلد أهل حيقان في البيضاء<sup>١</sup>. وستأتي الإشارة إليه في ترجمة الشيخ مقبل بن علي الضباعي لاحقاً.

### أحمد سالم بن خطّين:

مقاوم. واسمه الكامل: أحمد بن سالم عبدأحمد بن علي عبدالله بن خطّين، من أهل لبّعوس السَّيْل. قضى نحبه في قلعة (رَدَاع) عندما استنجد الإمام بشيوخ يافع وقبائلها لمقاومة الغزو التركي الثاني في أواخر القرن الثالث عشر الهجري. وسقط معه أيضاً: محمد سعيد بن خطّين الآتي ذكره<sup>(٢)</sup>.

(١) معجم أعلام يافع، ص (٤٣٨)، وقد أورد اسمه (زياد الذئب)، والتصويب نقلاً عن وثيقة كتبها القاضي عبدالرحمن بن محمد عز الدين البكري سنة (١٣٧٦ هـ) في رسالة إفادة موجهة إلى بعض أهل بن زياد حينها.

(٢) إفادة من الأستاذ: علي أحمد بن خطّين البُني.

## أحمد سالم العُمري:

شخصية اعتبارية. وهو أحمد سالم عبدالله العُمري في بلدة (أهل عَمُرو) بمكتب نَبْعُوس. وعمل في (عَدَن) مترجماً مع الإنجليز في ولاية هيكن بونتام (٥١-١٩٥٦م). وسافر إلى بريطانيا عدة مرات. ورافق كثيراً من المسؤولين البريطانيين في طلوهم إلى يافع.

بنى في قريته ييافع (مسجد الرحمن) سنة (١٣٥٦هـ). وتوفي في أواخر السبعينيات من القرن العشرين الميلادي في مستشفى الجمهورية بـ(خَوْر مَكْسَر). له من الأبناء: سالم ومحمد<sup>(١)</sup>.

## أحمد عبدالله يافعي:

سياسي ونقابي ورياضي. وهو أحمد بن عبدالله بن سالم بن عوض العُمري. ولد في (أهل عمرو) بنبعوس سنة (١٩٣٦م). وانتقل إلى عدن سنة (١٩٥٢م)، والتحق بخدمة (أمانة ميناء عدن)، وتحمل هو وزملاؤه مسؤولية تأسيس نقابة عمال أمانة ميناء عدن، وانتخب عضواً في اللجنة التنفيذية للنقابة حتى سنة (١٩٦٦م). انخرط في صفوف (رابطة أبناء الجنوب)، وتدرج في مناصبها القيادية حتى انتخب عضواً في اللجنة التنفيذية للرابطة، ثم أميناً عاماً مساعداً لرابطة أبناء اليمن (رأي).

رأس في مدينة (المعلّى) نادي المنتصر الرياضي، ثم نادي وحدة الشباب العربي. غادر صاحب الترجمة عدن في (٢٩ نوفمبر ١٩٦٧م) إلى منفاه بالقاهرة بعد الحملة الشرسة التي تعرضت لها الرابطة، وفي القاهرة واصل عمله السياسي تحت راية (التجمع القومي) سنة (١٩٨٠م) بقيادة عبدالقوي مكّاوي.

(١) معجم أعلام يافع، ص (٣٠).



عاد صاحب الترجمة إلى اليمن سنة (١٩٨٩م)، وواصل عمله السياسي حتى وفاته في ٢ فبراير سنة (٢٠٠٤م).

له أربعة أبناء: (هشام، ورشيد، وجلال، وعلي) وبنت واحدة<sup>(١)</sup>.



### أحمد علي أحمد الوالي:

من وجاهات يافع في عدن. ولد في (هَجَرَ لَبْعُوس) بيافع في حوالي سنة (١٩١٠م)، ونشأ فيها. ثم غادر إلى (عدن)، وهناك عمل في سنة (١٩٣٠م) في هيئة أمانة ميناء عدن بـ(التواهي)، وتدرّج فيه حتى صار رئيس سعاة أمانة الميناء،

وفي سنة (١٩٦٠م) أُحيل إلى التقاعد وحصل على وسام شرف من حاكم عدن (تشارلز جونستن) اعترافاً بالخدمة الجليلة التي أدّاها في عدن. وكان أحد مؤسسي جمعية شباب يافع في عدن سنة (١٩٤٨م)، وصار عضواً في الهيئة الإدارية للجمعية في انتخابات (أكتوبر ١٩٥٠م)، ثم تبوأ في سنة (١٩٥٤م) منصب نائب رئيس الجمعية. توفي في سنة (١٩٨٠م) عن ستة أولاد وبنتين، فأولاده الشخصيات اليافعية البارزة: الدكتور سالم، والأستاذ عبدالله، والفقيه الوزير محمد المشهور بسلمان، والدكتور علي عميد كلية الطب بجامعة عدن المشهور بالدكتور علي يافعي، والدكتور المهندس عبدالرحمن الوالي أول عميد لكلية التربية يافع، وطبيب العظام المعروف الدكتور عبدالناصر الوالي<sup>(٢)</sup>.

(١) موقع صحيفة الأيام، مقال للأستاذ نجيب يافعي، بتاريخ ٢١/٨/٢٠٠٥م؛ معجم أعلام يافع، ص (٢١٥-٢١٦).

(٢) معجم أعلام يافع، ص (٣٦-٣٧)، وينظر: موقع نحله الفقيه محمد أحمد (سلمان) على شبكة الانترنت على الرابط: ([www.salman42.com](http://www.salman42.com)).

### أحمد عمر عقيل المَطْرِي:

شاعر شعبي. ولد في سنة (١٩٣٣م) في قرية (أهل أحمد) في لُبْعُوس. له قصائد ومساجلات لم تدوّن بعد. توفي في تاريخ ٢٨ مايو (١٩٩٤م)<sup>(١)</sup>.

### أحمد محسن محمد الوَحَيْرِي العَمْرِي:

شخصية قبلية، وشاعر شعبي. ولد في قرية (الحَرْف) من قرى أهل عمرو في حدود عام (١٨٥٩هـ)، واشتغل في مطلع شبابه بتجارة السلاح، وسافر إلى (حضر موت) في شبابه، وعاش فيها زمناً، ثم انتقل إلى (عُمان)، وعمل فيها عسكرياً في بحر (القَطِيف)، ثم عاد إلى يافع بعد غياب دام (١٨) عاماً، ثم عاد إلى (حضر موت) والتحق بجيش السلطنة القعيطية لمدة (٢٤) عاماً، ثم عاد إلى يافع ونُصّب شيخاً على ناصفة آل عمرو ولُبْعُوس السَّيْل، واستمر في خدمة قبيلته حتى وفاته.

وكان ضمن المتطوعين من أبناء القبائل الذين هبوا لطرد عساكر الإمام يحيى حميد الدين من بلاد (الشَّعِيب) سنة (١٣٤٠هـ - ١٩٢٢م). وكان حكيماً، شجاعاً، أميناً، مرجعاً للناس في أحكام العُرْف القبلية، وقد أسهم في حل كثير من المشاكل وإطفاء الفتن القبلية التي كانت مشتعلة بين القبائل المجاورة.

له الكثير من القصائد والزوامل الشعرية باللهجة العامية، وهي غير مطبوعة، وكان حَسَن الخط، وقد كتب بخط يده نسخة كاملة من المصحف الشريف مضبوطة ومشكولة حسب الرسم العثماني. وتوجد هذه النسخة في مسجد يحيى بن سعيد في أحد مساجد أهل عمرو.

(١) أعلام الشعر الشعبي في يافع، ص (٤٢). وقد أورد له قصيدة واحدة.

توفي سنة (١٩٦٤م) بعد عمر طويل<sup>(١)</sup>.

### أحمد محمد عوض بن شَمْلان:

أحد المراجع الشرعية في يافع. ولد في بلدة (هَجَر لُبُغُوس)، وعاش فيها، ودرس علوم الشريعة في المدرسة العامرية بِرَدَّاع، وكانت له علامة في (الهَجَر)، تخرَّج منه كثير من الطلاب، ومن أبرز تلاميذه الشيخ محمد عبدالرب جابر القَعْشَمي الآتي ذكره.

توفي في سبعينيات القرن العشرين الميلادي<sup>(٢)</sup>.

### حسين أحمد صالح البُرُئي:

من شهداء الثورة في شمال اليمن. ملازم أول صاعقة. ولد في قرية (بُرء) في (سَبِيل لُبُغُوس) سنة (١٩٤٦م). درس في معاملة القرية، ثم غادر إلى الكويت والسعودية لرفع المستوى المعيشي للأسرة. وعند قيام ثورة ٢٦ سبتمبر (١٩٦٢م) التحق بصفوف الحرس الوطني، ثم توجه إلى (مصر) ليلتحق بالكلية الحربية المصرية ضمن الدفعة (٤٩)، وتخرج منها في منتصف سنة (١٩٦٦م) برتبة (ملازم). وعند عودته التحق بسلاح المدفعية، ثم انتقل إلى سلاح الصاعقة، وشارك في معارك عديدة ضد فلول المرتزقة. شارك ضمن رجال الكلية الحربية في الدفاع عن الجمهورية في شمال الوطن، وأصيب في رأسه في معركة (سَعْوَان) عندما تولى قيادة فصيل من أفراد

(١) أعلام الشعر الشعبي في يافع، ص (٤٦ - ٤٨)؛ إفادة من الشيخ عبد القوي محمد محسن الوحيري.  
(٢) إفادة من الأستاذ عبد الله سالم الضاعبي وقد استفدت اسم مكان دراسته من (معجم أعلام يافع)، ص (٤٩)

الصاعقة لفك الحصار عن الملازم محمد مهيب الوحش وفرقة المحاصرة من قوات الملكيين، وكانت الإصابة قاتلة دخل بسببها في غيبوبة مدة أربع وعشرين ساعة، لكنه تماثل للشفاء خلال أسبوعين، وأصرَّ على ترك سرير المستشفى وجراحه لم تلتئم بعد، وعاد إلى مواقع القتال في منطقة (عَصْر)، وشارك في معركتها الكبيرة، وأصيب ثانية من جراء انفجار بازوكا حارقة شوهت وجهه ورأسه، لكن ذلك لم يعقه عن مواصلة القتال مع القوى المتقدمة لتطهير (جبل عَيَّان)، واكتفى بالعلاج الميداني، وبعد معركة ضارية ضمن قوات الصاعقة أصيب إصابات بالغة استشهد في إثرها في موقع قمة ظَفَّار (حَدَّة) في ١٩ يونيو (١٩٦٨م) (١).

### حسين عبد الحبيب المنصوري:



مناضل وإداري. ولد في سنة (١٩٤٣م) في قرية أهل منصور من قرى لَبْعُوس. وكان وحيد أبويه. انتقل إلى عدن صغيراً، وعمل في أعمال مختلفة، ثم انتقل إلى (جَعَار)، وعمل في دكان أحد التجار.

كان من مؤسسي (جبهة الإصلاح اليافعية) في سنة (١٩٦٣م). والتحق في جعار بالجبهة القومية عضواً أساسياً في القطاع الفدائي، وشارك في مجموعة من العمليات العسكرية ضد المستعمر البريطاني في أبين وعدن، وشارك في إسقاط بعض المناطق في يد الجبهة القومية.

كُلف في سنة (١٩٦٨م) بالعمل على تثبيت الأمن والاستقرار وبناء أجهزة السلطة في يافع، وكان خلالها عضواً في القيادة المحلية ومسؤولاً للخزانة الفرعية للمديرية

(١) معجم أعلام يافع، ص (٨٢)؛ حياة مناضل من تاريخ شعب، ص (٧٥).

الغربية يافع، وظل مسؤولاً عن حسابات المديرية حتى سنة (١٩٧٥م) السنة التي سافر فيها إلى الاتحاد السوفيتي للدراسة، وعند عودته في سنة (١٩٧٨م) عيّن سكرتيراً للأمور يافع، ثم في سبتمبر (١٩٨٠م) مأموراً للمديرية يافع، وعضواً في مجلس الشعب المحلي بمحافظة لحج. وفي نهاية سنة (١٩٨٢م) عيّن مديراً عاماً للمؤسسة العامة للأقمشة والكهربائيات بمحافظة لحج. وقد أسهم صاحب الترجمة في تأسيس لجان الدفاع الشعبي والمليشيا الشعبية، وفي بناء المراكز الثقافية والمدارس والمراكز الصحية. وكان عضواً في الحزب الاشتراكي اليمني، وتدرج فيه حتى صار عضو لجنة مديرية. حصل على وسام الإخلاص سنة (١٩٧٨م) ووسام الاستقلال سنة (١٩٩٠م) وميدالية حرب التحرير سنة (١٩٨٣م).

توفي يوم الاثنين ١٨ جمادى الآخرة ١٤١٣هـ - ١٤ ديسمبر ١٩٩٢م. وكان صاحب الترجمة على جانب كبير من الشجاعة والإقدام، متصفاً بالإخلاص لمبادئه والأمانة في مسؤولياته.

له خمسة أبناء وثلاث بنات<sup>(١)</sup>.

### حسين عبدالله صالح الديواني:

مناضل. ولد في قرية (الدّنوان) من قرى لَبْعُوس سنة (١٩٥٢م). وشارك في حرب تحرير الجنوب من الاحتلال البريطاني. وذهب للتضال إلى فلسطين، واستشهد في (الخيام) في اشتباكات مع العدو الإسرائيلي في ١٨ سبتمبر سنة (١٩٧٧م). وتعدّه الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين من شهدائها<sup>(٢)</sup>.

(١) معجم أعلام يافع، ص (٩١).

(٢) معجم أعلام يافع، ص (٩٥).



### حسين علي قاسم:

قائد عسكري وسياسي. ولد في (وادي دان) سنة (١٩٤٨م). وانتقل إلى عدن صغيراً. وانتسب إلى المنظمة الثورية لتحرير الجنوب اليمني المحتل سنة (١٩٦١م)، كما انتسب إلى جيش الاتحاد في الخدمات الطبية. وهو عضو في الجبهة القومية منذ (١٩٦٣م). انتخب عضواً في اللجنة العليا للتنظيم في القوات المسلحة (١٩٧٦م)، وعين مسؤولاً حزبياً لمعسكرات عدن برتبة ملازم. انتظم في دورة حزبية في المدرسة العليا للعلوم الاشتراكية، ثم أرسل للدراسة في معهد العلوم الاجتماعية في موسكو، فحصل على الدبلوم العالي، كما حصل على دبلوم الأدب الروسي واللغة الروسية، وكان يعد لنيل الدكتوراه في العلوم الاجتماعية والأدب الروسي. كان آخر منصب له رئيس القسم السياسي لوحدة الإمداد والتموين في وزارة الدفاع برتبة نقيب. لقي مصرعه في معسكر طارق في أحداث (١٣ يناير ١٩٨٦م). وهو حاصل على ميدالية حرب التحرير وميداليتي التفوق العلمي والقتالي. له ابن واحد (مختار) وثلاث بنات<sup>(١)</sup>.

### حسين عوض صالح البرزني:



أول شهداء القوى الجوية في جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية. تخرج من كلية الطيران الحربي بالاتحاد السوفيتي سنة (١٩٧١م). وكان آخر منصب له في القوى الجوية رئيس أركان السرب الخامس طيران مقاتل. قُتل في حادثة سقوط طائرة في

(١) سجل الخالدين: ١٦٤؛ معجم أعلام يافع، ص ٩٧.

يوم الخميس ٢٠ شعبان ١٣٩٢هـ - ٢٨ سبتمبر ١٩٧٢م، في محور (الضالع) في الحرب التي نشبت حينئذ بين شمال اليمن وجنوبه. واعتبر يوم مقتله (٢٨ سبتمبر) عيداً للقوى الجوية.

وقصة مقتله - كما رواها اللواء طيار قاسم عبدالرب - أن طائرته تعرضت لإصابة في الذيل، وحاول قدر الإمكان إعادتها إلى المطار على الرغم من معرفته بإصابتها، ولديه تعليقات بالقفز منها ومغادرة الطائرة، لكنه -للأسف- لم ينفذ التعليقات، فهوت الطائرة، وفقد السيطرة عليها نهائياً، واصطدمت بالجبال، وأرسلت لجنة للبحث عنه على متن طائرة هليكوبتر، لكن فريق البحث عاد بأشلاء من جسمه، ومن عجائب القدر أن زوجته أنجبت له ولداً في يوم سقوطه بالطائرة، فلم يُخبروا بالحدث إلا بعد التأكد من صحة المولود والأم، وحسب المراسم العسكرية المعتادة شُيع صاحب الترجمة إلى مقبرة المنصورة بعدن<sup>(١)</sup>.

### حسين محمد العبّادي:



قائد عسكري، وصاحب جريدة (المخرطة). وهو الشيخ حسين ابن محمد بن عوض بن عمر بن علي بن عبدالرحمن باعباد.

ولد في بلدة (هَجَر لُبُوس) سنة (١٩٢٢م)، فتوفيت أمه وهو في السنة الثانية من عمره، وتوفي أبوه وهو السنة الرابعة من عمره، فتولى رعايته عمه الشيخ حسين بن عوض، والتحق في سن مبكرة بمعلامة القرية في (الهجر)، ثم انتقل بعدها إلى حضر موت لدراسة العلوم الشرعية في مدينة (تريم)، ولم يستمر هناك طويلاً.

(١) معجم أعلام يافع، ص (٩٨-٩٩).

التحق بالعمل مع السلطان محمد بن عيروس العفيفي كاتبًا مرافقًا مع مهندس الزراعة والري الإنجليزي (مستر بكتل)، ثم انتقل إلى عدن وعمل في البوليس لفترة وجيزة، والتحق بعدها في جيش اللُّيوي، فعمل رئيسًا لمخازن الإمداد والتموين ثم رئيسًا لدائرة المقاصف العسكرية (الكانتين).

أصدر في خمسينيات القرن العشرين الميلادي جريدة (المخرطة) في مدينة جَعَار حاضرة يافع الساحل آنذاك، أثناء خدمته في صفوف جيش (اللُّيوي)، وهي صحيفة هزلية تتناول الأحداث والأوضاع بطريقة نقدية ساخرة، وتصدر منها عصر كل يوم نسخة واحدة في أربع صفحات منزوعة من وسط دفتر، يكتبها بيده ثم يقوم بتوزيعها شبابان يجيدان القراءة، يتنقلان بها في الوادي والمنتديات ومجالس القات والمقاهي وأماكن اجتماع الناس. ومعنى (المخرطة): شدة الكذب، فتعرض بسببها للمساءلة من الإنجليز، ثم نُقل إلى صحراء يَبِيحان في شَبْوة.

كان ذكيًا سريع البديهة ذا مَلَكات وقدرات إبداعية وفنية عالية، وكان شخصية عسكرية واجتماعية جذابة، لها حضورها الطاعغي، ومتحدثًا لبقًا يسحر المستمع إليه بحديثه الشيق العذب وروح الدعابة والطُرْفَة التلقائية الممتعة والهادفة.

### حسين بن مقبل الضباعي:

من مشايخ لُبْعُوس، وهو الشيخ حسين بن مقبل بن علي بن داود بن أحمد بن عبدالله الضباعي، شيخ مكتب (لُبْعُوس) خلفًا لأخيه عبدالحبيب بن مقبل الآتي ذكره. مثَّل مكتب (لُبْعُوس) في مبايعة السلطان حسين بن صالح بن أحمد بن هرهرة، وتنصيبه سلطانًا على يافع بني مالك، في شهر ذي الحجة سنة (١٢٥٧هـ)، وشارك



في هذه المبايعة: الشيخ عسكر بن علي قاسم النقيب ممثلاً لمكتب (الموسطة)، والشيخ سعيد عاطف جابر بن علي سواد ممثلاً لمكتب (الضبي).

له ثلاثة من الأبناء، هم: أحمد، وعبدالله، وعبدالهادي<sup>(١)</sup>.

توفي صبيحة ٢١ مارس سنة (١٩٨١م) في مستشفى باصهيب العسكري بعد معاناة مع المرض، وكان ما زال يخدم في جيش جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية رئيساً لمخازن الإمداد والتموين برتبة رائد. وله أربعة من الأبناء<sup>(٢)</sup>.

### سالم بن صالح الضبّاعي:



شيخ، وإداري، ومربّ فاضل. وهو سالم بن صالح بن محمد بن علي بن مقبل بن علي بن داود بن أحمد بن عبد الله بن أحمد بن داود بن عبد الله بن عمر بن علي بن داود الضبّاعي.

ولد في بلدة الهَجَر سنة (١٣٣٨هـ). وعندما بلغ السادسة

من عمره كان قد فقد أبويه، فكفلته خالته زوج أبيه. ودرس

القرآن وحفظه على يد الشيخ علي القَيْفي، والفقيه سالم الوالي. وأحب العلم وقراءة الكتب، كالصحيحين، وكتب الفقه، والحديث، والتفسير، والتاريخ، والأدب، وغيرها. وكان طيب المعشر، أنيقاً حسن المظهر، رشيّقاً، طويلاً، مهاباً، ذا همة وعزيمة، وصاحب صداقات مع أهل العلم والفقه في يافع وعدن.

(١) إفادة من الأستاذ عبد الله سالم الضبّاعي. وينظر: الحياة الاجتماعية ومظاهر الحضارة في سروحير

يافع، وثيقة رقم (١)، ص (٤٢١-٤٢٢).

(٢) إفادة من الأستاذ عبد الله سالم الضبّاعي. وقد أورد السلفي في (معجم أعلام يافع)، ص (١٠٥)،

تاريخ وفاته عام (١٩٧٨م).

انتقل في شبابه للعمل في عدن في حدود عام (١٣٦٠هـ)، وحضر دروس الشيخ محمد بن سالم البيهاني - رحمه الله -، ثم سافر إلى الصومال أثناء الحرب العالمية الثانية في عام (١٩٤١م) بحثاً عن أخ له من الرضاع، ووصل إلى (هرجيسة)، فبلغه أن أخاه قد انتقل إلى (أديس أبابا) في الحبشة، فعاد المترجم له إلى عدن، ولم يتمكن من مواصلة طريقه بسبب شدة الحرب.

انضم إلى جيش (اللُّيوي) أو جيش محمية عدن، ضمن مجموعة كبيرة من مختلف إمارات الجنوب ومشيوخاته، والتحق بدورات تأهيلية في المجال الأمني والعسكري، وعُرف عنه دقة تصويبه في الرماية بالبندقية وأنواع من المدفعية.

وفي أواخر عام (١٩٤٥م) كُلف بمهمة خارج مدينة عدن؛ لضرب بعض المواقع المدنية بالمدفعية، وكان قد أقسم أن لا يرمي بالمدفعية أبناء وطنه، فرفض التوجيهات، وكسر الأوامر، فأوقف عن العمل، وأحيل للتحقيق والمحاكمة العسكرية، فتمكن من التسلل والخروج من وحدته العسكرية والتوجه إلى مدينة (جَعَار)، والتقى هناك بصديقه السلطان محمد بن عيدروس العفيفي، وشرح له الموقف، وأسعده هذا الموقف البطولي، وكلفه بتأسيس مركز شرطة (حَطَّاط).

التحق بدورة خاصة في مجال العمل الأمني (الشرطي) بمعسكر (أورن بوليس) -معسكر ٢٠ يونيو لاحقاً- في مدينة عدن. وفي تلك الدورة دُعي أفراد المعسكر فجأة للطابور تحية لقائد المعسكر الضابط الإنجليزي الذي عاد لثوّه من السفر، وكان صاحب الترجمة يؤدي حينها صلاة الظهر، فتعرض لمحاكمة عسكرية أمام العقيد فضل عبد الله عولقي - رحمه الله - الذي كان حينها نائباً لقائد البوليس البريطاني، فعوقب بتنزيله من رتبته العسكرية بسبب تخلفه عن ذلك الطابور. فأعاد الضابط

الانجليزي قائد البوليس النظر في المحاكمة، وألغى الحكم الذي أصدر بحقه، ورفّاه إلى رتبة (مساعد)، وما قاله ذلك الضابط: «الأجدر أن يرقى مثل هذا الرجل، وليس العكس، فهو مثل يحتذي به في الالتزام والانضباط، وكان يؤدي واجباً إلهياً، وهذا يُعد أعلى درجات الانضباط، ويجب علينا احترامه وكل من هو على شاكلته».

ثم عُيّن مديراً لمركز شرطة (جَعَار)، وفي أثناء عمله هناك اختلف مع صديقه العقيد حسين عثمان عَشَّال -رحمة الله- الذي كان قائداً لقوات الجيش في المنطقة؛ بسبب وقوف عَشَّال إلى جانب المهندس المعماري الإنجليزي المشرف على بناء منشأة جبل (خَنْقَر)، حيث قام المهندس الإنجليزي بسبب الدين، وطرد ستة من البنّائين الذين كانوا يعملون في المشروع، وكان أربعة منهم من أهل بن صلاح في يافع، واثنتان من أبناء تعز، فتشاجروا معه وضربوه ضرباً مبرحاً، وكان (عَشَّال) مصرّاً على اعتقالهم، فرفض (النقيب سالم)، وقال له: «إنهم دافعوا عن دينهم، وإذا كان لا بد من الاعتقال، فليحتجزوا مع (النصراني)، وليُحالوا للقاضي كي يحاكموا وفق الشريعة الإسلامية»، ووصلت القضية إلى السلطان محمد عيدروس الذي كان نائباً عن أبيه في يافع الساحل، فجمع بينهما، فقال عَشَّال: «إما أنا أو النقيب سالم»، فرد عليه السلطان: «بل أنت؛ نزولاً عند رغبتك». فنُقل حسين عَشَّال من (جعار).

ثم عمل مديراً للسجن البَحْرَيْن بمدينة (جَعَار) من يافع الساحل من (١٩٥٠م) حتى (١٩٥٧م)، وعُرف هناك بين الأهالي بـ(الشيخ سالم) و(النقيب سالم)، ثم غادر (جَعَار) في أواخر عام (١٩٥٧م) مع السلطان الثائر محمد عيدروس العفيفي إلى يافع، وهناك عاد إلى قريته (الهَجَر) وتولى الإمامة والخطابة في جامعها (١٩٥٨-١٩٧٠م)، وفي هذه المدة تتلمذ على يديه عدد وافر من رجالات لَبْعوس، وكان ساعياً في الإصلاح بين الناس وتجنب يافع الحروب والفتن.

وفي بداية السبعينيات من القرن العشرين الميلادي انتقل إلى عدن ومكث فيها مدة، ثم غادر إلى شبال اليمن، ومنها إلى المملكة العربية السعودية التي ظل فيها متنقلاً بين مكة وجدة والرياض، حتى سنة (١٩٨٥م)، عندما عاد إلى عدن واستقر فيها حتى عام (٢٠٠٠م).

وفي عام (٢٠٠١م) انتقل للعيش مع ابنه الوحيد الأستاذ الأديب عبداللاه سالم صالح الضباعي في مدينة صنعاء، وبقي فيها حتى توفي في هدوء في صنعاء فجر الجمعة السابع من محرم سنة (١٤٢٥هـ - ٢٧ فبراير ٢٠٠٤م)، وصلي عليه في جامع الرحمة بالحصبة، وهو المسجد الذي كان يداوم فيه على صلاة الجماعة، ووري الثرى في مقبرة الصباح الغربية بحي شُغوب<sup>(١)</sup>.

#### سالم عبداللاه البكري:

شاعر شعبي. ولد في هَجَر لبغوس. وعمل في عدن. وله قصائد معظمها مساجلات مع صديقه الشاعر أحمد محسن الوحيري (انظر ترجمته). وقد شهد قصف القوات الإيطالية لمستعمرة (عدن) في الرابع من ديسمبر سنة (١٩٤٠م)، ووصفه وصفاً دقيقاً في إحدى قصائده.

توفي في خمسينيات القرن العشرين الميلادي<sup>(٢)</sup>.

#### سالم عبداللاه الحصني:

مناضل، ومزارع، وأحد ضحايا النظام الحاكم في الجنوب بعد الاستقلال،

(١) إفادة من نجله الأستاذ عبد اللاه سالم الضباعي.

(٢) أعلام الشعر الشعبي في يافع، ص (١٠٩).

اغتيال في الفترة بين ٧٠-١٩٧٢م<sup>(١)</sup>.

### سالم بن علي الضباعي:

من مشايخ مكتب لُبَعُوس. وهو الشيخ سالم بن علي بن حسين بن صالح بن علي بن داود بن أحمد بن عبدالله الضباعي؛ عالم بالشريعة، وفقهه، أخذ علوم الشرع عن مشايخ مدينة تريم بحضر موت، وتولى مشيخة مكتب لُبَعُوس خلفاً للشيخ حسين بن مقبل بن علي، وجمع بين مشيخة العلم، والعرف، والقبيلة.

وفي عهده أرسل ثلاثمائة مقاتل من لُبَعُوس إلى حضر موت بناء على طلب الجعمدار عوض بن عمر القعيطي؛ لمؤازرته حسب الاتفاقية المبرمة بينهما عام (١٢٨٤هـ) بشهادة السلطان محمد بن محسن فضل العبدلي.

وقد كان يعد مرجعية شرعية وقبيلية، واستطاع بحكمة فائقة أن يحل الكثير من القضايا داخل مكتب لُبَعُوس وخارجه.

وقد مثل مكتب لُبَعُوس في تنصيب السلطان عمر بن حسين ابن أبي بكر بن قحطان بن عمر بن صالح بن الشيخ علي هرهرة بتاريخ ١٨ شعبان سنة (١٢٩٦هـ)، وقد مثل مكتب (الضبي) في هذا الحدث الشيخ صالح بن سعيد بن عاطف جابر بن علي سواد<sup>(٢)</sup>.

(١) البسم الختوية حلف الستار الحديدي، ص ٦١. وقد أورد مؤلف الكتاب المذكور قائمة بضحايا تلك الفترة في يافع، وقد ذكرت من تعرفت على قبيلته منهم ضمن مكاتبتهم، ومن لم أتعرف على قبائلهم بعد. علي ربيان، حسين صالح الحدادي، عمر غالب النمشي، حسين محمد النمشي، محمد سلمان النمشي، محمد عبدالله النمشي، عمر أحمد علي، عمر حسين إسماعيل، محمد علي عمر، صالح محمد مسعمة، الخضر محمد عمر، الخضر قاسم الوحيشي، عبدربه حسين علي، علي محمد التحسن. وجميع هؤلاء اغتيلوا غدرًا على يد زبانية أمن الدولة حينها.

(٢) إعادة من الشيخ حسين محمد محسن الضباعي، ومن الأستاذ عبد الله سالم الضباعي. وينظر: الحياة الاجتماعية ومظاهر الحضارة في سرو حير يافع، وثيقة رقم (٢)، ص (٤٢٣)

### سالم بن عوض الجوملي:

شخصية قبلية. واسمه: سالم بن عوض بن غرامة بن عبيد الجوملي الريحاني الأحدي، ولد في حدود عام (١٢٨٠هـ)، وعمل في شبابه في زراعة الأرض، وامتاز بشجاعته وشخصيته القيادية بين قومه، وقد اجتمع أهل بن ربحان الأحدي على تشيخه عليهم سنة (١٣٢٥هـ) واستمر على ذلك حتى وفاته.

وقد كان حيًّا سنة (١٣٣٦هـ) حسب الوثائق المتوفرة لدى أقاربه، وقد عاش بعد هذا التاريخ مدة غير معلومة، وقبره معروف في القرية القديمة<sup>(١)</sup>.

### سالم بن محمد الوالي:

فقيه، وأحد المرجعيات الشرعية في لبْعُوس أثناء القرن الرابع عشر الهجري، درس في رباط الشاطري في تريم، ويعد من أشهر فقهاء لبْعُوس، هو والفقيه علي القَيْني الآتي ذكره، وكانت لهما علامة في بلدة (الهَجَر) يتناوبان التدريس فيها، تخرج منها كثير من الطلاب على مدى عشرات السنين.

توفي في سنة (١٣٨٣هـ - ١٩٦٣م)<sup>(٢)</sup>.



### سعيد سالم يافعي:

من أبرز الشخصيات الاجتماعية والوطنية والمسرحية في

(١) إفادة من الأستاذ: عبده علي محسن الجوملي الأحدي

(٢) إفادة من الأستاذ عبدالله سالم الضيايعي؛ ومن الشيخ عمر أحمد المطري، وقد وردت الإشارة إلى مكان دراسته وتاريخ وفاته في كتاب: (من أبرز أعلام الدعاة والتنوير في عدن)، ص (١٤٧)، في ترجمة الشيخ محمد عبد الرب جابر الآتي ذكره.

(عدن). ولد سنة (١٩٠٨م) في الشيخ عثمان من أب يافعي ينتمي إلى أهل أحد في لُبَعوس، وأم سرانية من بورسودان. وعمل في تجارة الفحم. وكان له منتدى (مَبْرَز) يومي في السَّيْلَة بالشيخ عثمان تدار فيه مناقشات تتصل بأوضاع البلاد إبان الاحتلال البريطاني، ترتاده أبرز شخصيات (عَدَن)، ومن مختلف الاتجاهات. كان من أوائل مؤسسي الحركة المسرحية والثقافية في عدن منذ (١٩٣٠م)، وهو من الرعيل الأول الذي أرسى لبنات الحركة المسرحية في اليمن. عيِّن عضوًا في أول إدارة للجمعية العدنية في الشيخ عثمان في يناير سنة (١٩٤٩م). وكان على رأس الشخصيات الاجتماعية التي أسهمت في تشكيل (هيئة سواقط القيد) بهدف إحباط مخطط تسفير المواطنين اليمنيين بمقتضى قانون تسجيل الأجانب الذي قضى بتسفير أبناء المناطق الشمالية إلى خارج ما كان يسمى (اتحاد إمارات الجنوب العربي)، وقد استطاع من خلال تنظيم المظاهرات والاحتجاجات أن يجبر الإدارة الاستعمارية على الرضوخ للمطالب الشعبية وإيقاف العمل بذلك القانون. وعندما أُسست فرقة رواد المسرح في ٦ يوليو سنة (١٩٨١م) عين رئيسًا لمجلس إدارتها.

توفي يوم الجمعة ٨ أبريل سنة (١٩٩٤م)، وشيع جثمانه من مسجد العيدروس بالشيخ عثمان إلى مقبرة المنصورة.

وقد كان صاحب الترجمة متصفاً بالأمانة والصدق والشجاعة.

له خمسة أولاد (الصحفيُّ الراحل عصام، والإعلامي والمعلق الرياضي محمد، ومعاوية وإبراهيم وشيخان)، وثلاث بنات<sup>(١)</sup>.

(١) معجم أعلام يافع، ص (١٤٥-١٤٦). وقد أفادني بانتسابه إلى أهل أحد الأخ الصحفي أيمن عصام سعيد سالم في لقاء لي معه.

## صالح أحمد البُعسي:

مناضل، وأحد ضحايا النظام الحاكم في الجنوب بعد الاستقلال. كان عضواً في اللجنة التنظيمية للجبهة القومية في يافع، فاستُدعي في أوائل سنة ١٩٧٢م ضمن ستة من أعضاء اللجنة إلى مكان محدد، وأعضاء اللجنة هم: عبدالقادر أحمد عبداللاه الحصني (رئيس اللجنة)، وعوض أحمد عبداللاه الحصني، ومحمد أحمد معوج، وصاحب الترجمة، ومحمد حسين علي الحصني، ومحمد علي صالح. وجميعهم من المناضلين الأفاضل، ومن أعضاء الجبهة القومية. وعند اجتماعهم قام زبانية أمن الدولة حينها بإطلاق الرصاص عليهم غدرًا، تحت مبرر أن هؤلاء الشهداء كانوا ذوي شخصيات قوية في المنطقة، فلم يستطع جندي الأمن المرافق صالح أحمد عبداللاه -أخو رئيس اللجنة- أن يتحمل ما رأى، فثار للمغдор بهم، وأطلق النار على القَتلة، فأردى ثلاثة منهم قتلى، ثم أردوه قتيلاً، ونقلت جثث هؤلاء السبعة الشهداء (أعضاء اللجنة وجندي الأمن) إلى أحد الشعاب حيث أُلقيت هناك بدون حفر قبور لهم، أو حتى مواراتهم التراب<sup>(١)</sup>.

## صالح عبدالله عبدالصمد:



مناضل، وقائد عسكري. ولد في لبغوس في أثناء سنة (١٩٤٩م). التحق بالمعلامة، ثم أرسله والده إلى عدن ليلتحق بالمدرسة الابتدائية التابعة للجيش. وبعد قيام ثورة (سبتمبر ١٩٦٢م) غادر إلى الشمال ليشترك في الدفاع عن الثورة

(١) اليمن الجنوبية خلف الستار الحديدي، ص ٣٠.



ويواصل الدراسة في (تعز) حيث بدأ مشواره النضالي في (١٩٦٤م) عندما أسهم بفاعلية في القطاع الطلابي في تعز، وشارك في المظاهرات الطلابية ضد أعداء ثورتي سبتمبر وأكتوبر وضد الاستعمار البريطاني. ثم عاد إلى الجنوب في سنة (١٩٦٧م)، وحمل السلاح في سبيل انتزاع الاستقلال.

وبعد الاستقلال كان ضمن الحرس الشعبي في المديرية الغربية يافع، ثم التحق في سنة (١٩٦٩م) بالسلك العسكري في مجال الطيران العسكري ضمن المجموعة الميكانيكية للطائرات المقاتلة، ورُشح إلى دورة في كلية الطيران في مدينة (فرونز) بالاتحاد السوفيتي، وعين مسؤولاً عن المجموعة اليمنية في الكلية. وفي سنة (١٩٧٤م) تخرج من الكلية، وعين في إثر عودته كبير المهندسين في سلاح الجو. وفي سنة (١٩٧٩م) عين أركان المدرسة الفنية للقوى الجوية، ثم قائدًا لها، ثم في (١٩٨٦م) قائدًا لكلية القوى الجوية والدفاع الجوي.

توفي يوم الأربعاء ٢٣ ذي الحجة سنة ١٤٠٩هـ - ٢٧ يوليو (١٩٨٩م) في إثر حادث مؤلم، وله طفل اسمه (صالح)<sup>(١)</sup>.

### صالح محمد عبدالصمد:

المعروف بـ(الشاوري). مناضل، وشخصية اجتماعية. ولد في لبعوس. وشارك في النضال من موقعه في (جبهة التحرير) وفي تزويد رجال الثورة بالسلاح. كان أحد المشاركين في تأسيس (جبهة الإصلاح اليافعية)، وتأسيس أول مدرسة في يافع (مدرسة العَوْدِي).

(١) معجم أعلام يافع، ص (١٨٦).

اعتُقل بعد الاستقلال أكثر من مرة، وبمساعدة الوزير (محمد صالح مطيع) تمكن من الهرب، ونصح به بعض زملائه بالخروج من الجنوب بعد أن كان مقررًا تصفيته في (سُلب حُمة) سنة (١٩٧٢م). فاستقرَّ به المقام في مدينة (تعز) بعد أن حجَّ، وأصبح أحد أبرز الشخصيات الياقينية في تعز خاصة والشمال عامة.

توفي في مدينة (تعز) سنة (١٩٩٤م)، ودفن فيها. وله ستة أبناء (محمد، وعبدالله، وعلي، وخالد، وعارف، ويوسف) وبتان<sup>(١)</sup>.

### صلاح قاسم بن مَخَارَش:

شخصية قبلية. واسمه: صلاح بن قاسم بن علي أحمد بن مخارش المنصوري، ولد في قرية أهل منصور في لُبْعُوس في أواخر القرن الثالث عشر الهجري. وتولى مَعْقَلَة قرية أهل منصور من ناصفة ذي حَوْر من مكتب لبُعُوس، وتجاوزت شهرته فخيزته ومكتبه إلى يافع كلها، فكان من رجال إصلاح ذات البين، مشهورًا بعدله وحكمته في حل المنازعات، وكانت حكمته وراء إخماد بعض الفتن بين قبائل يافع في مهدها. وله شعر شعبي، منه ما هجأ فيه بعض المشايخ الذين كانوا يعيشون على مشاكل الآخرين. توفي سنة (١٣٧٣هـ)، وخلفه في المعقلة ولده الأكبر محمد صلاح<sup>(٢)</sup>.

### عائدة علي سعيد يافعي:

مناضلة، وإدارية. ولدت في عدن لأب يافعي من قرية (ظَبَّة) في مكتب لُبْعُوس. ودرست في كلية البنات، ثم التحقت بعدد من الدورات في السكرتارية. وانضمت إلى

(١) معجم أعلام يافع، ص (١٩٥).

(٢) معجم أعلام يافع، ص (٢٠٣).

تنظيم الجبهة القومية سنة (١٩٦٤م)، وتولت مع زميلات لها تشكيل النظام النسائي داخل الجبهة، وانضمت خلال ذلك إلى جمعية المرأة العربية، وكانت من قيادات العمل النسائي في فترة الكفاح المسلح، وكانت تعرف حركيًا باسم (سعاد)، وأول مظاهرة نسائية صامتة في تاريخ الوطن العربي، وذلك في يوليو سنة (١٩٦٥م)، إثر اعتقال عدد كبير من الصيادين ظلماً واتهامهم بتفجير القارب الذي كان يحمل بعثة من الإنجليز زاروا عدن لتقصي الحقائق، في أول مايو من ذلك العام. وشاركت معها في تلك المظاهرة أكثر من ألف امرأة من نساء الصيادين ومن المتعاطفات معهن، وسارت المظاهرة بصمت، حتى وصلت إلى بوابة قاعدة القيادة البريطانية في كريتر، فاعتمدت النسوة في ذلك المكان، ودار حوار طويل بين الضابط الإنجليزي والمناضلة (عائدة) التي كانت تتكلم باسم المتظاهرات، وقد أظهرت شجاعة وقوة في الحجة أبهرت الضابط الإنجليزي، واضطرتهم إلى إخلاء سبيل الصيادين المحتجزين<sup>(١)</sup>.

وبعد الاستقلال التحقت بدورات سياسية في الاتحاد السوفيتي. وعملت سكرتيرة في إدارة الهجرة والجوازات بعدن، ثم عُيِّنت نائبة لاتحاد نساء اليمن، وفي سنة (١٩٦٨م) عينت رئيسة للاتحاد، وفي سنة (١٩٧٢م) انتخبت عضواً في اللجنة المركزية، وعملت في سكرتارية اللجنة المركزية. ثم انتخبت عضواً في هيئة رئاسة مجلس الشعب الأعلى.

وفي سنة (١٩٧٩م) صدر قرار بتعيينها نائبا لوزير الثقافة والسياحة. وفي سنة (١٩٨١م) تولت رئاسة تحرير مجلة (الثقافة الجديدة) بعدن، ثم في سنة (١٩٨٦م) عينت رئيسة لاتحاد نساء اليمن ثانية، وبعد الوحدة سنة (١٩٩٠م) كانت أول رئيسة

(١) لتفاصيل هذه القصة والحوار الذي دار فيها ينظر: عبدالناصر وثورة الجنوب العملية صلاح الدين، ص(٢٤١-٢٤٤).

لاتحاد نساء اليمن الموحد، فضلاً عن كونها عضواً في أول مجلس للنواب في دولة الوحدة. توفيت سنة (١٩٩٤م). وقد حصلت في سنة (١٩٨٨م) على وسام (٢٢ يونيو)<sup>(١)</sup>.

### عبدأحمد حسين بن جَبَر:

شخصية اجتماعية، وشاعر. واسمه: عبدأحمد حسين عوض محمد بن جَبَر. ولد في مطلع القرن العشرين الميلادي في قرية (الديوان) من قرى لبعوس. وكان ذكياً نابهاً صاحب ملكات إبداعية. وكان يرتجز الزوامل، وهو من شعراء البالة المقتدرين. توفي في ثمانينيات القرن العشرين الميلادي. وله ابن اسمه (صالح) وبنت<sup>(٢)</sup>.

### عبدالحافظ حسين عبدالله الضبّاعي:



قائد عسكري. ولد في رجب سنة (١٣٥٣هـ - ١٩٣٤م) في بلدة (الهَجَر). ودرس في معاملة القرية، ثم في مدرسة أهلية بعدن (١٩٤٦ - ١٩٥٠م)، ثم التحق بالحرس الحكومي في العام (١٩٥١م)، وسُرح منه في سنة (١٩٥٣م) بسبب مساعدته أحد الفدائيين.

وفي العام نفسه هاجر إلى السعودية ثم إلى قطر، وهناك عمل وتعلم وأنهى الإعدادية، ومارس نشاطه السياسي، فانضم إلى (حركة القوميين العرب)، وشارك في ندوات ومحاضرات ومسيرات أفضت إلى طرده من قطر، وترحيله إلى عدن، حيث سُجن في (رأس مربط) مدة شهر.

(١) الموسوعة اليمنية، ج ٤، ص ٣٢٠٠؛ معجم أعلام يافع، ص (٢٠٦).

(٢) معجم أعلام يافع، ص (٢١٥).

وفي سنة (١٩٦٤م) التحق بالجبهة القومية، والتحق في سنة (١٩٦٦م) بالجيش في سلاح الإشارة. والتحق بدورة كتائب الدرجة الرابعة (١٩٦٧م)، ودورة كتائب الدرجة الثالثة (١٩٦٨م)، ودورة ضابط تموين (١٩٦٩م). في عام (١٩٧٠م) حصل على رتبة ملازم مرشح، وكان من العناصر القيادية التي تشكل منها لواء عباس. ترقى إلى رتبة ملازم ثانٍ في سنة (١٩٧١م). وانتخب سكرتير مرتبة حزبية في قيادة لواء عباس حتى (١٩٧٢م)، وفي عام (١٩٧٤م) نقل إلى القوى البحرية، وعُيِّن مسؤولاً للإسكان فيها، ثم نائباً للقائد العام للقوى البحرية لشؤون الإمداد والتموين حتى سنة (١٩٨٣م). وفي هذه المدة ترقى إلى ملازم أول في (١٩٧٥م)، والتحق بدورة قادة كتائب ونواب سياسيين وسكرتيري منظمات قاعدية (١٩٧٨م)، ثم ترقى إلى نقيب في (١٩٨٠م). وفي (١٩٨٤م) رقي إلى رتبة رائد بعد الالتحاق بدورة قيادة وأركان، وعُيِّن نائباً لقائد لواء الشحن والتخليص لشؤون الإمداد والتموين، وظل في هذا المنصب حتى مقتله في (١ يناير ١٩٨٦م).

وهو عضو في الحزب الاشتراكي اليمني منذ عام (١٩٨٥م).

كان بسيطاً متواضعاً كريم الأخلاق. وقد حصل على عدد من الشهادات التقديرية، وميداليات التفوق القتالي، ومنح بعد مقتله وسام الشهداء، ووسام الشجاعة، ورُفِّع إلى رتبة مقدم.

له ثلاثة أبناء (محمد، فضل، خالد)، وبنتان<sup>(١)</sup>.



**عبدالحافظ حسين محمد الضباعي:**

كادر أمني. وهو عبدالحافظ بن حسين بن محمد بن عبدالله

(١) معجم أعلام يافع ص (٢١٥ - ٢١٦)؛ إفادة من الأستاذ عبدالله سالم صالح الضباعي.

بن صالح بن يحيى بن مقبل بن علي بن داود بن أحمد بن عبدالله الضباعي. ولد في عدن سنة (١٩٥٩م)، في أسرة تنسب إلى مشايخ مكتب لبُعوس. ودرس الابتدائية في مدرسة (الروضة) بالقلوعة، ثم التحق بالمعهد الفني بالمعلّى ليحصل منه على شهادة الثانوية الفنية سنة (١٩٧٨م).

وفي عام (١٩٨٠م) حصل على الدبلوم الفني من (جمهورية ألمانيا الديمقراطية). فالتحق في سنة (١٩٨١م) بوزارة أمن الدولة برتبة ملازم ثانٍ في إدارة أمن محافظة عدن بالخليج الأممي بكريتر. ثم تدرج في مناصب قيادية متوسطة في إدارة أمن عدن حتى عام (١٩٩٠م)، عندما حصل على رتبة مقدّم، وعُيّن نائباً لمدير أمن مطار عدن الدولي، حتى مقتله وهو يؤدي عمله في ٤ مايو (١٩٩٤م)، بعد قصف طيران نظام صنعاء المطار.

له ابن وبنتان. وقد كان نشيطاً، طموحاً، ذا خلق، شجاعاً.

### عبدالحافظ بن محمد محسن الضباعي:



من مشايخ لبُعوس. وهو عبدالحافظ بن محمد محسن بن سالم بن علي الضباعي، ولد في حدود سنة (١٩٣٨م) في بلدة (هَجَر لبُعوس)، والتحق بالمعلامة في القرية، وفي سنة (١٩٤٩م) التحق بمدرسة الأحمدية بقعطبة، وهي مدرسة أسسها الإمام أحمد بن يحيى حميد الدين لأبناء الجنوب، فأكمل فيها تعليمه الأساسي، وكان من أبرز زملائه في هذه المدرسة: شعفل عمر علي -القيادي السابق في الحزب الاشتراكي اليمني-، والعميد سالم عبدالله عبدربه الكميتي، والعميد أحمد محمد عبدالله (شعفل) الضباعي، وغيرهم.

ناب عن والده في إدارة شؤون مكتب لُبْعوس يافع عندما استقر والده في عدن مطلع (١٩٦٠م). فقام بافتتاح عيادة وصيدلية مجانية في بلدة (الهجر)، وتحمل مسؤوليتها محمد أحمد محمد الوالي، وكان مقرها في بيت القَيْلي، كما قام بافتتاح عيادة مجانية متنقلة بين قرى لُبْعوس كان يشرف عليها أحمد الحريري. وقدم تبرعات ودعمًا ماليًا منه أو بوساطته لصالح جبهة التحرير، والجبهة القومية لتحرير الجنوب اليمني المحتل، واستمر في دفع الاشتراكات الشهرية بانتظام لتنظيم الجبهة القومية. وكان على علاقة وطيدة مع المناضل الشهيد صالح محسن بن حنش البُرني -أحد قيادات جبهة التحرير-، وقد أسهم في تسهيل مهمة المذكور في نقل السلاح من القيادة المصرية في مدينة (تَعز) إلى ردفان عبر يافع، وقد أسهم أيضًا في إطلاق سراح بعض الثوار المعتقلين ورعاية أسرهم مدة اعتقالهم.

كان له دور رئيس في تأسيس مجلس ولاية يافع العليا الذي أعلن رسميًا عن تشكيله في عام (١٩٦٥م) بغية الانضمام لاتحاد الجنوب العربي، وكانت من ضمن شروطه للانضمام في الاتحاد الحصول على بعض المشاريع الصحية والتعليمية وشق طريق إلى يافع وغيرها من المشاريع الخدمية، واشترط قبل الإعلان عن انضمامه إلى الاتحاد - إثباتًا لحسن النية ولمصادقية الحكومة البريطانية - أن يُنفذ الآتي:

القيام بإنشاء مركز صحي مع توفير المعدات وتزويده الدائم بالأدوية والمستلزمات الطبية ودفع مرتبات الطاقم الطبي.

إنشاء مدرستين للتعليم الأساسي.

البدء بشق طريق للسيارات إلى يافع. فنفَّذت النقطة الأولى بافتتاح العيادات والصيدليتين المشار إليهم أعلاه، وتعثّر تنفيذ مشروعي المدارس والطريق.

اعتقل في الثاني من سبتمبر سنة (١٩٦٧م) مع مجموعة من مشايخ يافع، منهم: والده الشيخ محمد محسن، وخاله الشيخ صالح سالم بن عاطف جابر، وفي (١٩٦٨م) نُقلوا إلى سجن المنصورة ي عدن، وفي ٢٤ أبريل سنة (١٩٧٢م) استشهد مع أبيه مغدورًا بها في مذبحة (سُلْبُ حُمَّة) مع كوكبة من رجالات يافع، على رأسهم السلطان محمد عيدروس العفيفي.

كان شابًا ذكيًا محبوبًا وذا شخصية آسرة، راجع العقل، ودودًا، سخيا، حليما، شجاعا، متواضعا. وكان من أهدافه التي يسعى إلى تحقيقها فتح مدرسة نظامية في الموقع الذي بنيت فيه مدرسة الإصلاح التي عرفت فيما بعد بمدرسة الشهيد العودي. ولصاحب الترجمة من الأبناء ابنان (خالد، ومحمد)، وبتتان<sup>(١)</sup>.

### عبدالحبيب بن مقبل الضباعي:

من مشايخ لُنعوس، وهو الشيخ عبدالحبيب بن مقبل بن علي بن داود بن أحمد بن عبدالله الضباعي. خلف أخاه عبدالعزيز بن مقبل في مشيخة مكتب لُنعوس. وقد مثَّل مكتب لُنعوس في قضية قبلية بين مكتب لُنعوس وأهل بن ناجي من مكتب الناخبي في يوم الأحد التاسع من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٣٣هـ. ولم يعمر طويلا.

له من الأبناء ابن واحد اسمه محمد<sup>(٢)</sup>.

- 
- (١) إفادة من الشيخ حسين محمد محسن الضباعي - شقيق صاحب الترجمة - ومن الأستاذ عبد الله سالم الضباعي. وينظر أيضًا: الحياة الاجتماعية ومظاهر الحضارة في سرو حير يافع، ص ٦١، السلطان محمد بن عيدروس العفيفي: الثورة على الاستعمار من قمة السلطة، ص ١٨٨.
- (٢) إفادة من الأستاذ عبد الله سالم الضباعي. وينظر: كتاب الحياة الاجتماعية ومظاهر الحضارة في سرو حير يافع، وثيقة رقم (٣٥)، ص: (٤٦٥).



### عبدالرب جابر القَعْشَمي:

من وجاهات يافع في عدن. كان عميد القعاشم من قبائل هَجَر لبعوس. عاش في القرن الرابع عشر الهجري، وهو والد الشيخ محمد عبدالرب جابر، وأخو الوجيه غالب جابر<sup>(١)</sup>.

### عبدالرب عبدالرحمن البَغْسي:

من تجار عدن ووجهاتها. وهو من أهل قرية (المَغْرَى) من قرى لبعوس. وقد استطاع أن يكوّن له تجارة عريضة في عدن، وكان أحد الداعمين لأبناء يافع في لبعوس عن طريق أخيه الأكبر الرجل الفاضل صالح عبدالرحمن الذي عُرف كذلك بحبّه للخير ودعمه المحتاجين. ومن الأعمال التي تكفل بها صاحب الترجمة كسوة طلاب المدرسة الناشئة في لبعوس سنين عدة. وهو والد الطيار المدني المعروف عبد الرب بن عبد الرب. وقد شارك في العمل الخيري لصالح أبناء عدن ويافع، فكان من مؤسسي (جمعية شباب يافع) في عدن في سنة (١٩٤٨م)، وتولى منصب نائب الرئيس في أول هيئة إدارية لها، ثم تولى رئاسة الجمعية في بداية الخمسينيات<sup>(٢)</sup>.

### عبدالرحمن بن ناصر غرامة:

الحاج. أحد كبار تجار يافع ووجهاتها في عدن. وهو من أهل القَعْشَمي من هَجَر لبعوس. كان أحد الفاعلين في تأسيس (جمعية شباب يافع) في ٣٠ ذي القعدة سنة (١٣٦٧هـ)، الموافق ٣ أكتوبر (١٩٤٨م)، وأصبح عضواً في أول هيئة إدارية

(١) معجم أعلام يافع، ص (٢٢١).

(٢) معجم أعلام يافع، ص (٢٢٤).

للجمعية. وكان يتردد إلى يافع، وقد زارها في سنة (١٩٥٣م)، ومكث فيها عامًا ونصف العام بنى خلالها مسجدًا هناك.

توفي في سنة (١٤٠١هـ - مطلع ١٩٨١م)، ولم يكن له عقب<sup>(١)</sup>.

### عبدالعزیز بن مقبل الضباعي:

من مشايخ لبْعُوس، وهو عبد العزيز بن مقبل بن علي بن داود بن أحمد بن عبدالله الضباعي. شيخ مكتب (لبْعُوس) خلفًا لأبيه مقبل علي الآتي ذكره، ولم يمكث فيها طويلًا. عاش حتى سنة ١٢٢٠ تقريبًا، ولم يُعَقَّب. وقد خلفه على مشيخة مكتب لبْعُوس أخوه عبدالحبيب السابق ذكره<sup>(٢)</sup>.

### عبدالقادر أحمد عبدالله الحصني:

مناضل، وقيادي في الجبهة القومية يافع، وأحد ضحايا النظام الحاكم في الجنوب بعد الاستقلال. وهو من أهل (الحصن) في الحد، كان رئيسًا للجنة التنظيمية في يافع، اغتيل ضمن سبعة مناضلين في أوائل سنة ١٩٧٢م<sup>(٣)</sup>، وقد سبقت الإشارة إلى قصة مقتله ضمن ترجمة (صالح أحمد البعسي).

### عبدالله بن أحمد بن عبدالله الضباعي:

من مشايخ (لبْعُوس) في القرن الحادي عشر الهجري، كان حيًا سنة (١٠٨٩هـ). وكان ورعًا، زاهدًا في الدنيا، كريمًا، محل ثقة وإجماع. وكان ثريًا، ورث عن والده

(١) معجم أعلام يافع، ص (٢٣٢).

(٢) إفادة من الأستاذ عبد الله سالم الضباعي.

(٣) اليمن الجنوبية خلف الستار الحديدي، ص ٦١ و٦٢.

تركة كبيرة من الأراضي الزراعية وغيرها، لكنه أهلكتها في عمل الخير كبناء المساجد، والأوقاف لها، والمقابر، والإنفاق على الفقراء والمحتاجين. من ذلك أنه أوقف (العَرَصة) وهي الأرض التي شُيِّدَ عليها جامع المهجر أكبر جوامع لبُعُوس مع الأراضي الزراعية والمساحات التي تحيط بالجامع من الاتجاهين الغربي والشمالي، وأوقف قطعة أرض زراعية أخرى (مقبرة) بالقرب من الجامع، وتحديدًا أمام المحراب، وتقع فوق الأرض الوقفية الخاصة بالجامع من الاتجاه الشمالي. ويقال إن صاحب الترجمة كان يقوم بشراء أسمن الجمال والأبقار والأغنام، وبعد نحرها وذبحها تُنَزَعُ شحومها وتُستَخدم وقودًا (للمسارج) الخاصة بإضاءة الجامع بعد غليها وتعبئتها بأوعية خاصة لحفظها، أما لحومها فتوزع على الفقراء والمحتاجين. وقامت زوجته بحفر البئر الوقفية الخاصة بالجامع على نفقتها، وكانت تمنح أجرًا كل من يرفع وعاء ملى بالحجارة من أعماق البئر مقداره من حبوب البُر (العلس)، والعلس من أجود أنواع القمح. وعمق تلك البئر تزيد على أربعين مترًا، النصف العلوي منها مطوي بالحجارة، أما النصف السفلي فهو عبارة عن حفرة منحوتة في الصخر، وللبر دَرَج (سُلَّم) مبنية من الحجارة، توصل النازل إلى أعلى الكتلة الصخرية في منتصف البئر، وتغلق بأبواب خاصة، وفوقها مضخة ارتوازية زُوِّدَ الجامع بها قديمًا<sup>(١)</sup>.

### عبدالله حسين المُسَعِدِي:

شاعر شعبي ومناضل، من أهل المطري الساكنين في قرية (أهل أحمد) في لبُعُوس. كان من قيادات جبهة الإصلاح الياغية، ثم الجبهة القومية، وقد رأس أول هيئة إدارية لجبهة الإصلاح الياغية في سنة (١٩٦٣م)، وعمل مع زملائه على إنهاء

(١) إفادة من الأستاذ عبد الله سالم الضيايعي.

الفتن القبلية واستتباب الأمن وترتيب الأوضاع في ظل سلطة الدولة الجديدة بعد الاستقلال الوطني. انتهى به الأمر إلى الغربة عن الوطن، فعمل في المملكة العربية السعودية سنوات عديدة.

له شعر لم يدوّن، ومساجلات مع الشاعر الشعبي عبد الله عمر المطري الآتية ترجمته. توفي في يوم السبت ٢٠ جمادى الأولى سنة (١٤١٩هـ) الموافق ١٢ سبتمبر سنة (١٩٩٨م).

وله بعض القصائد من الفصح الملهون، كقوله:

أيا شعبنا ما لي أراك مُكْبَلًا

وما زلت بالأغلال والقيد مغلولًا

أراك طريقًا فاقدَ البال ذاهلًا

فريدًا وحيدًا هائم العقل مخجولًا<sup>(١)</sup>

### عبدالله سالم الوالي

أول من مارس الطب الحديث في بلدة (الهَجَر) في (لبعوس). وكان الطب الحديث حينها عبارة عن تضميد الجروح وضرب حقن المضادات الحيوية وبعض المسكنات (مثل الإسبرين والإيدن)، وعلاج بعض الأمراض البسيطة الظاهرة التي لا تحتاج إلى أشعة أو فحص مخبري. وكانت لديه عيادة وصيدلية. وقد أفاد ذلك من التحاقه بخدمة التمريض في جيش محمية عدن<sup>(٢)</sup>. وكان عضوًا في أول هيئة

(١) حياة مناضل من تاريخ شعب، ص (٣١)؛ أعلام الشعر الشعبي في يافع، ص (٢٢٠)

(٢) الحياة الاجتماعية ومظاهر الحضارة في سرو حير يافع، ص (٢٣٩).

إدارية لجمعية شباب يافع التي تأسست في ٣٠ ذي القعدة (١٣٦٧هـ) - ٣ أكتوبر (١٩٤٨م)، وقد عمل مساعدًا طبيًا في (مستشفى الإدارة الطبية) في مستعمرة عدن، ومنحه والي عدن في سنة (١٣٧٤هـ - ١٩٥٥م) شهادة شرف اعترافًا بالخدمات التي أداها<sup>(١)</sup>.



### عبدالله عمر المَطَرِي:

شخصية قبلية، وشاعر شعبي كبير. وهو الشيخ عبدالله عمر بن محمد سعيد سالم المطري. ولد في قرية أهل أحمد عام (١٩١٧م)، ونشأ في رعاية أبيه، ودرس في العلامة على الشيخ (علي القَيْفِي)، وحينما شَبَّ وبلغ مبلغ الرجال سافر إلى عدن طلبًا للرزق، وكان يسكن مع بعض أبناء قريته هناك في غرفة صغيرة (عُزْبَة) يسمونها (المنظرة)، تقع بأعلى إحدى العمارات في شارع الرشيد. فارتبط هناك بصداقات مع كثيرين، لاسيما الشعراء الشعبيون، والمطربون، وغيرهم. تزوج في قريته عام (١٩٤٠م) امرأة من أهل البادع في قرية (ذي صُرَى)، وأنجبت له فيما بعد ابنين هما: عُمر، وأحمد.

التحق في أواخر أربعينيات القرن العشرين الميلادي بجمعية شباب يافع، وفي عام (١٩٥٣م) بنادي الاتحاد اليافعي، الذي أسسه جماعة من رجال يافع في عدن، على رأسهم الشيخ أحمد محمد بن سبعة اليهري.

تولى المكانة القبلية التي كانت لأبيه عند وفاته سنة (١٩٥٦م)، وكان قوي الشخصية، محنكًا، خبيرًا بالحياة، ذكيًا، سريع البديهة، محبوبًا بين الناس.

(١) معجم أعلام يافع، ص (٢٥٧).

وأُسهم في جهود الإصلاح التي قامت بها (جبهة الإصلاح اليافعية) في ستينيات القرن العشرين الميلادي، ومن ذلك حل الفتنة التي كانت قائمة بين أهل أحمد وأهل الديوان من قرى أهل (ذي حور)، وهي من أقدم الفتن، وقد عقد الصلح بين الفريقين لمدة ستين في ٢٣ محرم سنة (١٣٨٣هـ) بعد مناقشات مطولة، وفي احتفال الصلح حضر موكب أهل الديوان يتقدمهم شيخهم وشاعرهم ناصر عبدأحمد الميسري، وهم يرددون زاملهم:

يقول ذي ما قَطَّ جني مُنَّة سَرْفٍ

سلام مِنِّي عَدَّ ما اتشَرَّع سَهيلٌ

سَلَّيْتُ جَمَلَ الْمَيْلِ مِنْ أَجْلِ الشَّرَفِ

من كان مثلي بايشل الحمل مُيْل؟

فالتقط الشيخ عبدالله عمر المطري هذا الزامل وهو يتقدم موكب أهل أحمد، فقال على البديهة:

يقول ذي حاز المَرْوَةَ وَالشَّرَفَ

يا مَرْحَباً ما عَقَّبَ الماطر بِسِيلَ

انْتَهَ مِنْ اتَقَدَّمْ وانا اخْسَنُ مِنْ قَطَفَ

وَالْكُومِيَه هِي ذِي بَتْرُكْ لِلْعَذِيلِ

فكان هذا الرد الحكيم تأكيداً على الرغبة في الصلح.

من مواقفه الوطنية التي جسَّدها في شعره: رفضه لقيام (اتحاد الجنوب العربي) برعاية بريطانيا عام (١٩٥٩م)، وانتصار ثورة الشمال في ٢٦ سبتمبر (١٩٦٢م)، واندلاع ثورة ١٤ أكتوبر سنة (١٩٦٣م) في الجنوب، والثورات العربية التحررية...

أجاد نظم القصائد الطوال في الشعر العامي اليافعي، وارتجال الزوامل في المناسبات، والمساجلات مع شعراء يافع المعاصرين له، ومن الشعراء الذي ساجلهم: شائف محمد الخالدي القعيطي المتوفى سنة (١٩٩٨م)، وعبدالله حسين المسعدي المطري المتوفى سنة (١٩٩٨م)، وحسين عبدالحافظ بن هريرة المتوفى سنة (١٩٨٩م)، وحسين منصر مسعد بن هريرة المتوفى سنة (١٩٨٧م)، وصالح حسين العمري، ويحيى محمد علوي الفردي، وغيرهم. وقد جمع بعض شعره في كتاب (المزن الماطر: قصائد وزوامل ومساجلات الشاعر الشعبي عبدالله عمر المطري)، جمع وتقديم د. علي صالح الخلاقي. وعن هذا الكتاب نقلنا هذه الترجمة<sup>(١)</sup>.

انقطع عن نظم الشعر في أواخر حياته، ومكث في قريته، محاطاً برعاية أبنائه ومحبيه، حتى توفاه الله -تعالى- في ١٥ نوفمبر سنة (١٩٩٢م).

### عبدالله محمد شيخ:

من شهداء الكفاح المسلح أثناء ثورة (١٤) أكتوبر<sup>(٢)</sup>. وهو من أهل قرية (الجَرْف) في لَبْعُوس السَّيْل.

### عبدالله بن محمد بن علي الضباعي:

من مشايخ مكتب لَبْعُوس، وهو الشيخ عبدالله بن محمد بن علي بن مقبل بن علي بن داود بن أحمد بن عبدالله الضباعي. عالم بالشرعية، وزاهد متصوف، وفقه بصير بمذهب الشافعية.

(١) ص (٧-٢٩). ويقع الكتاب المذكور في (٣٠٣) صفحات من القطع المتوسط. وينظر: أعلام الشعر

الشعبي في يافع، ص (٢٤٥-٢٥١).

(٢) حياة مناضل من تاريخ شعب، ص (٧٢).

ولد في (الهَجَر) بلبعوس، ثم انتقل مع أبيه إلى حضر موت وهو طفل صغير، فحفظ هناك في مدينة المكلا القرآن الكريم، وأخذ مبادئ القراءة والكتابة، وانتقل بعدها إلى مدينة تريم، وأخذ عن علمائها وفقهائها، وحصل منهم على إجازة الفقه والإفتاء، وكان يُنعت بـ(خادم الشرع الشريف).

ثم عاد إلى مسقط رأسه في الهجر، وتولى القضاء فيها، وخصَّص إحدى الغرف الكبيرة في الطابق الأول من دار أهل علي مقبل بالهَجَر ديواناً للقضاء والإفتاء، وظل يُطلق على هذه الغرفة بـ(ديوان الشرع) حتى إزالة الدار في عام (١٩٩٧م)، بعد أن تصدعت الدار وتشققت جدرانها.

كان -رحمه الله- مرجعاً في الفتوى الشرعية، وإماماً وخطيباً لجامع هَجَر لبُعوس، واشتغل بالعلم وتفرغ له، وله بعض المخطوطات الخاصة بالعبادات وغيرها. تزوج بابنة الشيخ محسن العبادي، من المشايخ أهل باعباد، وهم من المرشدين الدينيين في بلاد يافع.

وله من الأبناء: ابن وبت.

وكان والده الشيخ محمد علي، وإخوانه: علي، وصالح، من أعيان يافع ووجهائها، وكانوا من ذوي الأملاك، والتجارة، امتدت تجارتهم بين عدن ويافع وشُقرة وحضر موت وزنجبار في أفريقيا.

توفي بتاريخ ١٢ ربيع الأول سنة (١٣٣٥هـ)، في الهَجَر، وصلي عليه في جامعها، ودفن في مقبرة (تي العجوز) بالهَجَر<sup>(١)</sup>.

(١) إفادة من الأستاذ عبد اللاه سالم الضياحي.





### عبده أحمد محمد عبدأحمد المَظري:

العميد، أبو العزّ. واسمه (عبدأحمد) كجده، غير أنه غيّرهُ إلى (عبده أحمد) اجتناباً للشبهة. ولد سنة (١٩٤٣م) في قرية أهل أحمد من قرى لَبْعوس. ودرس حتى الثاني المتوسط، ثم التحق بصفوف القوات المسلحة بجيش محمية عدن وجيش الاتحاد النظامي لاحقاً في مارس (١٩٦٠م). وتدرّج في المناصب العسكرية والقيادية في القوات المسلحة، حتى حصل على رتبة (عميد)، وكان آخر منصب يشغله هو مدير إدارة الإسكان العسكرية القاعدة الإدارية عدن حتى عام (٢٠٠١م).

حصل على دورات تأهيلية، ومُنح عددًا من الأوسمة والشهادات التقديرية. وهو شاعر شعبي معروف، ومؤسس فرع متدى يحى عمر للثقافة والفنون في عدن، وعضو هيئته الإدارية. وأعماله الشعرية ما زالت مخطوطة.

توفي في الأراضي المقدسة بعد نزوله من عرفات في موسم الحج (١٤٢٨هـ - ١٨ ديسمبر ٢٠٠٧م). وقد كان محبوباً بين الناس، وصاحب روح مرحّة<sup>(١)</sup>.

### عبده سالم عوض الجوملي:

شخصية اجتماعية، وإداري. واسمه: عبده بن سالم بن عوض غرامة الجوملي الرّنجاني الأحدي. ولد في قرية أهل أحمد، في النصف الأول من القرن الرابع عشر الهجري، وانتقل في مطلع شبابه للعمل في (عدن)، وقضى فيها مدة طويلة من حياته، وترقى في أعماله حتى صار مديراً للمياه والصرف الصحي في مدينة (المعلّى) بعدن.

(١) معجم أعلام يافع، ص (٢٧٨)، صحيفة الأيام: ٢٣/١٢/٢٠٠٧م؛ إفادة من الأستاذ عبد الله سالم الضباعي.

وكان دائم الصلة بمسقط رأسه، يعمل مع الخيرين من أبناء قريته على حل النزاعات، ونشر الوثام في مجتمعه<sup>(١)</sup>.

ولا توجد عندي معلومات وافية عنه، وعن الفترة التي عاش فيها.

### عصام سعيد سالم:



اليافعي. من أعلام الصحافة اليمنية. ولد في (السيلة) بمدينة الشيخ عثمان في عَدَن بتاريخ ١٢ نوفمبر ١٩٥٠م. ودرس الابتدائية والمتوسطة والثانوية في كلية عدن. وشارك في الحركة الطلابية في أثناء الكفاح المسلح ضد بريطانيا، ثم التحق

بالتنظيم الشعبي للقوى الثورية لجهة تحرير جنوب اليمن المحتل سنة (١٩٦٦م)، وشارك في تأسيس المنظمة القاعدة الطلابية للتنظيم الشعبي، وكان قياديًا بارزًا فيها. وبعد الاستقلال عمل مدرسًا في المدرسة الشرقية حاليًا في الشيخ عثمان (١٩٦٩-١٩٧٥م). ثم التحق بإدارة شركة التجارة الخارجية بعدن بوظيفة مدير استيراد السيارات (١٩٧٥-١٩٨٠م)، ثم عمل مديرًا للإدارة الذاتية بشركة آجيب الإيطالية (١٩٨٠-١٩٨١م)، وحصل أثناء ذلك على دورات في استيراد السيارات والاقتصاد والتربية. ثم انتقل إلى العمل الصحفي، فالتحق بصحيفة (١٤ أكتوبر) اليومية وعمل فيها: محررًا صحفيًا (١٩٨١م)، محررًا ثانيًا (١٩٨٥م)، رئيسًا للقسم المحلي والتحقيقات (١٩٨٧م)، نائبًا لمدير التحرير (١٩٨٩م)، مديرًا للتحرير (١٩٩٤م). وفي أثناء ذلك (في نوفمبر ١٩٩٢م) أسّس أول مجلة كاريكاتورية في جنوب الجزيرة العربية، وهي مجلة (صَم بَم) التي حظيت بترحيب كبير، وأعقب ذلك إصدار أول

(١) إفادة من الأستاذ: عبده علي محسن الجوّلي الأحمد.

ملحق للأطفال صادر عن مجلة صم بم أسماه (عمرو) تيمناً باسم أول حفيد له. عيّن رئيساً لتحرير صحيفة ٢٢ مايو (٢٠٠٠-٢٠٠١م). وفي سنة (٢٠٠٥م) عيّن نائباً لرئيس مجلس الإدارة نائباً لرئيس تحرير صحيفة ١٤ أكتوبر، وظل في هذا المنصب حتى وفاته. توفي ظهر يوم الجمعة ١٣ ذي الحجة ١٤٢٦هـ الموافق ١٣ يناير ٢٠٠٦م، وشيّعت جنازته عصر الجمعة من مسجد الرحمن بالمنصورة، ودُفن بمقبرة الرحمن، وكان في مقدمة المشيعين د. يحيى محمد الشعبي محافظ عدن. ولصاحب الترجمة خمسة أولاد: ثلاثة أبناء (إياد وحسام وأيمن) وبنتين. وأبوه هو المناضل سعيد سالم يافعي (انظر ترجمته)¹.

### علي بن حسين الضبايعي:

من مشايخ لبُعوس، وهو الشيخ علي بن حسين بن صالح بن علي بن داود بن أحمد بن عبدالله الضبايعي؛ والد العالم الشيخ: سالم بن علي السابق ذكره، وشيخ مكتب لبُعوس. وأحد الرؤساء الذين جاؤوا من يافع بعد أن أرسل لهم الجمعدار عوض بن عمر القعيطي رسالة لنجدة أهل يافع بحضر موت، وكان وصولهم إلى حضر موت في شهر محرم سنة (١٢٦٥هـ).

يقول عنه المؤرخ سالم بن محمد بن سالم بن حميد الكندي في كتابه تاريخ حضر موت المُسمّى (بالعدة المفيدة): «وهو مقدّم في قومه، رئيس لهم، لئن العريكة، حاذق، شاطر»².

(١) معجم أعلام يافع، ص ٢٨٢-٢٨٣.

(٢) تاريخ حضر موت للكندي، ج ١، ص (٤٠٢، ٤٢٦)؛ في جنوب الجزيرة العربية، ص (١٦٤)؛ إفادة

من الأستاذ: عبدالله سالم الضبايعي.



### علي سالم يافعي:

من فدائيي الثورة وشهداءها في جنوب اليمن. اسمه الكامل: علي سالم محمد عبدالله البرني اليافعي. ولد في سنة (١٩٥١م) في قرية (بُراء) من قرى مكتب لبُعُوس. ونشأ في أسرة مكونة من اثني عشر فردًا، وتعلم مبادئ القراءة والكتابة في (المعلامة). وانتقل إلى عدن، فعمل في شركة (البس) بوظيفة (مراسل)، وبعد أن التحق بالصفوف المسائية لمواصلة التعليم حصل على ترقية في العمل وحوّل إلى (كاتب خزن).

انضم إلى صفوف الجبهة القومية أواخر سنة (١٩٦٤م)، ورُتب وضعه في إحدى خلايا الجبهة، وكُلف بمهمة توزيع المنشورات والمشاركة في العمليات الفدائية التي كان آخرها قيامه في ٥ يونيو (١٩٦٧م) بمنع دورية بريطانية من الدخول إلى سوق الطويل بعدن، وهو ما أدى إلى قتل جنديين بريطانيين وجرح أربعة. وفي ٧ يونيو (١٩٦٧م) توجه إلى شمال اليمن ليلتحق بصفوف المتطوعين لتلبية لنداء (التعبئة العامة) لمواجهة العدوان الإسرائيلي على مصر، إلا أنه عاد خائبًا بعد أن وجد مكاتب تسجيل المتطوعين قد أقفلت أبوابها، وقيل إنه لم يقبل لأسباب تتعلق بالمخابرات المصرية التي كان لها آنذاك موقف من فدائيي الجبهة القومية. فعاد بعد ذلك إلى عدن مباشرة.

استشهد في يوم الثلاثاء ٢٠ يونيو سنة (١٩٦٧م) في اليوم المشهود من أيام النضال. وقصة استشهاده أنه في الساعة الحادية عشرة والنصف من اليوم المذكور اندلع القتال بين الفدائيين وقوات الاحتلال في الشيخ عثمان في ظل استمرارها

في كريت، فأعطيت التوجيهات إلى قائد معسكر (آرمد بوليس) بعدم السماح لأية دورية بالاقتراب من المعسكر أو الدخول إليه، وعُصمت هذه التعليمات على جميع الفدائيين، وفي ذلك الوقت كان صاحب الترجمة وبعض رفاقه صامدين في مواقعهم في عمارة (لقمان) في شارع (الملكة أروى) أمام معسكر (آرمد بوليس)، التي كانت مسكنًا للشهيد ورفاقه. وفي تمام الساعة الثانية عشرة ظهرًا حاولت إحدى الدوريات المكونة من سيارتين والقادمة من طريق (البنك) في شارع (أروى) الدخول إلى المعسكر، غير أن الشهيد ورفاقه أطلقوا عليهم وابلاً من الرصاص أدى إلى قتل سائق السيارة الأولى، فصدمت في أحد أركان المعسكر، وترتب على ذلك حصول اشتباك وقصف أدى إلى مقتل طاقم السيارتين وإحراق إحداهما، وعندئذ وصلت دورية أخرى مكونة من مجنزرة فعُطلت بالقصف أمام عمارة مجاورة لعمارة (لقمان)، فنزل الشهيد حينئذ مع رفيق له لأخذ أسلحة القتلى، فأخذ قطعة سلاح من نوع (إف إن) وعاد إلى موقعه في سطح العمارة وهو يوجه الرصاص إلى الجنود البريطانيين في الدورية التالية، لكن جنودًا بريطانيين كانوا قد انسحبوا إلى الجبل الواقع خلف العمارة، ومن هناك انطلقت رصاصة أصابته في مقتل ليسقط في الواحدة والنصف بعد الظهر شهيدًا في سبيل الحرية والاستقلال. فكان أول شهداء انتفاضة (٢٠ يونيو)، وقد نقل إلى المستشفى بعد عصر اليوم نفسه، ومكث يوم (٢١ يونيو) في ثلاجة المستشفى، ثم أُخرج منه قبل عصر يوم (٢٢ يونيو) إلى مسجد حسين بكريت حيث صُلِّي عليه، ثم نقل إلى المقبرة<sup>(١)</sup>.

(١) معجم أعلام يافع، ص (٢٩٥-٢٩٦).

### علي بن صالح بن محمد القَيْفِي:

الحاج، فقيه، درس في رباط الشاطري بمدينة (تريم) بحضرموت، وكان أحد المرجعيات الشرعية في لَبْعُوس، هو والفقيه سالم بن محمد الوالي، وكانت لهما علامة في بلدة (الهَجَر)، يتناوبان التدريس فيها، وقد تخرج منها كثير من الطلاب على مدى عشرات السنين. توفي في سنة (١٣٧١ هـ - ١٩٥٢ م)<sup>(١)</sup>.

### علي عبدالله نَصَّ اللَّيْل بن حطيين:

أحد شهداء الكفاح المسلح في ستينيات القرن العشرين الميلادي، أثناء ثورة ١٤ أكتوبر<sup>(٢)</sup>.

### عمر بن محمد سعيد المَطْرِي:

شخصية قبلية. ولد عام (١٨٧٠ م)، وكان من أبرز أعيان لَبْعُوس، شاعراً سريع البديهة، ملماً بالواقع الاجتماعي الذي كان سائداً حينذاك. وكان له دور في إطفاء فتنة لَبْعُوس في القرن الرابع عشر الهجري. توفي عام (١٩٥٥ م)<sup>(٣)</sup>.

### عوض أحمد عبدالله الحصني:

مناضل، وقيادي في الجبهة القومية يافع، وأحد ضحايا النظام الحاكم في الجنوب بعد الاستقلال. وهو من أهل (الحصن) في الحد، كان عضواً في اللجنة التنظيمية في

(١) معجم أعلام يافع، ص (٣٠٢)؛ إفادة من الأستاذ عبدالله سالم الضباعي، إفادة من الشيخ عمر أحمد المطري.

(٢) حياة مناضل من تاريخ شعب، ص (٧٢).

(٣) إفادة من الشيخ حسين محمد محسن الضباعي، ومن الشيخ عمر أحمد المطري.

يافع، اغتيل ضمن سبعة مناضلين في أوائل سنة ١٩٧٢م<sup>(١)</sup>، وقد سبقت الإشارة إلى قصة مقتله ضمن ترجمة (صالح أحمد البعسي).

### عوض صالح يافعي:

هو الحاج عوض بن صالح بن محمد اليافعي، من (المَغْرَى) من قرى لُبْعُوس. أحد وجهاء يافع وتجارها في مدينة عدن. توفي في مدينة عدن في مطلع شهر فبراير سنة (١٩٧٦م)، مَخْلَقًا من الأبناء خمسة أبناء (صالح، وحسن، وصلاح، ومحمد، وسمير) وست بنات<sup>(٢)</sup>.

### غالب جابر يافعي:

من أعيان عدن، وأحد كبار وجاهات يافع فيها. اسمه: غالب بن جابر بن يحيى القَعَشَمِي. كان صاحب تجارة. وهو الذي تبرع بمنزله في شارع الزعفران بعدن دارًا لجمعية شباب يافع عند تكوينها سنة (١٩٤٨م) لمدة ستة أشهر مجانًا مع مبلغ كبير من المال. وله شعر شعبي، وقد نُشرت له قصيدة في صحيفة (اليقظة) في سنة (١٩٥٦م) بعنوان (لا تربطونا اليوم في قيل وقال).

توفي في سنة (١٣٨٣هـ - ١٩٦٣م) عن ابن واحد هو غالب بن غالب. وهو عم الشيخ محمد عبد الرب جابر الآتية ترجمته<sup>(٣)</sup>.

(١) اليمن الجنوبية خلف السار الحديدي، ص ٣٠.  
(٢) معجم أعلام يافع، ص (٣٣٦). قلت: أورده الدكتور السلفي في المعجم بـ(ال) التعريف: اليافعي، والمشهور في استخدام أهل عدن قبل عام (١٩٧٠م) هو النسبة بدونها، فيقول: يافعي، عولقي، عوذلي... إلخ، وهي ضابط للتمييز بين قدامى سكان عدن، والمُحَدِّثين فيها من أبناء القبائل.  
(٣) معجم أعلام يافع، ص (٣٤٢).

### قاسم صالح علي الدَّيَّوانِي:

مناضل. من قرية (الدَّيَّوان) بَلْبَعُوس. انتقل إلى عدن سنة (١٩٧٥م)، وعمل مسؤولاً لقطاع النقل في وزارة الأشغال. حصل على وسام الإخلاص، وميدالية حرب التحرير. توفي الجمعة ٧ يوليو سنة (٢٠٠٦م) عن عمر ناهز السبعين عامًا، وقد نعته الهيئة العامة لرعاية أسر الشهداء ومناضلي الثورة اليمنية<sup>(١)</sup>

### ماهر حسين بن حَطَّيْن:

شهيد النضال السلمي في الجنوب. كان يعمل في الجهاز المركزي للرقابة والمحاسبة فرع عدن، وهو رئيس اللجنة النقابية فيه. لقي مصرعه على يد قوات الأمن عندما كان هو ومجموعة من موظفي الجهاز في وقفة احتجاجية طالبوا فيها إبعاد الفاسدين من مرفقهم، وذلك في يوم الاثنين ٨ صفر ١٤٣٣هـ - ٢ يناير ٢٠١٢م، ودُفِن في مقبرة (أبي حَرْبَة) في يوم الجمعة ٩ ربيع الثاني ١٤٣٣هـ - ٢ مارس ٢٠١٢م، بعد الصلاة عليه عقب صلاة الجمعة في مسجد الفردوس بحي السَّنَافِر بالشيخ عثمان<sup>(٢)</sup>.

### محسن بن سالم الضباعي:

من مشايخ لبْعُوس. وهو الشيخ محسن بن سالم بن علي بن حسين بن صالح بن علي بن داود بن أحمد بن عبدالله الضباعي، ولد في هجر لبْعُوس، في أوائل القرن الرابع عشر الهجري، وتولى مشيخة مكتب لبْعُوس خلفًا لوالده الشيخ سالم بن علي كان حليماً، كريماً، حكيماً، متميزاً، بقدرة فائقة على حل المشاكل الخطيرة والمعقدة، فذاع صيته وكان محل ثقة وإجماع.

(١) معجم أعلام يافع، ص (٣٥٨).

(٢) معجم أعلام يافع، ص (٣٦٧).



ومن أشهر القضايا المعقدة التي فصل فيها (فتنة لبّعوس) التي دامت قرابة عقدين من الزمن، وسقط فيها عدد من القتلى والجرحى، فضلاً عن الخسائر في الأموال وغيرها؛ فجاء بحكم تاريخي أخرج الناس من هذه الفتنة التي أكلت الأخضر واليابس، حيث صَحَّى بأعلى ما عنده، حقناً للدماء، وجمعاً للكلمة، ولما لشتات قبيلته، إذ تنازل عن الأخذ بثأر شقيقه الشيخ عبد القوي بن سالم، ولم يطالب بدفع الديات مقابل دمه، وقال كلمته المشهورة: «عبد القوي بن سالم عمامة لبّعوس».

حضر في سبتي (١٣٤٨-١٣٤٩هـ) المؤتمرين اللذين عُقِدَا في (الحج) أيام السلطان عبدالكريم فضل بن علي محسن العبدلي السلامي -سلطان الحج-، وحضرهما سلاطين الحج، ويافع، وأهل فضل، وردفان، والعوالق السفلى، والعليا، والعوادل، والضالع، والخواشب، والعقارب، وأمرأها ومشايخها، ووُقِعَ فيها على ميثاق التضامن على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وتشكيل مجلس تحكيم لحل مشاكلهم بطريقة ودية.

توفي سنة ١٣٦٣هـ<sup>(١)</sup>.

### محسن صالح العوّدي:

من مناضلي حرب تحرير الجنوب من الاستعمار البريطاني. وهو من أهل منصور. كان ضمن القطاع القذافي بعدن. استشهد في أحداث المَطْلَع على ساحل أبين في أواخر الستينيات. وقد سميت مدرسة الإصلاح أول مدرسة في لبّعوس باسمه فعرفت بمدرسة الشهيد العوّدي<sup>(٢)</sup>.

(١) إفادة من الشيخ: حسين محمد محسن الضباعي، ومن الأستاذ: عدالله سالم الضباعي. وينظر: هدية الزمن، ص (٢٨٧-٢٨٨).

(٢) حياة مناضل من تاريخ شعب، ص ٧٢؛ معجم أعلام يافع، ص ٣٧١.

## محسن محمد العُمري:

من وجهات لبعوس في العهد القبلي. واسمه: محسن محمد بن عوض أحمد العُمري، من أهل سالم عمر. ولد في يافع. وتوفي في شهر صفر ١٤٢٠هـ - مايو ١٩٩٩م. وهو والد الشخصية المعروفة ونائب وزير التأمينات في أول حكومة لدولة الوحدة الأستاذ محمد محسن العُمري<sup>(١)</sup>.

## محمد أحمد علي الوالي:

سياسي، ودبلوماسي، اشتهر باسم (سَلْمَان)، وهو اسم تنظيمي. ولد في قرية الهجر بلبعوس سنة (١٩٤٢م). التحق بالقطاع الفدائي لتنظيم (الجهة القومية لتحرير الجنوب المحتل) منذ تأسيسها، وعين عضواً في رابطة العمل الفدائي في مدينة عدن، ثم عضواً في لجنة التنظيم في محافظة عدن، ثم عضواً في تنظيم الحزب الاشتراكي اليمني. وانتُخب عضواً في اللجنة المركزية للحزب في المؤتمر العام الثالث سنة (١٩٨٥م). وحصل على دبلوم الطيران من القاهرة وعدد من الدورات التأهيلية، وأجاد الإنجليزية. وعمل عضواً في أول مجلس للنواب في عدن.

بدأ حياته الوظيفية في مجال اللاسلكي، وتنقل في مجال الاتصالات مراقباً جويّاً للطيران بمطار عدن الدولي في الفترة بين (٦٨-١٩٧٣م)، ثم نائباً لمدير عام الاتصالات الريفية. بعد ذلك عمل مديراً للتوزيع في شركة التجارة الداخلية وكان مديرها العام -آنذاك- الأستاذ عبدالرحمن السَّيْلاني، ثم عيّن سفيراً لليمن الجنوبي في لبنان في أبريل (١٩٨٠م)، ثم في الصومال في ديسمبر (١٩٨٠م)، ثم عيّن نائباً لوزير المواصلات، ثم وزيراً للإسكان والإنشاءات سنة (١٩٨٦م)، ثم عيّن سفيراً

في العراق. وبعد الوحدة عيّن وزيراً للإسكان والتخطيط الحضري في أول حكومة للوحدة (١٩٩٠-١٩٩٣م)، وعضوًا في مجلس النواب في الفترة بين (١٩٩٣-١٩٩٧م).

وقد أسهم في العمل النقابي، ورأس نقابة المواصلات، وعيّن عضوًا في مجلس الاتحاد العربي لنقابة المواصلات. وكان له دور في شق طريق العسكرية - لبغوس. اشتهر بمواقفه الصريحة والواضحة ضد الممارسات الخاطئة. حصل على عدد من الأوسمة.

توفي ليلة الاثنين ٢٨ شوال (١٤٢٩هـ) - ٢٧ أكتوبر (٢٠٠٨م)، بعد صراع مرير مع المرض<sup>(١)</sup>.

### محمد البُعسي:

مزارع، وأحد ضحايا النظام الحاكم في الجنوب بعد الاستقلال، اغتيل في الفترة بين ٧٠-١٩٧٢م<sup>(٢)</sup>.

### محمد حسين الجيآشي:



إعلامي وإداري بارز. وهو محمد بن حسين بن محمد بن عمر داود بن علي ناصر الجيآشي. ولد في قرية (المغري) في أثناء سنة (١٩٤٢م). ودرس في معلامة قرية (الهجر) حاضرة لبغوس على يد الفقهاء علي القيفي وسالم محمد الوالي. وانتقل إلى عدن

(١) المعلومات مأخوذة من موقع خاص بصاحب الترجمة على الشبكة العنكبوتية، وينظر: معجم أعلام باقع، ص (٣٨٣).

(٢) اليمن الجنوبية خلف الستار الخليدي، ص ٦١.

صغيراً وعمل بائعاً متجولاً للمصحف والمجلات. ثم التحق بجيش محمية عدن جندياً في كتيبة (اللاسلكي)، وتنقل بين عدن ومُكَيَّراس وعَتَق، وتلقى دورات تأهيلية تخصصية في مجال البرق واللاسلكي، منها دورة في الأردن سنة (١٩٦٦م). والتحق بجبهة الإصلاح اليافعية منذ تأسيسها، وأنشأ مع بعض زملائه إذاعة محلية في يافع. وانضم إلى صفوف الجبهة القومية لتحرير الجنوب المحتل (القطاع العسكري للقوات المسلحة). وابتعث سنة (١٩٦٨م) إلى الاتحاد السوفيتي لدراسة العلوم السياسية، وفي (١٩٦٩م) عيّن رئيساً لتحرير مجلة (الجندي) الناطقة باسم القوات المسلحة. وفي سنة (١٩٧٣م) ابتعث مرة أخرى للدراسة في الاتحاد السوفيتي وحصل في سنة (١٩٧٧م) على شهادة الماجستير في الصحافة والإعلام، وعيّن بعدها مديراً للدائرة السياسية والأيدولوجية للقوات المسلحة. ثم مديراً للمكتب وزير الدفاع الراحل (علي عنتر). وفي سنة (١٩٨٠م) كُلِّف بتأسيس أول صحيفة ناطقة باسم جيش جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية تحت اسم (الراية) وإصدارها، ورأس تحريرها فضلاً عن رئاسته لمجلس إدارة مؤسسة الجندي للطباعة والنشر. وبعد أحداث يناير (١٩٨٦م) أوكلت إليه مسؤولية إدارة وسائل الإعلام حتى تشكيل الحكومة. وبعد تشكيل الحكومة عيّن رئيساً لمجلس إدارة مؤسسة ١٤ أكتوبر للطباعة والنشر ورئيساً لتحرير صحيفة ١٤ أكتوبر اليومية. وأثناء رئاسته لتحرير هذه الصحيفة خرج محمد حسين عن المؤلف، وتمرد على السياسية المركزية والديمقراطية الموجهة من قيادة الحزب الاشتراكي اليمني وتجراً على فتح نافذة للرأي والرأي الآخر خصّص لها الصفحة الأخيرة من الصحيفة وبشكل شبه يومي لتقييم مختلف الجوانب ونقدها، وافتتحها بمقاله الجريء الذي أضحى عنواناً لهذه النافذة، وهو (من يكسر جدار الصمت .. من؟!!)، وبسبب هذا تعرض لكثير من المضايقات وصلت إلى حد إعفائه من رئاسة

الصحيفة، وتعيينه مستشاراً لرئيس الوزراء. وبعد إعلان الوحدة في سنة (١٩٩٠م) عين مأموراً لمديرية يافع (لبعوس) حتى الحرب الظالمة في سنة (١٩٩٤م). وأثناء عمله مأموراً أسس منتدى يحى عمر للثقافة والفنون. وكانت وفاته في يوم الاثنين ٦ صفر ١٤١٩ هـ الموافق ١ يونيو ١٩٩٨م<sup>(١)</sup>.

### محمد حسين علي الحصني:

مناصل، وقيادي في الجبهة القومية يافع، وأحد ضحايا النظام الحاكم في الجنوب بعد الاستقلال. وهو من أهل (الحصن) في الحد، كان عضواً في اللجنة التنظيمية في يافع، اغتيل ضمن سبعة مناضلين في أوائل سنة ١٩٧٢م<sup>(٢)</sup>، وقد سبقت الإشارة إلى قصة مقتله ضمن ترجمة (صالح أحمد البُعسي).

### محمد بن سالم بن حَطين:

مقاوم، واسمه الكامل: محمد بن سالم بن سعيد عامر بن حطين، من أهل لُبَعوس السَّيْل، قضى نحبه في معركة قلعة (رَدَاع) عندما استنجد الإمام بمشايخ يافع وقبائلها لمقاومة الحملة العثمانية التركية الثانية، في أواخر القرن الثالث عشر الهجري<sup>(٣)</sup>.

(١) معجم أعلام يافع، ص ٣٨٧-٣٨٨ وقد أفاد مؤلفه بأن مقال (من يكسر جدار الصمت .. من؟) التاريخي قد نُشر في الصفحة الأخيرة من عدد صحيفة ١٤ أكتوبر الصادر في (١٤/٧/١٩٨٨م)، وقد أدى هذا المقال إلى إنتاج عدد كبير من المقالات في الأعداد التالية من الصحيفة سارت في فلك مقال صاحب الترجمة، وكان أغلبها يتسم بالعمق والهدوء وبعد النظر والجرأة في ظل نظام شمولي محدود الحريات، فهذا المقال وكأنه بالفعل قد كسرت جدار الصمت.

(٢) اليمن الجنوبية خلف الستار الحديدي، ص ٣٠.

(٣) إفادة من الأستاذ: علي أحمد بن حَطين البُعسي.

### محمد بن سعيد المَطْرِي:

شخصية قبلية، وأحد مشايخ أهل أحد. وهو الشيخ محمد بن سعيد بن سالم بن جابر يحيى المطري الحَوْرِي. ولد في عام (١٨٣٩م)، واشتهر بالذكاء والدهاء والحكمة مما مكنه من حل المشكلات القبلية والاجتماعية. وكان مصلحاً بين الناس، وذا كلمة مسموعة فيهم، وشاعراً شعبياً مقتدرًا.

توفي عام ١٩٢٥م<sup>(١)</sup>.

### محمد عبد الرب جابر:



عالم بالشرعة، وداعية إسلامي، ومربٍّ، وسياسي. وهو الشيخ محمد بن عبد الرب بن جابر بن يحيى القَعَشَمِي، ولد في بلدة (الهَجَر)، بتاريخ ٢١ رجب سنة (١٣٥٢هـ)، الموافق ١٠ نوفمبر سنة (١٩٣٣م). ولما بلغ من العمر عامين تقريبًا توفي والده، فقام بتريته عمه غالب بن جابر.

تلقى تعليمه الأولي في القرآن الكريم ومبادئ الفقه واللغة العربية على يد مشايخ المنطقة أمثال: الشيخ علي القيفي، والشيخ سالم بن محمد الوالي المتوفى سنة (١٣٨٣هـ)، وهما من خريجي رباط تريم بحضرموت، والشيخ أحمد بن شملان -رحمهم الله تعالى-.

ثم انتقل إلى مدينة عدن سنة (١٣٥٩هـ)، ودرّس عامًا كاملاً بمدرسة الفلاح التي أنشأها السيد حسين الدباغ عام (١٣٤٩هـ)، ثم التحق سنة (١٣٦٠هـ) طالبًا بمدرسة بازرة الخيرية الإسلامية التي تأسست سنة (١٣٢٧هـ)، وأتمم مراحلها

(١) إفادة من الشيخ حسين محمد محسن الضباغي، ومن الشيخ: عمر أحمد المطري.

الثلاث: الابتدائية والمتوسطة والثانوية.

وفي (عدن) ارتبط بعلاقة وثيقة بكبار علمائها أمثال قاضي (عَدَن) الشيخ علي بن محمد باحيش - رحمه الله - الذي كان مديراً للمدرسة بازرة الخيرية الإسلامية، وعمل معه في صحيفة الذِّكْرَى، كما درس على يد العلامة مطهر بن مهدي الغرياني - رحمه الله - في المدرسة والمسجد والبيت، وعلى الأستاذ محمد بن سعيد الصائغ - رحمه الله - الذي كان مدرّساً بمدرسة بازرة، ثم خطيباً لجامع العسقلاني، ثم تولى الإمامة والخطابة بمسجد الضياء.

ومن كبار علماء عدن ومشايخها الذين أخذ عنهم: العلامة محمد بن سالم بن حسين الكَدَّادي البيحاني - رحمه الله -، وقد لزمه صاحب الترجمة سنوات طويلة، وعُدَّ من أقرب الناس إليه، وأخصهم به، ومنهم: العلامة كامل بن عبدالله بن صلاح - رحمه الله - الذي أجاز الشيخ محمد بن عبدالرب بمروياته، وأهمها صحيح الإمام البخاري - رحمه الله -.

وأثناء دراسته على يد الشيخ البيحاني تعرّف بكوكبة من العلماء والدعاة الأفاضل أمثال الشيخ محمد بن صالح السوداني، والعلامة سالم بن عبدالله الشاطري، والشيخ صالح بن حسين المسييلي، والداعية السيد أبوبكر المشهور، والشيخ عبدالرحمن بن هائل بن غالب الشّميري وغيرهم.

وفي عام (١٣٧٢هـ) سافر إلى بلاد الحرمين الشريفين لطلب العلم والمعيشة، وعمل مدرّساً بمدرسة الفلاح بمكة المكرمة قرابة ثمان سنين، كما طلب العلم الشريف في المسجد الحرام متنقلاً بين حلقاته: كحلقة مفتي الشافعية في الحجاز السيد علوي بن عباس المالكي - رحمه الله -، والعلامة محمد العربي التباني - رحمه الله -، وغيرها من الحلقات التي يَكُنُّ لأساتذتها وطلابها كل المحبة والتقدير.

### محمد بن سعيد المطري:

شخصية قبلية، وأحد مشايخ أهل أحد. وهو الشيخ محمد بن سعيد بن سالم بن جابر يحيى المطري الحَوَري. ولد في عام (١٨٣٩م)، واشتهر بالذكاء والدهاء والحكمة مما مكّنه من حل المشكلات القبلية والاجتماعية. وكان مصلحاً بين الناس، وذا كلمة مسموعة فيهم، وشاعراً شعبياً مقتدرًا.

توفي عام ١٩٢٥م<sup>(١)</sup>.

### محمد عبد الرب جابر:



عالم بالشريعة، وداعية إسلامي، ومربّ، وسياسي. وهو الشيخ محمد بن عبد الرب بن جابر بن يحيى القَعَشَمي، ولد في بلدة (الهَجَر)، بتاريخ ٢١ رجب سنة (١٣٥٢هـ)، الموافق ١٠ نوفمبر سنة (١٩٣٣م). ولما بلغ من العمر عامين تقريباً توفي والده، فقام بتربيته عمه غالب بن جابر.

تلقى تعليمه الأولي في القرآن الكريم ومبادئ الفقه واللغة العربية على يد مشايخ المنطقة أمثال: الشيخ علي القيفي، والشيخ سالم بن محمد الوالي المتوفى سنة (١٣٨٣هـ)، وهما من خريجي رباط تريم بحضرموت، والشيخ أحمد بن شملان -رحمهم الله تعالى-.

ثم انتقل إلى مدينة عدن سنة (١٣٥٩هـ)، ودَرَسَ عامًا كاملاً بمدرسة الفَلاح التي أنشأها السيد حسين الدباغ عام (١٣٤٩هـ)، ثم التحق سنة (١٣٦٠هـ) طالباً بمدرسة بازرة الخيرية الإسلامية التي تأسست سنة (١٣٢٧هـ)، وأتم مراحلها

(١) إفادة من الشيخ حسين محمد محسن الضاعى، ومن الشيخ: عمر أحمد المطري.



الثلاث: الابتدائية والمتوسطة والثانوية.

وفي (عدن) ارتبط بعلاقة وثيقة بكبار علمائها أمثال قاضي (عَدَن) الشيخ علي بن محمد باحيش - رحمه الله - الذي كان مديرًا لمدرسة بازرة الخيرية الإسلامية، وعمل معه في صحيفة الذِّكْرَى، كما درس على يد العلامة مطهر بن مهدي الغراني - رحمه الله - في المدرسة والمسجد والبيت، وعلى الأستاذ محمد بن سعيد الصائغ - رحمه الله - الذي كان مدرِّسًا بمدرسة بازرة، ثم خطيبًا لجامع العسقلاني، ثم تولى الإمامة والخطابة بمسجد الضياء.

ومن كبار علماء عدن ومشايخها الذين أخذ عنهم: العلامة محمد بن سالم بن حسين الكدادي البيحاني - رحمه الله -، وقد لزمه صاحب الترجمة سنوات طويلة، وعُدَّ من أقرب الناس إليه، وأخصهم به، ومنهم: العلامة كامل بن عبدالله بن صلاح - رحمه الله - الذي أجاز الشيخ محمد بن عبدالرب بمروياته، وأهمها صحيح الإمام البخاري - رحمه الله -.

وأثناء دراسته على يد الشيخ البيحاني تعرَّف بكوكبة من العلماء والدعاة الأفاضل أمثال الشيخ محمد بن صالح السوداني، والعلامة سالم بن عبدالله الشاطري، والشيخ صالح بن حسين المسييلي، والداعية السيد أبوبكر المشهور، والشيخ عبدالرحمن بن هائل بن غالب الشَّميري وغيرهم.

وفي عام (١٣٧٢هـ) سافر إلى بلاد الحرمين الشريفين لطلب العلم والمعيشة، وعمل مدرِّسًا بمدرسة الفلاح بمكة المكرمة قرابة ثمان سنين، كما طلب العلم الشريف في المسجد الحرام متنقلًا بين حلقاته: كحلقة مفتي الشافعية في الحجاز السيد علوي بن عباس المالكي - رحمه الله -، والعلامة محمد العربي التباني - رحمه الله -، وغيرها من الحلقات التي يَكُنُّ لأساتذتها وطلابها كل المحبة والتقدير.

وفي عام (١٣٨١هـ) رجع إلى (عدن) قادماً من (الحجاز)، ودرّس بمساحدها في (كريتر)، و(خُور مَكْسَر)، و(المعلّ)، و(التَّوَاهِي)، و(المنصورة)، و(الشيخ عثمان)، ينتقل بين مساجد تلك المدن، ويلقي المحاضرات والدروس، فتارةً واعظاً ومرشداً، وتارةً أخرى داعياً إلى الله بالحكمة والموعظة الحسنة، وصار يُعرف بين الناس بـ(الشيخ جابر).

عمل مدرّساً في المعهد العلمي الإسلامي الذي أنشأه الشيخ البيحاني، وذلك في الفترة (١٣٨٢هـ - ١٣٨٨هـ)، وتولى الخطابة في مسجد العسقلاني خلفاً لشيخه البيحاني بعد إبعاده قسراً، كما عيّن مديراً للمعهد الضياء العلمي الذي تأسس عام ١٣٨٠هـ لعدة أشهر، حيث اعتُقل سنة (١٣٩١هـ - ١٩٧١م)، وفي السنة المذكورة والسنوات التي بعدها قُتل واعتُقل وسُجن الكثير من العلماء وكبار الشخصيات البارزة في جنوب اليمن، ولما دخل السجن وجد فيه جملة من رجاء الجنوب وعلمائها أمثال: الشيخ عمر بن سالم طرُموم، والشيخ ناصر بن محمد الشيباني، وعبدالكريم الشيباني، والعلامة سالم الشاطري، والشيخ عوض بانجار وغيرهم كثيرون.

وقد تعرّض بعدها لمداهمات اعتقالية عدة مرات، وللسجن ثلاث مرات مجموع سنواتها ست سنوات، ابتداء من عام (١٩٧١م)، وكان يخرج من السجن في كل مرة أشد إصراراً وتمسكاً بالحق لا يحيد عنه ولا يميل، ولسان حاله يردد قول العقّاد:

وكنْتَ رَيْبَ السَّجْنِ نَسْعَةً أَشْهَرِ

وَمَا أَنَا ذَا فِي سَاحَةِ الْخِلْدِ أَوْلَدُ

عِدَاتِي وَصَخْبِي لَا خِلَافَ عَلَيْهِمْ

سَمِعْتُ كُلَّ كَمَا كَانَ يَغْهَدُ

وتلقى في فترات الاعتقال كل أصناف التعذيب النفسي والجسدي، حتى أُطلق سراحه بضمانة تجارية بشرط ألا يخاطب أو يلقي دروساً دينية.

ثم انتقل للتدريس في المدارس الحكومية، وقام بتدريس التربية الإسلامية، واللغة العربية، وآدابها، ونحوها، وصرفها، ومكث فيها إلى سنة (١٤١٠هـ) الموافق لسنة (١٩٩٠م)، حيث أصيب بمرض الشلل التصفي، فأقعده عن الحركة، ولم يتوان عن النشاط الدعوي والسياسي في مرضه، فقد كان من مؤسسي (التجمع اليمني للإصلاح) عام (١٤١٠هـ - ١٩٩٠م)، وتولى عضوية مجلس الشورى فيه، ورئاسة اللجنة التحضيرية في فرع محافظة (عدن).

وفي سنة (١٤١٤هـ) أُحيل إلى المعاش من وظيفته، بعد أن قضى قرابة أربعين عاماً مدرّساً لطلاب، ومن تلاميذه اليوم مجموعة كبيرة ممن يشار إليهم بالبنان، وقد قضى أوقاته في سنواته الأخيرة متنقلاً بين المسجد والبيت في خدمة الناس ومساعدتهم، ويأتي لزيارته بعض طلاب العلم بين الحين والآخر.

وقد تزوج ابنة عمه غالب بن جابر، وذلك يوم الأحد تاريخ ٨ ربيع الثاني سنة ١٣٧٤هـ، وكانت امرأة صالحة أنجبت له من الذرية: ست إناث وستة ذكورهم: عبدالرحمن، وخالد، وعبدالحكيم، وصلاح، وياسر، وسامح<sup>(١)</sup>.

توفي في أحد مستشفيات العاصمة الأردنية عمان في مساء الثلاثاء ٢٧ جمادى الثانية (١٤٣٢هـ)، الموافق (٣١ مايو ٢٠١١م).

(١) نقلت هذه الترجمة من مذكرة حطية أملاها الشيخ محمد عبدالب جابر - رحمه الله - بلسانه على تلميذه المؤرخ عبدالقادر بن عبدالله الحوت المحضار، في عدن بتاريخ ١٦ رمضان سنة ١٤٢٤هـ وأفادني المذكور بصورة منها. وينظر: معجم أعلام يافع، ص (٤٠٤)؛ وصحيفة الأيام عدد ٢٠٠٦/١/١م، قلت. وقد أورد الأستاذ أمين سعيد باوزير ترجمة منقولة عن المذكرة المذكورة عينها في كتابه: من أبرز أعلام الدعاة والتنوير في عدن، ص ١٥١.



## محمد عبدالرب بن جَبْر:

مناضل، وإداري، وقائد أمني. واسمه: محمد بن عبدالرب بن محمد بن عوض بن مُحَمَّد بن جَبْر، ولد في قرية (الديوان) من قرى ذي حَوْر في لَبْعُوس سنة (١٩٣٩م). وكان من مؤسسي جبهة الإصلاح اليفاعية، وأول مسؤول فيها للشؤون التنظيمية.

وهو أول مأمور للمديرية الغربية (يفاع) في المحافظة الثالثة (أبين) بعد الاستقلال (١٩٦٧م)، وفي يوليو (١٩٦٩م) عُيِّنَ مأموراً للمديرية الشرقية من المحافظة الثالثة. وفي يونيو (١٩٧٦م) عُيِّنَ مديراً عاماً لمصنع الأدوات الزراعية والمعدنية بخور مكسر. وفي سنة (١٩٨٣م) عُيِّنَ نائباً لمدير دائرة الأمن الخارجي في وزارة أمن الدولة. وفي سنة (١٩٨٦م) عُيِّنَ مديراً لإدارة أمن الدولة محافظة لحج. وفي (١٩٩٠م) عُيِّنَ مديراً للأمن السياسي بمحافظة البيضاء، حتى حرب (١٩٩٤م) التي أقصي فيها عن عمله ومناصبه.

وقد كان قيادياً متواضعاً ذا عقلية ناضجة، يتعامل بإنسانية مع خصومه السياسيين متنزهاً عن الحقد والكراهية والمناطقية.

حصل في سنة (١٩٩٧م) على وسام الاستقلال ٣٠ نوفمبر من الدرجة الثالثة.

توفي وهو برتبة (عميد) في (رمضان ١٤٢٩هـ - سبتمبر ٢٠٠٨م)<sup>(١)</sup>.

(١) معجم أعلام يافع، (٤٠٥-٤٠٦)؛ إفادة من الشيخ حسين محمد محسن الضباعي. ومن الأستاذ عبد الله سالم الضباعي.



### محمد علي عامر:

عميد. مناضل وقائد عسكري. ولد سنة (١٩٣٩م) في قرية سبخيان في سبيل لبُعُوس. وبدأ نضاله ناشطاً نقابياً، ثم انضم إلى صفوف الجبهة القومية إبان الكفاح المسلح ضد الاحتلال البريطاني. وهو من مؤسسي القوات الشعبية بعد الاستقلال. عيّن قائداً للمليشيا في يافع. وكان آخر منصب له قبل التقاعد مدير دائرة شؤون الأفراد في القوات المسلحة. توفي في فبراير سنة (٢٠٠٩م) عن سبعين عاماً، ودفن في مقبرة مسجد الرحمن بالمنصورة. له من الأبناء أربعة أولاد وبنت<sup>(١)</sup>.

### محمد بن علي مقبل الضبّاعي:

شيخ، تاجر، من أهل الضباعي مشايخ لبُعُوس. كانت له تجارة عريضة في يافع وعدن وشُقرة وحضر موت.

توفي بغيل باوزير بحضر موت يوم الاثنين ٢٠ جمادى الأولى سنة (١٢٧٨هـ). وله من الأولاد: عبدالله، وصالح، وعلي<sup>(٢)</sup>.



### محمد بن محسن الضباعي:

آخر مشايخ لبُعُوس قبل الاستقلال، وهو الشيخ محمد بن محسن بن سالم بن علي بن حسين بن صالح بن علي بن داود بن أحمد بن عبدالله الضباعي، تولى مشيخة مكتب لبُعُوس خلفاً لوالده

(١) معجم أعلام يافع، ص ٤١٣.

(٢) الحياة الاجتماعية، ص (١٥٢، ٤٨٣)، معجم أعلام يافع، ص (٤١٣).

الشيخ محسن بن سالم السابق ذكره، وقد زاره في منزله المؤرخ صلاح بن عبدالقادر البكري في رحلته إلى يافع سنة (١٣٧٣هـ - ١٩٥٤م)<sup>(١)</sup>، وكان من جملة مشايخ يافع الذين قابلوا وفد الجامعة العربية لتقصي الحقائق، ومن الموقعين على الرسائل الموجهة للأمين العام للجامعة العربية التي بعث بها عدد من مشايخ يافع، منها رسالة في شهر محرم سنة (١٣٧٣هـ)، وأخرى في ١٨ جمادى الآخرة سنة (١٣٧٣هـ). اعتقلته الجبهة القومية هو وابنه عبدالحافظ، وعدد من مشايخ يافع العليا بتاريخ الثاني من سبتمبر سنة (١٩٦٧م)، ثم نُقلوا في سنة (١٩٦٨م) إلى سجن المنصورة في (عدن).  
استُشهد في مجزرة (سُلب حُمة) هو وابنه عبدالحافظ في ٢٤ إبريل سنة (١٩٧٢م)، مع كوكبة من رجال يافع على رأسهم السلطان محمد بن عيدروس العنفيقي<sup>(٢)</sup>.



محمد ناصر عبدأحمد الميسري (جابر):

مناصل، وقائد أمسي. ولد في قرية (الديوان) من قرى لبعوس سنة (١٩٣٩م). ونشأ في كنف والده الشيخ ناصر عبدأحمد الميسري عاقل الديوان، وأحد أعيان يافع. أما جابر فهو اسم حركي.

نزل سنة (١٩٥٥م) إلى عدن، وعمل هناك في الأعمال الحرة. وكان من أوائل المدافعين عن ثورة سبتمبر في شمال اليمن، وأحد القيادات البارزة لثورة أكتوبر في جنوب اليمن. وهو أحد أبرز القادة الأوائل المؤسسين لجبهة الإصلاح اليافعية في

(١) في شرق اليمن يافع، ص (٣٩).

(٢) إفادة من رجل صاحب الترجمة الشيخ: حسين محمد عس الضباعي - شيخ مكتب لبعوس الحالي -، ومن الأستاذ: عبدالله سالم صالح الضباعي.

سنة (١٩٦٣م)، وكان أول مسؤول فيها للشؤون العسكرية، ثم كان أحد القادة البارزين المؤسسين للجبهة القومية، وكان أحد الذين انخرطوا في الدورات العسكرية الأولى في منطقة (الجَحْمَلِيَّة) بتعز على أيدي ضباط مصريين. التحق بعد الاستقلال في (١٩٦٨م) بالأمن العام، وكان ضمن أول مجموعة من فدائيي الجبهة القومية ألحقوا في دورة عسكرية تأهيلية في معسكر ٢٠ يونيو بعدن، وتخرج برتبة ملازم، عام (١٩٦٩م). ثم تقلد مناصب قيادية في المؤسسة العسكرية للشرطة الشعبية. وفي عام (١٩٧٢م) ابتعث للدراسة العسكرية المتخصصة في جمهورية ألمانيا في مجال علم الجريمة والبحث الجنائي، وبعد عودته رقي إلى رتبة رائد، ثم عين مديراً لسلح الجمارك في الجمهورية سنة (١٩٧٧م)، ثم مديراً للشرطة الشعبية محافظة عدن في ديسمبر (١٩٨٠م)، ثم مديراً لأمن محافظة عدن سنة (١٩٨٢م)، ثم رقي إلى رتبة عقيد، وشغل منصب نائب أول وزير الداخلية وعضوا في اللجنة المركزية للحزب الاشتراكي اليمني، وظل في هذا المنصب حتى عام (١٩٨٦م). وبعد تحقيق الوحدة عين مستشاراً لوزير الداخلية سنة (١٩٩٠م)، وعضواً باللجنة الدائمة للمؤتمر الشعبي العام، ورفقي إلى رتبة لواء.

ونظير مواقفه النضالية في مختلف المواقع منح وسام ثورة ١٤ أكتوبر، ووسام ٣٠ نوفمبر من الدرجة الأولى، ووسام الإخلاص من الدرجة الأولى، وميدالية مناضلي حرب التحرير، وميدالية الإنجاز العالي والمبدع أعلى درجات التفوق في الجمهورية. توفي عن عمر ناهز السبعين عاماً في مكة المكرمة ظهر الخميس (٢ أبريل ٢٠٠٦م)، وصُلي عليه في الحرم المكي يوم الجمعة. وله ستة أبناء، وأربع بنات<sup>(١)</sup>.

(١) معجم أعلام يافع، (٤٢٨).

## مقبل بن علي الضَّبَاعِي:

شيخ مكتب لبُعوس. واسمه: مقبل بن علي بن داود بن أحمد بن عبدالله بن أحمد بن داود بن عبد الله بن عمر بن علي بن داود الضباعي، عاش بين عامي (١١٥٩-١٢١١هـ). وكان عالماً بالشرعية، فقيهاً فاضلاً، ومرشداً، ورجل خير ومعروف.

أوقف كثيراً من أجود الأراضي الزراعية وأخصبها للمساجد ولأعمال الخير المختلفة، ومنها: أرض زراعية أوقفها لقراءة القرآن الكريم لا تُباع ولا تُرهن حتى قيام الساعة.

كان قوي الشخصية، حكيمًا، سخيًا، شجاعًا، ذا نجدة، محل ثقة وإجماع، صاحب جاه وقبول ونفوذ واسع في مكتب لبُعوس وعموم يافع وما جاورها. وُصف بالذكاء والفراسة ويُعد النظر. وكان قائدًا عسكريًا وقبليًا محنكًا، ذا رأي سديد، وحكم رشيد وبأس شديد، يُرجع إليه في حل القضايا المعقدة. وما زال صدى اسمه وتاريخه يتردد على ألسنة الناس حتى اليوم، فضلًا عن عدد من الوثائق التاريخية التي تحكي لنا بعض تاريخه المشرف.

اشتهر وصفه بأنه كان طويل القامة، مع نحول. ومن أشهر أخباره: أنه قاد حملة الحرب التي خاضتها قبائل مكتب لبُعوس وحشود من قبائل مكاتب الضبي والحضرمي والموسطة والمفلحي واليزيدي واليهري ضد القوات الزيدية، بعد أن استنجد بهم أهل مُحَيِّقَان، وطلبوا أنجدهم ونصرتهم بحكم الجوار والأعراف القبلية، من السلطان الرصاص الذي استعان بالزيود بغرض إخضاعهم وإجبارهم على دفع الجباية (العشير)، وهو الكأس العاشر من محاصيلهم الزراعية، فضلًا عما يعانونه من ظلم الرصاص والزيود، وبعد أن اقتنع الشيخ مقبل بعدالة قضيتهم بعث برسالة إلى



السلطان الرصاص شرح له فيها ما وصل إليه من شكوى قبائله ومطالبتهم بتدخله، ويعرض على الرصاص القبول والموافقة على تدخله لحل الإشكال القائم بينه وبين قبائله بطريقة ودية، فرد الرصاص بالرفض، فأرسل إليه مرة أخرى مبعوثاً شخصياً، فردّ في تعالٍ وغرور مستقوياً بقوات الإمام، فما كان من الشيخ مقبل إلا أن اجتمع بمشايع مكتب لبعوس وعقاله، وشاورهم في الأمر، فاستقر الرأي على مواجهة الرصاص بالقوة، ونصرة من استنجد بهم من أهل حميقان.

وعلى وفق الأعراف القبلية المتعارف عليها في المخارج العسكرية والقتالية خارج حدود يافع قام الشيخ مقبل بالتشاور مع بعض مشايخ مكاتب يافع السالفة الذكر، واستقر الرأي على المواجهة، وانضمت إليهم قبائل أهل (حميقان) وبعض قبائل بَئَر (بني أرض)، وعند وصول الشيخ مقبل ورجال القبائل إلى (المضبي) الحد الفاصل بين الزاهر ويافع، بعث إلى الرصاص يطلب التفاوض والحوار للمرة الأخيرة، لكن الرد كان كسابقه، وبعد أن استنفد الشيخ مقبل كل الخيارات لم يبق أمامه إلا خيار الحرب، وكانت ساحة المعركة في بلدة (الزاهر) بأرض أهل حميقان، وفي (البيضاء)، وامتدت إلى (نجد الجاح) بالقرب من (السوادية). وتكللت المعركة بالنصر المؤزر ليافع، وأُجليت القوات الزيدية إلى (نجد الجاح)، ولجأ الرصاص إلى قرية (مَسُورَة) - شرق البيضاء -، فحاصرها رجال يافع بقيادة الشيخ مقبل، فرضخ الرصاص، وطلب من الشيخ مقبل الحوار، واشترط أن يلتقيا على انفراد، فوافق الشيخ مقبل على اللقاء على أن يحضر اثنان مع كل طرف، شهوداً، فوافق الرصاص، ورافق الشيخ مقبل في هذا اللقاء رجلان من مكتب لبعوس هما: الوردِي حَوَاص شَمْلان، وَزَيَاد الذَّيْب الأحدي، وفي أثناء تعريف الرصاص بالشيخ مقبل ردّ بازدراء وتهكم قائلاً: «وهو هذا مقبل علي ذي تقولو عليه، ورقبته مثل رقبة الدِّيك!»، فرد عليه

الوردي بن شملان في بديهة: «نعم؛ هذا هو مقبل علي، ورقبته مثل رقبة الديك، لكن ديك العرش، إذا صاح تداعت له جميع ديوك الأرض!»، فقال الرصاص: «وأنت من؟»، فقال له: «أنا الوردي بن شملان»، فقال الرصاص: «لكنهم يقولو عليك فُشْر بنفسك!؛ أي: متأنق في ملبسك وهندامك، فرد عليه زياد الذيب وقال: «نعم؛ فُشْر بنفسه، ولكن ساعة باس مُشْ ساعة لباس!». وأجبر الرصاص على (تجبر) ابن صالح بن سالم الحميقاني، وهو إعفاؤه من دفع الجباية.

ويقال إنه عند وصول الشيخ مقبل وقبائل يافع إلى الحد كانوا يرددون الزامل:

يا وادي الزاهر توسع

لجيش يافع والوزاعة.

يافع على سبعة مكاتب

باياخذ الزيدي بساعة.

وبعد أن دُحر الزيود إلى نجد الجاح رد الزيود على زامل يافع بالزامل الآتي:

يا وادي الزاهر توسع

لجيش سيدي والمدافع

قد عادها حشبه من الله

ناخذ عدن وابن يافع

ومن الأشعار التي أثنت على الشيخ مقبل وبيّنت مكانته قول بعضهم:

مقبل عقيد القوم فكأك المغاري والغون

البيض تحجر للضبا عي وننت ياهر كول غن

مقبل علي ذي ينصر المظلوم ولا من عُين  
 وكَلِمَتُهُ بِتَرْجُحِ الكَفَاتِ ، وافي لا وَزَنَ  
 ولا دَعِيَ للقوم لَبُّوا داعِيَه إنسا وجن  
 تَقْبِلُ مِثْلَ السَّيْلِ له رَجَاتِ بالسَّيْلَةِ يَحْنُ  
 بِشَبَهَ عَلِي ذي حارب البدعة وعباد الوثن  
 هو خَرَجَ الزَيدي من البيضا لما الرصاص أن  
 مقبل علي ذي شيع صيته بالشدايد والمحن  
 تَشْهَدُ له العربان تشهد للضباعي بن حنن  
 في حكمته لقمان ما يغفل ، ومثله من فطن  
 وتبي الأسد من واجهه يَفُويه قَبْرُهُ والكَفَنُ<sup>(١)</sup>

### ناصر عَبْدُ أَحْمَدَ المَيْسَرِي:

أحد أعيان يافع وشعرائها. كان عاقلاً لقرية الديوان بلنغوس. عرف بصدقه وحكمته، وبمواقفه المعادية للاستعمار وأعوانه. اشتهر بزوامله، وقد أشرنا إلى أحدها في ترجمة الشيخ عبدالله عمر المطري. ومن زوامله قوله في أواخر خمسينيات القرن العشرين الميلادي، عندما كانت بريطانيا تقصف عدداً من قرى يافع من طائراتها العسكرية:

يا اهل السياسة والحمايه شرعكم  
 هو شرعكم ضرب القنابل عالديوز

(١) إفادة من الأستاذ عبد اللاه سالم الضباعي.

يا اهل السياسة خير واحسن رفضها  
والا فبعد الضرب بخاش القبور  
وهو والد محمد ناصر جابر الماضية ترجمته<sup>(١)</sup>.

### الْوَزْدِي حَوَّاص شَمْلَان:

من كبار تجار يافع وأصحاب الأملاك بها في القرن الثاني عشر الهجري. وهو من  
أهل شملان في هَجَر لَبْعُوس. سبق خبره مع الشيخ مقبل بن علي الضباعي<sup>(٢)</sup>.

(١) أعلام الشعر الشعبي في يافع، ص (٤٤٤ ٤٤٦)؛ معجم أعلام يافع، ص (٤٥٢).  
(٢) الحياة الاجتماعية ومظاهر الحضارة في سروحير يافع، ص (١٥٢)؛ معجم أعلام يافع، ص (٤٦٧).

# الملاحق

---



## ويتمضمّن

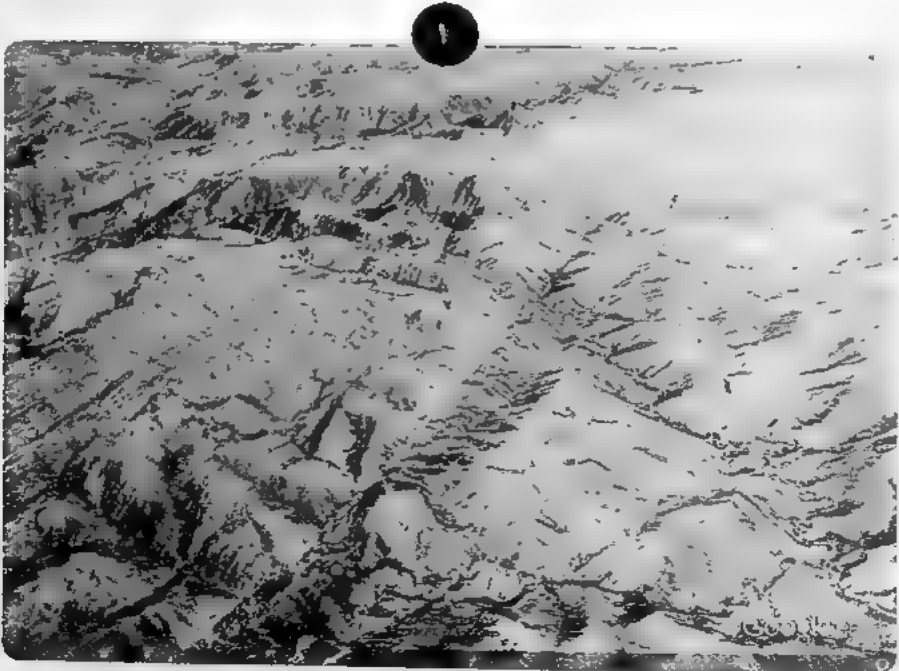
- ١ - ملحق ذرائع مكتب لَبْعُوس.
- ٢ - ملحق صور لمواقع من مكتب لَبْعُوس.
- ٣ - ملحق بأسماء جميع من أفادنا بمعلومات أو وثائق مما أوردناه في هذا الجزء.

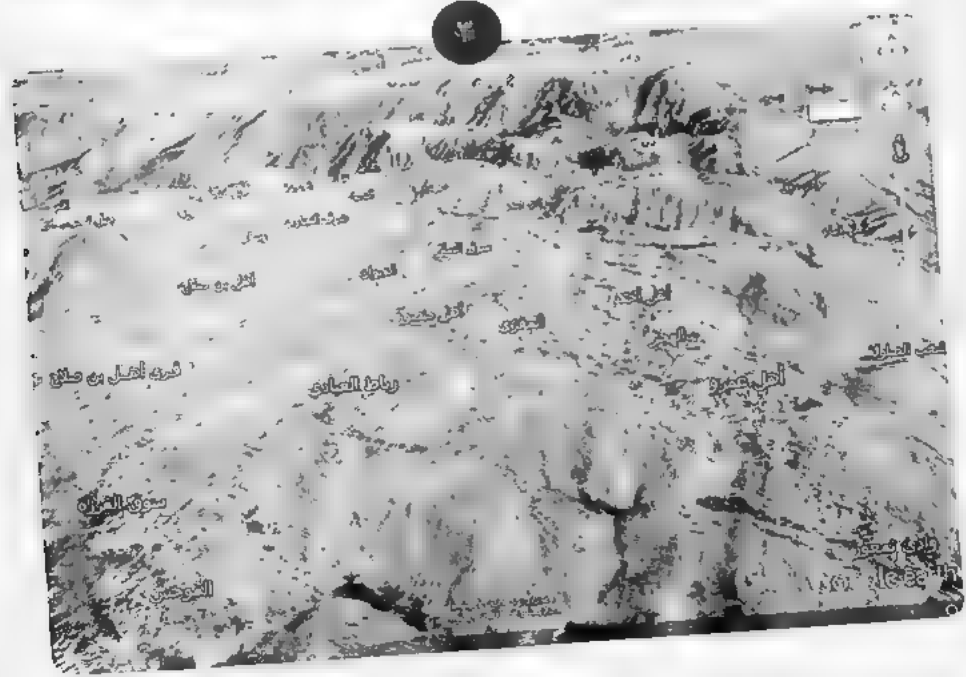


## ملحق خرائط مكتب لُبْعُوس

ويتضمن:

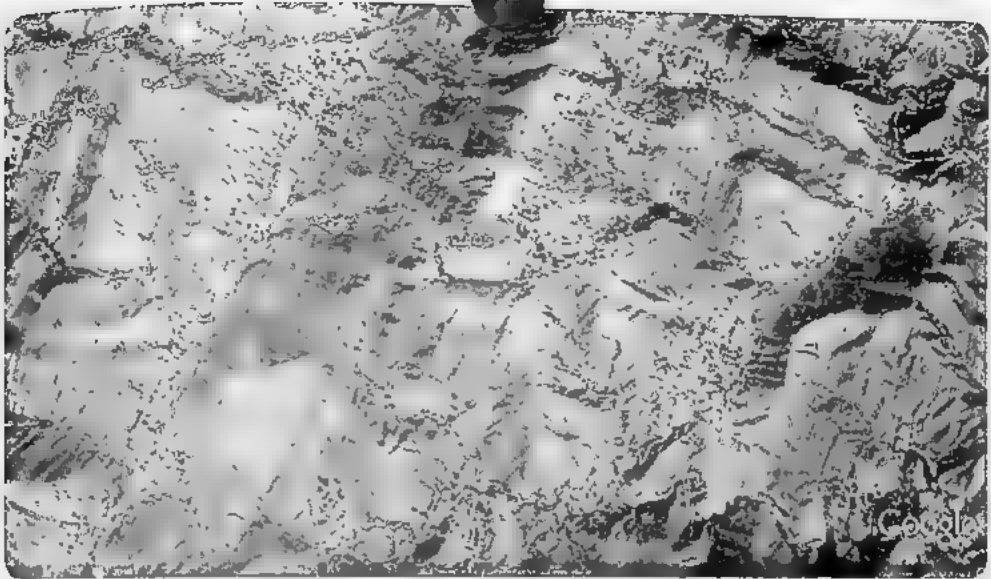
خرائط تعريفية لجبال مكتب لُبْعُوس وأوديته وقُراه، مأخوذة من برنامج  
(جوجل الأرض).

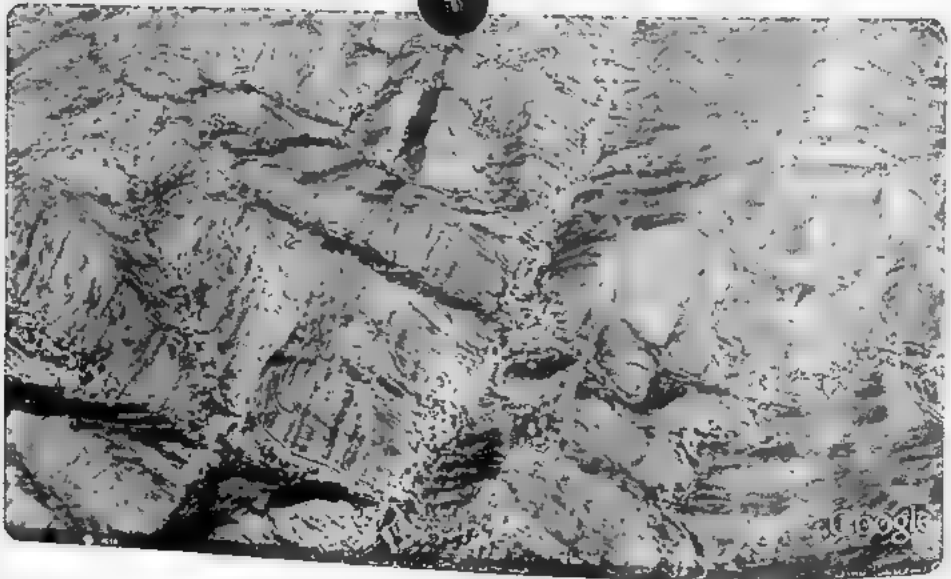
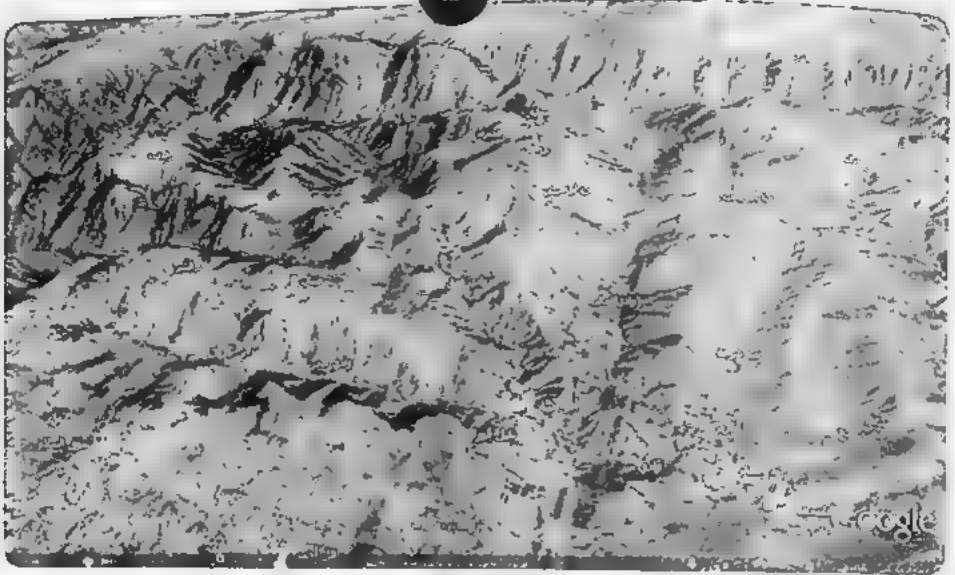


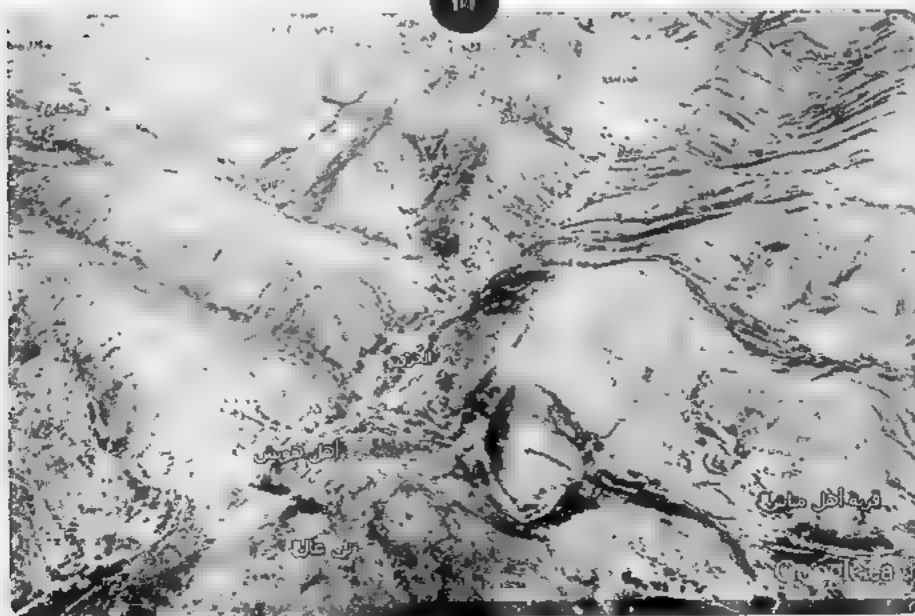




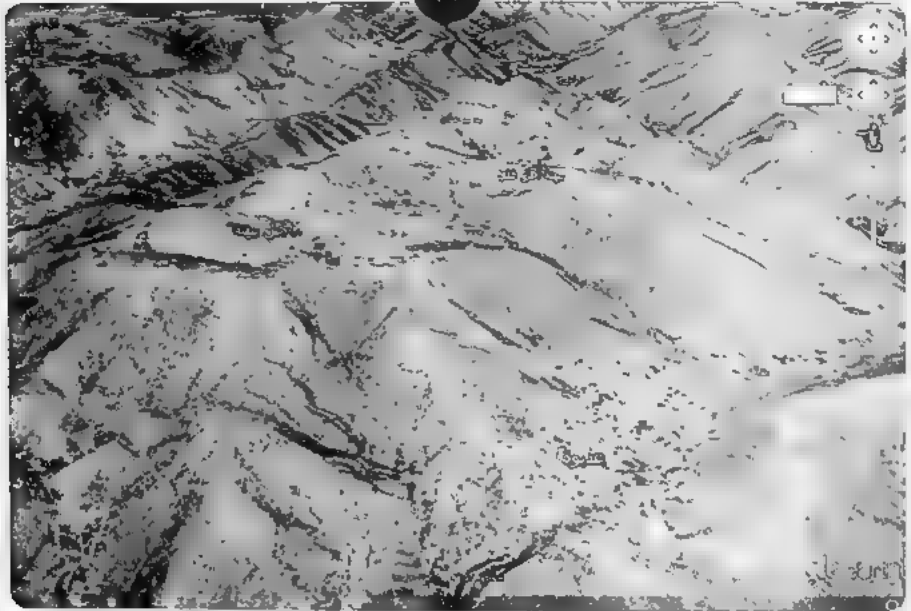




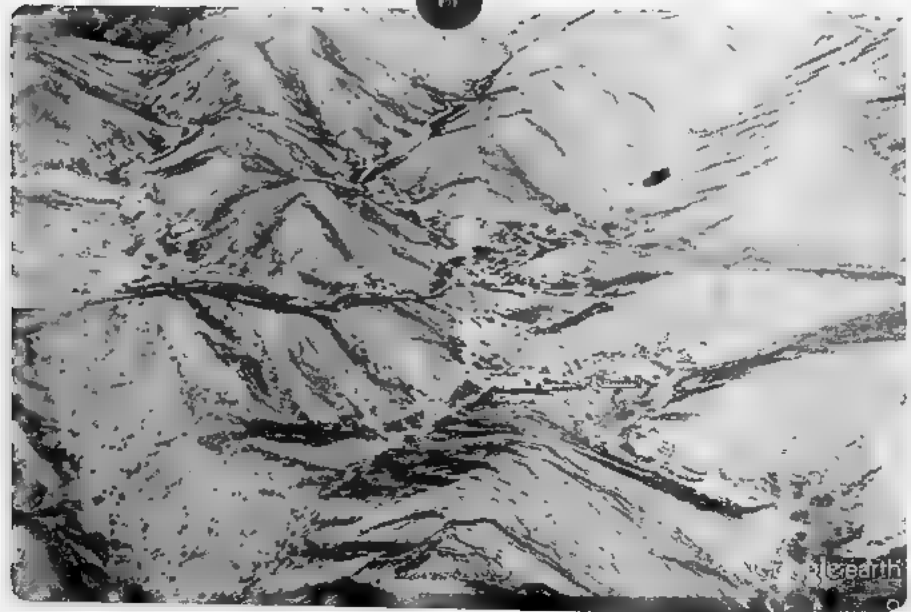




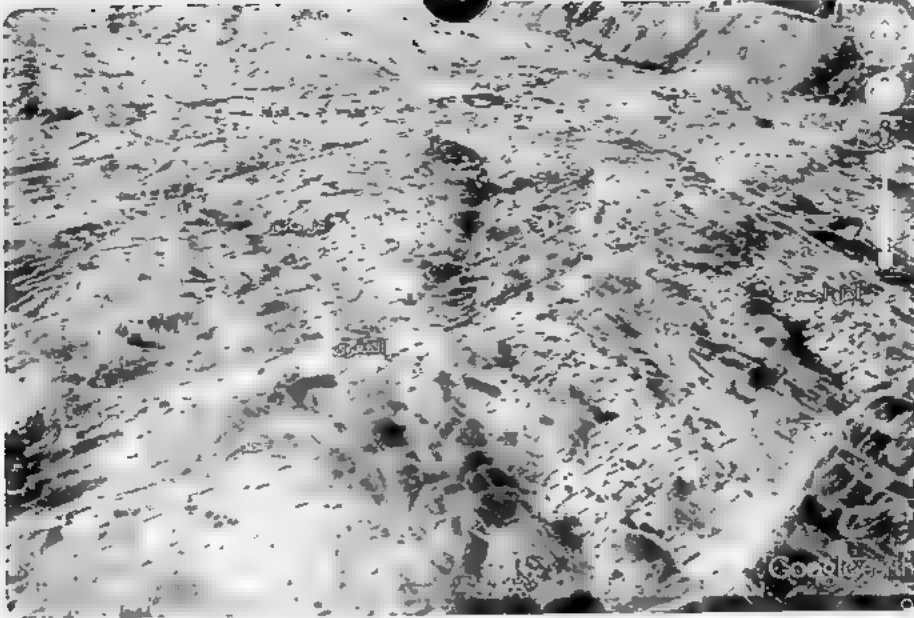
١٢



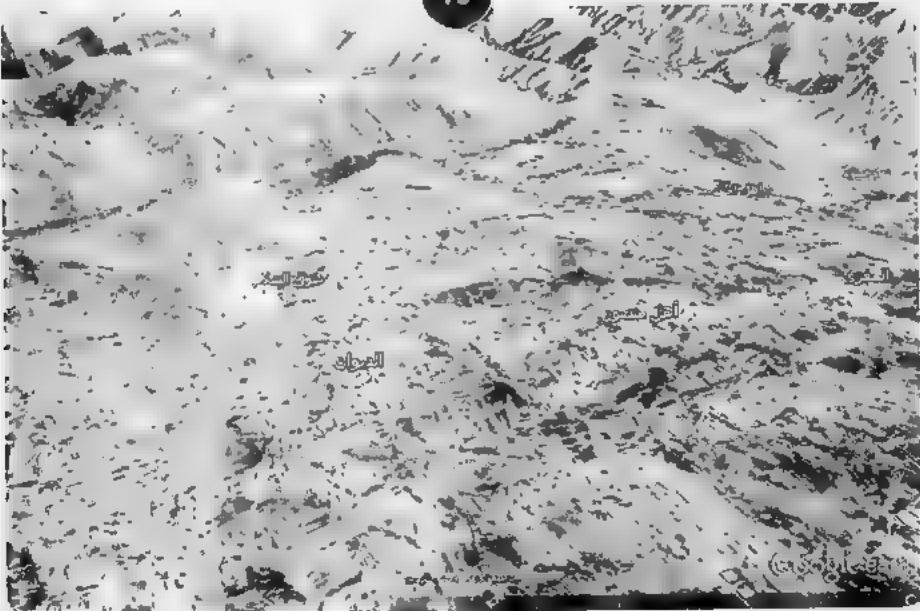
١٣



١٤



١٥



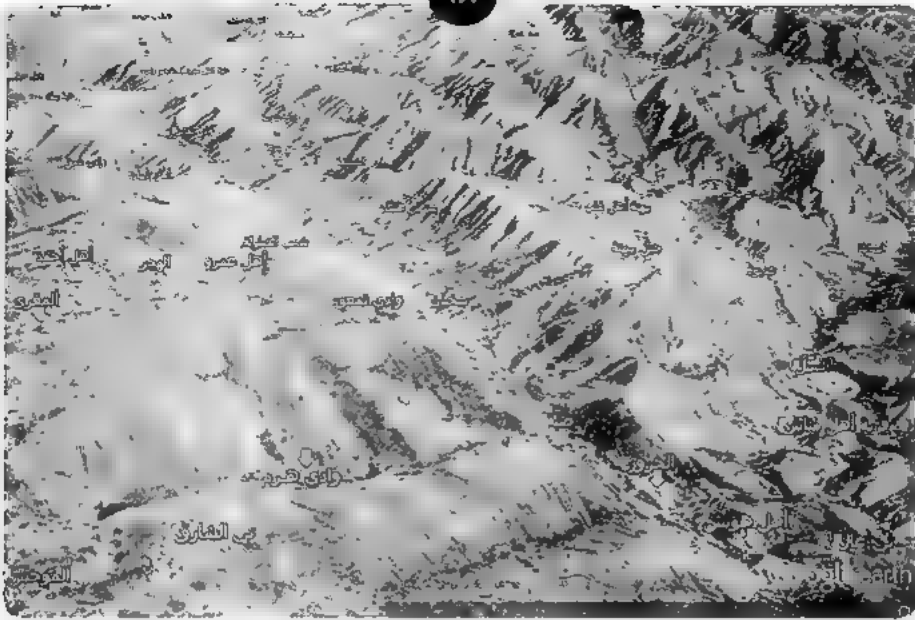
١٦



١٧



١٨





## ملحق صور لمواقع من مكتب لَبْعُوس

ويتضمن:

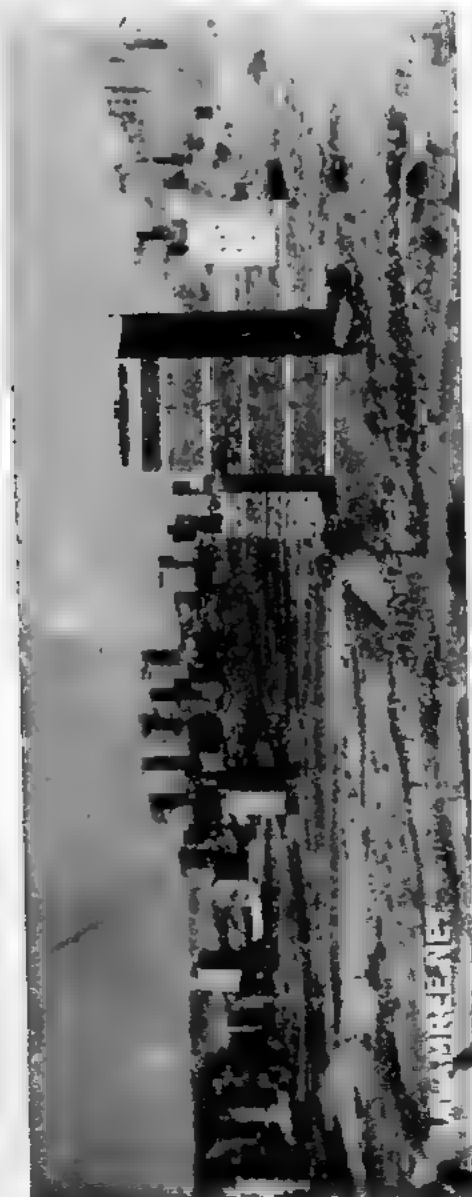
صور مختارة من مكتب لَبْعُوس.

صورة ١: حصون بلدة الهجر. (صورة مأخوذة من الانترنت).



صورة ٢: قرى أهل عمرو في ستينيات القرن العشرين الميلادي (موقع العمري

نت).

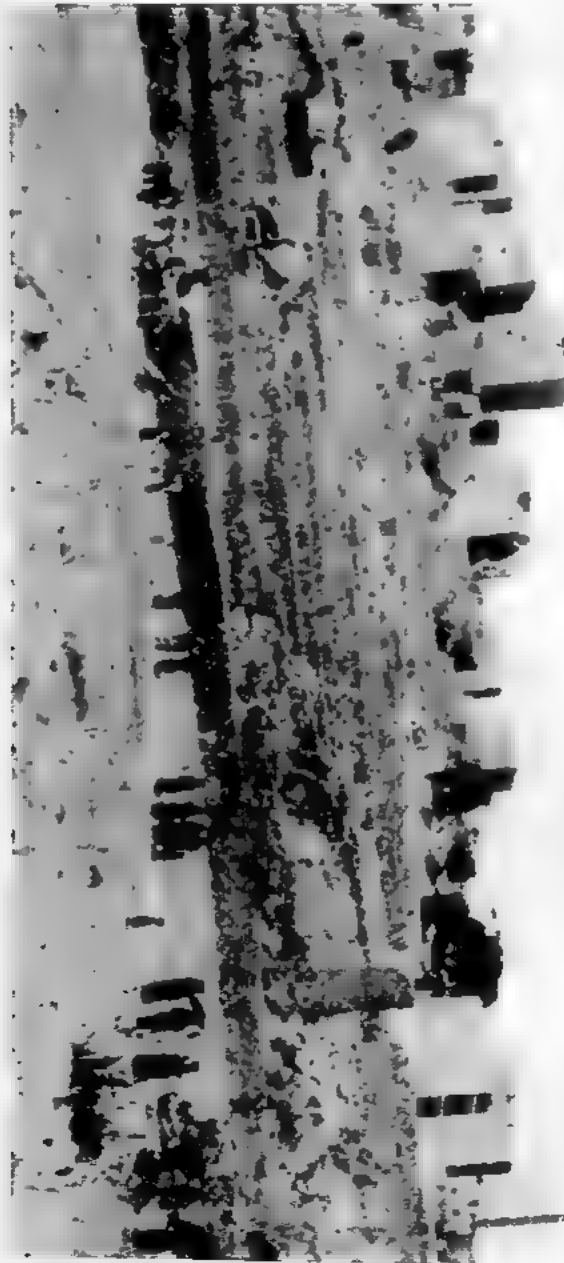


صورة ٣: قرى أهل عمرو في ستينيات القرن العشرين الميلادي (موقع العمري نت).



صورة ٤: قرى أهل عمرو في ستينيات القرن العشرين الميلادي (موقع العمري

نت).



صورة ٥: قرى أهل عمرو في ستينيات القرن العشرين الميلادي (موقع العمري

نت).



صورة ٦: أحد الأضرحة في هجر لبعوس.



صورة ٧: ضريح الثور في رباط العبادي.





## ملحق بأسماء جميع من أفادنا بمعلومات أو وثائق مما أوردناه في هذا الجزء

قائمة بأسماء أصحاب الإفادات (وثائق - معلومات - ملاحظات) حسب  
تسلسل الحروف الهجائية<sup>(١)</sup>

- أحمد بن أحمد عبد الحبيب بن داود علي (الصومعة).
- أيمن عصام سعيد سالم (عدن).
- جلال أحمد الزير الكمي.
- حسن أحمد عبدالله الحصني.
- حسين بن حسين عبدالله بن هويش (الثوبة - السَّيل).
- حسين محمد محسن الضباعي (شيخ مكتب لبعوس).
- سالم عبيد صالح الحصني.

(١) فضلتُ إيراد الأسماء مجردة من أي ألقاب قبلية؛ لأن المقصود هو الحصر البياني (البيولوجرافي) لأصحاب الإفادات، بصرف النظر عن مكانتهم الاجتماعية، وللجميع منا الاحترام والتقدير والشكر الجزيل والثناء الجميل، وأعتذر عن نسيان أسماء بعض من أفادونا للسُّهْو عن تقييد أسمائهم في حينه.

- سالم محمد عبدالله الجُماعي (الحرور السَّيْل).
- صالح أحمد محمد الوالي (الهجر).
- صالح حسين هرهرة (المعصرة - السَّيْل).
- صالح محسن أحمد الطنَّين الحصني.
- صالح ناصر عبدالله بن وهَّاس (المغري).
- صلاح محمد عبدالله مقبل المتصوري (أهل منصور).
- عبدالرب بن عبدالرب القسيمي.
- عبدالرب محمد عبدالله بن داود علي (الصومعة).
- عبدالقادر عبدالله الحوت المحضار.
- عبدالقوي محمد محسن الوحيري.
- عبداللاه سالم صالح الضباعي.
- عبداللاه صالح سالم عبداللاه الحصني.
- عبدالله صالح عبدالله بن وهَّاس.
- عبده علي محسن الجوملي الأحدي.
- علي أحمد عبداللاه الحصني.
- علي أحمد عبدالله بن حطين.

- علي حسين محسن عبداللاه الحصني.
- علي محسن أحمد الحاج الحصني.
- عمر أحمد المطري.
- عوض صالح عوض أحمد الحصني.
- فهد عبدالله البرّي.
- محمد عبدالرحمن بن زياد.
- محمد عبدالقادر زين السيد (خيلة).
- موسى عبدالله محمد الحصني (رأس الحبج).
- ناصر صالح زياد (أهل أحمد).

## قائمة الموضوعات

رقم الصفحة	قائمة المحتوي
٧	الفصل الأول: التقسيم القبلي
٩	كلمة لا بد منها
١٠	تمهيد
١٠	أصل التسمية
١٠	حدود مكتب لبُعُوس
١١	مشيخة مكتب لبُعُوس
١٢	التقسيم القبلي لمكتب لبُعُوس
١٣	فخائذ قرية الهجر
١٧	أهل العبّادي
١٨	ناصفة أهل ذي حور
١٩	فخائذ قرية المغري
٢٠	فخائذ قرية أهل منصور
٢١	فخائذ قرية الديوان

٢٢	فخائذ قرية أهل أحمد
٢٣	ناصفة أهل عمرو ولُبْعُوس السَّيْل
٢٣	أهل عمرو
٢٦	أهل لُبْعُوس السَّيْل
٣٠	فخائذ مكتب لُبْعُوس في هَضْبَةِ الْحَدِّ
٣٣	المشجرات الملحقه بهذا الفصل
٣٥	الفصل الثاني: البلدان.
٣٧	قرى الهَجَر ورباط العبَّادي
٣٧	الهَجَر
٤٢	رباط العبَّادي
٤٣	قرى ناصفة أهل ذي حَوْر
٤٣	قرية أهل مَنْصُور
٤٣	المَغْرَى
٤٥	الدَّيَّوان
٤٦	مَجَنَّةُ الْأَعْفَار (سوق السلام)
٤٧	قرية أهل خالد
٤٨	قرية أهل أحمد:

٥١	قرى ناصقة أهل عَمُرُو وَلِبْعُوس السَّيْل
٥١	أولاً: قرى أهل عَمُرُو
٥١	الحَرْف
٥٢	حَدَّان
٥٢	قَرْن حَدَّان
٥٤	الجَحْدُوع
٥٥	حَيْد الْقُدْمَة والجَرَّة
٥٥	في الحَزْجِي
٥٥	ذِي ثَمْعُور
٥٦	الْقَرْعَة
٥٦	شُعْب أهل عَامِر
٥٦	هَرَم
٥٧	ساكن شُعْب أَثِيب
٥٧	ساكن هَرَم
٥٨	ثانياً: القرى الواقعة في سَيْل مَكْتَب لِبْعُوس
٥٨	سَيْل مَكْتَب لِبْعُوس الجنوبيّة
٥٩	وادي السَّيْل

٥٩	قرية أهل بن مَتَّاش
٥٩	قرية السَّيْل - وتسمى أيضًا: المَغْصَرَة، والمَقْصَرَة -
٦٠	شُعْبَة بن شَاطِر:
٦٠	عَدْنِيَّة
٦٢	جبل بَيْهَنَة
٦٣	بَيْهَنَة الحَوَمَلِي
٦٣	بَيْهَنَة أهل غَلَب
٦٤	قرى السَّيْل الواقعة بين جبل (تي عال) ووادي (سَخْيَان).
٦٤	المَثُوبَة
٦٤	تي عال
٦٥	الحَفَر
٦٥	الحُرُور
٦٥	صَبَّة
٦٥	قرية صَبَّة
٦٥	سَخْيَان
٦٦	قرية سَخْيَان
٦٧	قرى السَّيْل الشرقية

٦٧	شَاك
٦٧	عَطَفَ الْعَيْلَ
٦٧	الصَّلَوةُ
٦٨	المَضْرَى
٦٨	بُرْءٌ
٦٩	مَعَالِبٌ
٦٩	شُرْعَةٌ
٧٠	لَحِجٌ
٧٠	نِسي
٧٠	قِي الخَدَمِ
٧١	الشَّسْمَةُ
٧١	الجَرْفُ
٧١	المَضِيقُ
٧٢	حَبَّةُ الشَّقَرَاءِ
٧٢	حَبَّةُ أَهْلِ مُدَيْدٍ
٧٣	قَرَى مَكْتَبُ لِبْعُوسَ فِي هَضْبَةِ الْحَدِّ
٧٣	العَوَاكِبُ



٧٤	الحِصْن
٧٥	جَعَابِير
٧٦	المِقْصَاص
٧٦	شَرْجَب
٧٦	العُشَّة
٧٦	رَأْس الحَبَج
٧٦	الصَّوْمَعَة
٧٧	المِشْيَاف
٧٧	الحَدِيدَة
٧٨	وَادِي دَان
٧٨	ذَو البَلَيْس
٧٨	قَرْيَة دَان
٧٨	المُحْصِن
٧٩	خَيْلَة
٨١	الفصل الثالث: الشخصيات التاريخية.
٨٣	أحمد بن زِيَاد الذَّيْب الأحمدي
٨٣	أحمد سالم بن حَطِين

٨٤	أحمد سالم العُمري
٨٤	أحمد عبدالله يافعي
٨٥	أحمد علي أحمد الوالي
٨٦	أحمد عمر عقيل المطري
٨٦	أحمد محسن محمد الوَحْزِي العُمري
٨٧	أحمد محمد عوض بن شَمْلان
٨٧	حسين أحمد صالح البرُني
٨٨	حسين عبد الحبيب المنصوري
٨٩	حسين عبدالله صالح الديواني
٩٠	حسين علي قاسم
٩٠	حسين عوض صالح البرُني
٩١	حسين محمد العبَّادي
٩٢	حسين بن مقبل الضباعي
٩٣	سالم بن صالح الضُّبَاعِي
٩٦	سالم عبدالله البكري
٩٦	سالم عبدالله الحِصْنِي
٩٧	سالم بن هلي الضباعي

٩٨	سالم بن عوض الجوملي
٩٨	سالم بن محمد الوالي
٩٨	سعيد سالم يافعي
١٠٠	صالح أحمد البُغسي
١٠٠	صالح عبدالله عبدالصمد
١٠١	صالح محمد عبدالصمد
١٠٢	صلاح قاسم بن مُخارش
١٠٢	عائدة علي سعيد يافعي
١٠٤	عبد أحمد حسين بن جبر
١٠٤	عبدالحافظ حسين عبدالله الضبّاعي
١٠٥	عبدالحافظ حسين محمد الضبّاعي
١٠٦	عبدالحافظ بن محمد محسن الضبّاعي
١٠٨	عبدالحبيب بن مقبل الضبّاعي
١٠٩	عبدالرب جابر القعشمي
١٠٩	عبدالرب عبدالرحمن البُغسي
١٠٩	عبدالرحمن بن ناصر غرامة
١١٠	عبدالعزیز بن مقبل الضبّاعي

١١٠	عبدالقادر أحمد عبدالله الحصني
١١٠	عبدالله بن أحمد بن عبدالله الضباعي
١١١	عبدالله حسين المُسْعِدِي
١١٢	عبدالله سالم الوالي
١١٣	عبدالله عمر المطري
١١٥	عبدالله محمد شيخ
١١٥	عبدالله بن محمد بن علي الضباعي
١١٧	عبدالله أحمد محمد عبدأحمد المطري
١١٧	عبدالله سالم عوض الجوملي
١١٨	عصام سعيد سالم
١١٩	علي بن حسين الضباعي
١٢٠	علي سالم يافعي
١٢٢	علي بن صالح بن محمد القيني
١٢٢	علي عبدالله نصر الليل بن حطيين
١٢٢	عمر بن محمد سعيد المطري
١٢٢	عوض أحمد عبدالله الحصني
١٢٣	عوض صالح يافعي

١٢٣	غالب جابر يافعي
١٢٤	قاسم صالح علي الديواني
١٢٤	ماهر حسين بن حطّين
١٢٤	محسن بن سالم الضباحي
١٢٥	محسن صالح العوّدي
١٢٦	محسن محمد العمري
١٢٦	محمد أحمد علي الوالي
١٢٧	محمد البُنسي
١٢٧	محمد حسين الجبّاشي
١٢٩	محمد حسين علي الحصني
١٢٩	محمد بن سالم بن حطّين
١٣٠	محمد بن سعيد المطري
١٣٠	محمد عبد الرب جابر
١٣٤	محمد عبد الرب بن جبر
١٣٥	محمد علي عامر
١٣٥	محمد بن علي مقبل الضباحي
١٣٥	محمد بن محسن الضباحي

١٣٦	محمد ناصر عبدأحمد الميسري (جابر)
١٣٨	مقبل بن علي الضبّاعي
١٤١	ناصر عبدأحمد الميسري
١٤٢	الوزدي خواص شملان
١٤٥	ملحق خرائط مكتب لبُعُوس
١٥٥	ملحق الصور المختارة من مكتب لبُعُوس.
١٦٣	ملحق بأسماء جميع من أفادنا بمعلومات أو وثائق مما أوردناه في هذا الجزء.
١٦٦	قائمة الموضوعات



تم بحمد الله الانتهاء من الجزء العاشر مَكْتُبُ لَبْعُوس

ويليه الجزء الحادي عشر مَكْتُبُ الْحَضْرَمِي











الموسوعة اليافعيّة (١١)

مَكْتَبُ الحَضْرَمِي



# الموسوعة اليافعية (١١) مكتب الحضرمي

دراسة للقبائل والبلدان والأعلام

تأليف

نادر سعد عبادي بن حَلُوب العَمَري

المشرف

محمد سالم عبدالله بن علي جابر









# الفصل الأول

## التقسيم القبلي

والله اعلم بالصواب، والحمد لله رب العالمين، لا إله إلا الله، لا شريك له، لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم. كتاب الخُصَماء

رُبْع السَّنَانِي.

رُبْع البَلَحْثِي.

رُبْع الثُّلُثِي.

رُبْع المَرْفَدِي.



## كلمة لا بد منها

قبل البدء في سرد أسماء الفخائذ والبيوت التي تسكن في هذا المكتب، يُنبّه إلى أننا في ترتيبها لم نراعِ أي اعتبار اجتماعي طبقي، والجميع في درجة واحدة باعتبارهم من سكان بلاد يافع، ولا عبء بالقلة أو الكثرة، ولا بالطبقات الاجتماعية الجاهلية التي جاء الإسلام بهدمها وإلغائها قبل قرون طويلة، ومقصودنا الأهم هو حصر البيوت الداخلة في كل قسم من أقسام المكتب، حسب المعلومات التي وصلنا إليها بعد سنوات من العمل والجمع، وسنضيف في الطبقات القادمة لهذا الكتاب ما نقص من أسماء البيوت والأماكن والأعلام بإذن الله.

## تمهيد

### حدود مكتب الحضرمي:

تمتد حدود مكتب الحضرمي بين قرية (شَرَف الحضارم) في (الحد) شرقاً، إلى قرية (شَرَف النجارين) - المجاورة لسوق السلام حالياً - غرباً.. ومن وادي (حَطِيب) شمالاً، إلى وادي (صَنْدَر) جنوباً.. وللمكتب حدود مع مكتب الضُّبِّي من جهتي الشرق والغرب، ومع مكتب الوسطة من جهة الغرب - أيضاً -، ومع مكتب لَبْعُوس من جهة الجنوب، ومع مكتب الناخبي من جهة الجنوب الشرقي.

### سبب التسمية:

لم يظهر لي ما يبين سبب تسمية المكتب بهذا الاسم، ولكن هناك ثلاثة احتمالات فيها:

الأول: أنها نسبة إلى شخص اسمه (حَضْرَم) عاش في الزمن الغابر، فقد كان هذا الاسم شائعاً في الأزمنة القديمة.

والثاني: أنها نسبة إلى (حَضْرَمُوت) المخلاف المعروف في جنوب الجزيرة العربية، ولعل شخصاً من أهل (حضر موت)، سكن في مكتب الحضرمي فبرز بين الناس بعلمه وصلاحه، أو قوته وشجاعته، فنسب المكتب إليه.. ولا تخفى العلاقة التاريخية بين (يافع) و(حضر موت) منذ القدم.

والثالث: وهو رأي المؤرخ الشيخ (عبدالله بن أحمد بن محسن بن ناجي الناجي) - رحمه الله - الذي ذكره في كتابه: (يافع في أدوار التاريخ)<sup>(١)</sup>، حيث قال: "ومما يدل على قدمهم [يعني: أهل يافع] بحضرموت اسم القبيلة اليافعية المعروفة بالحضارم؛ ولعل تركز العدد الكثير منهم بحضرموت وقتهم يافع اضطروا للعودة ولكن من المواليذ، فسموا حضارمة. وما زالت طائفة منهم بحضرموت قد يكونون أقدم من سكن بها".

## التقسيم القبلي لمكتب الحضرمي

ينقسم مكتب الحضرمي إلى أربعة أقسام تسمى أرباعاً، هي:

- رُبْع السَّنَانِي.
- رُبْع الْبَلْحَنِي.
- رُبْع الثُّلُثِي.
- رُبْع المَرْفَدِي.

### أولاً: رُبْع السَّنَانِي

وينقسم إلى ثلاثة أثلاث هي:

#### قرية الشَّبْر.

وفيها:

- أهل بن غالب، وفيهم مشيخة مكتب الحضرمي<sup>(١)</sup>. وقد انتقل بعضهم إلى وادي (حطيب)، وإلى قرية (الهَجَر) في مكتب لَبْعُوس.

(١) آخر مشايخ مكتب الحصارم قبل الاستقلال هو الشيخ عبد القوي محمد محسن بن غالب .. رحمه الله - الذي اغتالته عناصر تابعة للنظام الشمولي الحاكم في الجنوب في مذبة (سُلب) عام ١٩٧٢م ضمن كوكبة من سلاطين يافع ومشايخها البارزين.

- أهل الوُرْذِي، ويرجعون في نسبهم إلى أهل الدَّخْنِي.
  - أهل الأَصْبَحِي، ويرجعون في نسبهم إلى أهل الدَّخْنِي -أيضاً-  
وبيوتهم أربعة هي: أهل بوبَك (أبي بكر)، وأهل سالم، وأهل عبدالله،  
وأهل صالح (ويُعرفون بأهل عَبد أحمد)، والجد الجامع لهذه البيوت  
الأربعة هو (علي بن عبدالله الأصبحي) الذي كان حيًّا في سنة  
(١٢٠٠هـ). وقد انتقل بيت منهم إلى قرية (بين الحصون) في وادي  
(حَطيْب)<sup>(١)</sup>.
  - أهل العَبَّادِي، وهم بيتان: أهل علوي، وأهل علي عبدالله. وهم يرجعون  
مع أهل العَبَّادِي في (حَطيْب)، و(ياسار) و(مَرْفَد) إلى جد واحد.
  - أهل المَشْعَرِي، وهم يلتقون مع أهل الأصبحي وأهل التوردي في  
النسب، والاسم القديم الجامع لهم هو: (الدَّخْنِي)<sup>(٢)</sup>.
  - بيت الفقهاء أهل الحاج موسى.
  - وبيت أهل القَيْفِي.
  - بيت أهل البتول.
- واندثرت من بيوت الشبر: أهل الطَّوِيل، وأهل العِساس من أهل بن غالب.  
وقد سكنت القرية في هذا العصر أسر من القرى المجاورة.

(١) إفاضة من الأستاذ: علي صالح الأصبحي

(٢) الإفاضة السابقة.

قرى حُباط، وبين الحصون، والشواجل، والأعدور (لَعْدور):

وبيوت هذا الثلث تفصيلاً هي:

- أهل سعيد عوض (في حُباط).
- وأهل عُبيد سعد (في حُباط).
- وأهل سعيد عُبيد (في حُباط). وهذه العصائب الثلاث تنتسب إلى جد واحد.
- وأهل حسن (في حُباط).
- وأهل السَّلَمي (في حُباط).
- وأهل عَبدان<sup>(١)</sup> (في حُباط).
- وأهل عوض عامر (في حُباط).
- وأهل بن غَيَّان، ويلقبون بأهل القُملي (في حُباط).
- وأهل حمزة (في العَقَر - حُباط).
- وأهل عبدالله سعيد (في العَقَر - حُباط).
- وأهل صلاح (في حُباط) ويرجعون مع أهل (العَدْرِي) في (حَطِيب) إلى أصل واحد.
- وأهل عبدالله بو بكر (في قرية بين الحصون).

(١) انتقلت بيوت منهم إلى حيدر أباد في الهند.



- وأهل علي سعيد في (بين الحصون).
- أهل بن عُسَيْل<sup>(١)</sup> في (بين الحصون).
- وأهل شَرْحِي في (بين الحصون).
- وأهل الشَّوْبَلِي المَسْعُودِي في قرية (الشَّوَابِل)، ويتفرعون إلى: أهل عبد الرب فاضل، وأهل علي محمد، وأهل علي سعيد، وأهل شُوبَة.
- وأهل العَدْرِي في ساكن (الأغدور).

#### قرى الحَديدة، والعَرِيف، وشَرْف النُّجَارِين:

- أهل حاتم في (الحَديدة)، وهم بيتان: أهل الطَّلِي، وأهل إبراهيم.
- أهل فَرَج في (الحَديدة)، وهم ثلاثة بيوت: أهل جُبْران، وأهل علي عُبَيْد، وأهل سالم.
- أهل السَّلَمِي في (العَرِيف)، وهم أبناء عمومة أهل السَّلَمِي في (حُباط).
- أهل الزُّكَيْرِي في (العَرِيف)، وقد انقطع عقبهم.
- أهل عوض بن مُزاحم النُّجَارِين في (شَرْف النُّجَارِين)، وقد تفرعوا إلى ثلاثة بيوت هم: أهل ناصر، وأهل عُبْد أَحْمَد، وأهل سالم.
- أهل سعيد عوض في (شَرْف النُّجَارِين).

(١) ينطق بإمالة الضم إلى الكسر (عَسَيْل).

ثانيًا: ربع البَلَحْيِي، -بفتح الباء والحاء وسكون اللام بينهما-

ويتفرع إلى ناصفتين هما:

الناصفة العليا: وتدخل فيها قرى (شَرْف الحضارم)، و(الجانحة)،  
و(خَطْهَة)، و(ثِفْنَة)، و(الخربة)، و(قرية أهل المالكي) و(المكّلة)، والقرى  
الأربع الأخيرة في أعلى وادي (حَطِيب).

ويوتهم هي<sup>(١)</sup>:

- أهل الجانحي<sup>(٢)</sup>: ومنهم عاقل الرُّبْع. ويتفرعون إلى: أهل عبدالرحمن  
في أعلى وادي حَطِيب، وأهل عزّان في أعلى حَطِيب وفي الجانحة، وأهل  
عوض في الجانحة، وأهل علي في الجانحة<sup>(٣)</sup>.

(١) وصلنتي مؤخرًا والكتاب مائل للطبع مجموعة وثائقية مكونة من (١٨٠) وثيقة قيمة رُسدها الأخ:  
عبدالله بن محمد بن علي الشرفي، وقد استخرجت منها أسماء أجداد بعض السوت، وسأشير إليهم في  
الهوامش أدناه.

(٢) ومن أحدادهم مسعود بن سعيد الجانحي (١١٣٤هـ)، (١١٣٥هـ)، سعيد بن مسعود بن عوض  
الجانحي (١١٣٥هـ)، عمر بن زيد بن مسعود الجانحي (١١٣٥هـ)، بوبك بن عبدالله الجانحي  
الحضرمي (١١٣٧هـ)، (١١٤٤هـ)، مسعود بن سالم الجانحي (١١٤٥هـ)، (١١٥٦هـ)، سعيد  
بن عبدالله الجانحي (١١٤٦هـ)، مسعود بن عمر مسعود الجانحي (١١٥٦هـ)، ظفر بن عبدالله  
الجانحي البلحني (١١٥٦هـ)، عمر زيد الجانحي (١١٥٦هـ)، عبدالله عمر الجانحي (١١٩٩هـ)،  
أحمد محمد الجانحي (١٢٦٢هـ)، حسين يحيى أحمد الجانحي (١٢٧٧هـ)، محمد يحيى أحمد الجانحي  
(١٢٧٧هـ).

(٣) التقسيم المذكور لأهل الجانحي إفادة من الأخ العقيد: عبدالرحمن بن صالح بن عبدالله  
الجانحي.

• أهل بن عوسان في الشَّرَف<sup>(١)</sup>.

• أهل الوهَّاب في الشَّرَف<sup>(٢)</sup>.

(١) ومن أحد دهم: عبدالله عوض عوسان (١١١٤هـ)، (١١٢١هـ)، سعيد بن عوض عوسان وولده عوض (١١٢١هـ)، عوض بن أحمد عوسان (١١٢١هـ)، (١١٣٤هـ)، سالم أحمد عوسان (١١٢١هـ)، عوض علي عوض (١١٣٤هـ)، (١١٣٧هـ)، سالم سعيد عوسان (١١٣٥هـ)، (١١٤٦هـ)، عوض بن عبدالله عوسان (١١٣٧هـ)، (١١٤٦هـ)، (١١٤٧هـ)، سالم عوض بن عوسان (١١٤٢هـ)، (١١٥٦هـ)، (١١٧٣هـ). عبدالله سعيد عوسان (١١٤٥هـ)، أحمد سعيد عوسان (١١٤٥هـ)، (١١٥٦هـ). عوض سعيد بن عوسان (١١٥١هـ)، ظفر عوض عوسان (١١٥٨هـ)، ظفر سالم عوسان (١١٥٨هـ)، أحمد سالم عوض عوسان (١١٥٨هـ)، (١١٦٧هـ)، عمر سالم أحمد بن عوسان (١١٧٣هـ)، أحمد عبدالله بن عوسان (١١٧٣هـ)، سالم عبدالله بن عوسان (١١٧٣هـ)، أحمد عبدالله مبصر عوسان (١١٧٣هـ)، (١١٩١هـ)، سالم عوض عوسان (١١٩٠هـ)، عمر بن عوض العوساني الشرفي (١١٩١هـ)، عمر سالم عوسان (١١٩١هـ)، عوض بن سالم أحمد عوسان (١١٩١هـ)، أحمد سالم عوض عوسان (١١٩١هـ)، عبيد عمر العوساني الشرفي (١٢٢٦هـ)، أحمد بن حسن علي العوساني (١٢٦٦هـ)، (١٢٦٨هـ).

(٢) ومن أحد دهم: أحمد صالح البحاخي (١٠٧٤هـ)، عبدالوهاب بن بوبكر البحاخي (١٠٧٩هـ)، أحمد صالح البحاخي (١٠٧٩هـ)، صالح بن سالم عوض وهاب (١١١٤هـ)، عمر بن عبدالوهاب البحاخي الشرفي المرحامي الحضرمي (١١٣٥هـ)، (١١٣٧هـ)، (١١٤٦هـ)، (١١٤٧هـ)، أحمد الحاج وهاب (١١٤٧هـ)، فرح سالم وهاب (١١٤٤هـ)، (١١٤٧هـ)، أحمد بن عمر وهاب (١١٥٥هـ)، (١١٥٦هـ)، (١١٨٦هـ)، (١١٩١هـ)، سالم بن عمر وهاب (١١٥٥هـ)، (١١٥٦هـ)، (١١٦٥هـ)، أحمد بن فرح سالم وهاب (١١٥٧هـ)، (١١٦٧هـ)، (١١٨٦هـ)، سعيد بن فرح سالم وهاب (١١٥٥هـ)، (١١٥٧هـ)، محمد عوض وهاب (١١٦٧هـ)، محمد بن سالم عمر وهاب (١١٨٦هـ)، (١١٩١هـ)، سالم بن أحمد بن عمر وهاب (١١٨٦هـ)، (١١٩١هـ) وسعيد بن أحمد بن عمر وهاب (١١٨٦هـ)، (١١٩١هـ)، (١٢٠١هـ)، (١٢٠٤هـ)، سعيد بن أحمد الحاج وهابي (١١٩٠هـ)، محمد سالم وهابي (١١٩٠هـ)، علي بن أحمد وهاب (١٢٠١هـ)، محمد سعيد أحمد وهاب (١٢٠٢هـ)، (١٢٢٦هـ)، حمزة بن علي بن أحمد الحاج وهابي (١٢٠٢هـ)، (١٢٢٦هـ)، عبدالله بن سعيد فرج وهاب (١٢٢٦هـ)، عبدالله بن محمد سعيد وهاب (١٢٤١هـ)، عبدأحمد بن محمد سعيد وهاب (١٢٤١هـ)، (١٢٦٢هـ)، حسين صالح عبدالله وهاب (١٢٦٧هـ)، محمد عبدأحمد وهاب (١٢٦٧هـ)، محمد عبدالله بن محمد سعيد وهاب (١٢٧٧هـ)، محمد عبدالله بن محمد سعيد وهاب (١٢٦٢هـ)، (١٢٧٧هـ)، محمد عبدالله بن محمد سعيد وهاب (١٢٦٨هـ).

- أهل عُمَرُ علي في الشَّرَف.
  - أهل سالم عوض في الشَّرَف.
  - أهل العَروسي في الشَّرَف.
  - أهل التَّجدي في الشَّرَف.
  - أهل الجَبْري في ياسار.
  - أهل العَبَّادي في ياسار، وثِفْنَة، والخِزْبَة، والمُكَلَة.
  - أهل ظَفَر بن سعد بن مسعود السُّبَاعِي العَفِيفِي في خَطْهَة.
  - أهل بن حَمْدِين في خَطْهَة.
  - أهل بو بكر حسين في ثِفْنَة.
  - أهل المالكي: والجد الجامع لهم هو (عبدالله بن عامر المالكي)، ويتفرعون إلى ثلاثة بيوت هي: أهل عُبيد، وأهل حسين، وأهل موسى. ويسكنون في قرية أهل المالكي وفي المُكَلَة بأعلى وادي حطيب<sup>(١)</sup>.
- الناصفة السفلى: وتدخل فيها قرى: (العَطْف)، و(معزبة حطيب)، وقرية (الشَّعَامِيْط)، و(أَسْفَل خَطْهَة)، وكلها من قرى وادي (حَطِيب).
- وبيوتهم هي:
- أهل الزُّعْبِي - بكسر الزاي وسكون العين - في العَطْف.

(١) التقسيم المذكور لأهل الجانحي إفادة من الوالد: علي عوض محمد المالكي.

- وأهل الحُمَري - بضم الحاء وفتح الميم المشددة - في العَطَف وأسفل خَطْهَة.
- وأهل مَسْعُود في العَطَف.
- وأهل أبو هَادِيَة في العَطَف.
- وأهل حَيْدَرَة في العَطَف، ومنهم بيت انتقل إلى قرية الرُّحَاب في أسفل وادي حطيب.
- وأهل عَطَاف في (الْقُرَيْن) من قرية العَطَف.
- وأهل الحَنَق في المعزبة.
- وأهل المَخْبِثِي في المعزبة.
- وأهل الشُّعْمُوطِي في قرية الشَّعَامِيط.
- وأهل الرَازِحِي في أسفل خَطْهَة.
- وأهل بن عُويْضَان في أسفل خَطْهَة.
- وأهل بن إِسْمَاعِيل في أسفل خَطْهَة.
- وأهل بن مَسْعُود في أسفل خَطْهَة، وهم أبناء عمومة أهل مَسْعُود في خَطْهَة.

### ثالثًا: ربع الثُّلُثي<sup>(١)</sup>:

وينقسم إلى أربعة أرباع:

١ - جبل حَبَّة، والقرى المحيطة به.

ويدخل في هذا الربع: حَبَّة أهل بَيْيَك، وحبة سُمارَة، ووادي عُمُق، وأهل أبو علي في حَبَّة الشَّقْرَاء. ويوتهم هي:

- أهل سَعِيد محمد في (حَبَّة أهل بَيْيَك).
- أهل صالح عوض، في (حَبَّة أهل بَيْيَك)، و(سُمارَة) و(عُمُق).
- أهل فاضل، في (حَبَّة أهل بَيْيَك).
- أهل عبد الصفي في (سُمارَة).
- أهل عبد الحبيب في (سُمارَة).
- أهل أبو علي<sup>(٢)</sup> في (الشَّقْرَاء) و(عُمُق)، وانتقلت منهم جماعة إلى (الرَّبِيعَتَيْن) في (جُبْن) من بلاد (رَدَاع).

(١) سبب تسمية الثلثي بهذا الاسم - كما يُروى - أن المكتب كان ينقسم (قبل انقسام ربع المرفدي) إلى ثلاثة أقسام، وكل قسم منها يسمى ثلثًا، وعندما انقسم المرفدي بعد انشقاقه عن مكتب الناهجي صار رابع أقسام المكتب، وتحول تقسيم المكتب إلى أرباع، وكل قسم منها يسمى (ربعا)، وهذه التسمية الحديثة لم تُرض هؤلاء (الذين يطلق عليهم اسم الثلثي)، فأصروا على اسم (الثث) مع أنهم صاروا ربعا من أرباع مكتب الخضرمي.

(٢) تنطق هكذا على الحكاية.

واندثرت أو هاجرت من قرية (حبة أهل بَيْتِكَ) بيوت: أهل الوَبْر، وأهل العُباب، وبيت بن علي زَيَات، وأهل الشُّنُوف، وأهل الدَّحُوك، وأهل المَسَن، وأهل الجَعْفَرِي، وأهل القُرْمُطِي، وبيت المَلاجم<sup>(١)</sup>.

## ٢ - ضَيَّان:

- بيوت قرية (ضَيَّان)<sup>(٢)</sup> هي:
  - أهل العيساني، وفيهم مشيخة ربع الثُّلثي.
  - وأهل عبدالله، وهذان البيتان على جد واحد.
  - وأهل ناصر سعيد.
  - وأهل مُحَمَّد عُيَيْد، وهذان البيتان على جد واحد أيضًا.
  - وأهل عوض حيدرة (يقال لهم: بيت الحَيْدَرِي) وهم على جد ثالث.
- وتلتقي هذه البيوت الخمسة على جد واحد.

## ٣ - قرية أهل بن دَيَّان:

وفيها بيت بن دَيَّان.

(١) حسب مذكره ملاحظات وإضافات على مسودة هذا الجزء أفاد بها الإخوة: عبدالقوي سالم قاسم الحبيبي، وعبدالمجيد علي محمد الحبيبي، وأنيس علي صالح الحبيبي، وعبدالعزیز علي محمد الحبيبي.

(٢) أفادني الوالد المعمر حسن محمد بن عبدالصعي الحيدري في لقاء معه أن قرية (ضَيَّان) في الأصل كانت مقسومة في المحصم والمنغم إلى قسمين: العيساني، من ذرية عيسى بن عبدالله، والحيدري، من ذرية حيدرة بن عبدالله، وأن البيوت الخمسة المذكورة تفرعت عن هذين البيتين. ولم أطلع على شيء من الوثائق القديمة حتى يتضح لي تشجير هذه البيوت وتقسيمها.

### ثالثاً: ربع الثُّلثي<sup>(١)</sup>:

وينقسم إلى أربعة أرباع:

١ - جبل حَبَّة، والقرى المحيطة به.

ويدخل في هذا الربع: حَبَّة أهل بَيْيَك، وحبة سُمارَة، ووادي عُمُق، وأهل أبو علي في حَبَّة الشَّقْراء. ويوتهم هي:

- أهل سَعِيد محمد في (حَبَّة أهل بَيْيَك).
- أهل صالح عوض، في (حَبَّة أهل بَيْيَك)، و(سُمارَة) و(عُمُق).
- أهل فاضل، في (حَبَّة أهل بَيْيَك).
- أهل عبد الصفي في (سُمارَة).
- أهل عبد الحبيب في (سُمارَة).
- أهل أبو علي<sup>(٢)</sup> في (الشَّقْراء) و(عُمُق)، وانتقلت منهم جماعة إلى (الرَّبِيعتين) في (جُبْن) من بلاد (رَداع).

(١) سبب تسمية الثلثي بهذا الاسم -كما يُروى-: أن المكتب كان ينقسم (فل انقسام ربع المرفدي) إلى ثلاثة أقسام، وكل قسم منها يسمى ثلثاً، وعندما انضم المرفدي بعد انشقاقه عن مكتب الناحبي صار رابع أقسام المكتب، وتحول تقسيم المكتب إلى أرباع، وكل قسم منها يسمى (ربعاً)، وهذه التسمية الحديثة لم تُرصد هؤلاء (الذين يطلق عليهم اسم الثلثي)، فأصروا على اسم (الثلث) مع أنهم صاروا ربعاً من أرباع مكتب الحضرمي.

(٢) تنطق هكذا على الحكاية.



واندثرت أو هاجرت من قرية (حبة أهل بَيْتِكَ) بيوت: أهل الوَبْر، وأهل العُباب، وبيت بن علي زَيَات، وأهل السُّنُوف، وأهل الدَّحُوك، وأهل المَسَن، وأهل الجَعْفَرِي، وأهل القُرْمُطِي، وبيت المَلَاجِم<sup>(١)</sup>.

## ٢ - ضَيَّان:

- بيوت قرية (ضَيَّان)<sup>(٢)</sup> هي:
  - أهل العيساني، وفيهم مشيخة ربع الثُّلثي.
  - وأهل عبدالله، وهذان البيتان على جد واحد.
  - وأهل ناصر سعيد.
  - وأهل مُحَمَّد عُبيد، وهذان البيتان على جد واحد أيضًا.
  - وأهل عوض حيدرة (يقال لهم: بيت الحَيْدَرِي) وهم على جد ثالث.
- وتلتقي هذه البيوت الخمسة على جد واحد.

## ٣ - قرية أهل بن ذِيَّان:

وفيها بيت بن ذِيَّان.

(١) حسب مذكرة ملاحظات وإضافات على مسودة هذا الجزء أفاد بها الإخوة: عبدالقوي سالم قاسم الحبي، وعبدالمجيد علي محمد الحبي، وأنيس علي صالح الحبي، وعبدالعزیز علي محمد الحبي.

(٢) أفادني الوالد المعمر حسن محمد بن عبدالصفي الحيدري في لقاء معه أن قرية (ضَيَّان) في الأصل كانت مقسومة في المحصم والمفرم إلى قسمين. العيساني، من ذرية عيسى بن عبدالله، والحيدري، من ذرية حيدرة بن عبدالله، وأن البيوت الخمسة المذكورة تفرعت عن هذين البيتين. ولم أطلع على شيء من الوثائق القديمة حتى يتضح لي تشجير هذه البيوت وتقسيمها.

٤ - النَّصَبَاءُ:

وفيها بيتان:

• أهل بن سُلُوَّة، وقد انتقلت منهم بيوت إلى: (ضَيْئَان)، و(قرية أهل بن ذَيْيَان).

• وأهل التَّوْد.

### رابعًا: زُبَيْع المَرْقَدِي:

وقراهم: (مَرْقَد)، و(كَبَد)، و(المحاجي). ويتفرعون إلى سبعة بيوت كبيرة

هي<sup>(١)</sup>:

- أهل عُمَر.
- أهل سالم.
- أهل أَسَد، ومعهم في (المخصم والمغرم) بيت المشايخ أهل العَبَّادي.
- أهل عامر.
- أهل جابر عوض المَخَيَّرِي.
- أهل العَرْمَانِي.
- أهل الكَبْدِي: وهم من ذرية (عبد الحبيب بن علي بن عوض بن عامر الكَبْدِي)، وقد تفرعت عنه ثلاثة بيوت<sup>(٢)</sup>: أهل أحمد عبد الحبيب، وأهل عبد الله صالح عبد الحبيب، وأهل موسى عبد الحبيب.

وفي القرية -أيضًا-: بيت أهل باعِم.

(١) حسب إفادة الوالد المعمر أحمد محمد جفيل المرفدي، في لقاء لي معه بحضور عدد كبير من أبناء قرية مَرْقَد في فريتهم بتاريخ ٥ شعبان ١٤٢٧هـ الموافق ٢٩/٨/٢٠٠٦م، وترتيب البيوت جرى حسب إفادته، ولم أطلع على وثيقة تفيدني في هذا الشأن، وقد أكدنا في مطلع جميع أجزاء الموسوعة أن الترتيب لا يقصد به التقديم والتأخير في المكانة الاجتماعية والقبلية، وأن الجميع متساوون في الفضل والشرف، وأن مقصودنا الأهم هو حصر البيوت الياغية في قراها فحسب، والله من وراء القصد.

(٢) حسب إفادة الأخ: حسين صالح أحمد الكَبْدِي.



# الفصل الثاني

## البلدان

ويتضمن

دراسة تفصيلية لجميع الجبال والأودية والقرى  
ومعالمها في مكتب الحضرمي.



## قرى مَكْتَب الحَضْرَمِي وجباله وأوديته

بدأنا ذكر القرى في هذا المكتب من الشرق إلى الغرب بطريقة التنقل بينها كي يسهل حصرها، متطلقين من المقولة المأثورة في تحديد مكتب الحضرمي بأنه يمتد من شَرَف بن عَوْسان إلى شَرَف النَّجَّارين.

**الشَّرَف:** -بفتح الشين والراء-

قرية كبيرة واسعة متعددة السواكن، مساكنها متجاورة ومتقابلة تتراص على جوانب عدة تلال في الحافة الجنوبية المطلّة على أعلى وادي (حَطِيب) من هضبة الحد، شمال جبل (العُر). وتطل من جهتها الشمالية على وادي (دان)، وقرية (خَيْلة)، وتجاورها من الجهة الغربية بلدة بني بكر. وينحدر من بين تلال القرية وقممها وادٍ صغير يسمونه: (قَيْهَن) - بفتحتين بينهما سكون - ينحدر إلى وادي (خَيْلة) ومنه إلى (الْقَيْض)، وسواكن القرية تتوزع على جوانب هذا الوادي.

وتسمى هذه القرية باسم (شَرَف الحضارم) نسبة إلى مكتب الحضارم، وتمييزاً لها عن عدة قرى أخرى تسمى (الشَّرَف)، وتسمى أيضاً بـ(شَرَف بن عَوْسان) نسبة إلى بيت من بيوتها.

وهي أول قرى الحضارم من الجهة الشرقية، وقد كان يقال في تحديد مكتب الحضارم: (من شَرَف بن عَوْسان إلى شَرَف النَّجَارِين)، وشرف النجارين يقع في الطرف الغربي للمكتب كما سيأتي.

سواكنها:

- القرية القديمة: وهي التي تسمى بـ(الشَّرَف) في الأصل، ثم توسعت التسمية مع توسع القرية، لتشمل ما استحدثت من سواكنها. وفيها خرابة أثرية تسمى (خربة بن عَوْسان) ما زالت حصونها قائمة، في موضع يطل على منحدر صخري شاهق باتجاه وادي (حَطِيب).
  - الجَبَّانة: موضع يقع شمال غرب القرية، كان فيه مصلى العيد، وهو اليوم من سواكن القرية.
  - الذراع: ساكن يقع في لسان جبلية بجوار (خربة ابن عَوْسان).
  - الصَّيْلَمَة وشَعْلان والخِزْبَة: ثلاثة سواكن متجاورة، تحاور (الذراع) من الجهة الشرقية.
  - المَصِينَة: تل كبير يقع شمال القرية القديمة.
  - قَمْعَلَة: -بفتح القاف والعين وسكون الميم بينهما- ساكن يقع في الجهة الشمالية الغربية للقرية القديمة، محاذيًا لتل (المصينة).
  - ذِرَاعَيْن: ساكن يقع فوق تل يطل على قمة (قَمْعَلَة) من الجهة الغربية.
  - المطاليح: تل كبير، يقع فيه الساكن الشرقي.
- وقد سبق ذكر ساكني القرية في الفصل الأول من هذا الجزء.



## قرى مكتب الحضارم في وادي حَطيْب

### التعريف بوادي حَطيْب<sup>(١)</sup>:

(حَطيْب) - بفتح الحاء - وادٍ من أودية يافع الكبيرة، يمتد من الشرق إلى الغرب في الجانب الشمالي ليافع بني مالك، ويتوسط بين مديرتي لَبْعوس والحد حاليًا.

يبدأ انحدار الوادي من الشَّعاب الشمالية والغربية لجبل (العُرَّ)، ويتخذ مساره امتدادًا متعرجًا بين الجبال والشَّعاب حتى يصب في وادي (بنا). فمن الشَّعاب الشمالية: الشرف، ومسايل بني بكر، ونقيل (عَهر) - بفتح العين وكسر الهاء - المنحدر من شرق جبل (حَلِيد) - بكسر الحاء والباء وسكون اللام بينهما - شرق بلدة (خُلاقة)، و(شُصار) - بضم الشين وتخفيف الصاد - وشعاب (نَير الحَيْد)، و(نَوَّعان) - بفتح النون - وتنحدر هذه الشَّعاب غرب (خُلاقة). ويرفده عند قرية (حَبيل الصُّمْل) وادي (حَمَر حَطيْب) المنحدر من مرتفعات (رَيو).

ومن الشَّعاب الجنوبية: شعاب (العُرَّ)، و(مَرْقَد)، و(حَبَة)، و(دَبُوب)، و(ظُلفوت)، و(خَطْهَة)، وشعاب (القُعِيطي) مثل: شعاب (الدَّهِيَّة) و(الهَلَّة) و(شَهَب).

(١) سبق إيراد التعريف بوادي (حَطيْب) في الجزء الخاص بمكتب الموسطة.

ومعظم المساحات الزراعية المحيطة بمجرى الوادي عبارة عن (جَرَب) خصبة،  
تكثر فيها زراعة البن، والحبوب، وتندر فيها زراعة القات.

وتتوزع بيوت الوادي وقراه بين مكتي: الحضرمي في أعلاه، والموسطة في بقيته  
على ما سيأتي بيانه. وتمتد قرى مكتب الحضرمي من أعلى الوادي إلى قرية (الشَّوَابِل)  
الواقعة في أسفل شِغَب (مَلَح) المنحدر من قمم وادي (حَمَر حطيب) في الجانب  
الأيمن للنازل في وادي (حَطِيب)، وسيأتي ذكرها في مواقعها لاحقاً بإذن الله<sup>(١)</sup>.

**قرى وادي حَطِيب بدءاً من أعلاه بترتيب النزول:**

**أَسفل شعاب العَر:**

خلاء واسع، يقع في أعلى وادي (حطيب)، حيث يضيق مجرى الوادي، وتحيط  
الشعاب به من الجانبين الشمالي والجنوبي، فتتحدّر إليه من جهة الشمال شعاب قرية  
(الشَّرَف)، ومن الجنوب شعاب جبل (العَر)، ويوجد في هذا القسم من الوادي غَيْل  
(عين ماء جارية) قديمة تسمى: (غَيْل حَجَر)، لا تزال تسيل بالمياه العذبة. وتسمية  
هذه الغَيْل حَمِيرية ظاهرة.

**شِفْنة:** - بكسر التاء وسكون الفاء وينطقها البعض ذِفْنة -

ساكن يقع في أسفل شِغاب (حَبَة)، في الجانب الأيسر للنازل في أعلى الوادي.

(١) يُروى أن أقدم ساكني وادي حطيب هم: أهل الدَّحُوك -وقد كانوا يسكنون في قرية (المكلة) ثم  
اندثروا-، وأهل الجُبْرِي، وما زالت منهم بقية في (ياسار) وفي الأقدام بوادي حطيب. وأهل أبو علي،  
وما زالت منهم بقية في (حَبَة) بعد أن انتقلوا من الوادي. وهذه الرواية مشهورة بين كبار السن في  
وادي حطيب، وقد سمعتها من عدة أشخاص منهم.

يسكنه: أهل أبو بكر حسين، وأهل بن حامد العبادي، وبيت بن أبو علي الحبهي (نزلوا من حبة الشقراء)، وبيت الماجوحي من أهل داود (انتقل من الحد)، وأسرة من أهل السَّيْقَلِي.

**الأقدام:** -تنطق: لَقْدَام بوصل همزة القطع-

ساكن صغير، يقع في الجانب الأيسر للنازل في الوادي. وهو الساكن القديم لأهل الجانحي، ولا يزالون فيه إلى الآن، وفيه أيضًا بيت من أهل الجَبْرِي.

**دُمَاعَة:**

ساكن صغير، يقع في الجانب المقابل للأقدام، إلى يمين النازل في الوادي، بأسفل نقيل بني بكر.

يسكنه: أهل الجانحي.

**نَقِيلُ بَنِي بَكْر:**

طريق جبلية مرصوفة بالحجارة، تقع في شُغْب (الثَّوْرَة) المنحدر إلى (حَطِيب) جنوب بلدة بني بكر. ويذكر القاضي عبدالله الأشطل بن عز الدين البكري أن النقييل بناه عامر بن عُمَيْر الحَرْشَة سنة ثلاث وستين للهجرة النبوية حسب وثيقة اطلع عليها. وهو أحد الثُّقُول (الطرقات الجبلية) المهمة في يافع.

**أَسْفَلُ ذَبُوب:**

موضع يقع في الجانب الأيسر للنازل في الوادي، بأسفل نقيل (ذبوب) المؤدي إلى جبل (حَبَة). وسيأتي الكلام عنه لاحقًا.

### الْخَرْبَةُ:

قرية صغيرة، تقع في أسفل نقيط بني بكر، في الجانب الأيمن للنازل في الوادي.  
يسكنها: بيت العبادي، وبيت بن مُدَيْد الحَبْهِي، وبيت الجانحي.

### كَيْكَة: - بكسر فسكون -

ساكن صغير، يقع إلى يسار النازل في الوادي، في الجانب المقابل لقرية (الْخَرْبَةُ).  
يسكنه: أهل العبادي.

### قرية أهل المالكي:

قرية تقع في أسفل شُعْب (ذُبُوب) المنحدر من جبل (حَبَّة)، في الجانب الأيسر للنازل في الوادي.  
يسكنها: أهل المالكي.

### المَكَلَّة: - بفتح الميم وسكون الكاف -

قرية صغيرة، تقع في الجانب المقابل لقرية أهل المالكي، إلى يمين النازل في الوادي.  
وقد سميت بـ(المَكَلَّة) نسبة إلى عين ماء فيها.  
يسكنها: أهل المالكي، وأهل العبادي.

### مَعْرَبَةُ حَطِيب:

قرية تقع في أسفل نقيط (ظُلْفُوت) المنحدر من (الجانحة) غرب جبل (حَبَّة)،  
على جانبي أسفل شُعْب (ظُلْفُوت). ويقابلها من الجهة الشمالية بـأسفل شُعْب (عَهْر).

وساكنوها: أهل الحنق، وأهل المَحْبَسِي، وأسرة من أهل السَّيْقَلِي.

### الشَّعَامِيْط: - بفتح الشين -

قرية تقع في أسفل شِعَاب (خُلافة) غرب قرية (المَعْرَبَة)، على جانبي مسيلة (حطيب)، والقرية القديمة تقع إلى يمين النازل في الوادي.

ساكنوها: أهل الشَّعْمُوْطِي وهم أكثر سكان القرية، وبيت بن عبد النبي، وهم أسرة صغيرة.

### العَطْف: - بفتح العين وسكون الطاء -

قرية تقع بعد عدة منعطفات غرب (الشَّعَامِيْط)، على جانبي الوادي، والقرية القديمة تقع إلى يمين النازل، وتنحدر إليها من الجهة الشمالية شعاب (ذي ثُوَيْب)، ومن الجهة الجنوبية شِعْب (ياسار). ومن سواكنها: (القُرَيْن)، وقد يُعَدُّ ساكن (القُرَيْن) قرية مستقلة أحياناً.

يسكنها: أهل الزَّعْبِي، وأهل الحُمَّرِي، وأهل مَسْعُود، وأهل هَادِيَة، وأهل حَيْدَرَة، وأهل عَطَاف في (القُرَيْن).

### أَسْفَل خَطْهَة.

قرية تقع غرب (العَطْف) في الجانب الأيسر للنازل في الوادي، بأَسْفَل شِعْب (خَطْهَة) المنحدر من تحت قريتي (ضِيَّان) و(الشَّبر).

يسكنها: أهل الرَّاخِي، وأهل الحُمَّرِي، وأهل بن عُوَيْضَان، وأهل إِسْمَاعِيل، وأهل مَسْعُود.

### بين الحصون:

قرية تقع على جانبي الوادي، بين قريتي (عَلاَة أهل دَاعِر) و(عَلاَة الشَّوَابِل)، فسميت (بين الحصون) لأنها بين حصون الحضارم والقُعَيْطِي من الموسطة. وتصب إليها السيول من شِعَاب (نَوْعَان) المنحدرة من غرب (خُلاَقَة).

يسكنها: أهل عبدالله أبو بكر، وأهل علي سعيد، وأهل بن عُسَيْل، وأهل شَرَحِي، وأهل الأصْبَحِي.

### ساكن الأعْدُور (لَعْدُور):

ساكن يقع ضمن قرية (حَبِيل الصُّمْل)، عند بداية قرى القُعَيْطِي في الوادي. يسكنه: أهل العَدْرِي من الحضارم.

### الدَّهْيَّة:

شِعب كبير، ينحدر من قمم القُعَيْطِي، يقع عند حدود مكتب الموسطة، يسكنه من الحضارم: أهل العَدْرِي، وأهل القُمْلِي (من أهل قرية حُبَاط).

### عَلاَة الشَّوَابِل: وتسمى (أَسْفَل شِعب مَلَح) - بفتحيتين -

قرية تقع في الجانب الأيمن للنازل في الوادي، بأَسْفَل شِعب (مَلَح) الفاصل بين واديي (حَطِيب) و(حَمَر حَطِيب)، وتصب مسيلة (مَلَح) إلى وادي (حَمَر حَطِيب)، وتقابلها قرية (عَلاَة أهل دَاعِر).

يسكنها: أهل الشَّوْبِلِي.

مَلَح: -بفتحين-

شَغَب ينحدر من جهة جبال وادي (حَمَر حَطِيب)، كان في أسفله ساكنان مهجوران، أحدهما: ساكن (مَلَح)، ويجواره ساكن (القُفْل)، سكنهما قديماً أهل بن غالب أصحاب قرية (الشُّبْر).

وبقية قرى وادي (حَطِيب) تتبع أهل القُعَيْطِي من مكتب الموصطة، وقد سبق الكلام عنها في الجزء الخاص بذلك المكتب.

## قرى أهل المَرْقَدِي<sup>(١)</sup>

المَحَاجِي: -بفتح الميم-

قرية تقع في السفح الشرقي لجبل (العُرّ)، بأعلى وادي (غَيْب) المنحدر إلى جهة الجنوب الشرقي باتجاه بلد أهل امحيد وأطراف بلد أهل مُحَيَّقَان. وتجاورها من جهة الشمال قريتا (خربة أهل جَوْهَر) و(الدَّرْب)، وينحدر شمال غربها وادي (دان) الخصب -أحد أودية هضبة الحد- إلى قرية (الفيض). وقد توسعت القرية إلى السفح الشمالي لجبل (حَلَيْن).

وقد كانت (المحاجي) حدًا بين قبائل الحد ومكتب الحضرمي، وتبدأ حدود مكتب الحضرمي من موضع في القرية يسمى (القوعة)<sup>(٢)</sup>.

وسبب تسميتها: أن المحاربين القبليين من أهل يافع اتخذوا في موضعها محاجئ (متارس) لمواجهة الجيوش القادمة لغزو يافع من جهة شمال اليمن، سواء في عهد الحملة التركية في أواخر القرن العاشر وبداية القرن الحادي عشر الهجريين، أو في العهد القاسمي في القرن الحادي عشر وأوائل القرن الثاني عشر الهجريين. وقيل: إنها استخدمت فيما بعد محجّتا (مترسًا) بين قبائل الحد ومكتب الحضرمي في الحروب القبلية التي كانت تستعر بين حين وآخر.

(١) تمتد (مَرْقَد) من (قُوَعة المحاجي) شرقًا إلى (نَجْد شُرعة) قرب (حبة أهل مُدَيْد) غربًا، ومن (غَيْلِ أَخْبَل) في وادي (خطيب) شمالًا، إلى (أسفل دَرْجة) في شعاب أعلى وادي (العرقعة) جنوبًا. حسب إفاة الوالد المعمر أحمد محمد جَعْبَل المرفدي.

(٢) هذه التحديدات نذكرها توثيقًا للمعلومات حصلنا عليها، ولا نحرّم بصحتها، وليس هذا الكتاب مرجعًا صالحًا للحدود القبلية كما نبهنا في (المدخل).



وتسكنها بيوت مختلفة هي:

- بيت أهل سعد عبد أحمد، من مكتب الحضرمي.
- بيت بن محمد عَمَر، من أهل مَرْقَد.
- بيت بن مُحَمَّد عبد الله دُبَا، من مكتب الحضرمي.
- بيت من أهل الجابري، وهم من أهل (الحيد).
- بيت من أهل موسى علي، من فخيذة الجوهري.
- بيت الجهوري، وأصولهم من وادي (ضينك) في الوسطة، ويتبعون الآن مكتب الحضرمي.
- بيت بن علي محمد، وأصولهم من العوالق، انتقل من وادي (حطيب) في شَبُوة.
- بيت من أهل الشيخ علي هَزْهَرَة في ساكن (القُبُوب) في طرف القرية.
- بيوت من الحدادين.
- بيت العُمري، وأصولهم من مكتب الناخبي.

العُرَّ<sup>(١)</sup>؛ - بضم العين وتشديد الراء -

جبل ضخّم واسع الجوانب مرتفع القمة، قمته هضبة منبسطة فسيحة، تطل على

(١) العُرّ: اسم للمحل الضخم في اللغة الحميرية القديمة، وقد أطلق على عدة جبال في اليمن، أشهرها جبل (العُرّ) المطل على مدينة عدن، والمعروف حالياً بجبل (شَمسان). وأنه هنا إلى أن ذكرنا لـ (العُرّ) في هذا الموضع إنما هو باعتبار مجاورته لقرية (مَرْقَد)، دون نظر إلى مسألة الحدود القبلية والملكيّات التي تعود إلى غير مكتب الحضارم في هذا الجبل إن وجدت، فالهدف معرفي تقريبي فحسب.

سائر البلاد اليافاعية، حيث يطل من الجهة الشمالية على هضبة (الحَد)، ومن الجهة الغربية على (مَرْفَد) ووادي (حطيب) وكثير من قرى الحضارم ولَبْعُوس والضبي، ومن الجهة الجنوبية على مكتب الناخبي، ومن الجهة الشرقية على قرية (المحاجي) وجبل (حَلَيْن) وبلد أهل اَمْحِيد، ويمكن رؤية بلد أهل حُمَيْقَان، وبلدة مُكَيَّرَاس وقمة عَقَبَة (ثِرَة) من قمته.

ويمتد هذا الجبل من بلد (أهل اَمْحِيد) و(المحاجي) شرقاً، إلى قرية (مَرْفَد) غرباً، ومن أعلى وادي (حَطِيب) شمالاً إلى أعلى وادي (العِرْقَة) جنوباً، ومعظم جوانبه فضلاً عن قمته غير مأهولة.

وقد كان للجبل دور مهم في التاريخ العسكري لبلاد يافع، فقد كان خط الدفاع الأخير، وسقوطه في أيدي الغزاة يعني سقوط بلاد يافع، ومن العبارات الشائعة على ألسنة الناس في يافع قولهم: (ما دام العرب باقي فيافع بالوجود).

وطوال التاريخ يفرع اليافاعيون إلى جبل (العُرّ) للدفاع عن بلادهم عندما يزحف نحوها عدو من جهة الشمال أو الشرق<sup>(١)</sup>، ولا تزال آثار المحاجي (المتارس) باقية في جوانب الجبل، بل سميت القرية الواقعة في السفح الشرقي للجبل باسم (المحاجي) تخليداً لذكرى المعارك التي خاضتها القبائل اليافاعية وحلفاؤها ضد الدولة القاسمية وقبلها الدولة العثمانية. فقد شهد (العُرّ) أحداثاً جساماً في أواخر القرن العاشر وأوائل القرن الحادي عشر للهجرة إبان الحملة التركية على يافع، كما شهد معارك تاريخية بين عامي ١٠٦٥ هـ - ١١٠١ هـ في عهد الدولة القاسمية، أما بعد هذا التاريخ فلم تكن الحملات العسكرية للقاسميين لتصل إلى جبل (العُرّ).

(١) ينظر على سبيل المثال: تاريخ اليمن للمؤرخ حسام الدين محسن بن القاسم الملقب (أبا طالب) ص ٤٩-٥٢.

وفي الحافة الجنوبية المطلة على أعالي وادي (العرة) من القمة بقايا حصن عسكري أثري يسمى: (دار العُر)،<sup>(١)</sup> لم تبقَ منه اليوم إلا الأساسات وحولها أحجار متناثرة.. ويروى أن الحامية القاسمية التي فيه كانت تصد هجوم القبائل عليها، فقام المحاربون اليافعيون بحفر نفق من بطن الشُّعب الواقع تحت الدار، وتمكنوا من الوصول إلى الحصن ومباغته الحامية التي فيه والسيطرة عليه<sup>(٢)</sup>.. ومن ثم السيطرة على جبل (العُر) المنيع.

مَرْفَد<sup>(٣)</sup>: - بفتح الميم والفاء وسكون الراء بينهما -

أرض جبلية واسعة من مكتب الحضرمي، تطلق عُرقاً على القرى الواقعة غرب جبل (العُر)، وإن كانت حدودهم القبلية تبدأ في السفح الشرقي للجبل كما أسلفت. وقرى مَرْفَد هي:

(١) أخبرنا الوالد المعمر: أحمد محمد جفعل المرفدي أنه قرأ في شيابه عبارة كانت مكتوبة في سدة (بوابة) الحصن تقول: ((لَنْتَوَ قَرَارِيضَ قَرْيَتِكُمْ، قَدْ قَرَطْنَا الْوَقْتَ مِنْ قَبْلِكُمْ))<sup>(١)</sup>.

(٢) قال البكري في كتبه (في شرق اليمن يافع، ص ٤٢-٤٣): "وعلى سطح الجبل امتدت أنظارنا إلى آفاق شاسعة. وفي مكان عالٍ وعلى حافة وادٍ عميق يقوم حصن العُر الذي بناه جود الإمام منذ ثلاثة قرون حين كانت بلاد يافع عهدئذ تابعة لليمن، وفي هذا الحصن حدثت معركة عنيفة بالسلح الأبيض بين جنود الإمام وبين جماعة من يافع، كانت المعركة الفاصلة وكان النصر فيها ليافع، فعندما اشتد دفاع حمة الحصن نحتت جماعة من يافع نفقاً كبيراً في الجبل حتى وصلوا إلى الحصن من أسفله وقتلوا جنود الإمام عن بكرة أبيهم". قلت: أورد البكري في كتابه المذكور صورة نادرة للحصن قبل أن يكتمل هدمه، ثم طالته أيدي العابثين بعد ذلك في هذا العصر.

(٣) كتب الدكتور سالم عبدالرب السَّلَفي في ملاحظاته على هذا الجزء تحت العنوان المذكور أعلاه (مَرْفَد) فقال: "الغالب على طني أن أصلها (مَرْتَد) المشهور في لسان حِمير، فضلاً عن أن أهل يافع إلى اليوم يقلبون الثاء فاء، فيقولون: فلاة مكان ثلاثة، وهي لغة نطق بها القرآن في كلمة (وَقَوْمِهَا) بدلاً عن (تَوَمِهَا)". وقد نقلت هذه الملاحظة للتأمل فحسب.

## كَبْد: - بفتح الكاف والباء -

قرية قديمة، تتوزع مساكنها في ربوة فسيحة تتوسط الجانب الشمالي الغربي لجبل (العُرّ)، والنزول إليها عبر طريق تبدأ من أعلى جبل (العُرّ).

وينحدر تحت القرية شُعب يسمى (مَحْرَز) - بفتحيتين بينهما سكون - يبدأ من غرب (العُرّ) ويمر بجوار (كَبْد) وتصب مسيلته إلى وادي (حَطِيب).

وينحدر جنوب القرية شُعب (الشُّجْن) - بكسر الشين وسكون الجيم - وشرقها شُعب (النُّخْلَيْن) - مثني (نُخْل) - وفيه مدرجات زراعية، وينحدر الشُّعْبَان إلى وادي (حَطِيب). وبيوت القرية تتناثر فوق تلال صغيرة متجاورة في الربوة بين شُعْبِي (الشُّجْن) و(النُّخْلَيْن).

وسواكن قرية (كَبْد) هي:

- مَطْرَح كَبْد: وهو القرية القديمة.
- الحِزْبَة: كانت تسمى (نَضْبَاء كَبْد)، وهي الساكن الغربي، وبالقرب منها خرابة أثرية قديمة.
- الجُهْدُوع: - بضم الجيم وسكون الهاء - وهو الساكن الشمالي.
- القَرْن: - بفتح القاف وسكون الراء - ويقع بجوار (المَطْرَح) من الجهة الشرقية.
- الطَّلَح: - بفتح الطاء وسكون اللام - موضع يقع على حافة شُعب (محرز)، وفيه مسكن واحد.

وجميع أهل (كَبْد) بيت واحد من بيوت ربيع المَرْفَدي، يسمى بيت الكَبْدِي.

قرية أهل عرْمان: - بفتح العين وسكون الراء -

وتسمى (تي الشَّعب)، وتقع في أسفل جبل (العُرّ) من جهته الغربية. وتبدأ في جهتها الجنوبية الشرقية شعاب (ذي الدَّيْمة) وشُعاب (فاران)<sup>(١)</sup>، وهي شعاب غير مأهولة تمتد إلى أعالي وادي (ذي ناخب) و(العِرْقة).

كما تنحدر شرق هذه الشعاب مسيلة كبيرة غير مأهولة تسمى (السَّيْل) - بكسر السين وفتح الياء جمع (سَيْلة) - يبدأ انحدارها من (العُرّ)، ويتجه مسارها جنوباً، وتصب في وادي (ذي ناخب).

رَهْوَة مَرْفَد

ساكن يقع غرب قرية (أهل عرْمان).

الهَجِير - بضم الهاء وفتح الجيم وسكون الياء -

ساكن يقع بجوار الرَّهْوَة من الجهة الغربية.

القَرْيَة:

وتسمى (قرية مَرْفَد)، وهي القرية القديمة، وفيها عدة حصون أثرية، وفي شمال القرية تل صغير فيه عدة مساكن تسمى (الدار)، نسبة إلى دار عالية قديمة فيها تسمى (دار المغيان).

(١) كتب د. سالم السلعي تعليقاً في هذا الموضع: "العالب على ظني أن أصلها (ثاران)، وهو اسم حَمِيرِي قديم"

### الْجَبَانَةُ: - بفتح الجيم وتشديد الباء -

ساكن يقع في الجهة الغربية للقرية، كان فيه جَبَانَة (مصل) العيد.

ساكن أهل عوض صالح:

يقع في الجهة الغربية للقرية أيضاً.

المُسْرِقَةُ: - بضم الميم المائلة إلى الكسر وسكون السين وكسر الراء -

ساكن حديث، يقع غرب (دار المعيان).

### ساكننا أهل أسد وأهل العَبَادِي:

ساكنان قديمان، يقعان غرب القرية، وفي ساكن أهل باعَبَاد ضريح يسمى (باعَبَاد القديم)، تقع شرقه خرابة أثرية تسمى (الحِصْن)، هي الساكن القديم لأهل أسد، وجنوب الضريح خرابة أثرية أخرى تقع فوق تل يطل على وادي (خَيْرَة)، هي خرابة (الْجَمِيمَة)، يقال: إنها أقدم سواكن (مَرْفَد)، وفيها سكن أجدادهم الأوائل. وتقع تحت خرابة (الْجَمِيمَة) في بطن وادي (خَيْرَة) خرابة أخرى تسمى (شُعَيْلَة) هي الساكن القديم لأهل مُخَيَّر.

وينحدر غرب قرية (مرفد) واديان:

• وادي (وَلَب).

• وادي (خَيْرَة).

وَلَب: - بفتح الواو واللام -

وادي خصب، ينحدر غرب (مَرَفَد) شمالاً إلى وادي (حَطِيب).

خَيْبَرَة: - بضم الخاء وفتح الياء الأولى وسكون الثانية -

وادي خصب، ينحدر جنوب غرب (مَرَفَد) جنوباً إلى وادي (ذي ناخب). وفيه قريتان: الجَمِيمة، والغَيل، وكلاهما لأهل جابر عَوْض المَخَيَّرِي.

الجَمِيمة: بفتح الجيم -

ساكن يقع في بطن وادي (خَيْبَرَة)، تحت خرابة (الجَمِيمة) السابق ذكرها.

غَيْل خَيْبَرَة: - بفتح الغين -

قرية تقع في شِعب يطل على الوادي، في الجانب الأيمن للنازل فيه.

وقد سبق ذكر ساكني (مَرَفَد) في الفصل الأول من هذا الجزء.

## قرى جبل حبة

حبة: - بفتح الحاء وتخفيف الباء -

جبل مرتفع، مخروطي الشكل، يتوسط مكتب الحضارم<sup>(١)</sup>، في قمته هضبة صغيرة مستديرة، تنحدر شعابه الشمالية والغربية عبر شعب (ذبوب) إلى وادي (حطيب)، وشعابه الجنوبية إلى موضع يسمونه (السريوة)<sup>(٢)</sup> إلى وادي (عُفق)، والشرقية إلى وادي (ثعالب) المنحدر إلى قرية (بُراء) في وادي (ذي ناخب). ويسمى الشعب الغربي للجبل: (النُقُول) - جمع عامي لكلمة نُقِيل - وقد كان - كما يروى - طريقاً قديماً لمرور الإبل إلى قمة الجبل، وإلى جوار هذا الشعب من الغرب تقع قرية (الشُقراء) ثم قرية (سُمارة)، ثم شعب كبير يسمى (عُكْبُرَان) يقع شمال الجبل، ويصب باتجاه وادي (حطيب)، ثم شعب كبير وعميق يسمى (سَيْلَة وَلَب) تجتمع فيها سيول القمم الواقعة بين جبل (حبة) وقرية أهل (مُدَيْد) وتصب إلى وادي (حطيب)، ويجاوره في الجانب الشرقي للجبل شعب (الحِمَار) وشعب (رَقِيم).

(١) يمتد مسمى (حبة) من موضع باتجاه قرية (صَبِيَان) يسمونه (سِقَاية العُرُوف)، إلى (ذراع الصُنَيْحِي) باتجاه قرية (مَرْقَد). وللفادة: هناك قمة بجوار (سِقَاية العُرُوف) تسمى (رِي الشَّر) تنحدر باتجاه وادي (عُفق)، ويليهما أعلى شعب (ذبوب).

(٢) بإمالة الضمة في السين إلى الكسرة وهي تصغير لكلمة (سُرُوة).



وفي قمة الجبل أطلال قلعة أثرية تسمى (الدرب) يروى أنها بنيت في عهد الأتراك أوائل القرن الحادي عشر الهجري، وفيها بقايا حصون قديمة مندثرة، وبقايا مآجل (خزانات مياه أرضية)، ومقابر كبيرة أثرية، وموضع يسمى (سوق الربوع) كان فيها يروى سوقاً قديمة تعقد يوم الأربعاء من كل أسبوع، ويروى أن هذه القلعة استخدمت محطة عسكرية لجنود الدولة القاسمية الزيدية في القرن الحادي عشر الهجري، وكان لهم فيها مآجل (خزان أرضي) لحزن الماء.

ويحتمل أن هذا الجبل منسوب إلى رجل من حمير يسمى (حبة بن زُرعة بن سبأ بن وائل بن سدد بن زُرعة بن سبأ الأصغر) أورده الهمداني في (الإكليل)<sup>(١)</sup>.

وحول الجبل أربع قرى نسبت إليه، وهن:

- حبة سُمارة: وتتبع مكتب الحضرمي.
- حبة أهل بَيْتِكَ: وتتبع - أيضاً - مكتب الحضرمي.
- حبة الشُّقراء: وفيها من الحضارم أهل أبو علي.
- حبة أهل مُدَيْد: ويتبع ساكنوها مكتب لُبْعُوس.

حبة سُمارة: - بضم السين وتخفيف الميم -

قرية صغيرة قديمة، تقع في البطن الشمالي لجبل (حبة)، وتجاورها من الجانب الشرقي قرية (الشُّقراء)، وتنحدر الشُّعاب تحتها غرباً إلى مَسِيلَة (دُبوب).

يسكنها: أهل صالح عوض، ومنهم بيت انتقل إلى وادي (عُمُق)، وأهل عبد الصفي، وأهل عبد الحبيب.

### حَبَّةُ الشَّقْرَاءِ: بفتح الشين وسكون القاف -

قرية صغيرة من القرى القديمة، تقع في البطن الشمالي لجبل (حَبَّة)، وتجاورها من الجهة الغربية قرية (حَبَّة مُهَارَة).  
ويسكنها:

- أهل أبو علي الخَضْرَمِي، وقد انتقل منهم بيت إلى وادي (عُمُق).
- وأهل الشَّعْبِي البُعْسي، وقد انتقل بيت منهم إلى قرية (غَيْل الفلاحِي) في بلد أهل داود في الحُد، ولهم هناك ذرية، وقد سبقت الإشارة إليهم في الجزء الخاص بمكتب الضُّبِّي.

### حَبَّةُ أَهْلِ بَيْبَك:

قرية تقع في الجانب الجنوبي الشرقي لجبل (حَبَّة)، إلى يمين السالك في طريق السيارات المؤدية إلى (مَرْفَد) وجبل (العُرَّ)، وتركز المساكن على قمة لسان جبلية طويلة تمتد من بطن جبل (حَبَّة) إلى قمة تسمى (سَنَاح)، وتنحدر الجوانب الجنوبية والغربية من القرية إلى وادي (عُمُق)، ويسمى هذا الانحدار بوادي (الجَيْف) - بفتح الجيم وسكون الياء -، أما الجانب الشرقي فينحدر إلى وادي (تَعَالِب)، وكلا الواديين ينحدران إلى وادي (ذي ناخب). وتسميتها بـ (حَبَّة أَهْلِ بَيْبَك) قديمة، وأصل كلمة بيبك هو (أبي بكر)، فحُذِفَت الهمزة من أوله والراء من آخره تخفيفاً حسبما درجت

عليه الألسن في لهجة أكثر أهل يافع. وتُعرف هذه القرية الآن باسم (حَبّة) دون إضافة، أو بإضافتها إلى أهل سعيد، نسبة إلى بيت أهل سعيد محمد أحد بيوت القرية. وقمة (سَنَاح) الواقعة جنوب القرية تطل على وادي (عُمُق) غربًا، وعلى وادي (تَعَالِب) شرقًا، وفيها خرائب حصون أثرية منيعة، ومدافن (مخازن حبوب أرضية)، وقبور إسلامية قديمة.

يسكن القرية بيتان هما: أهل سعيد محمد، وأهل صالح عوض، وكلاهما من رُبُع الثُلثي.

### حَبّة أهل مَدِيد - بضم الميم وفتح الدال -

قرية صغيرة، تقع شرق جبل (حَبّة)، فوق قمة جبلية مرتفعة، وإلى الشرق منها تقع قرى فخيزة (مَزْد) من مكتب الحضرمي، وأهل هذه القرية يتبعون مكتب لبُعوس، وقد ذُكروا في الجزء الخاص بذلك المكتب. ويُروى أنهم كانوا من أهل مكتب الحضرمي، ثم انشقوا عنه بسبب نزاع قبل وانضموا للمكتب لبُعوس.

### نَقِيل ذَبُوب: - بفتح الذال وتخفيف الباء بعدها واو ساكنة -

طريق جبلية من الطرق القديمة في يافع، شُقَّت في شِغْب (ذَبُوب) المنحدر من الجانب الغربي لجبل (حَبّة). وتفصلها عن شِغْب (خَطْهَة) شِغَاب (تي الموجل) و(الْفَرَع) و(رُحْبِي). وينتهي النَّقِيل إلى وادي (حَطِيب)، ويبدأ من أمامه الصعود في نقيل بني بكر. ويفصل بين شِغْبِي (خَطْهَة) و(ذَبُوب) جبل (المعاين) - بفتح الميم -، فالأول يقع غربه والثاني شرقه.

والنقل مهجور منذ عرفت طرق السيارات الحديثة، وتكاد معالته تندرس،  
وتوشك الحجارة التي رصف بها أن تتلاشى.

### عُمُق: -بضم العين وسكون الميم-

وَادٍ صغير خصب، من روافد وادي (ذي ناخب)، يبدأ انحداره من (رَهْوَة  
ذَبُوب)<sup>(١)</sup> في البطن الجنوبي الغربي لجبل (حَبَة)، ويتوسط مجراه بين وادي (صَدْر)  
المجاور من الجهة الغربية، ووادي (ثَعَالِب) المجاور من الجهة الشرقية.

ويفصل بين وادي (صَدْر) و(عُمُق) جبل يسمى (العَظَاهِر)، تنحدر شعابه  
الشرقية إلى وادي (عُمُق)، والغربية إلى قرية (أهل بن ذِيان) في أسفل وادي (صَدْر).  
وفي بطن الوادي قرية صغيرة هي قرية (عُمُق)، يسكنها: أهل أبو علي، وأهل  
صالح عوض، ويتبعون قُبَلًا قرية (حَبَة أهل بَيْتِكَ).

### ضَبِيئَان<sup>(٢)</sup>: -بفتح فسكون-

قرية كبيرة، تمتد على قمة جبلية تضيق في طرفيها وتتسع في الوسط، حيث إنها  
ممتدة من أعلى شِغْب (جِرار الصَّلَاة) في أطراف قرية (الشبر) غربًا، إلى مشارف  
شِغْب (المشوح) المنحدر إلى قرية (أهل بن ذِيان) في وادي (صَدْر) شرقًا، وإلى قرب  
جبل (حَبَة) في الشمال الشرقي.

(١) رَهْوَة ذَبُوب: ثنية جبلية تقع في بطن الشعب الجنوبي الغربي لجبل (حَبَة)، ينحدر من قمته شِغْب  
(ذَبُوب) شمالًا إلى وادي (حَطِيب)، ووادي (عُمُق) جنوبًا إلى وادي (دي ناخب) وقد بقي مؤخرًا في  
تلك الرَهْوَة جسر إسمتي للسيارات.

(٢) يحتمل أن أصل هذا الاسم (ذي غان)، ففخمت الدال تبعًا لتعخيم الغين التي أبدلت بهجمة مفخمة  
حسب قواعد اللهجة الدارجة في بلاد يافع.

وتقع القرية القديمة التي فيها بيوت الأجداد في القمة الغربية من القرية الحالية، مما يلي قرية (الشُّبْر)، ولا تزال الحصون القديمة قائمة إلى الآن. وقد حكى لي بعض كبار السن هناك أن الجد الأول لأهل القرية سكن في لَكَمَة (قمة صغيرة) تسمى: (خَلْوَة هَدَع) تقع في الطرف الشرقي للقرية. وقد أخبرني بعض أهل القرية عن وجود مقابر قديمة حول القرية.

وتنحدر الشُّعَاب الجنوبية والجنوبية الشرقية المحيطة بالقرية إلى وادي (صَدْر)، ويمكن النزول إلى هذا الوادي عبر نَقِيل (صَيَّيْتَان) <sup>(١)</sup>، وتنحدر الشُّعَاب الشمالية إلى شِعْب (خَطْهَة)، والشُّعَاب الشمالية الشرقية إلى شِعْب (ذُبُوب)، ويمكن النزول إلى وادي (حَطِيب) مشيًا على الأقدام عبر نَقِيل (ذُبُوب) الأثري. وينحدر وادي (عُمُق) في الجهة الشرقية للقرية إلى وادي (ذي ناخب).

وقد سبق ذكر الفخاوذ التي تسكنها في الفصل الأول من هذا الجزء، ويسكن القرية أيضًا:

- بيت من السادة بني هاشم، وهم أبناء عمومة بيت السادة في قرية (ذي صرا) بمكتب الضُّبِّي.
- وبيت من أهل بن شِلْوَة انتقلوا من قرية (النَّصْبَاء).
- وبيت السَّيْقَلِي، وأصولهم من (خُلَاقَة).
- وبيت بن قايد.

(١) اندثر هذا النَقِيل مؤخرًا عند شق الطريق الجديدة.

### خَطْهَة: - بفتح الخاء وسكون الطاء -

شُعْب كبير واسع، ينحدر تحت قرية (ضَيْثَان) من جهتها الشمالية حتى يلتقي بوادي (حَطِيب) عند قرية (أَسْفَل خَطْهَة) إلى يسار النازل في وادي (حَطِيب). وفي بطن الشُّعْب قرية تسمى (خَطْهَة)، تقع على جانبي الشُّعْب. وهذه القرية في الأصل قريتان، إحداهما فوق الأخرى.

يسكن القرية العليا: أهل ظَفَر بن سعد بن مسعود السُّبَاعِي العُفَيْفِي. ويسكن القرية السفلى: أهل بن مُحَمَّدِين.

### الجَانِحَة:

قرية تقع فوق قمة جبل يفصل بين مسيلة وادي (حَطِيب) ومسيلة شُعْب (خَطْهَة)، وهو جبل عالٍ وعر له امتدادات، وشفاً الجبل ضيق منحدر الجوانب. وتحيط بالقرية الجبال والشُّعَاب من جميع الجهات، حيث يقع غربها: وادي (خَطْهَة)، وجنوبها: شُعَاب (العُرُوف) المنحدرة إلى أعلى وادي (خَطْهَة) والممتدة إلى أطراف قرية (ضَيْثَان)، وشُعْب (بَرْكَان) المنحدر -أيضاً- إلى أعلى وادي (خَطْهَة)، وفي قمته رَهْوَة (ثنية) تسمى (رَهْوَة بَرْكَان). وتجاور القرية من الجهة الشمالية الغربية: قرية (ياسار) وقمة (ذِي الْقَلْعَة) المطلة على وادي (حَطِيب)، ومن الجهة الشمالية: شُعْب (ظُلْفُوت) المنحدر إلى وادي (حَطِيب)، ومن الجهة الشرقية: جبل (حَبَة).

يسكنها: أهل الجَانِحِي، وهم من رِيع الْبَلْحِثِي.

### ظُلفوت: بضم الظاء وسكون اللام-

شِعْب عميق، ينحدر شمال قرية (الجانحة) إلى وادي (حطيب). وفيه نقيط جبلي وعري يبدأ من أعلى (رَهْوَة بَرْكان) جنوب (الجانحة)، ثم يمر بشعاب (العُرُوف)، فد (الجانحة)، ثم ينحدر إلى شِعْب (ظُلفوت)، ثم إلى شِعْب (بَرْكان)، فوادي (حطيب)، وينتهي هناك عند قرية (المَعزبة). وقد شَقَّت في الشُّعْب قبل سنوات طريق ترابية وعرة للسيارات.

### ياسار:

قرية صغيرة، تقع بجوار قرية (الجانحة) من الجهة الشمالية الغربية، في قمة هضبة صغيرة، تحيط بها الانحدارات باتجاه شِعْب (ظُلفوت) شرقاً، ومسيلة (خَطْهة) غرباً، ووادي (حطيب) شمالاً.

يسكنها أهل الجُبْري، والمشايخ أهل العَبَّادي.

### الشُّبْر: بكسر الشين وسكون الباء-

قرية كبيرة واسعة، من قرى يافع القديمة، تقع فوق هضبة صغيرة تحيط بها الانحدارات من معظم الجهات، وتتوزع خلالها بعض التلال الصغيرة، وفي طرف القرية الجنوبي الشرقي يوجد تل صخري بارز بُنيت فيه وعلى جوانبه الحصون والبيوت القديمة<sup>(١)</sup>. وقد اتسعت القرية اليوم، وازدهت فيها المساكن والقصور الحديثة.

(١) قال الأساد صلاح الكرى واصفاً القرية القديمة حين شاهدها في زيارته التي دونها في كتابه: (في شرق اليمن يافع، ص ٢٦): "وديار الحصارم مشاة وتكون للماني من دورين إلى حصة أدوار وهي كغيرها من مساكن يافع مبنية من الحجر المحوت من التلال الصخرية المحيطة بهم، ولقد احتضن بنا الشيخ محمد بن محسن، وامتلات داره بالوافدين من الحصارم للترحيب بنا". قلت: بالقرب من التل المذكور أعلاه يقع بيت آخر مشيخ مكتب الحصارم قبل الاستقلال الشيخ عبد القوي محمد محسن بن غالب - رحمه الله -.

تنحدر الجهات الجنوبية والغربية من القرية إلى وادي (صَدْر)، والجهات الشمالية إلى شِعب (خَطْهَة)، وتبدأ القرية غربًا من (قُدْمة الحَدِيدَة) المجاورة لقرية (الحَدِيدَة)، إلى أعلى شِعب (جِرار الصَّلَاة) مما يلي قرية (ضَيَّان) شرقًا، وقد كانت القرية واقعة على الطريق الشرقية ليافع بني مالك، وكان النزول منها إلى وادي (حَطِيب) عبر نقيط (ذَبُوب) أو عبر شِعب (خَطْهَة)، وكانت مرتبطة بوادي (ذي ناخب) عبر وادي (صَدْر). والتسمية للقرية بـ(الشُّبْر) قديمة، ويقال: إن سبب تسميتها بهذا الاسم أنها على هيئة (شُبْر اليد) للنّاظر إليها من الأعلى.

وتمر طريق السيارات المؤدية إلى (مَرْفَد)، و(الحَد)، و(البِضاء) في وسط القرية. وفي قرية (الشُّبْر) تل صغير فيه ضريح الشيخ (باعتباد). وقد سبق ذكر ساكنيها في الفصل الأول من هذا الجزء.

### تَرْفَاة<sup>(١)</sup>: بفتح التاء والفاء وسكون الراء بينهما -

وادي زراعي صغير منبسط، يتوسط بين قرى: (الحَدِيدَة) و(النُّضباء) و(الشُّبْر). يمتد من قمة (قَصَابَة) - باتجاه خَطْهَة -، إلى السّفح الشرقي لجبل (كُنَابَة). ولم يكن مأهولًا في الماضي، وقد بنيت فيه حديثًا بعض المساكن، وساكنوها من قريتي (خَطْهَة) و(الحَدِيدَة) ومن أهل الحُمري أصحاب (أَسفل خَطْهَة).

### الحَدِيدَة: - بفتح الحاء -

قرية صغيرة، تقع على حافة قمة تل كبير، شمال شرق جبل (كُنَابَة)، يحيط بها من

(١) يحتمل أن أصل تسمية الوادي (تَرْفَاة) بهمزة وصل، وقد حذفت الياء لالتقاءها بساكن بعدها هو الراء، ومعلوم أن همزة الوصل بينهما لا تنطق، وأنا أرجح هذا الاحتمال لكثرة الأراضي الزراعية المبدوءة بـ(تَرْفَاة) كما هي لهجة حمير.



الجهة الغربية والشمالية الغربية وادي (عُرْقَمَان) الذي يفصلها عن قرية (العَرِيف)، ومن الجهة الشرقية وادي (تَرْفَاة)، ومن الجهة الشمالية وادي (عِرْق) المنحدر إلى شِغْب (كُسَيْد) ثم إلى شِغْب (خَطْهَة)، وهذه كلها أودية زراعية صغيرة.

يسكنها بيتان: أهل حاتم، وأهل فَرَج، ويسكنها أيضاً بعض أهل بن حَمْدِين، انتقلوا إليها من (خَطْهَة) في هذا العصر.

### النَّضْبَاء - بفتح النون وسكون الصاد -

قرية تقع شرق (شَرْف النَّحَارِين)، وينحدر منها وادي (صَدْر) إلى الجهة الجنوبية الشرقية، ويجاورها من الجهة الشمالية وادي (تَرْفَاة) الذي يفصلها عن قرية (الحديدة)، وتجاورها من الجهة الشمالية الشرقية قرية (الشُّبْر)، ويفصل بين القريتين أعالي وادي (صَدْر).

وقد كان يوجد تحت هذه القرية غيل (عين ماء جارية) يسيل إلى أعلى وادي (صَدْر) يسمى: (غَيْل النَّضْبَاء).

يسكنها: أهل بن سِلْوة، وأهل النَّوْد، وسكن القرية حديثاً بيت من أهل بن حَمْدِين من قرية (خَطْهَة).

### صَدْر - بفتح فسكون -

وَادٍ أَخْدُودِي ضِيق المجرى، يقع في أعلى وادي (ذي ناخب)، يبدأ انحداؤه من قمة (العُقَيْيَة) في وادي (تَرْفَاة)، وينتهي مسأه عند قرية (أهل بن ذِيان)<sup>(١)</sup>، ومدخل

(١) المقصود انتهاء التسمية، ويستمر مجرى وادي (ذي ناخب)، لكنه يتخذ عدة تسميات حتى حدود مكتب الناخبي، حيث يطلق عُرْقاً اسم (وادي ذي ناخب) من عند (حَنَكَة أهل مَرْشَد) وما بعدها.

الوادي من نقييل (الزَّنَادِي) - بكسر الزاي وتخفيف النون - شرق سوق السلام -  
حاليًا - وفيه طريق توائية للسيارات.

تصب إلى هذا الوادي المسيلات الشرقية لهضبة يافع بني مالك، حيث تجتمع في  
وادي (بَحْر)، وتنحدر شرقًا إلى الوادي عبر مجرى شديد الانحدار يسمونه: (مَعِينَة  
المضيق)، وقد كانت مياه هذا المجرى في الماضي لا ينقطع جريانها في وادي (صَدْر)  
طوال السنة.

والطرق التي كانت تربط الوادي بالقرى المطلة عليه هي: نقييل (قَوَزِي) المؤدي  
إلى مكتب لبُعُوس، ونقييل (ضَيْتَان) المؤدي إلى قرية (ضَيْتَان)، وشُعَاب (ذِي عُمُول)،  
و(انْه)، و(السَّمْرَة) المؤدية إلى قرية (الشُّبْر)، فضلًا عن نقييل (الزَّنَادِي) السابق ذكره.

### قرية أهل بن ذبيان:

قرية كبيرة واسعة، تقع في مكان فسيح، بأسفل وادي (صَدْر)، والقرية القديمة  
هي الواقعة عند مصب وادي (عُمُق) المنحدر من جبل (حَنَة) في الجهة الشمالية  
للقرية، وقد توسعت القرية في سفوح الشُعَاب المجاورة.

وتتوسط القرية جَرَب (قطع أرض زراعية) تزرع فيها أشجار البُن وبعض  
محاصيل الحبوب.

ويحيط بالقرية: جبل (سُطَاط) - بضم السين وتخفيف الطاء - المطل على القرية  
القديمة في الجانب الأيسر للنازل في الوادي وجبل (قَوَزِي) من الجهة الغربية، في  
الجانب الأيمن للنازل في الوادي، وفيه نقييل (قَوَزِي) أحد المداخل الأساسية ليافع بني  
مالك من الجهة الشرقية، وجَبَلَا (شُهَارَة) - بضم الشين - و(نَسِي) - بفتح النون وكسر

السين المشددة - المطلاع على القرية من الجهة الجنوبية الشرقية<sup>(١)</sup>، وفي قمة (شُهارة) خرابة أثرية، وما زالت أطلال المساكن باقية في قمة الجبل وفي جوانب الشَّعب، وفيه أيضاً قبور قديمة. ويطل على القرية من الجهة الجنوبية جبل (ضُبُع) - بضمّين -، ويقابله من الجهة الشرقية: جبل (المضنعة) في الجانب الأيسر للنازل في الوادي.

### سواكن القرية:

- القرية القديمة: سبقت الإشارة إليها، وتقع في الجانب الأيسر للنازل في الوادي.
- ساكن أسفل نقيط (قَوَزِي): ويقع في الجانب الأيمن للنازل في الوادي.
- ساكن النَّجْر والعَقَبَة: ويقع في الجانب الأيسر للنازل في الوادي.
- ساكن ضُبُع: ويقع في أسفل القرية.

يسكن القرية: أهل بن ذَيَّان، وهم أكثر سكان القرية، وأهل بن شِلْوة، وهم أبناء عمومة أهل قرية (النَّضْبَاء) في أعلى وادي (صَدْر).

### حَبَاط: - بضم الحاء وتخفيف الباء -

قرية كبيرة فسيحة، تملأ مساكنها أرجاء وادي (حَبَاط) الخصب المنحدر في الجهة الشمالية لجبل (كُنابة) - بضم الكاف وتخفيف النون - الفاصل بينها وبين وادي (رُسَاب) من أودية أهل بن صلاح في مكتب الضُّبِّي، ويطل عليها من الجهة الجنوبية الغربية جبل (ثَمَر) الشامخ.

(١) يفصل هذان الجبلان بين قريتي (أهل ذَيَّان) في الشمال الغربي، و(بُزء) في الجنوب.

تتد مساكنها من سفح جبل (قِرْبَع) الفاصل بين قريتي (حُباط) و (اللَّم) من بلاد القُعَيْطِي غرب القرية، إلى أعلى شِعَاب (الدَّهْيَةِ)، و (صَبَّ)، و (مَعْرَر) المنحدرة إلى وادي (حَطِيب) شمالاً، وإلى سفح تَلْتِي (العَرِيف) و (الحَدِيدَة) شرقاً.

و وادي (حُباط) قاع تحيط به الجبال والتلال من معظم الجهات، ينحدر في أسفله إلى شِعَاب جبل (عِرْق) الذي يصب إلى مسيلة (خَطْهَة) في الجهة الشمالية الشرقية للوادي، وينحدر من (حُباط) أيضاً وادي (كُسَيْد)، وهو وادٍ أخدودي يقع بين جبلي (عِرْق) مما يلي (حُباط) و (الرَّشَادَة) مما يلي (خَطْهَة).

### سواكن قرية حُباط:

- القرية القديمة: تقع فوق تل في أعلى وادي (حُباط)، شرق جبل (قِرْبَع) وفيها البيوت والحصون القديمة.
- قَفِيْزَة: - بفتح القاف -، ساكن يقع مقابلاً للقرية القديمة من الجهة الجنوبية الشرقية، في السفح الشمالي لجبل (كُنَابَة)، ويفصله عن القرية القديمة أرض زراعية تسمى: محارث (المزبوعة)، وقد بدأت المساكن تصعد في جبل (كُنَابَة).
- الرَّفْصَة: - بفتح الراء والفاء -، ساكن يقع بجوار القرية القديمة من الجهة الشمالية الشرقية في السفح الجنوبي الشرقي لجبل (قِرْبَع).
- قِي الرَّاسَيْن: تل صغير، يجاور السفح الشرقي لجبل (قِرْبَع)، بني فيه حديثاً ساكن سمي باسم هذا التل.

- وسط حُباط: ساكن حديث بنيت فيه المدرسة والمسجد الجامع ومجموعة من المساكن، يطل عليه من الجهة الجنوبية الشرقية تل (العَريف).
- العَريف: ساكن يجاور (وسط حُباط) من الجهة الجنوبية الشرقية، بنيت مساكنه فوق تل ملاصق لجبل (كُنابة) من الجهة الشمالية، وتجاوره من جهته الشرقية قرية (الحديدة)، ويفصل بينهما وادي (عُرْقمان).
- أسفل حُباط: ساكن يقع فوق تل صغير بأسفل وادي (حُباط)، شرق ساكن (تي الراسين).
- العَقَر: ساكن يقع في الجهة الشمالية من تل (تي الراسين)، ويفصل هذا التل بين هذا الساكن وبقية سواكن (حُباط). وتنحدر شمال هذا الساكن شُعاب (ضَبّ) و(مَغَرَر) باتجاه قرية (بين الحصون) في وادي (حَطِيب).

وقد سبق ذكر ساكني القرية في الفصل الأول من هذا الجزء.

### الرَّشَادَة: - بفتح الراء -

جبل عال ذو قمة هضبيّة، تنحدر جوانبه الشرقية إلى شُعْب (حَطْهَة)، والغربية إلى شُعْب (كُسَيْد)، وينحدر جنوبه شُعْب كبير من جهة وادي (حُباط) يسمونه: وادي (عِرْق).

### شَرْفُ النَّجَّارِينَ:

قرية تقع على جوانب تل كبير وفي قمته، وتتصل الأطراف الغربية لهذا التل بجبل (كُنَابَة) المجاور لجبل (ثَمَر)، ويجاور القرية من الجهة الغربية وادي (رُسَاب)، وتطل القرية من الجهة الجنوبية على (سوق السلام) - مَجَنَّةُ الْأَعْقَارِ سابقًا - وموقع السوق في أسفل التل. وتجاور القرية من الجهة الشرقية قرية (النَّصْبَاء)، ويفصل بينهما وادٍ صغير يسمونه: (عَطَاق)، ومن الجهة الشمالية قرية (الحَدِيدَة) ووادي (تَرْفَاة).

وهي آخر قرى مكتب الخُضْرَمِيِّ من الجهة الغربية.

يسكن قرية الشرف: بيت النَّجَّارِينَ من رِيع (السَّنَانِي)، وهم من ذرية (عَوْض بن مُزَاحِم النَّجَّار)، وبيت أهل سعيد عَوْض.

# الفصل الثالث

## الشخصيات التاريخية

---

ويتضمن

تراجم تاريخية لأعلام بارزين من أبناء مكتب  
الحَضْرَمي، ممن توفاهم الله - تعالى -، مرتَّبين حسب  
تسلسل الحروف الهجائية.





## الشخصيات التاريخية

### أحمد موسى العبادي:

شيخ، كانت له مكانة دينية، يتسبب إلى المشايخ أهل بآعتآء في قرية (الشَّبر). اختُطف واغتيل ظلمًا سنة ١٩٧٢م من قبل بعض عناصر السلطة الحاكمة في الجنوب آنذاك<sup>(١)</sup>.



### حسن محمد بن عبدالصفي الحيدري الضيئاني:

مناضل بارز. ولد في قرية (ضَيَّان) في أوائل القرن العشرين الميلادي<sup>(٢)</sup>، وهو من الرعيل الأول للثورة، فقد كان عضواً في أول خلية تنظيمية منذ تأسيس المؤتمر العمالي أواخر الخمسينيات وبداية الستينيات، وكان عضواً في جبهة الإصلاح الياغية، ثم التحق

(١) إفادة من الوالد: علي عوض المالكي.

(٢) التقيته في منزله بقرية (ضيئان) سنة ١٤٢٧هـ / ٢٠٠٦م وكان عمره حينها حسبما قال لي: خمسة وتسعون عاماً، وقد جعل الدكتور السلفي في (معجم أعلام يافع، ص ٨١) ولادة صاحب الترجمة في ثلاثينيات القرن العشرين الميلادي، نقلاً عن صحيفة (الطريق) التي نشرت خبر وفاته في عدد ٢٠١١م / ٣ / ١٣، وهذا التقدير مستبعد، لأن رأيت حين قابلته طاعناً في السن.

بصفوف الثورة مطلع سنة ١٩٦٤م، وشارك المظاهرات والإضرابات في عدن، وكان من القيادات البارزة للجهة القومية في يافع منذ إشهارها العلني في يونيو ١٩٦٧م، وهو ممن تحملوا مسؤولية الحد يافع، وكان له مسكن بالقرب من قرية (قُرَيْظَة) عاش فيه مدة طويلة. وكان من أوائل الحكّام في محكمة لُبْعُوس، وكان من وجاهات يافع الاجتماعية، ومن أهل الخبرة والمعرفة بالقبائل وتقسياتها. توفي في ربيع الثاني سنة ١٤٣٢هـ - مارس ٢٠١١م عن أكثر من تسعين عاماً<sup>(١)</sup>.

### حسين يحيى عبدالله:

قائد عسكري، من ضحايا حرب يناير ١٩٨٦م. ولد سنة ١٩٥٥م في قرية (حُبَّاط)، والتحق بالقوات الشعبية بيافع سنة ١٩٧١م. وحصل على دورة ضابط خدمات في مدرسة عمر علي للمليشيا الشعبية، وعمل ضابط خدمات في مركز لَوْدَر، ثم في مركز الوَضِيع بأبين، وفي سنة ١٩٧٨م انتقل إلى قيادة المليشيا بمحافظة أبين كضابط تسليح للمحافظة حتى سنة ١٩٨٢م عندما عيّن ضابط سُلْفَة للمحافظة حتى مقتله. تدرّج في الرُتَب حتى حصل على رتبة نقيب سنة ١٩٨٤م. وشارك في مساندة حركة التحرر الوطني العربية. وهو عضو في الحزب الاشتراكي اليمني منذ سنة ١٩٧٥م، وحاصل على عدة ميداليات وشهادات تقديرية. قضى نحبه في ٢٠ يناير ١٩٨٦م. له بنت واحدة<sup>(٢)</sup>.

(١) حياة مناضل، ص ٥٦، ٦١، ٦٤؛ معجم أعلام يافع، ص ٨١؛ مقابلة شخصية مستخلّة مع صاحب

الترجمة سنة ٢٠٠٦م.

(٢) معجم أعلام يافع، ص ١١٠.

### صالح عبدالله علي الجانحي:

شخصية اجتماعية. من أهل ساكن (الأقدام) في أعلى وادي (حطيب). كان مصلحاً اجتماعياً يرافق الشيخ عوض صالح الجانحي الآتية ترجمته. توفي في أواخر تسعينيات القرن العشرين الميلادي<sup>(١)</sup>.



### صالح علي حمزة:

مناضل. ولد سنة (١٩٣٧م) في (العقر) بقرية (حباط). وانضم إلى (جبهة الإصلاح الياضية) سنة (١٩٦٣م)، ثم إلى (الجبهة القومية) في سنة (١٩٦٥م). وكلّف بعدد من المهام، وتفرّغ للعمل الوطني في جيش التحرير ببلاد يافع سنة (١٩٦٦م)، وكان من المشاركين في إسقاط يافع في يد الجبهة القومية. واصل نضاله بعد الاستقلال، وعمل في ميناء عدن بالأجر اليومي حتى وفاته في يوم الخميس ٢٢ صفر ١٤٠٨ هـ - ١٥ أكتوبر ١٩٨٧م في إثر مرض ألم به، وقد نعته دائرة رعاية أسر شهداء الثورة ومناضلي حرب التحرير. له خمسة أبناء، وهو حاصل على ميدالية مناضلي حرب التحرير<sup>(٢)</sup>.



### صالح عمر صالح المرّفدي:

من ضحايا حرب يناير ١٩٨٦م. ولد سنة ١٩٥٣م في (مرّفد)، ونزل في شبابه إلى جعار، وعمل في مزارعها، ثم انضم

(١) إفاة من العقيد: عبدالرحمن صالح عبدالله الجانحي.

(٢) معجم أعلام يافع، ص ١٨٧.

إلى العمل في أمن الدولة سنة ١٩٧٢م. تلقى دورة عسكرية في مجال الحماية. وحصل على وسام الإخلاص من هيئة الرئاسة من الدرجة الأولى. كانت له مشاركة فاعلة في أحداث سنة ١٩٧٨م. قضى نحبه في اللحظات الأولى من أحداث الاثنين الدامي (١٣ يناير ١٩٨٦م) حيث كان ضمن حراسة عبدالفتاح إسماعيل في قاعة اجتماعات المكتب السياسي<sup>(١)</sup>.

### صالح محمد بن غالب:

من مشايخ مكتب الحضارم. اعتقلته الجبهة القومية سنة ١٩٦٧م، ثم اغتيل غدراً في مجزرة (سُلبُ حُمة) في (٢٤ أبريل ١٩٧٢م) مع كوكبة من رجال يافع على رأسهم السلطان محمد عيدروس<sup>(٢)</sup>.

### عبدالرب بن عبدالرب اليافعي:

شيخ، فقيه، زاهد. ولد في (مرْفَد)، ونشأ بها، وأخذ مبادئ القراءة والكتابة. وتردّد على مدينة البيضاء، وأخذ عن مفتي لواء البيضاء الشيخ محمد بن عبدالله الهدّار، وعن زين بن إبراهيم بن سميط. وفتح في بلده مدرسة لتحفيظ القرآن الكريم، وتولى الخطابة بها، وكان مرجعاً في الفتوى الشرعية. وبسبب مضايقات تعرض لها من النظام السابق في الجنوب انتقل من يافع إلى البيضاء واستقرّ فيها، وعيّن مدرساً للفقهِ والنحو في رباط الهدّار للعلوم الشرعية. وكان مسدّداً في فتاويه، وظل على ذلك حتى وفاته في أيام عيد الأضحى ١٤١٧هـ وهو في العقد السادس تقريباً<sup>(٣)</sup>.

(١) سجل الخالدين، ص ٢٤٧؛ معجم أعلام يافع، ص ١٨٩.

(٢) الحياة الاجتماعية، ص ٦١؛ السلطان محمد بن عيدروس، ص ١٨٨؛ معجم أعلام يافع، ص ١٩٦.

(٣) هداية الأخيار، ص ٣٢٨؛ معجم البلدان والقبائل اليمنية، ص ١٤٩٣؛ معجم أعلام يافع، ص ٢٢٤.

### عبدالقوي محمد محسن بن غالب:

آخر مشايخ مكتب الحضارم قبل الاستقلال. اعتقلته الجبهة القومية في سبتمبر ١٩٦٧ م، ثم اغتيل غدرًا في (سُلب حُمة) في (٢٤ أبريل ١٩٧٢ م) مع كوكبة من رجال يافع على رأسهم السلطان محمد عيدروس العفيفي<sup>(١)</sup>.

### عبدالله الباكورة المرقدي:

شخصية قبلية. اختُطف واغتيل ظلمًا في سنة ١٩٧٢ م من قبل بعض عناصر النظام الحاكم في الجنوب حينها<sup>(٢)</sup>.

### عبدالله قاسم بن مسعود:

شاعر شعبي، من قرية (العطف) بوادي (حطيب). له أشعار كثيرة غير مدونة. عاش في القرن الرابع عشر الهجري - العشرين الميلادي<sup>(٣)</sup>.

### عبدالله بن عمر باعباد:

فقيه قديم، من أجداد المشايخ أهل العبادي في مكتب الحضرمي. له قبة معروفة في قرية (السُّبر). كانت تقام له الزيارة أيام المد الصوفي في يافع ثامن يوم من العشر الثانية من ذي الحجة في الزيارة المشهورة بيافع<sup>(٤)</sup>. وقد انقطعت تلك الزيارات بعد انتشار التعليم في البلاد، وتحولت إلى مهرجان شعبي.

(١) الحياة الاجتماعية، ص ٦١، السلطان محمد بن عيدروس، ص ١٨٨؛ معجم أعلام يافع، ص ٢٤١.

(٢) إفاة من الوالد: علي عوض المالكي.

(٣) أعلام الشعر الشعبي، ص ٢٥١.

(٤) مطارحات حميرة، ص ٣١١؛ معجم أعلام يافع، ص ٢٦٥.

### عبدالله بن محمد المالكي:

شاعر شعبي، من أعلى وادي (حطيب). اختطف واغتيل ظلماً في سنة ١٩٧٢م من قبل بعض عناصر النظام الحاكم في الجنوب حينها، وشعره غير مدون<sup>(١)</sup>.

### علي محمد الضيئاني:

المشهور بـ(أبو شَنَب). شخصية اعتبارية. ولد في قرية (ضَيَّان). وغادر قريته صغيراً إلى عَدَن. وفي (حافة حسين) كان استقراره، وفيها بدأت شهرته بوصفه أحد فتوّات المدينة، وكان لفظ (الفتوّة) يدل على الشجاعة والقوة الخيّرة التي تواجه القوة الشريرة (البلطجة)؛ فلم يُعرف عن الضيئاني إلا أنه نصير المظلوم. ومن أخباره الشهيرة انتصاره - وهو صاحب القامة القصيرة (المربوبة) - على الفتوّة الصومالي الشهير (علي حيرو) العملاق بعد أن نزل بعصاه (الصَمِيل) على ساقَي حيرو الطويلتين. واستناداً إلى هذا الحضور المتميز لصاحب الترجمة أسندت إليه السلطات في عدن في بداية الخمسينيات من القرن العشرين الميلادي إدارة المناطق الشعبية في كريتر والمعلّى والتواهي التي كان يكثر فيها الفتوات والبلاطجة ومن ثم المشاكل. وفي سنة (١٩٦٣م) عُيِّن مديراً عاماً لبلدية عدن على الرغم من أمّيته، غير أن شخصيته القولاذية وشهرته الواسعة وإجادته اللغات الإنجليزية والأوردو والصومالية كانت عناصر مهمة لاختياره لهذا المنصب الذي استمر فيه حتى وفاته في (عدن) في أثناء سنة (١٩٧٥م). كان شخصية محبوبة لدى الأطراف المختلفة في المجتمع العدني، وكان بيته مفتوحاً للجميع، وقد تربى فيه محمد صالح مطيع وسالم صالح محمد (ابن

(١) إفادة من الوالد: علي عوض المالكي.

أخيه) وآخرون. وكان الرئيس سالم ربيع علي قد كلفه ذات مرة بتوزيع بعض المواد الغذائية على الفقراء الساكنين في حي (كاسترو) بالمعلّى والأحياء الشعبية بعدن. له ولدان (صالح وعلي) وبنت<sup>(١)</sup>.

### عوض صالح عبدالقوي الجانحي:

آخر عقّال ربع البلحني قبل الاستقلال. كان مهتمًا بحل النزاعات والخلافات بين الناس، وقد رهن كثيرًا من أراضيه في سبيل إصلاح ذات البين، حتى إنه مرة مكث في قرية (شرف بن عوسان) مدة ثلاثة أشهر من أجل حل مشكلة هناك، ولم يعد خلالها إلى بيته. وكان متصفًا بالذكاء والصبر والقدرة على إقناع الآخرين برأيه. توفي في حدود سنة ١٤١٧هـ - ١٩٩٦م<sup>(٢)</sup>.

### قاسم صالح الشَّعْمُوطِي:



مناضل. ولد في سنة (١٩٣٩م) في قرية الشعاميط بوادي حَظِيب. وهو من مناضلي حرب التحرير، وله أدوار مشرفة في مرحلة الكفاح المسلح. التحق بعضوية تنظيم الجبهة القومية في سنة (١٩٦٤م). توفي في يوم الأربعاء ١٦ ربيع الثاني ١٤١٠هـ - ١٥ نوفمبر ١٩٨٩م، وله خمسة أبناء. وقد نعتة دائرة رعاية أسر شهداء الثورة ومناضلي حرب التحرير<sup>(٣)</sup>.

(١) مقالة للأستاذ علي هشم العريب نشرت في صحيفة الأيام عدد (٦/١/٢٠٠٧م) بعنوان (رجل من ذلك الزمان): معجم أعلام يافع، ص ٣١٩.

(٢) إفادة من العقيد: عبدالرحمن صالح عبدالله الجانحي.

(٣) معجم أعلام يافع، ص ٣٥٨.



### قاسم علي العيسائي:

شيخ رُبْعِ الثُّلْثِي. شهيد. وهو: الشيخ قاسم بن علي بن حسن بن صالح العيسائي الضيئاني. ولد سنة ١٩٦٧م في قرية (ضَيَّان)، ونشأ في أسرة كريمة بين خمسة إخوة وثلاث أخوات وترتيبه الثاني بينهم. درس الابتدائية في مدرسة (الشُّبْر) حاضرة مكتب الحضارم وأكمل المرحلة الإعدادية في إعدادية الشهيد عبدالرحمن قحطان بمديرية لبعوس، وبعد

إكمال المرحلة الإعدادية اختار الحياة العملية، فاشتغل متنقلاً في عدة أعمال وعمل مدة في حرفة (النَّقَاشَة) - قَطْعُ الأحجار من المقاليع وتمهيتها لغرض البناء-. ثم هاجر للعمل في المملكة العربية السعودية، ومكث عدة سنوات، ثم عاد إلى مسقط رأسه واستقر في قريته فكلّفه والده أن يحل محله كعاقل (شيخ) لربعِ الثُّلْثِي أحد أقسام مكتب الحضارم؛ لما يتمتع به من حيوية ونشاط، وبحكم أنه الوحيد الذي بقي إلى جانب والده فيما هاجر إخوته الخمسة إلى الخارج. أسهم من موقعه كشخصية اجتماعية في حل كثير من القضايا والتزاعات بين الناس في منطقته وفي غيرها من مناطق يافع، واحتل بذلك منزلةً كبيرة في قلوب الناس الذين كان يحظى بتقديرهم وظل مبادراً وساعياً لإصلاح ذات البين، واستمر على هذا المنوال إلى نالت منه أيدي الغدر والخيانة وقُتل شهيداً في المنصورة- عدن في يوم الاثنين ١١ صَفَر ١٤٣٤هـ- ٢٤/١٢/٢٠١٢م. له من الأولاد: خمسة أبناء، وأربع بنات (١).

(١) إفادة من د. علي صالح الخلاقي.





### قاسم محمد علي أحمد العبادي:

مناضل، وشخصية اجتماعية. ولد في قرية (المَغزَبة) بوادي (حطيب) سنة ١٩٥٣م، وهو من المشايخ أهل باعتماد أصحاب الوجاهة الدينية والاجتماعية في حضرموت ويافع. تزوج في سن مبكرة لرغبة والده المغترب حينها في استقرار ولده في وطنه

للاهتمام بالأسرة وبالأرض الزراعية وكان لوالده ما أراد فقد استقر صاحب الترجمة في مسقط رأسه ولم يغادرها إلا للعلاج في قطر ومصر. التحق في شبابه أثناء الثورة بمناضلي جيش التحرير قبيل الاستقلال، وأسهم في تثبيت سلطة الجبهة القومية في يافع عام ١٩٦٧م، وكان حماسه للثورة كبيراً وقد مُنح فيما بعد وسام مناضلي حرب التحرير وتواصل دوره في العمل الوطني والجهاد حتى وفاته. عُيِّن منذ سنة ١٩٦٩م رئيساً للوحدة السكنية في منطقته، وظل في هذا الموقع مدة عشرين عاماً، وكان يقوم بالإصلاح بين الناس، ومتابعة المشاريع الخاصة بوادي (حطيب) طوعاً ودون مقابل وحظي لذلك بحب الناس وتقديرهم. أسهم في بناء المليشيا الشعبية، وفي تأسيس جميع فروع المنظمات الجهادية في منطقته، وترأس بعضها لفترات معينة، وأسهم في إنشاء (تعاونية حطيب الخدماتية الزراعية) التي خدمت المزارعين في حفر الآبار، وتوفير مضخات الري، وتشيد السدود، والعمل الإرشادي، وتبني مع تعاونية حطيب الزراعية إنشاء سد وشبكة مياه (غَيْل حَجَر) في حطيب، بعد أن كانت المياه تذهب هدراً دون أن يُستفاد منها. وأسهم في متابعة شق طريق (ظُلُقوت) التي تعتبر أهم مُنَجَز خدم السكان في وادي حطيب وقبل ذلك في شق الطريق الموسمية التي تربط وادي حطيب بالحد، وهي طريق (حطيب - المحاجي).

وتبنى افتتاح فرع تعاونية لبعوس الاستهلاكية في حطيب، فوفر على السكان كثيرًا من الجهد والمال، وكان له دور فاعل في بناء المدرسة الابتدائية هناك. وكان له اهتمام بدعم المعلمين وتوفير احتياجاتهم لضمان استمرار الدراسة. ترأس لجنة نحو الأمية مدة طويلة عبر منظمة لجان الدفاع الشعبي، وتحققت نجاح كبير في نحو أمية كثير من الرجال والنساء آنذاك. وعمل جاهدًا مع رفاقه وزملائه في تنظيم عمل الجماهير في المبادرات وتشكيل لجان خاصة لحل مشاكل المواطنين وتنظيم الحراسات الليلية. وكان من أوائل المبادرين لتأسيس مجلس الحراك السلمي في يافع، وكان عضوًا بارزًا في مجلس الثورة للحراك السلمي في مديرية يافع لبعوس. وأسهم في الفعاليات والمسيرات التي حُشدت في ساحات عدن وغيرها من المحافظات الجنوبية، وعمل جاهدًا لتوحيد الصف الجنوبي. انتقل إلى جوار ربه في يوم الخميس ثاني أيام التشريق سنة ١٤٣٤ هـ الموافق ١٧ أكتوبر ٢٠١٣ م، وأقيم لصاحب الترجمة حفل تأبيني كبير في ٢٨/١١/٢٠١٣ م في عدن حضره الشيخ حسين بن شعيب رئيس الهيئة الشرعية لعلماء الجنوب، وجمع حاشد من أقربائه وأصدقائه ومحبيه<sup>(١)</sup>.

### محسن عمر الجانحي:

شخصية قبلية. عاش في القرن الرابع عشر الهجري، وكان عاقلًا لربع البلحني في عصره. وكان مصلحًا بين الناس، ومرجعًا في حل النزاع في منطقته. توفي قبل الثورة<sup>(٢)</sup>.

(١) إفادة من د. علي صالح الخلاقي.

(٢) إفادة من العقيد: عبدالرحمن صالح عبدالله الجانحي.

### محسن علي أحمد العبادي:

شاعر شعبي، من المشايخ أهل العبادي الساكنين في (المعزية) بوادي حطيب. اشتهر بشجاعته وإقدامه. عمل في مطلع حياته مع السلطان محمد صالح بن هرهرة، وبعد الاستقلال التحق بالشرطة الشعبية حتى وفاته سنة (١٩٩٢م) عن عمر ناهز الخامسة والسبعين<sup>(١)</sup>.

### محسن بن محسن بن غالب الحضرمي:

شيخ مكتب الحضارم في عصره. وقّع معاهدة صداقة مع الحكومة البريطانية في ٥ رجب ١٣٢١هـ - ٢٦ سبتمبر ١٩٠٣م<sup>(٢)</sup>.

### محمد حسين السلمي:

من مناضلي حرب تحرير الجنوب من الاستعمار البريطاني. وهو من قرية (العريف). كان ضمن القطاع الفدائي بعدن. استشهد في أحداث المطّلع على ساحل أبين أواخر الستينيات من القرن العشرين الميلادي<sup>(٣)</sup>.

### محمد علي حسين جَعْرَان:



قائد أمّني. ولد سنة (١٩٥٥م) في قرية (الجانحة). وعمل في أمن الدولة سنة (١٩٧٤م)، والتحق بدورات قصيرة في مجال

(١) أعلام الشعر الشعبي، ص ٣٤٥

(٢) معجم أعلام يافع، ص ٣٧٩.

(٣) حياة مناضل، ص ٧٢؛ معجم أعلام يافع، ص ٣٨٨.

عمله. وهو عضو في الحزب الاشتراكي اليمني منذ سنة (١٩٨١ م). كان قبل مصرعه في (١٥ يناير ١٩٨٦ م) قائد سرية برتبة ملازم أول. وهو أب لثلاثة أولاد<sup>(١)</sup>.

### محمد محسن بن غالب:

شيخ مكتب الحضارم في عصره. قَدِمَ إلى عدن جَوًّا في سنة ١٣٧٦ هـ (أواخر سنة ١٩٥٦ م) بعد غياب سنتين عنها. وقد نزل الأستاذ صلاح البكري في منزله عند مروره بقرية (الشُّبْر) أثناء زيارته التاريخية إلى يافع سنة ١٣٧٣ هـ - ١٩٥٤ م. وهو والد الشيخ عبدالقوي الماضية ترجمته<sup>(٢)</sup>.

### ناصر عبدالله أحمد عامر المَرْفُدي:

شاعر شعبي، وشخصية اجتماعية. ولد في قرية (مَرْفَد). وتوفي في سبتمبر (١٩٩٩ م) عن عمر ناهز المائة<sup>(٣)</sup>.

(١) سجل الخالدين، ص ٢٢١؛ معجم أعلام يافع، ص ٤١٢.

(٢) هدية الزمن، ص ٢٨٨؛ في شرق اليمن يافع، ص ٢٦؛ معجم أعلام يافع، ص ٤٢٣.

(٣) شاعر يواجه مائة شاعر، ص ٣٠.

# الملاحق

---



وثائق

١ - ملحق خرائط مكتب الحضرمية.

٢ - ملحق وثائق مكتب الحضرمية.

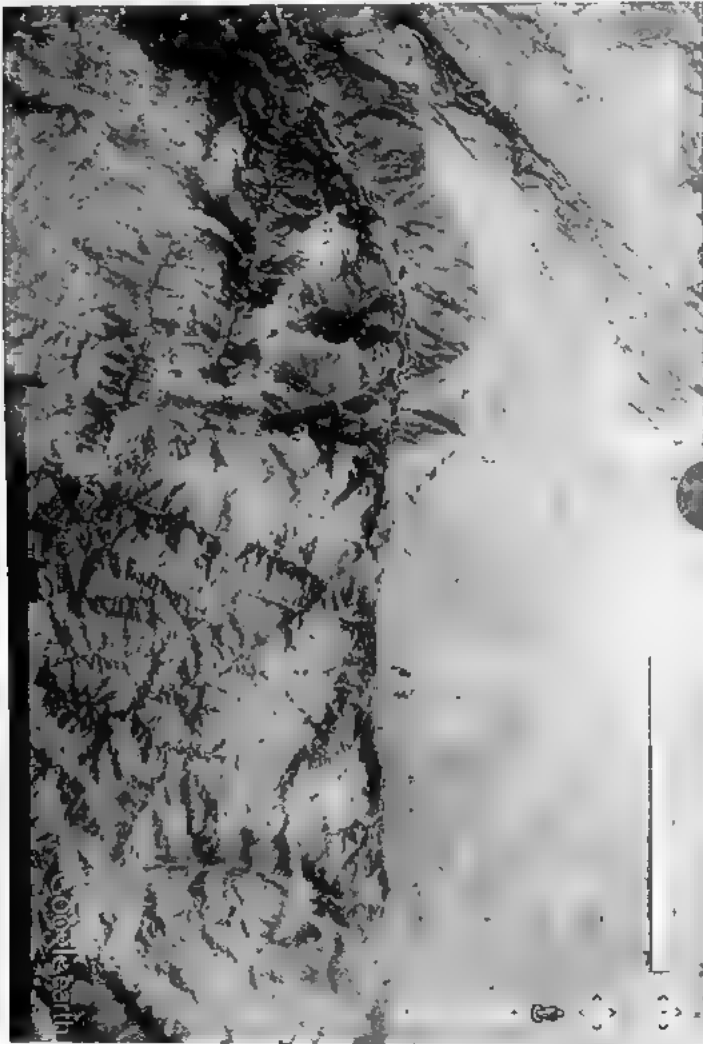
٣ - ملحق بأسماء جميع من أفادنا بمعلومات  
أو وثائق مما أوردناه فيه هذا الجزء.

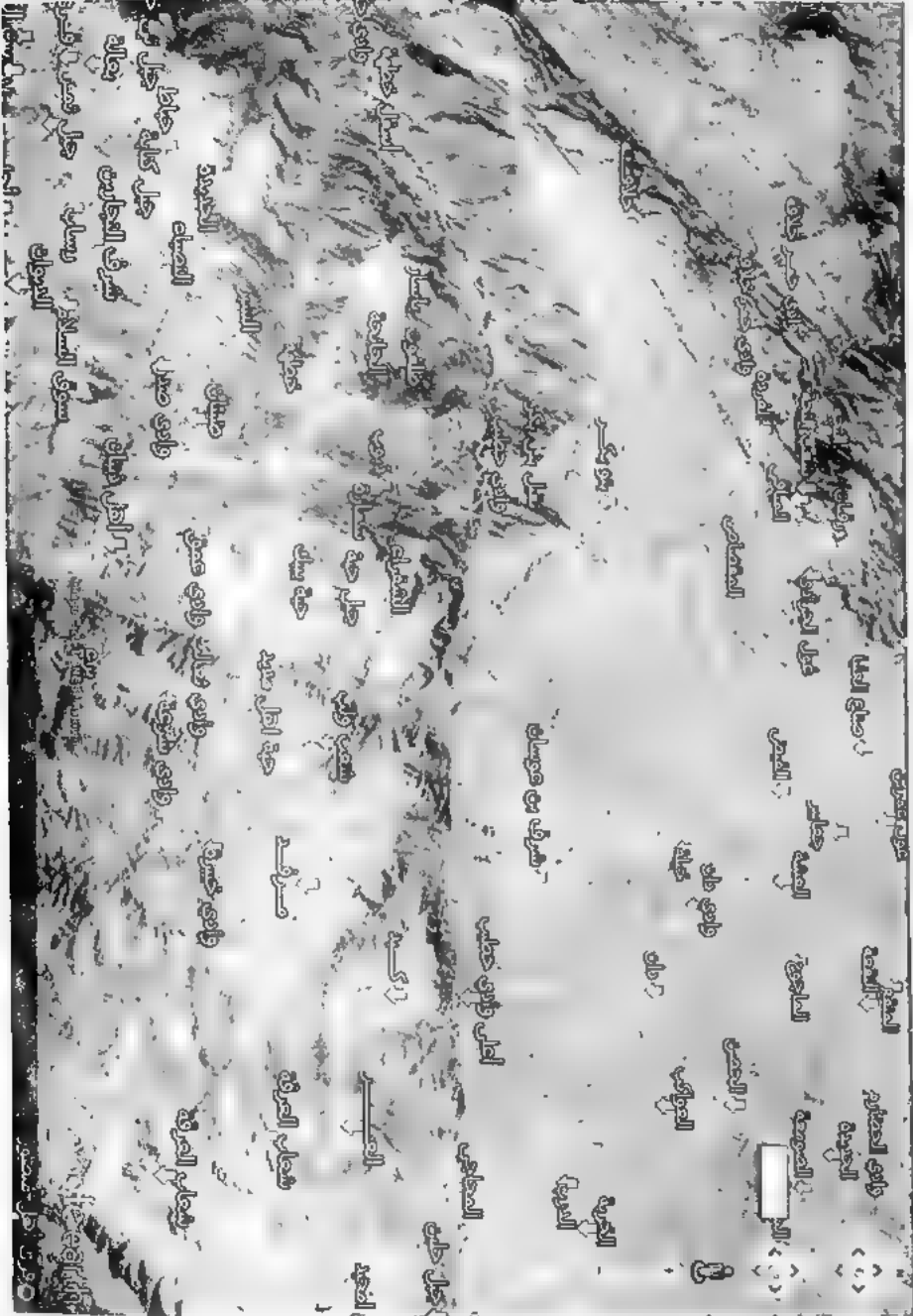


## ملحق خرائط مكتب الحضرمي

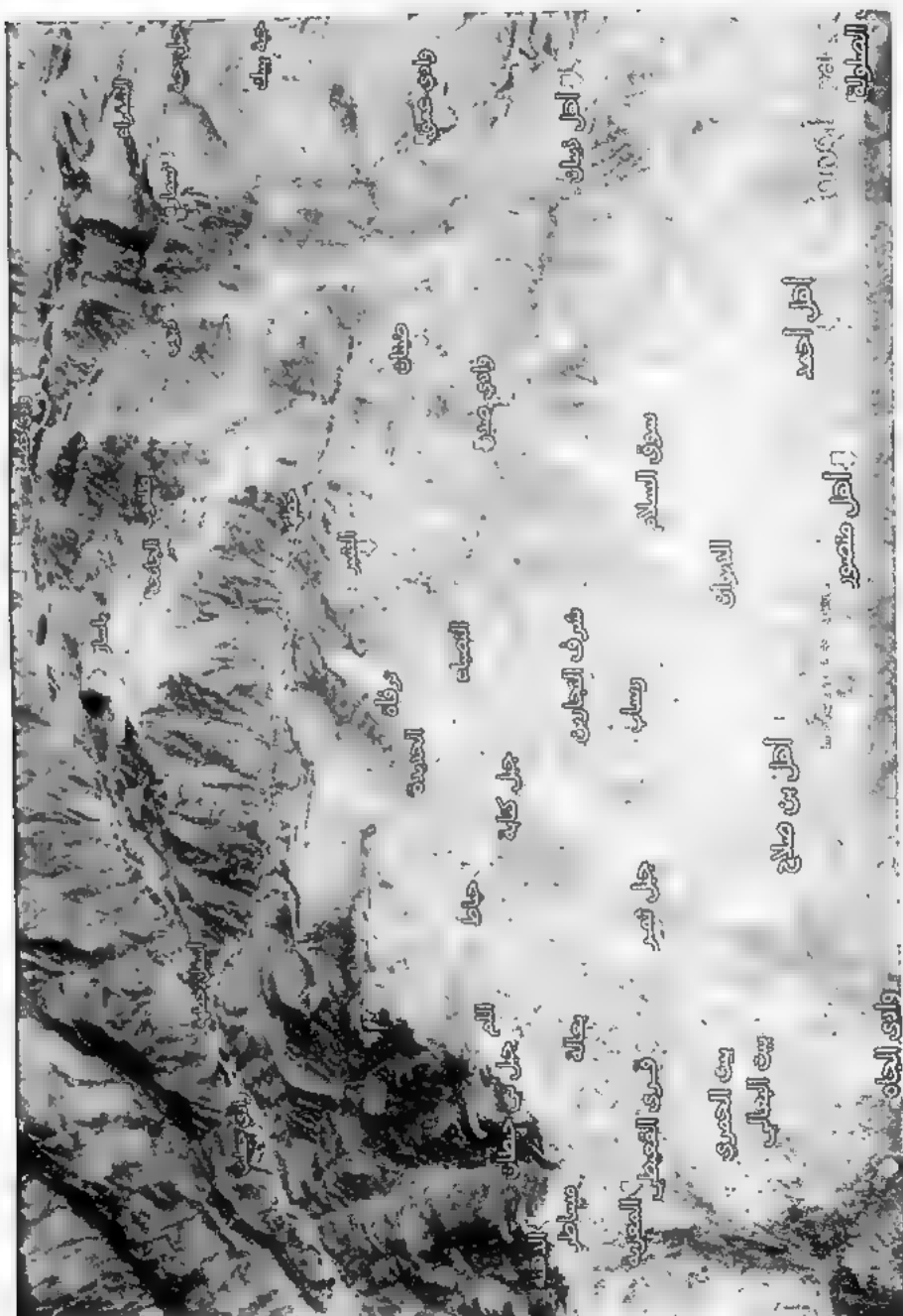
ويتضمن:

خرائط تعريفية لجبال مكتب الحضرمي وأوديته وقراه، مأخوذة من برنامج (جوجل الأرض).

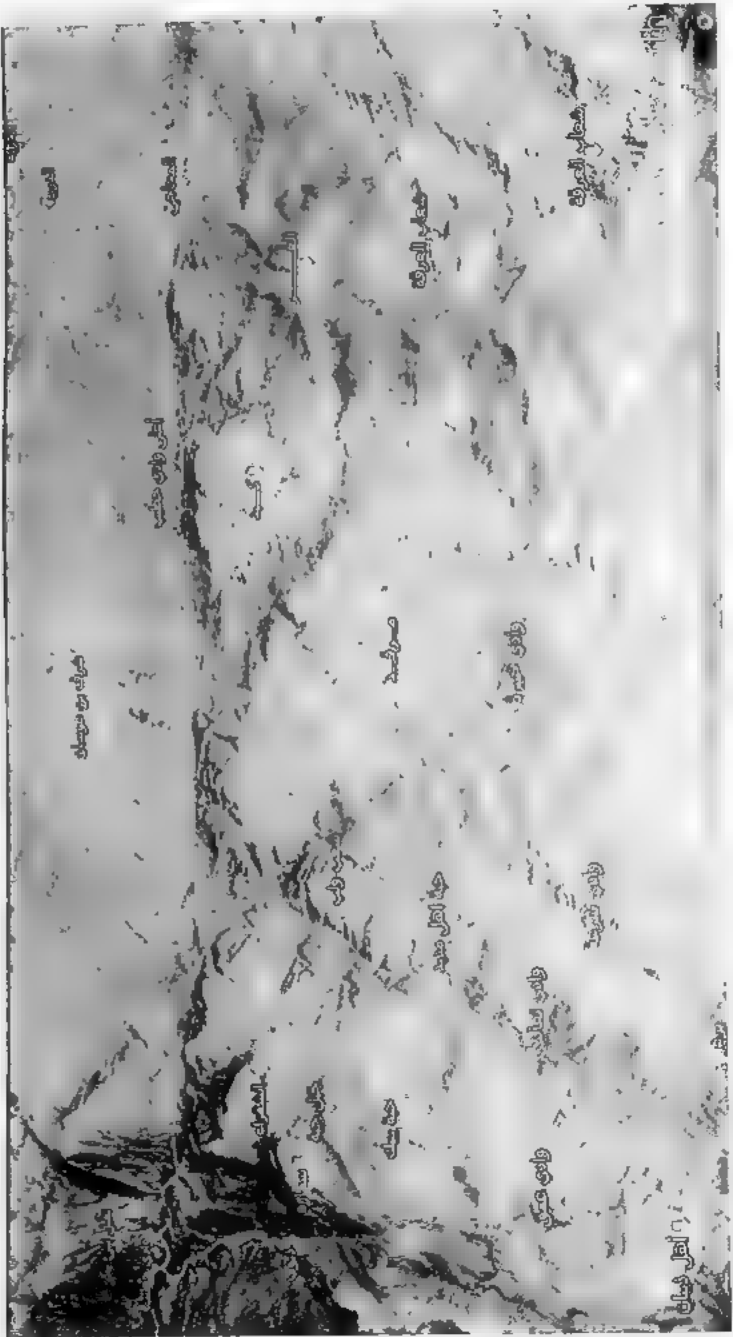


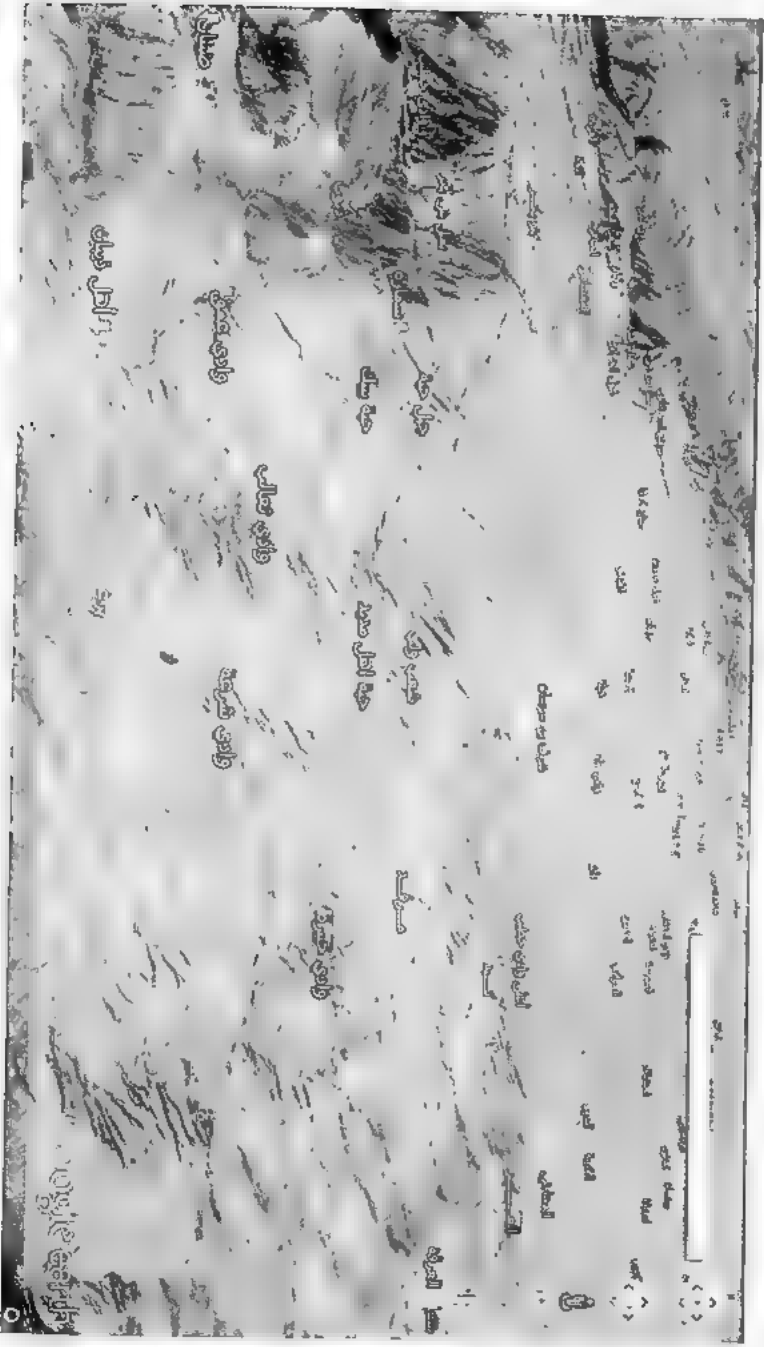








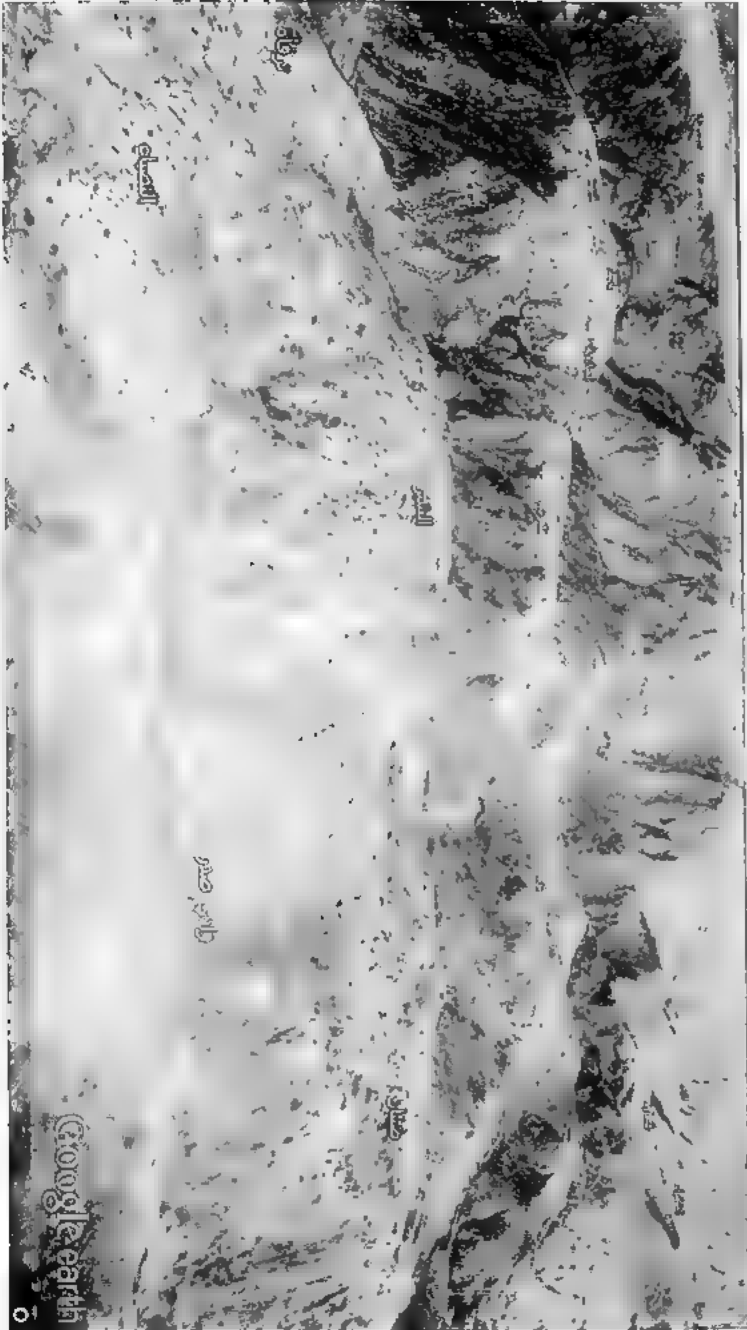




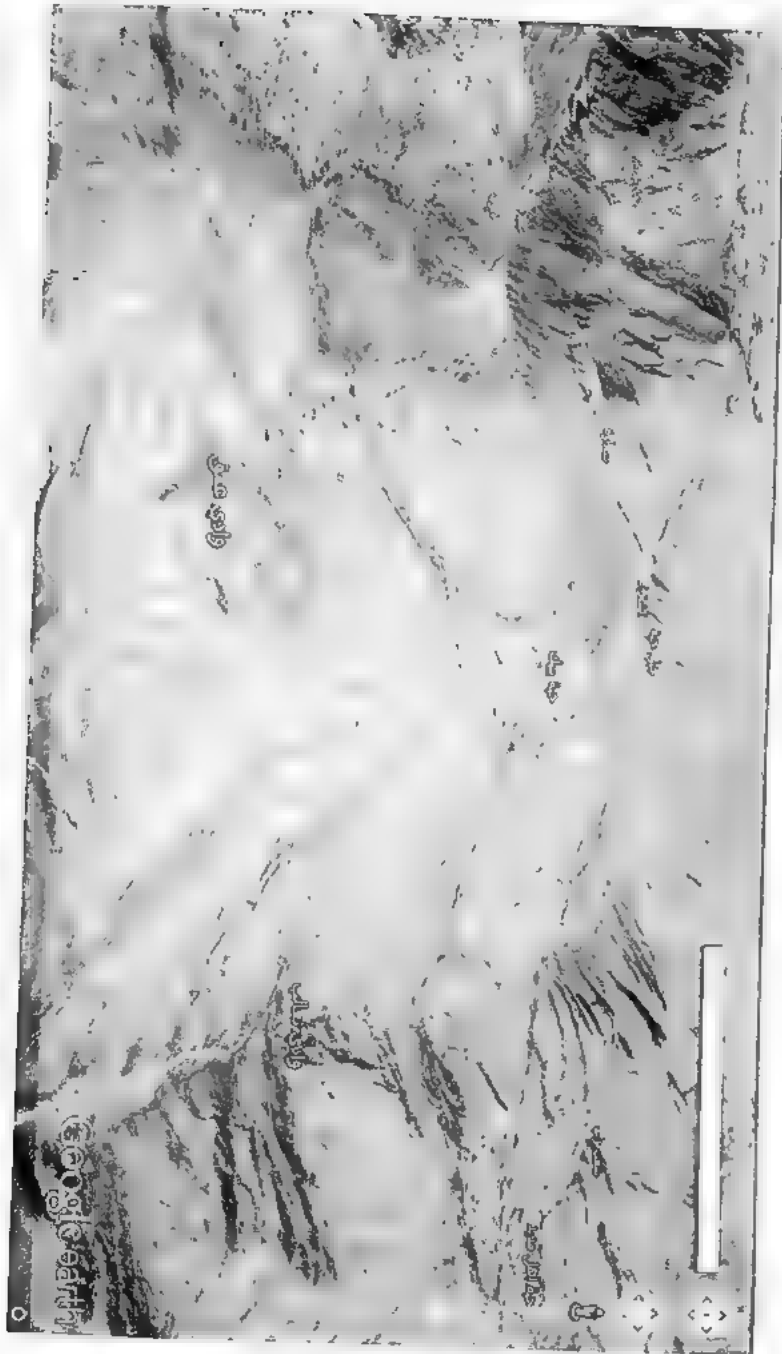
١



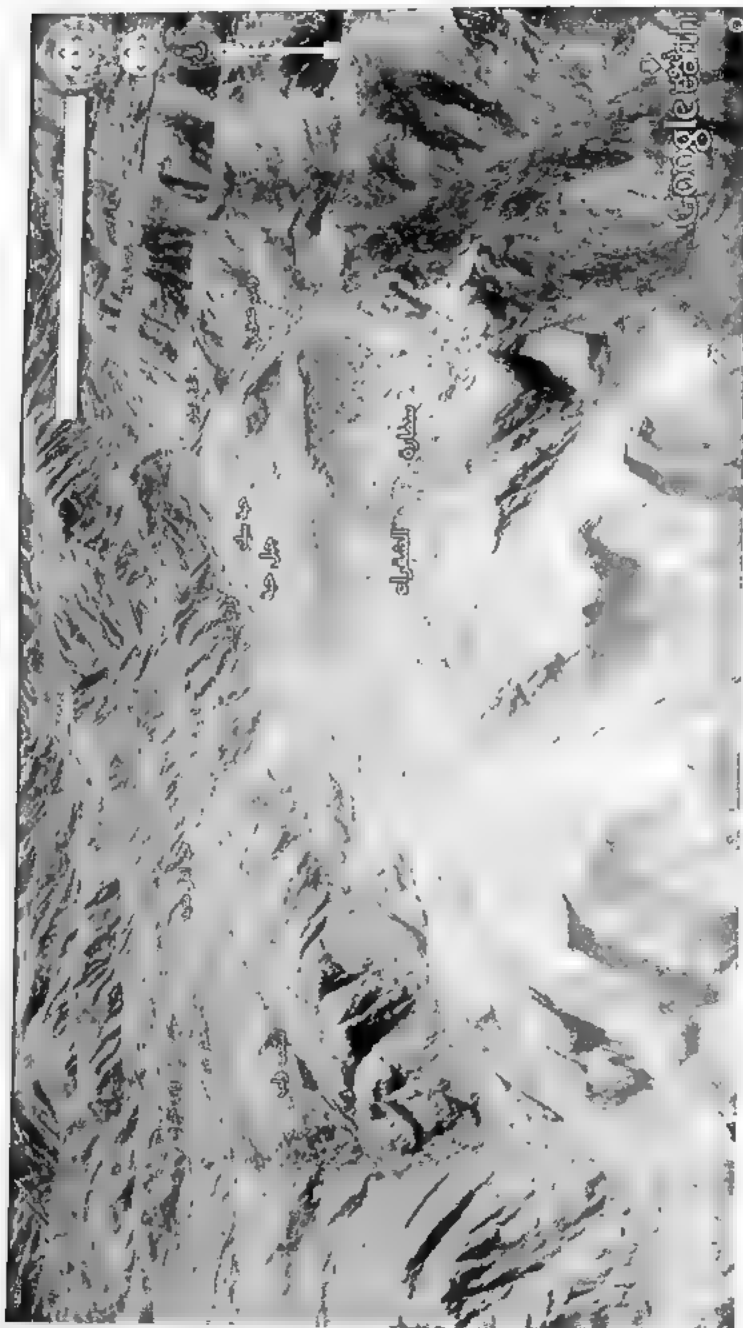
٧

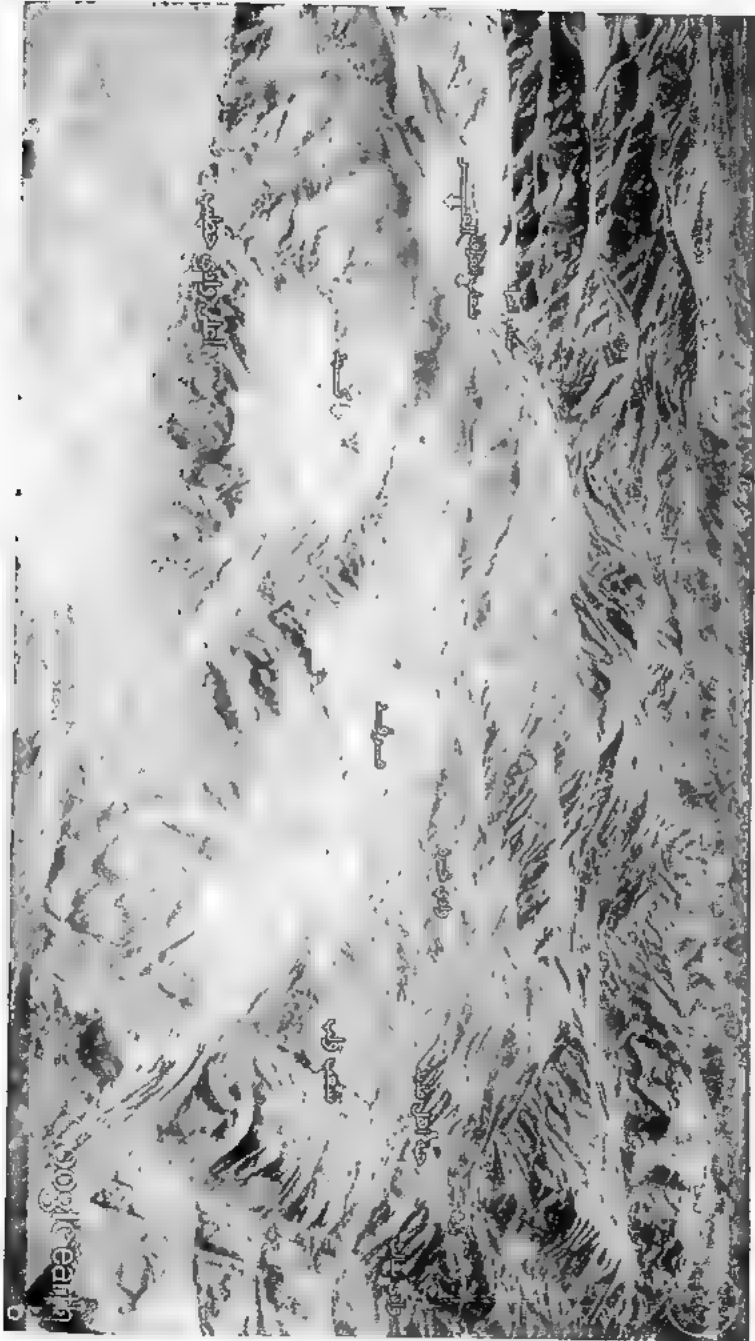


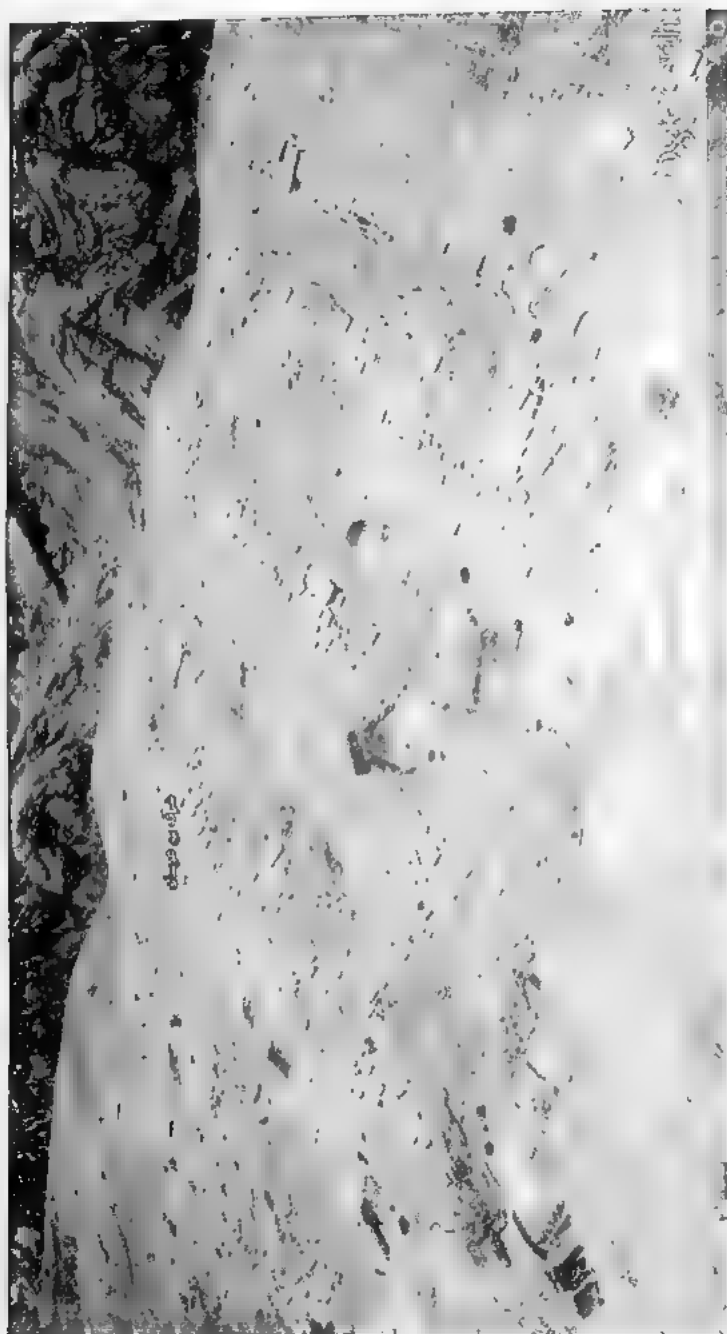


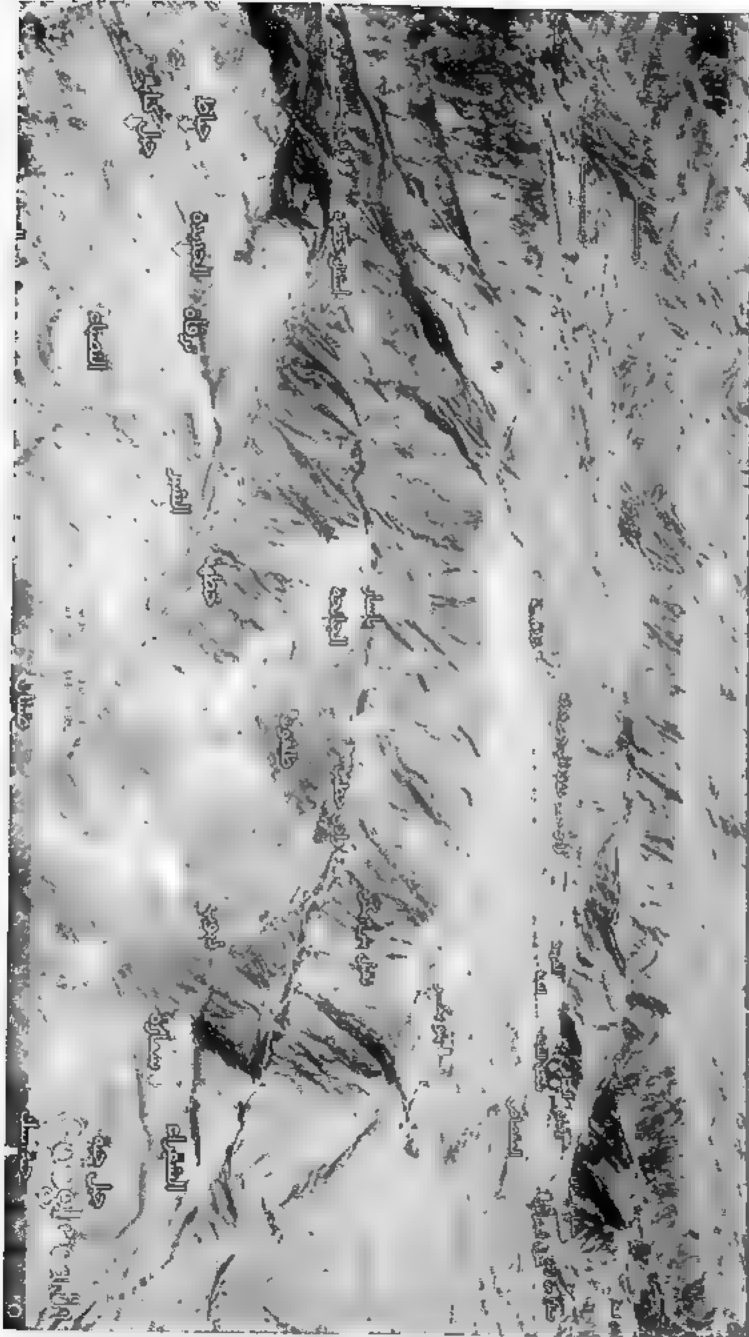










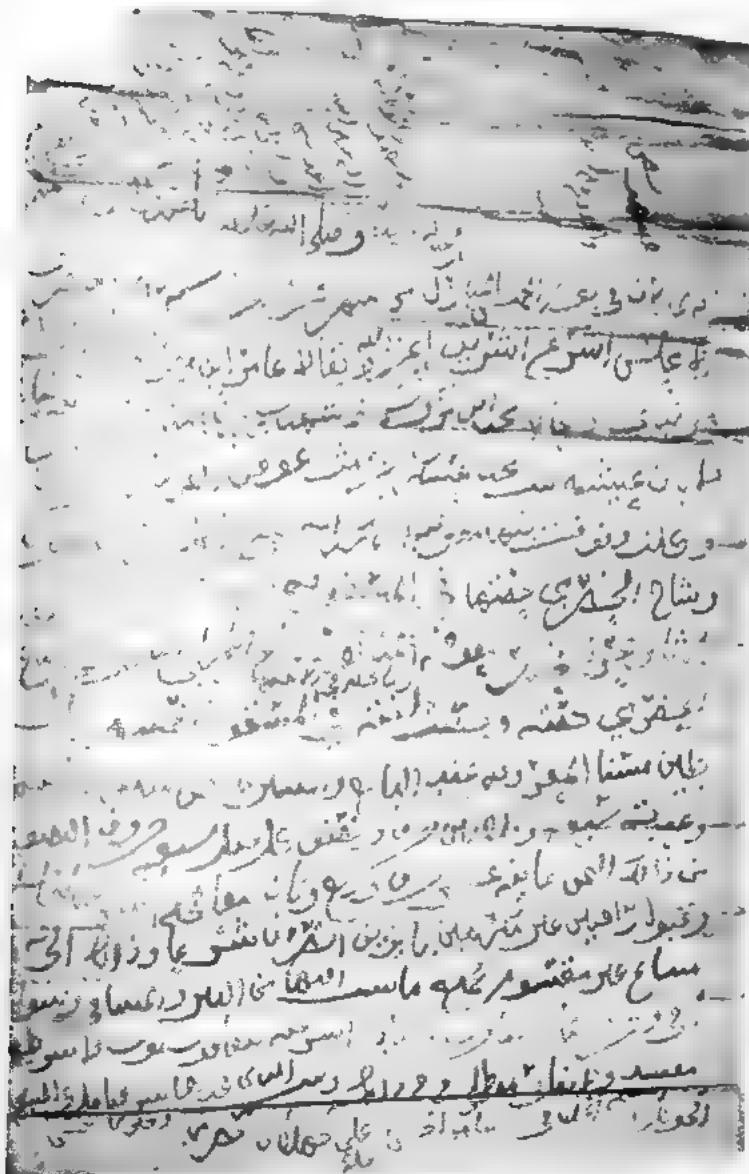


## ملحق وثائق مكتب الخُزْمِي

ويتضمن:

نماذج مختارة من الوثائق التي رجعنا إليها في هذا الجزء.

صورة ١: وثيقة مؤرخة سنة ١٠٩٧هـ من وثائق قرية الشرف (مخطوطات الأخ  
عبد الخالق بن وهاب الشرفي).





صورة ٣: صورة من مصحف مخطوط في قرية حباط.

لا امل الا انفي واجي فارق بينا وبين القوم الفا  
 شقي قال فانها حجة عليهم اي عني سنة تيهون  
 في الارض فلا تأس عملا القوم الا تستقي واتل  
 عليهم بما اني ادم بالحق اذا قرأ فربانا تقبل من احد  
 هما ولم تقبل من الآخر قال لا قتلتك قال انها تقبل  
 الله من المتقي لي بسطة الي يدك ما انا بيا  
 شيا يدي انك لا قتلتك ان اخا انك  
 اني انك اني اني اني اني اني اني اني اني  
 وذلك جز الظالمين اني اني اني اني  
 فاصبح هو اني اني اني اني اني اني اني  
 رضى ليرى شوق اخيه قال يا ويلنا اجبت  
 هذا الغراب واواي شوق اخي فاصبح من الداهية  
 ومن اجل ذلك كتبنا على بني اسرائيل انه من قتل  
 نفسا بغير نفس او فسادا في الارض فكانها قتل



المناس جميعا وعتا احياما وعتا نما احياء الناس جميعا  
 ولقد جاءتهم نزلهم بالبينات ثم ان كثير منهم بعد  
 ذلك في الارض لم يرفقوا بها انما جز الذين في الارض  
 الذين كفروا يسمون في الارض فسادا ان يقتلوا  
 او يصلبوا او تقطع ايديهم او تنقص من خلقهم  
 ذنوبهم في الدنيا ولهم في الآخرة عذاب عظيم الا الذين تابوا  
 من قبل ان تصيبهم البلاء فاعلموا ان الله غفور رحيم  
 يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله الوحي اليه وجاهدوا في سبيله  
 فان الله يعلم ان الذين كفروا لو ان لهم ما في الارض  
 وما في السموات ليعتدوا به من عذاب يوم القيمة  
 ولهم عذاب عظيم والشارق والشارقة فاعلموا  
 ان الله يعلم ان الذين كفروا لو ان لهم ما في الارض  
 وما في السموات ليعتدوا به من عذاب يوم القيمة  
 ولهم عذاب عظيم فمن تاب بعد ظلمه واصلا  
 فان الله يتوب عليه ان الله غفور رحيم الم تعلمون  
 ان الله له ملك السموات والارض يعتد به من

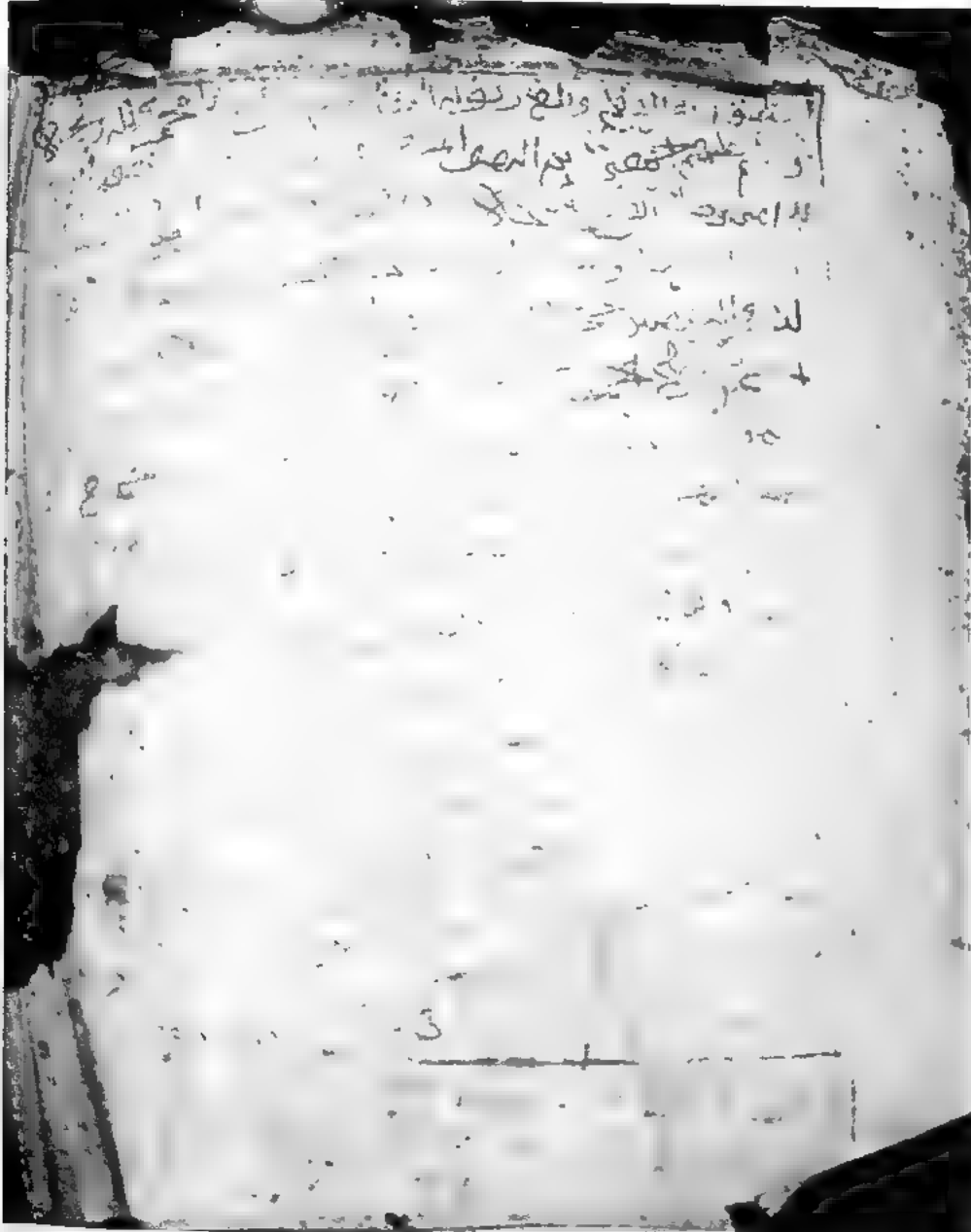


وله عذاب عظيم

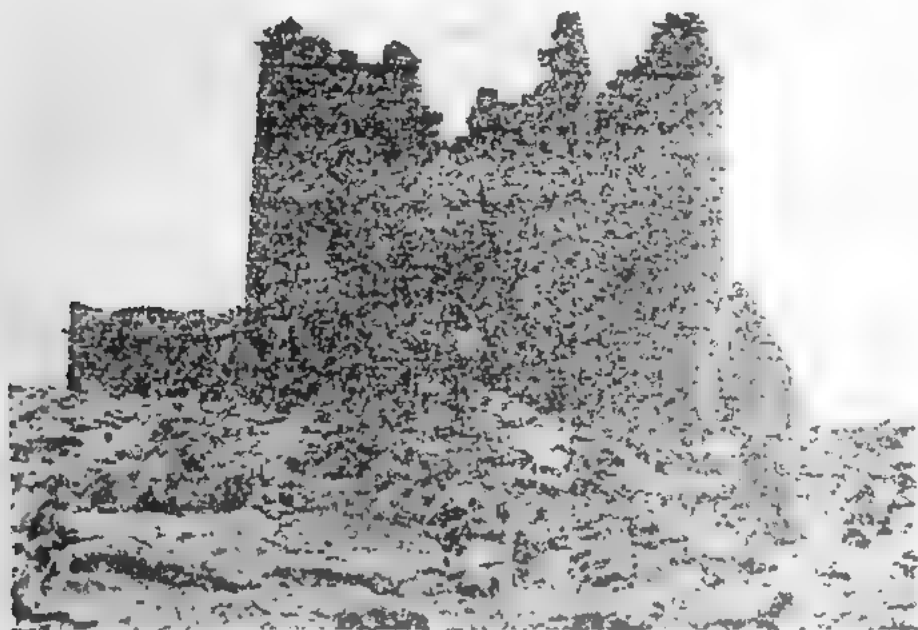
ان الله يعلم ان الذين كفروا لو ان لهم ما في الارض وما في السموات ليعتدوا به من عذاب يوم القيمة

وله عذاب عظيم

صورة ٤: صورة الصفحة الأخيرة من المصحف المخطوط في حباط.



صورة ٥: حصن العُرمنة ١٣٧٣هـ / ١٩٥٤م بعدسة المؤرخ صلاح البكري  
كما أوردته في كتابه (في شرق اليمن يافع).



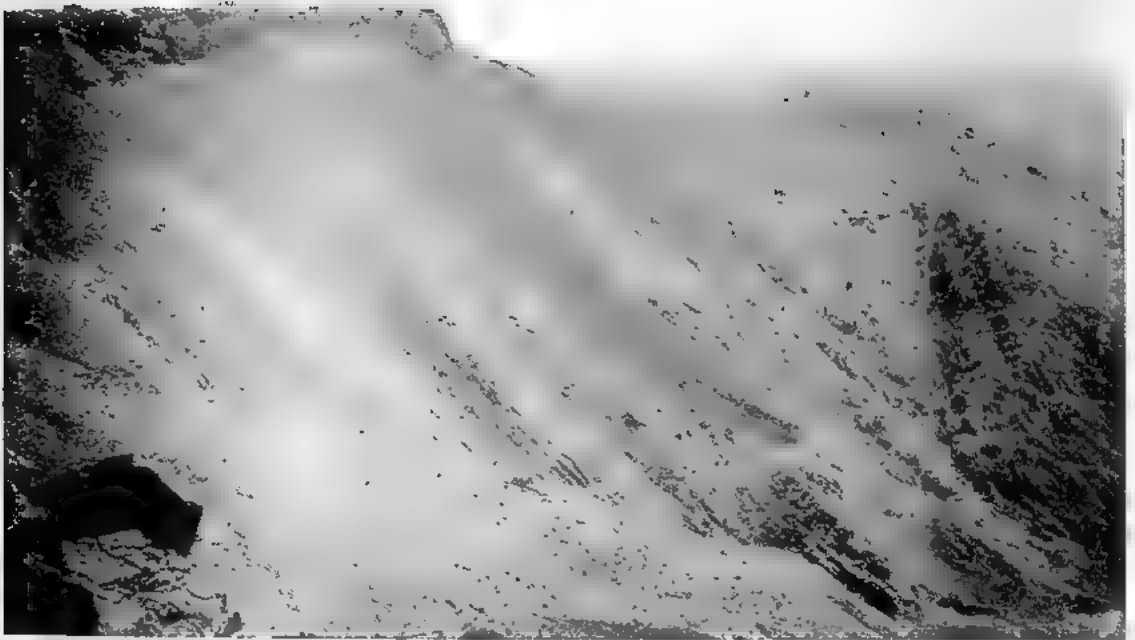
صورة ٦: بقايا حصن العُركما وجدناه سنة ١٤٢٧هـ / ٢٠٠٦م.



صورة ٧: أخدود (نفق) العر المجاور للحصن.



صورة ٨: جانب من جبل العر.



صورة ٩: بقايا المحاجي (المتارس) الحربية في شعاب العر الشالية الشرقية.



صورة ١٠: حصون قرية (شرف الحضارم) القديمة.





صورة ١١: خرائب أثرية في قرية (شرف الحضارم) بعدسة الأخ عبدالحق الشرفي.



صورة ١٢: خرائب أثرية في قرية (شرف الحضارم) بعدسة الأخ عبدالحالق الشرفي.



صورة ١٣: خربة (الرَّيْد) المجاورة للشرف بعدسة الأخ عبد الخالق الشرفي.

### خربة الريد



صورة ١٢: خرائب أثرية في قرية (شرف الحضارم) بعدسة الأخ عبدالحالقي الشرفي.



صورة ١٣: خربة (الرَّيْد) المجاورة للشرف بعدسة الأخ عبدالحالق الشرفي.

### خربة الرّيد



صورة ١٤: جبل حبة كما يبدو من جهته الغربية.



صورة ١٥: حصون حبة سمارة وحبة الشقراء.



صورة ١٦: جبل حبة من جهته الشمالية كما يبدو من بلدة بني بكر.





صورة ١٧: جبال حبة وثَمَر والحُقُب على امتداد أفقي، كما تبدو من قمة جبل

العُر.



. صورة ١٨: نقيط ذبوب.



صورة ١٩: حصون في قرية (كبد).



صورة ٢٠: منظر عام لأعلى وادي حطيب، الثَّقَط من خُلاَقَة.



## ملحق بأسماء جميع من أفادنا بمعلومات أو وثائق مما أوردناه في هذا الجزء

قائمة بأسماء أصحاب الإفادات (وثائق - معلومات - ملاحظات) حسب  
تسلسل الحروف الهجائية<sup>(١)</sup>

مكتب الحضرمي

- أحمد غرامة الحداد (المحاجي).
- أحمد محمد الوردي (الشَّير).
- أحمد محمد جعبل المرفدي.
- أنيس علي صالح الجبهي.
- حسن بن حسن صالح العيسائي الضيثاني.
- حسن محمد عبد الصفي الحيدري الضيثاني.

(١) فضلتُ إيراد الأسماء مجردة من أي ألقاب قليلة؛ لأن المقصود هو الحصر البياني (البيبلوغرافي) لأصحاب الإفادات، بصرف النظر عن مكانتهم الاجتماعية، وللجميع منا الاحترام والتقدير والشكر الحريـل والثناء الجميل، وأعتذر عن نسيان أسماء بعض من أفادونا للسّهو عن تقييد أسمائهم في حينه

- حسين صالح أحمد الكبدي المرفدي.
- حسين محمد صالح القملي (حُباط).
- سالم محسن المرفدي.
- صالح عبدالله صالح المرفدي.
- صالح علوي عبدالله بن ظفر (خطه).
- صالح علي بن غالب (شيخ مكتب الحضارم - الشُّر).
- عبدالحميد علي محمد الحبهي (حبة بيك).
- عبدالخالق محسن علي بن وهاب الشرفي (شرف بن عوسان).
- عبدالرب قاسم صالح بن علي عُبيد (الحديدة).
- عبدالرحمن صالح عبدالله الجانحي (حطيب).
- عبدالعزيز علي محمد الحبهي.
- عبدالقوي سالم قاسم الحبهي.
- عبدالقوي محمد عبدالله الكبدي المرفدي.
- عبدالله حسن صالح الضيثاني (ضيثان).
- عبدالله حسين الشاوري المرفدي.
- علي صالح الأصبحي (الشبر).

- علي صالح عبدالرب الخلاقي (الدكتور).
- علي عوض محمد المالكي (خطيب).
- علي محمد عبدالله الشرفي (شرف بن عوسان).
- عمر أحمد عبدالله الورددي (الشبر).
- قاسم حسين بن حمدين (الحديدة).
- قاسم صالح علي الكبدي المرفدي.
- قاسم عوض قاسم الجانحي (الجانحة).
- محسن حسين عوض بن حمدين (الحديدة).
- محسن صالح حسين بن شلوة (النصباء).
- محمد عبدالرب ناصر بن سعيد عوض (حباط).
- محمد محسن سالم بن ذبيان (وادي صدر).
- منصر عاطف أحمد النجار الشرفي (شرف النجارين).
- نبيل عوض صالح الشرفي (شرف بن عوسان).





# الفهارس

---



المحتوى

١ - فهرس المصادر والمراجع.

٢ - فهرس الموضوعات.



## فهرس المصادر والمراجع<sup>(١)</sup>

- اتحاد الجنوب العربي، محمود علي محسن السالمي، ط١، دار الوفاق للدراسات والنشر، عدن - اليمن، ١٤٣١هـ - ٢٠١٠م.
- إتحاف القارئ والسماع بتراجم من نبلاء يافع، عبدالفتاح بن يحيى بن عليو العنّاري، تقديم: الشيخ مقل بن هادي الوادعي، عمل مطبوع تم الفراغ من كتابته سنة (١٤٢٠).
- إثبات ما ليس مثبت من تاريخ يافع في حضرموت، عبدالحالق بن عبدالله بن صالح البطاطي، ط١، ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م.
- أحمد محمد حاجب مناضل من صفوف الشعب ملامح من سيرة الحركة الوطنية في جنوب اليمن، إعداد: علي صالح الحلاقي، ط١، التنفيذ الطباعي: مركز عبادي للدراسات والنشر، صنعاء، ١٤٢٩-٢٠٠٨م.
- الأديب .. الإنسان د. ناجي جبران كلمات رثاء في وداعه وقطوف من إبداعه (كتاب تأيّن)، إصدار: كلية التربية يافع، ط١، التنفيذ الطباعي: مركز عبادي للدراسات والنشر، صنعاء، ١٤٣١-٢٠١٠م.

(١) راعينا الترتيب الهجائي بحذف الزوائد في أوائل الأساء مثل (ال) و(ابن) أو (با).

- أرضنا الطيبة هذا الجنوب، عبد الرحمن جرجرة، ط ١، منشورات المكتب التجاري للطباعة والتوزيع والنشر، بيروت - لبنان، ١٩٦٠ م.
- أروع أشعار بن رُباح، ديوان شعر شعبي للشاعر حسين محمد بن رباح العلوي، جمعه: قائد زيد ثابت العلوي، تحت الطبع.
- أروع المساجلات القبلية بين الشعارين عبد القوي أحمد السعدي، وعلي محمد بن شيخان، جمع وتحقيق وتقديم: علي صالح الخلاقي، ط ١، التنفيذ الطباعي: مركز عبادي للدراسات والنشر، صنعاء - اليمن، ١٤٣٤ هـ - ٢٠١٣ م.
- أسد الغابة في معرفة الصحابة، عز الدين ابن الأثير (أبو الحسن علي بن محمد الجزري)، تحقيق: عادل أحمد الرفاعي، ط ١، دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م.
- الإصابة في تمييز الصحابة، أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي، تحقيق: علي محمد البجاوي، ط ١، دار الجيل، بيروت - لبنان، ١٤١٢ هـ.
- الإصابة في تمييز الصحابة، الحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، تحقيق: علي محمد البجاوي، ط ١، دار الجيل، بيروت - لبنان، ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م.
- الأصمعيات، أبو سعيد عبد الملك بن قريب الأصمعي، تحقيق: أحمد محمد شاكر، وعبد السلام هارون، ط ٥، د. ن، بيروت لبنان، د. ت.

- أعلام الشعر الشعبي في يافع، علي صالح الخلاقي، ط١، مركز عبادي للدراسات والنشر، صنعاء، ١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م.
- الأفعال، أبو القاسم علي بن جعفر السعدي، ط١، عالم الكتب، بيروت - لبنان، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.
- الإكليل: الجزء الأول والثاني، الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني، تحقيق: محمد بن علي الأكوع، ط٣، منشورات المدينة، دار التنوير، بيروت - لبنان، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٦م.
- الإكمال في رفع الارتباب عن المؤلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب، ابن ماكولا (أبو نصر علي بن هبة الله)، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ١٤١١هـ - ١٩٩٠م.
- الإكمال في رفع الارتباب عن المؤلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب، علي بن هبة الله بن أبي نصر ابن ماكولا، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ١٤١١هـ.
- إلى فقيدنا الغالي الخالد فينا الشيخ عمر قاسم العيسائي، سالم صالح محمد وفضل علي النقيب وعلي صالح محمد، ط١، التنفيذ الطباعي: مركز عبادي للدراسات والنشر، صنعاء، ١٤٢٩ - ٢٠٠٨م.
- إمارة آل بن بريك في الشحر، خالد حسن الجوهي، ط١، دار الوفاق للدراسات والنشر، عدن، ١٤٣١هـ - ٢٠١٠م.

- الإمارة الكسادية في حضر موت، سامي ناصر مرجان، ط١، دار الوفاق للدراسات والنشر، عدن - اليمن، ١٤٣٣هـ - ٢٠١٢م.
- الإمام المتوكل على الله إسماعيل بن القاسم ودوره في توحيد اليمن، سلوى سعد سليمان الغالبي، ط١، ١٤١١هـ - ١٩٩١م.
- الأنساب، عبدالكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني، تحقيق: عبدالله عمر البارودي، ط١، دار الفكر، بيروت - لبنان، ١٩٩٨م.
- الأهداف السامية والأحداث الدامية (مذكرات اللواء المتقاعد محمد قاسم بن عليو اليافعي)، محمد قاسم عليو، ط١، دار جامعة عدن للطباعة والنشر، عدن، ١٤٣١هـ - ٢٠١٠م.
- أهمية موقع هديم قُطنان (هدو) في الحد من خلال المعطيات الأثرية والنقشية، أحمد بن أحمد باطايع، مجلة العلوم الاجتماعية والإنسانية، جامعة عدن، المجلد الخامس، العدد التاسع، يناير - يونيو ٢٠٠٢م، (ص ٢٦٥-٢٨٧).
- الأوضاع السياسية في اليمن في النصف الثاني من القرن الحادي عشر الهجري - الثاني عشر الميلادي، مع تحقيق كتاب (بهجة الزمن في تاريخ اليمن) للمؤرخ: يحيى بن الحسين بن القاسم بن محمد، أمة الغفور عبدالرحمن علي الوزير، ط١، مؤسسة الإمام زيد بن علي الثقافية، ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م.
- بدر السنيدي: مناضل من قلب التاريخ، كتاب تأييني، مركز عبادي للدراسات والنشر، صنعاء - اليمن، ١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م.

- البرق اليماني في الفتح العثماني، قطب الدين محمد بن أحمد المكي النهروالي، ط٢، منشورات المدينة، دار التنوير، بيروت - لبنان، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٦م.
- بضائع التابوت في نَتَف من تاريخ حضرموت، عبدالرحمن بن عبيد الله السقاف، مخطوط في ثلاثة مجلدات، حصلت على صورته من الباحث أحمد صالح الزبائي.
- بُغية المريد وأنس الفريد إلى معرفة انتساب ذرية السيد علي بن محمد بن علي بن الرشيد (تاريخ الدولة القاسمية في اليمن حتى سنة ١١٣٠هـ)، عامر بن محمد بن عبدالله بن عامر، تحقيق: عباس أحمد الخطيب المتوكل، عبدالله أحمد صالح السراجي، ط١، مكتبة الجيل الجديد، صنعاء - اليمن، ١٤٣٣هـ - ٢٠١٢م.
- البلدان اليمانية عند ياقوت الحموي، إسماعيل بن علي الأكوخ، ط١، مؤسسة الرسالة، بيروت - لبنان، مكتبة الجيل الجديد، صنعاء - اليمن، ١٩٨٨م.
- بلوغ المرام في شرح مسك الختام فيمن تولى ملك اليمن من ملك وإمام (وقد ختم حوادثه في سنة ١٣١٨ / ١٩٠٠م)، حسين بن أحمد العرشي، عُنِي بنشره: الأب أنستاس ماري الكرملي فأوصل حوادثه إلى آخر شهر ربيع الأول سنة ١٣٥٨ للهجرة الموافق لمنتصف حزيران (يونيو) سنة ١٩٣٩ للميلاد، طبع في مطبعة البرتيري، القاهرة، ١٩٣٩م.

- بهجة الزمن في تاريخ اليمن، تاج الدين عبد الباقي بن عبد المجيد اليافى (ت ٧٤٣هـ)، تحقيق: عبدالله الحبشي ومحمد أحمد السنباني، ط ١، دار الحكمة الليمانية، صنعاء، ١٤٠٨-١٩٨٨م.
- تاج العروس من جواهر القاموس، محمد مرتضى الحسيني الزبيدي، تحقيق: مجموعة محققين، ط ١، مطبعة حكومة الكويت، ١٣٨٥هـ - ١٤٢٢هـ، ١٩٦٥م - ٢٠٠١م.
- تاريخ الدولة الرسولية في اليمن، مؤلف مجهول، تحقيق: عبدالله محمد الحبشي، مكتبة الجيل الجديد، صنعاء - اليمن، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٤م.
- التاريخ السياسي لجنوب شبه الجزيرة العربية (اليمن القديم)، إسمهان سعيد الجرو، ط ١، مؤسسة حمادة للخدمات والدراسات الجامعية، إربد - الأردن، ١٩٩٦م.
- تاريخ الشجر المسمى: العقد الثمين الفاخر في تاريخ القرن العاشر، عبدالله بن محمد بن أحمد باسنجلة، تحقيق: عبدالله محمد الحبشي، ط ١، مكتبة الإرشاد، صنعاء - اليمن، ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م.
- تاريخ الشجر وأخبار القرن العاشر، محمد بن عمر الطيب بافقيه، تحقيق: عبدالله محمد الحبشي، ط ١، عالم الكتب، بيروت - لبنان، ومكتبة الإرشاد، صنعاء - اليمن، ١٤١٩هـ - ١٩٩٩م.
- التاريخ العام لليمن، محمد يحيى الحداد، ط ١، مكتبة الإرشاد، صنعاء - اليمن، ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م.



- التاريخ العسكري لليمن، سلطان ناجي، ط٣، دائرة التوجيه المعنوي بوزارة الدفاع، الجمهورية اليمنية، ٢٠٠٤م.
- تاريخ القبائل اليمنية، حمزة علي لقمان، ط١، دار الكلمة، صنعاء - اليمن، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٥م.
- تاريخ اليمن القديم، محمد عبدالقادر بافقيه، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ١٩٨٥م.
- تاريخ اليمن المسمى (تاريخ طُبق الحلوى وصحائف المن والسلوى)، عبدالإله بن علي الوزير، تحقيق: محمد عبدالرحيم جازم، ط١، دار المسيرة، بيروت - لبنان، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م.
- تاريخ اليمن المسمى (فرجة الهموم والحزن في حوادث وتاريخ اليمن)، عبدالواسع بن يحيى الواسعي، ط١، مكتبة الإرشاد، صنعاء - اليمن، ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م.
- تاريخ اليمن عصر الاستقلال عن الحكم العثماني الأول (مختصر طيب أهل الكساء)، حسام الدين محسن بن الحسن بن القاسم بن أحمد المعروف بأبي طالب، تحقيق: عبدالله محمد الحبشي، ط١، مطابع المفضل للأوفست، ١٤١١هـ - ١٩٩٠م.
- تاريخ ثغر عدن (مع نخب من تواريخ ابن المجاور والجندي والأهدل)، أبو محمد عبدالله الطيب بن عبدالله بن أحمد باخرمة، مكتبة مدبولي، القاهرة.

- تاريخ حضرموت السياسي، صلاح عبدالقادر البكري، مكتبة الصنعاني، طبعة مصورة عن الطبعة الثانية ط البابي الحلبي - القاهرة - مصر، ١٣٧٦هـ - ١٩٥٦م.
- تاريخ حضرموت المسمى (الْعُدَّة المفيدة الجامعة لتواريخ قديمة وحديثة)، سالم بن محمد بن حميد الكندي، تحقيق: عبدالله محمد الحبشي، ط ١، مكتبة الإرشاد، صنعاء - اليمن، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م.
- تاريخ حضرموت، صالح بن علي الحامد، ط ٢، مكتبة الإرشاد، صنعاء - اليمن، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٣م.
- تاريخ عدن وجنوب الجزيرة العربية، حمزة علي لقمان، دار مصر للطباعة، القاهرة - مصر، ١٣٨٩هـ - ١٩٦٠م.
- تأملات عن تاريخ حضرموت (قبل الإسلام وفي فجره، مع مسح عام عن هجرة ونتائج علاقات الحضارة عبر الأزمنة بشعوب جنوب وشرق آسيا)، السلطان غالب بن عوض القعيطي، ط ١، مكتبة كنوز المعرفة، جدة، ١٤١٧ - ١٩٩٦م.
- تبين الحقائق وجبر الكسر، محمد عبدالله مثنى بن جعفر القعيطي، مذكرة من عدة صفحات توزع في بعض مكاتب مديرية يافع لبعوس، محافظة لحج، اليمن.
- تنمّة الأعلام للزركلي، محمد خير رمضان يوسف، ط ٢، دار ابن حزم، بيروت، ١٤٢٢ - ٢٠٠٢م.

- تجليات وجدانية: مجموعة شعرية للشاعر صالح أحمد بن حوتب الباقرى، ناصر سالم حسن، ط١، دار الوفاق للدراسات والنشر، ١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م.
- التعاونية - يافع، محمد حسين حلوب، ط١، دار جامعة عدن للطباعة والنشر، ٢٠٠٦م.
- تهذيب اللغة، أبو منصور محمد بن أحمد الأزهرى، تحقيق: محمد عوض مرعب، ط١، دار إحياء التراث العربى، بيروت - لبنان، ٢٠٠١م.
- توحيد اليمن القديم: الصراع بين سبأ وحير وحضرموت من القرن الأول إلى القرن الثالث الميلادى، محمد عبدالقادر بافقيه، ترجمة: علي محمد زيد، ط١، المعهد الفرنسى للآثار والعلوم الاجتماعية بصنعاء - اليمن، ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م.
- جامع البيان في تأويل القرآن، محمد بن جرير بن يزيد الطبرى، دار الفكر، بيروت - لبنان، ١٤٠٥هـ.
- الجامع الصحيح المعروف بـ(سنن الترمذى)، محمد بن عيسى أبو عيسى الترمذى السلمي، تحقيق: أحمد محمد شاكر وآخرين، دار إحياء التراث العربى، بيروت - لبنان، د.ت.
- الجامع: جامع شمل أعلام المهاجرين المتسبين إلى اليمن وقبائلهم، محمد عبدالقادر بامطرف، ط١، الهيئة العامة للكتاب، صنعاء - اليمن، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م.

- تاريخ حضرموت السياسي، صلاح عبدالقادر البكري، مكتبة الصنعاني، طبعة مصورة عن الطبعة الثانية ط الباي الحلبي - القاهرة - مصر، ١٣٧٦هـ - ١٩٥٦م.
- تاريخ حضرموت المسمى (العُدَّة المفيدة الجامعة لتواريخ قديمة وحديثة)، سالم بن محمد بن حميد الكندي، تحقيق: عبدالله محمد الحبشي، ط ١، مكتبة الإرشاد، صنعاء - اليمن، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م.
- تاريخ حضرموت، صالح بن علي الحامد، ط ٢، مكتبة الإرشاد، صنعاء - اليمن، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٣م.
- تاريخ عدن وجنوب الجزيرة العربية، حمزة عبي لتمان، دار مصر للطباعة، القاهرة - مصر، ١٣٨٩هـ - ١٩٦٠م.
- تأملات عن تاريخ حضرموت (قبل الإسلام وفي فجره، مع مسح عام عن هجرة ونتائج علاقات الحضارة عبر الأزمنة بشعوب جنوب وشرق آسيا)، السلطان غالب بن عوض القعيطي، ط ١، مكتبة كنوز المعرفة، جدة، ١٤١٧ - ١٩٩٦م.
- تبين الحقائق وجبر الكسر، محمد عبدالله مثنى بن جعفر القعيطي، مذكرة من عدة صفحات توزع في بعض مكاتب مديرية يافع لبعوس، محافظة لحج، اليمن.
- تنمة الأعلام للزركلي، محمد خير رمضان يوسف، ط ٢، دار ابن حزم، بيروت، ١٤٢٢ - ٢٠٠٢م.

- تجليات وجدانية: مجموعة شعرية للشاعر صالح أحمد بن حوتب الباقري، ناصر سالم حسن، ط١، دار الوفاق للدراسات والنشر، ١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م.
- التعاونية - يافع، محمد حسين حلوب، ط١، دار جامعة عدن للطباعة والنشر، ٢٠٠٦م.
- تهذيب اللغة، أبو منصور محمد بن أحمد الأزهرى، تحقيق: محمد عوض مرعب، ط١، دار إحياء التراث العربى، بيروت - لبنان، ٢٠٠١م.
- توحيد اليمن القديم: الصراع بين سبأ وحير وحضرموت من القرن الأول إلى القرن الثالث الميلادى، محمد عبدالقادر باقيقه، ترجمة: علي محمد زيد، ط١، المعهد الفرنسى للآثار والعلوم الاجتماعية بصنعاء - اليمن، ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م.
- جامع البيان في تأويل القرآن، محمد بن جرير بن يزيد الطبري، دار الفكر، بيروت - لبنان، ١٤٠٥هـ.
- الجامع الصحيح المعروف بـ(سنن الترمذي)، محمد بن عيسى أبو عيسى الترمذي السلمي، تحقيق: أحمد محمد شاكر وآخرين، دار إحياء التراث العربى، بيروت - لبنان، د. ت.
- الجامع: شامل أعلام المهاجرين المنتسبين إلى اليمن وقبائلهم، محمد عبدالقادر بامطرف، ط١، الهيئة العامة للكتاب، صنعاء - اليمن، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م.

- جبهة الإصلاح الياضية، مندعي ديان، سالم عبدالله عبد ربه، ط١، مؤسسة ١٤ أكتوبر للطباعة والنشر والتوزيع، عدن - اليمن، ١٩٩٢م.
- جهرة اللغة، أبو بكر محمد بن الحسن ابن دريد، تحقيق: رمزي منير البعلبكي، ط١، دار العلم للملايين، بيروت - لبنان، ١٩٨٧م.
- الجنوب العربي قديماً وحديثاً (٤٠٠ ق.م - ١٩٦٧م)، صلاح عبدالقادر البكري، ط١، دار العلم للطباعة والنشر، د.ت.
- حسين رمز الشجاعة والوفاء (كتاب تأييد للعقيد حسين محمد زين حبوب)، تصدير: سالم صالح محمد، تقديم: عميد ركن هيثم قاسم طاهر، ١٩٩٢م.
- الحضارة اليمنية وناطحات السحاب الحجرية، عبداللاه سالم صالح الضباعي، ط١، دار الوفاق للدراسات والنشر، عدن - اليمن، ١٤٣٣هـ - ٢٠١١م.
- حضر موت وعدن وإمارات الجنوب العربي: صلاح الكري، النشر، مكتبة الإرشاد، جدة، طبع بمطبعة المدني المؤسسة السعودية بمصر، القاهرة، ١٣٨٠ - ١٩٦٠م.
- حضر موت: فصول في الدول والأعلام والقبائل والأنساب أو (شدور من مناجم الأحقاف)، عبدالله بن أحمد بن محسن الناهجي، ط٢، دار الأندلس الخضراء، جدة - السعودية، ١٤١٩هـ - ١٩٩٩م.
- الحضور اليمني في تاريخ الشرق الأدنى، فضل عبدالله الجثام، ط١، منشورات مؤسسة علاء الدين، دمشق، ١٩٩٩م.

- حفاة الجبال أطفأوا شمس الامبراطورية، محسن بن محسن ديان، ط١، الآفاق للطباعة والنشر، صنعاء - اليمن، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٤م.
- ابن حوشب والحركة الفاطمية في اليمن، سيف الدين القصير، ط١، دار الينابيع، دمشق - سورية، ١٩٩٣م.
- الحياة الاجتماعية ومظاهر الحضارة في سرو حمر (يافع)، عبد الله سالم صالح الضباعي، ط١، مركز عبادي للنشر، صنعاء، ١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م.
- حياة مناضل من تاريخ شعب - بعض من ذكريات الماضي، سالم عبدالله عديربه الكميتي، ط٢، ١٤٢٩ - ٢٠٠٨م.
- خطب منبرية، شائف بن عثمان الفقيه الشنكي، مخطوط، بحوزة: يحيى بن حسين بن يحيى بن عبدالقادر السعدي.
- خلاصة السيرة الجامعة لعجائب أخبار الملوك التبابعة، نشوان بن سعيد الحميري، تحقيق: علي بن إسماعيل المؤيد وإسماعيل بن أحمد الجرافي، ط٢، دار العودة، بيروت - لبنان، ١٩٧٨م.
- ديوان ابن مقبل، تحقيق: عزة حسن، دار الشرق العربي، بيروت - لبنان، ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م.
- ديوان الأعشى ميمون بن قيس بن جندل، دار صادر، بيروت - لبنان، د. ت.

- ديوان العجاج برواية عبدالملك بن قريب الأصمعي وشرحه، تحقيق: عبدالحفيظ السطلي، مكتبة أطلس، دمشق - سوريا، د. ت.
- ديوان جراد العود النُميري، شرح وتحقيق: كارين صادر، ط ١، دار صادر، بيروت - لبنان، ١٩٩٩ م.
- ديوان شاعر الحماسة والفخر الشيخ راجح هيثم بن سبعة، جمع وإعداد: علي صالح الخلاقي، ط ١، مركز عبادي للدراسات والنشر، صنعاء - اليمن، ١٤٣٣ هـ - ٢٠١٢ م.
- ذهبيات فارس الشعر والقتال الشيخ راجح هيثم بن سبعة، جمع وإعداد: ناصر سالم الكلدي، ط ١، دار الوفاق للدراسات والنشر، عدن - اليمن، ١٤٣٣ هـ - ٢٠١٢ م.
- الراحل: أحمد درويش حسين الطالبي، كتاب تأبيني، مؤسسة ١٤ أكتوبر للطباعة والنشر والتوزيع، عدن - اليمن.
- رحلة الأمن والسلام والاتصال من يافع المحجبة إلى وادي وصحراء حضر موت، صالح بن صالح بن محمد هرهرة، طبع بمطابع الوليد للطباعة والدعاية، تعز، ١٤٣٠ - ٢٠٠٩ م.
- رحلة إلى يافع أو يافع في أدوار التاريخ، عبدالله بن أحمد بن محسن الناخبي، ط ١، ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م.
- رحيل المناضل الشيخ حسين محضار حسين بن حلموس ومقتطفات تاريخ نضال وموروث يافع (كتاب تأبين)، ٢٠٠٧ م.



- الرمال المتحركة: البريطانيون في الجنوب العربي، ديفيد ليدجر، ترجمة: منال سالم حليب، صنعاء، ١٤٣٣هـ - ٢٠١٣م.
- الساطع في تاريخ قبائل الضالع، سعيد عباس ناجي الدريمين، ط ٢، مركز عبادي للدراسات والنشر، صنعاء، ١٤٣٠ - ٢٠٠٩م.
- السائد في السبل والعوائد في بلاد يافع، الحاج عبد الهادي محمد المفلحي، تحقيق: عارف عبده سالم الكلدي، ط ١، دار الوفاق للدراسات والنشر، عدن، ١٤٣٣ - ٢٠١٢م.
- سِجِلُ الخالدين (من شهداء الحزب في ١٣ يناير الدامي)، مركز البحوث الحزبية التابع للجنة المركزية للحزب الاشتراكي اليمني، طبع بمطابع دار الهمداني للطباعة والنشر، عدن، ١٤٠٦ - ١٩٨٦م.
- سلالة عبدالله بن أسعد اليافعي، سالم عبد الرب السلفي، مجلة اليمن (مجلة نصف سنوية محكمة تصدر عن مركز البحوث والدراسات اليمنية جامعة عدن)، العدد ٢٨، ذو القعدة ١٤٢٩ - نوفمبر ٢٠٠٨م، (ص ١٥٢ - ١٨٠).
- السلسلة الذهبية تاريخ الأسرة الهريرية، عبدالله بن عمر قحطان هريرة، طباعة وتنسيق وتصحيح: محمود عبدالله أبو العلا، إشراف: عبد القادر عاطف هريرة، طبع في المطبعة العربية، ١٩٩٨م.
- السلطان محمد بن عيدروس العيفي (الثورة على الاستعمار من قمة السلطة)، فضل بن محمد عيدروس العيفي، طبع بمطابع التوجيه المعنوي، صنعاء، ١٤٣١ - ٢٠١٠م.

- السلوك في طبقات العلماء والملوك، بهاء الدين محمد بن يوسف بن يعقوب الجَنْدِي السُّكْسَكِي الكِنْدِي، تحقيق: محمد بن علي الأَكْوَع الحَوَالِي، ط١، مكتبة الإرشاد، صنعاء - اليمن، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م.
- سنن أبي داود، سليمان بن الأشعث أبو داود السَّجِسْتَانِي الأَزْدِي، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، دار الفكر، بيروت - لبنان، د. ت.
- سيرة القبائل العربية حول عدن، جه. دبليو. ميروثر، مومباي، الهند، ١٩٠٩م. (أوراق مترجمة من الكتاب مطبوعة بالآلة الكاتبة حصلت عليها من د. علي صالح الخلاقي).
- شاعر الحكمة صالح سند خير من نشد، إعداد: علي صالح الخلاقي، ط١، التنفيذ الطباعي: مركز عبادي للدراسات والنشر، صنعاء، ١٤٢٧-٢٠٠٦م.
- شاعر يواجه أكثر من مائة شاعر، جمع وتقديم: علي صالح الخلاقي، ط١، طبع بمطابع مركز عبادي للدراسات والنشر، صنعاء، ١٤٣٠-٢٠٠٩م.
- الشائع من أمثال يافع، علي صالح الخلاقي، ط١، دار جامعة عدن، ٢٠٠٢م.
- شرح ديوان لبید بن ربیعة العامري، إبراهيم جُزِينِي، دار القاموس الحديث، بيروت - لبنان، ومكتبة النهضة، بغداد - العراق، د. ت.

- شل العجب.. شل الدان (ديوان يحيى عمر الياضي "أبو معجب"  
ودراسة عن حياته وأشعاره)، علي صالح الخلاقي، ط٢، دار جامعة  
عدن للطباعة والنشر، عدن، ٢٠٠٦م.
- شنظور.. دور نصالي مشرف ونكران للذات: كتاب تأييني في أربعينية  
الفقيه محمد سعيد شنظور، طبع بدائرة الصحافة والطباعة والنشر فرع  
عدن.
- الشهداء السبعة، محمد عبدالقادر بامطرف، ط٢، دار الهمداني، عدن،  
١٩٨٣م.
- شيخ المناضلين أحمد راجح قاسم بن حلموس (١٩٣٢-٢٠١٠م):  
كتاب تأييني.
- شيخ الوسطة نقيب يافع الشيخ أحمد أبو بكر النقيب حياته واستشهاده  
في وثائق وأشعار (١٩٠٥-١٩٦٣م)، علي صالح الخلاقي، ط١، مركز  
عبادي للدراسات والنشر، صنعاء، ١٤٢٨-٢٠٠٧م.
- شيخ يافع ومفتيها العلامة محمد بن محمد الحريري، منشور تأييني،  
إعداد: مركز الإبداع الثقافي للدراسات وخدمة التراث، عدن - اليمن.
- صفة جزيرة العرب، الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني، تحقيق: محمد  
بن علي الأكوع، ط١، مكتبة الإرشاد، صنعاء - اليمن، ١٤١٠هـ -  
١٩٩٠م.

- صفحات من التاريخ الحضرمي، سعيد عوض باوزير، ط١، دار الوفاق للدراسات والنشر، عدن - اليمن، ١٤٣٤هـ - ٢٠١٣م.
- صفحات من التاريخ الحضرمي، سعيد عوض باوزير، مكتبة الثقافة، عدن - اليمن، د.ت.
- الصليحيون والحركة الفاطمية في اليمن من سنة ٢٦٨هـ إلى سنة ٦٢٦هـ، حسين بن فضل الله الهمداني العبري الحرازي، بالاشتراك مع الدكتور حسن سليمان محمود الجهيني، ط٣، منشورات المدينة، صنعاء، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٦م.
- الضائع من تاريخ يافع، المناضل محمد صالح أحمد المصلي، ط١، ١٤٣١-٢٠١٠م.
- الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي، ط١، دار الجليل، بيروت، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م.
- طبقات صلحاء اليمن المعروف بتاريخ البريبي، عبدالوهاب بن عبدالرحمن السكسكي البريبي اليمني، تحقيق: عبدالله محمد الحبشي، ط٢، مكتبة الإرشاد، صنعاء، ١٤١٤-١٩٩٤م.
- طبقات فقهاء اليمن، عمر بن علي بن سمرة الجعدي، تحقيق: فؤاد سيد، مطبعة السنة المحمدية، القاهرة، ١٩٥٧م.
- طبقات فقهاء اليمن، عمر بن علي بن سمرة الجعدي، تحقيق: فؤاد سيد، دار القلم، بيروت - لبنان، د.ت.

- الطَّرَفُ الْأَخَوَرُ فِي تَارِيخِ مَخْلَافِ أَخَوَر، أبو بكر العدني ابن علي ابن أبي بكر المشهور، ط١، مركز الإبداع الثقافي للدراسات وخدمة التراث، عدن - اليمن، ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م.
- عادات وتقاليد الزواج وأغانيه في يافع، علي صالح الخلاقي، ط١، مركز عبادي للدراسات والنشر، صنعاء،
- العبادل سلاطين لحج وعدن، حسن صالح شهاب، ط٢، مركز الشرعي للطباعة والنشر، ٢٠٠٠م.
- عبدالناصر وثورة الجنوب: العملية صلاح الدين (١٩٦٣-١٩٦٧)، سالم علي حبيب، صنعاء، ١٤٣٣هـ - ٢٠١٣م.
- عدن التاريخ والحضارة، علي ناصر محمد، وزارة الثقافة، صنعاء، ٢٠١٠م.
- العقبة: دراسة تحليلية جغرافية وتاريخية لجانب من مدينة عدن، عبدالله أحمد محيرز، وزارة الثقافة، الجمهورية اليمنية، د. ت.
- العقد الفاخر الحسن في طبقات أكابر أهل اليمن (أو طراز أعلام الزمن في طبقات أعيان اليمن)، أبو الحسن علي بن الحسن الخزرجي، تحقيق ودراسة: عبدالله بن قائد العبادي ومبارك بن محمد الدوسري وعلي عبدالله صالح الوصابي وجميل أحمد سعد الأشول، ط١، الجيل الجديد ناشرون، صنعاء، ١٤٢٩-٢٠٠٨م.

- العقود اللؤلئية في تاريخ الدولة الرسولية، علي بن الحسن الخزرجي، دار صادر، بيروت - لبنان، مصورة عن طبعة مطبعة الهلال بالقجالة، مصر، ١٣٢٩هـ - ١٩١١م.
- العقود اللؤلئية في تاريخ الدولة الرسولية، علي بن الحسن الخزرجي، عني بتصحيحه: محمد بن علي الأكوع الحوالي، مركز الدراسات والبحوث اليمنية صنعاء، دار الآداب بيروت، ط ٢، ١٤٠٣ - ١٩٨٣م.
- عهد السلطان صالح بن غالب القعيطي (٣٦ - ١٩٥٦م)، محمد سالم باحندان، ط ١، مطبعة وحدين الحديثة للأوفست، المكلا - اليمن، ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م.
- العين، الخليل بن أحمد الفراهيدي، تحقيق: مهدي المخزومي، إبراهيم السامرائي، دار ومكتبة الهلال، د. ت.
- عينات: ماضيها وحاضرها، عبدالقادر حسن بن سلم ونحة من أبناء عينات، ط ١، دار ابن كثير، بيروت - لبنان، ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م.
- الفتح العثماني الأول لليمن، سيد مصطفى سالم، ط ٥، دار الأمين للطباعة والنشر، القاهرة - مصر، ١٩٩٩م.
- فتوح مصر وأخبارها، أبو القاسم عبدالرحمن بن عبدالله عبدالحكم بن أعين القرشي المصري، تحقيق: محمد الحجيري، ط ١، دار الفكر، بيروت - لبنان، ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م.

- فِرَاسَة شاعر ساجل نفسه، جمع: علي صالح الخلاقي، ط ١، مركز عبادي للدراسات والنشر، صنعاء - اليمن، ١٤٢٧هـ - ٢٠٠٧م.
- الفقيّد: أحمد محمد ناصر العلائي الكلدي، كتاب تأييني، مؤسسة ١٤ أكتوبر للطباعة والنشر والتوزيع، عدن - اليمن.
- في جنوب الجزيرة العربية، صلاح عبدالقادر البكري، ط ١، مكتبة مصطفى البابي الحلبي، القاهرة - مصر، ١٩٤٩م.
- في سبيل الحكم، محمد عبدالقادر بامطرف، ط ٢، دار الهمداني للطباعة والنشر، عدن - اليمن، ١٩٨٣م.
- في شرق اليمن يافع، صلاح البكري اليافعي، ط ١، دار الكشف، بيروت، ١٣٧٤-١٩٥٥م.
- القاموس المحيط، مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي، ط ٢، دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان، ١٤٢٤هـ / ٢٠٠٣م.
- قبسات من كلام الناس في حياة السيد يوسف بن شيخ العطاس، جمع وإعداد الأستاذ شيخ محمد شيخان العطاس والشيخ نياز أحمد علي حسام الدين، مركز الإبداع الثقافي للدراسات وخدمة التراث، عدن، ١٤٣٣-٢٠١٢م.
- قُرّة العيون بأخبار اليمن الميمون، أبو الضياء عبدالرحمن بن علي بن الديع الشيباني الزبيدي، حققه وعلق عليه: محمد بن علي الأكوع الحوالي، ط ٢، ١٤٠٩-١٩٨٨م.

- قرة العيون بأخبار اليمن الميمون، عبدالرحمن بن علي بن الديبع الشيباني، تحقيق: محمد بن علي الأكوع الحوالي، ط ١ الجديدة، مكتبة الإرشاد، صنعاء - اليمن، ١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م.
- قلادة النحر في وفيات أعيان الدهر، الطيب بن عبدالله بن أحمد باخرمة، تحقيق: عبدالغني علي الأهجري وآخرين، ط ١، وزارة الثقافة والسياحة، صنعاء - اليمن، ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م.
- كشف أسرار الباطنية وأخبار القرامطة وكيفية مذهبهم وبيان اعتقادهم، محمد بن مالك بن أبي الفضائل الحمادي اليمني، تحقيق: محمد عثمان الخشت، مكتبة الساعي، الرياض - السعودية، د.ت.
- كلمات وفاء وأشعار رثاء في الفقيه عثمان راجح علي الشبحي، كتاب تأيين، ط ١، مركز عبادي للدراسات والنشر، صنعاء، ١٤٣١ - ٢٠١٠م.
- الكوكب اللامع فيما أهمل من تاريخ يافع، عبدالله بن أحمد بن محسن النناخي، ط ١، دار الأندلس الخضراء، جدة - السعودية، ١٤١٩هـ - ١٩٩٩م.
- اللباب في معرفة الأنساب، أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن الجزري، دار صادر، بيروت - لبنان، ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م.
- لسان العرب، محمد بن مكرم بن منظور، ط ١، دار صادر، بيروت - لبنان، د.ت.



- اللطائف السنية في أخبار الممالك اليمنية، محمد بن إسماعيل الكبسي، تحقيق: خالد أبا زيد الأذرعى، ط١، مكتبة الجيل الجديد، صنعاء - اليمن، ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م.
- اللهجة اليافعية: دراسة تقابلية مع الفصحى في ظواهر صرفية ونحوية، سند محمد عبدالقوي سالم، ط١، مركز عبادي للدراسات والنشر، صنعاء - اليمن، ١٤٣٥هـ - ٢٠١٣م.
- اللوامع البينات في ذكر من وفد إلى عَيْنات (الجزآن الثاني والثالث)، سالم بن أحمد ابن جندان، كتاب مخطوط، مركز النور للأبحاث في تريم بحضرموت، قسم المصورات الورقية، رقم ٤٥ تراجم.
- مجموع بلدان اليمن وقبائلها، محمد بن أحمد الحَجْري، تحقيق وتصحيح ومراجعة: إسماعيل بن علي الأكوع، ط٢، دار الحكمة اليبانية، ١٩٩٦م. (صدرت الطبعة الأولى منه في وزارة الإعلام والثقافة سنة ١٩٨٤م).
- مجموع بلدان اليمن وقبائلها، محمد بن أحمد الحَجْري، تحقيق: إسماعيل بن علي الأكوع الحوالي، ط٣، مكتبة الإرشاد - صنعاء، ١٤٢٥هـ / ٢٠٠٤م.
- مجموعة معاهدات والتزامات وسندات متعلقة بالهند والبلاد المجاورة لها - جنوب اليمن، إعداد: سي يو إيتشيسن، بي سي، إس، ترجمة: أحمد زين عيدروس، وسعيد عبدالخير النوبان، ط١، دار الهمداني، عدن، ١٩٨٤م.

- محاولة توحيد اليمن بعد خروج العثمانيين الأول (الدولة القاسمية)، محمود علي محسن السالمي، ط١، المركز العربي للدراسات الاستراتيجية، دمشق - سوريا، ٢٠٠٠م.
- المحكم والمحيط الأعظم، أبو الحسن علي بن إسماعيل المرسي المعروف بابن سيده، تحقيق: عبد الحميد هنداي، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ٢٠٠٠م.
- مخاليف اليمن، إسماعيل بن علي الأكوع، ط١، المجمع الثقافي، أبو ظبي - الإمارات العربية المتحدة، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م.
- المختار من الشعر الشعبي والأمثال، جمع: صالح عمر محمد بن غالب، ط٣، دار البارودي، بيروت، ١٤٢٨ - ٢٠٠٧م.
- مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يُعتبر من حوادث الزمان، عفيف الدين عبدالله بن أسعد اليافعي، ط٢، دار الكتاب الإسلامي، القاهرة، ١٤١٣ - ١٩٩٣م (ط١، حيدرآباد، ١٣٣٧).
- المرفأ المهجور: قصائد ومساجلات الشاعر محمد عبدالله حسين بن شيهون، جمع وتحقيق: علي صالح الخلاقي، ط١، مركز عبادي للدراسات والنشر، صنعاء - اليمن، ١٤٣١هـ - ٢٠١٠م.
- المزن الماطر (قصائد وزوامل ومساجلات الشاعر الشعبي عبد الله عمر المطري): جمع وتقديم: علي صالح الخلاقي، ط١، مركز عبادي للدراسات والنشر، صنعاء - اليمن، ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م.

- مساجلات الكهالي والخالدي (شعر شعبي)، جمع وتقديم: علي صالح الخلاقي، ط١، مركز عبادي للدراسات والنشر، صنعاء - اليمن، ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م.
- المستدرک علی الصحیحین، محمد بن عبدالله أبو عبدالله الحاكم النيسابوري، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ١٤١١هـ - ١٩٩٠م.
- مسند الإمام أحمد بن حنبل، أحمد بن محمد حنبل أبو عبدالله الشيباني، مؤسسة قرطبة، القاهرة - مصر، د. ت.
- مطارحات خميرية في عروبة الثقافة اليونانية، فضل عبدالله الجثام، الهيئة العامة للكتاب والنشر والتوزيع المكتبة الوطنية بعدن، طبع بمطابع مؤسسة ١٤ أكتوبر للصحافة والنشر، عدن، ٢٠٠٥م.
- معارك حاسمة في تاريخ اليمن، حمزة علي لقمان، ط١، مركز الدراسات اليمنية، صنعاء - اليمن، ١٩٧٨م.
- معجم أعلام يافع، سالم عبدالرب السلفي، ط٢، مركز عبادي للدراسات والنشر، صنعاء - اليمن، ١٤٣٤هـ - ٢٠١٣م.
- معجم البلدان والقبائل اليمنية، إبراهيم أحمد المقحفي، دار الكلمة صنعاء، المؤسسة الجامعية للدراسات بيروت، ١٤٢٢ - ٢٠٠٢م.
- معجم البلدان، شهاب الدين أبو عبدالله ياقوت بن عبدالله الحموي، دار صادر، بيروت - لبنان، ١٣٧٧هـ - ١٩٧٧م.

- المعجم الوسيط، مجموعة مؤلفين، تحقيق: مجمع اللغة العربية بالقاهرة، دار الدعوة، د. ت.
- معجم بلدان حضرموت المسمى (إدام القوت في ذكر بلدان حضرموت)، عبدالرحمن بن عبيدالله السقاف، تحقيق: إبراهيم أحمد المحققي، عبدالرحمن حسن السقاف، ط ١، مكتبة الإرشاد، صنعاء - اليمن، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م.
- معجم بلدان حضرموت المسمى (إدام القوت في ذكر بلدان حضرموت)، عبدالرحمن بن عبيدالله السقاف، تحقيق: محمد أبو بكر باذيب، دار المنهاج، جدة - السعودية، ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٥م.
- معجم لهجة سرو حير يافع وشذرات من تراثها، علي صالح الخلاقي، ط ١، مركز عبادي للدراسات والنشر، صنعاء - اليمن، ١٤٣٣هـ - ٢٠١٢م.
- معجم ما استعجم، عبدالله بن عبدالعزيز البكري الأندلسي، تحقيق: مصطفى السقا، ط ٣، عالم الكتب، بيروت - لبنان، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.
- المفصل من تاريخ العرب قبل الإسلام، جواد علي، دار العلم للملايين، بيروت - بغداد، ١٩٧٠م.
- ملوك العرب (أو رحلة في البلاد العربية)، أمين الريحاني، أشرف على تصحيحها وطبعها: ألبرت الريحاني شقيق المؤلف، ط ٣، مطابع صادر ريحاني، بيروت، ١٩٥١م.

- من أبرز أعلام الدعاة والتنوير في عدن خلال مئة عام من الزمن (١٩٠٠-٢٠٠٠م)، أمين سعيد عوض باوزير، ط١، مركز عبادي للدراسات والنشر، صنعاء، ١٤٢٩-٢٠٠٨م.
- من حقيبة الدهر للإنسان تحكي عن أخبار ردفان، سالم راشد ذبيان أحمد الذيباني، ط١، طبع بدائرة الصحافة والطباعة والنشر، عدن، ١٤١٢-١٩٩١م.
- من ولايات اتحاد الجنوب العربي: لحج، وزارة الإرشاد القومي والإعلام باتحاد الجنوب العربي، عدن، د. ت.
- من ينابيع تاريخنا اليمني وأشعار راجح هيثم بن سبعة اليهري، نصر صالح حسين سبعة، مطبعة الكاتب العربي، دمشق - سوريا، ط١، ١٩٩٤م.
- الموسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب والأحزاب المعاصرة، إشراف: مانع بن حماد الجهني، ط٤، دار الندوة العالمية للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤٢٠هـ.
- الموسوعة اليمنية، ط٢، مؤسسة العقيف الثقافية، صنعاء، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٣م.
- النباتات الطبية في اليمن، علي سالم باذيب، ط٣، مكتبة الإرشاد، صنعاء - اليمن، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م.
- نجاة ناصر خالدة في زمن النسيان (كتاب تأيّن): أصدر بالتعاون مع إدارة مطابع الكتاب المدرسي والمؤسسة العربية لمساندة قضايا المرأة والحدث، وزع في حفل تأييني أقيم في ١٨ ديسمبر ٢٠١١م.

- نزهة الأسباع والأبصار، مطهر بن محمد بن عبدالله الجرزموزي، مخطوط، مصور عن نسخة المكتبة الشعبية بالملكلا برقم: ٣١٦.
- نسب معد واليمن الكبير، ابن الكلبي، تحقيق وخط ومشجرات: محمود فردوس العظم، قراءة: رياض عبدالحميد مراد، دار اليقظة العربية، دمشق، ١٩٨٨ م.
- النسبة إلى المواضع والبلدان، جمال الدين عبدالله الطيب بن عبدالله بن أحمد باخرمة، ط ١، مركز الوثائق والبحوث، أبو ظبي - الإمارات العربية المتحدة، ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م.
- نقوش أخرى من الحد، محمد بافقيه، وأحمد باطايح، بحث منشور في مجلة (ريدان)، العدد السابع، ٢٠٠١ م، ص ٦٦-٧٦.
- نقوش من الحد، محمد بافقيه، وأحمد باطايح، بحث منشور في مجلة (ريدان)، العدد الخامس، ١٩٨٨ م، ص ٦١ - ٨٠.
- النهاية في غريب الأثر، أبو السعادات المبارك بن محمد الجرري المعروف بابن الأثير، تحقيق: طاهر أحمد الزاوي، محمود محمد الطنححي، المكتبة العلمية، بيروت - لبنان، ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٧ م.
- النور الساطع والدر اللامع في أخبار يافع، مسعود طالب عبدالله جبران، ط ١، مركز عبادي للدراسات والنشر، صنعاء - اليمن، ١٤٣٠ م - ٢٠٠٩ م.

- هجر العلم ومعاقلة في اليمن، إسماعيل بن علي الأكوع، ط١، دار الفكر المعاصر بيروت، دار الفكر دمشق، ١٤١٦-١٩٩٥م.
- هداية الأخيار في سيرة الداعي إلى الله محمد الهدار مفتي محافظة البيضاء: حسين بن محمد الهدار، فرع الدراسات والمناهج وخدمة التراث.
- هدية الزمن في أخبار ملوك لحج وعدن، أحمد فضل بن علي محسن العبدلي، ط١، المطبعة السلفية ومكتبها، القاهرة - مصر، ١٣٥١هـ.
- وثائق يمنية: الجنوب اليمني، عبدالله أحمد الثور، ط١، مطبعة مدني، القاهرة - مصر، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.
- وقائع من تاريخ يافع (رواية - دراسة - تحليل): محسن بن محسن ديان، ط١، مطبعة الكاتب العربي، دمشق، ٢٠٠٠م.
- يافع بين الأصالة والمعاصرة، محسن بن محسن ديان، إصدار متدى يحيى عمر الثقافي يافع، طبع في مطبعة الكاتب العربي بدمشق، ١٩٩٥م.
- يافع في عهد سلطان آل عفيف وهرهرة، حسن صالح شهاب، ط١، مركز الشرعي للطباعة والنشر والتوزيع، صنعاء - اليمن، ١٤٢١هـ - ٢٠٠١م.
- يافع في مصر ودراسات أخرى، سالم عبدالرب السلفي، ط١، مركز عبادي للدراسات والنشر، صنعاء - اليمن، ٢٠١٠م.
- يافع: صفحات من التاريخ اليمني، زين محمد عوض القعيطي، ط١، الآفاق للطباعة والنشر، صنعاء - اليمن، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م.

- يقول بن ناصر مجمل (نفحات من أشعار ومساجلات وزوامل الشاعر الشعبي الشيخ محمد ناصر بن مجمل): جمع ودراسة: علي صالح الخلاقي، ط١، مركز عبادي للدراسات والنشر، صنعاء، ١٤٢٨-٢٠٠٧م.
- اليمن الجنوبية خلف الستار الحديدي، محمد علي الشعبي، ط٢، بيروت، ١٩٧٣م.
- اليمن عبر التاريخ من القرن الرابع عشر قبل الميلاد إلى القرن العشرين: دراسة جغرافية، تاريخية، سياسية شاملة، أحمد حسين شرف الدين، ط٣، ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م.
- اليمن في ظل حكم الإمام المهدي، محمد علي دبي الشهاري، ط١، مكتبة الجليل الجديد، صنعاء - اليمن، ١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م.
- الصحف والمجلات:
- صحيفة ١٤ أكتوبر، عدن، عدة أعداد.
- صحيفة الأيام العننية، عدة أعداد.
- صحيفة الثقافية، عدد ١٢١، بتاريخ ٦/١٢/٢٠٠٨م، ص ٨.
- صحيفة الطريق، عدن، عدة أعداد.
- صحيفة الوحدة، عدد ١/١٢/٢٠٠٤م.
- صحيفة عكاظ، السعودية، بتاريخ ٧/٥/١٤٢٤هـ — الموافق ٧/٧/٢٠٠٣م.



- صحيفة فتاة الجزيرة، عدن، عدة أعداد.
- مجلة (اليمن) الصادرة عن جامعة عدن - نوفمبر ٢٠٠٨ م.
- المواقع الإلكترونية:
- مدونة الكاتب فضل النقيب.
- منتديات الموسوعة اليافعية.
- منتديات قبيلة يافع سرو حمير.
- الموسوعة الحرة (ويكيبيديا).
- موقع التواصل الاجتماعي (فيسبوك).
- موقع الجمعية الخيرية اليافعية.
- الموقع الشخصي للأستاذ محمد أحمد الوالي (سلمان).
- موقع المركز الوطني للمعلومات - الجمهورية اليمنية.
- موقع شبكة الناخبي.
- موقع صحيفة الأيام العدنية.
- موقع صحيفة الطريق العدنية.
- موقع كلية التربية: يافع.

## قائمة الموضوعات

رقم الصفحة	الموضوع
٧	الفصل الأول: التقسيم القبلي
٩	كلمة لا بد منها
١٠	تمهيد
١٠	حدود مكتب الخضرمي
١٠	سبب التسمية
١٢	التقسيم القبلي لمكتب الخضرمي
١٢	أولاً: رُبْع السَّنَانِي
١٦	ثانياً: رِبْع البَلَحْتِي
٢٠	ثالثاً: رِبْع الثُّلُثِي
٢٣	رابعاً: رُبْع المَرْقَدِي
٢٥	الفصل الثاني: البلدان
٢٧	قرى مَكْتَبِ الْخَضْرَمِي وجباله وأوديته

٢٧	الشَّرَف
٢٩	قرى مكتب الحَضَارِم في وادي حَطِيب
٢٩	التعريف بوادي حَطِيب
٣٠	قرى وادي حَطِيب بدءاً من أعلاه بترتيب النزول
٣٠	أسفل شعاب العُر
٣٠	ثُفنة
٣١	الأقدام
٣١	دُماعة
٣١	نَقِيل بني بَكْر
٣١	أسفل دَبُوب
٣٢	الخِرْبَة
٣٢	كَيْكَة
٣٢	قرية أهل المالكي
٣٢	المَكَلَة
٣٢	مَعْرَبَة حَطِيب
٣٣	الشَّعَامِيط
٣٣	العَطْف
٣٣	أسفل خَطْطَة

٣٤	بين الحصون
٣٤	ساكن الأغدور
٣٤	الدَّهِيَّة
٣٤	عَلَاة الشَّوَابِل
٣٥	مَلَح
٣٦	قرى أهل المَرْقَدِي
٣٦	المَحَاجِي
٣٧	العُرُّ
٣٩	مَرْقَد
٤٠	كَبَد
٤١	قرية أهل عَرَمَان
٤١	رَهْوَة مَرْقَد
٤١	الهَجِير
٤١	الْقَرْيَة
٤٢	الجَبَانَة
٤٢	المُسْرَقَة
٤٢	ساكننا أهل أَسَد وأهل الْعَبَادِي
٤٣	وَلَب

٤٣	خَيْرَة
٤٣	الجميمة
٤٣	غَيْلُ خَيْرَة
٤٤	قرى جبل حَبَة
٤٤	حَبَة
٤٥	حَبَة سُمَارَة
٤٦	حَبَة الشَّقَرَاء
٤٦	حَبَة أَهْلِ بَيْك
٤٧	حَبَة أَهْلِ مُدَيْد
٤٧	نَقِيلُ ذُبُوب
٤٨	عُمُق
٤٨	ضَبَّان
٥٠	خَطْهَة
٥٠	الجَانِحَة
٥١	ظُلْفُوت
٥١	ياسار
٥١	الشَّبْر
٥٢	تَرْفَاءَة

٥٢	الحَدِيدَة
٥٣	النَّصَبَاء
٥٣	صَدْر
٥٤	قرية أهل بن ذِيان
٥٥	سواكن القرية
٥٥	حُبَّاط
٥٦	سواكن قرية حُبَّاط
٥٧	الرَّشَادَة
٥٨	شَرَف النَّجَّارِين
٥٩	الفصل الثالث: الشخصيات التاريخية
٦١	أحمد موسى العبادي
٦١	حسن محمد بن عبدالصَّفي الحيدري الضَّيَّناني
٦٢	حسين يحيى عبدالله
٦٣	صالح عبدالله علي الجانحي
٦٣	صالح علي خَمْزَة
٦٣	صالح عمر صالح المَرْفَدي
٦٤	صالح محمد بن غالب

٦٤	عبدالرب بن عبدالرب الياضي
٦٥	عبدالقوي محمد محسن بن غالب
٦٥	عبدالله الباكورة المرفدي
٦٥	عبدالله قاسم بن مسعود
٦٥	عبدالله بن عمر باعباد
٦٦	عبدالله بن محمد المالكي
٦٦	علي محمد الضيائي
٦٧	عوض صالح عبدالقوي الجانحي
٦٧	قاسم صالح الشعموطي
٦٨	قاسم علي العيسائي
٦٩	قاسم محمد علي أحمد العبادي
٧٠	محسن عمر الجانحي
٧١	محسن علي أحمد العبادي
٧١	محسن بن محسن بن غالب الحضرمي
٧١	محمد حسين السلمي
٧١	محمد علي حسين جعفران
٧٢	محمد محسن بن غالب
٧٢	ناصر عبدالله أحمد عامر المرفدي

٧٣	الملاحق
٧٥	ملحق خرائط مكتب الحضرمي
٨٩	ملحق وثائق مكتب الحضرمي
١١١	ملحق بأسماء جميع من أفادنا بمعلومات أو وثائق مما أوردناه في هذا الجزء
١١٥	الفهارس
١١٧	فهرس المصادر والمراجع
١٤٦	قائمة الموضوعات





تم بحمد الله الانتهاء من الجزء الحادي عشر مَكْتُبُ الحَضْرَمِي

ويليه الجزء الثاني عشر يافع في حضرموت

